ACTA XXXI PREMIS HABITÀCOLA, «LA PARADA AMBULANT»

Finalistes:

EASD DEIÀ

- I SI... SÍ

Judit Trias Cano, Mónica Labrador López, Núria Vaz Perals

Professors: Toni Valls, Angels Corsellas

EASD VALÈNCIA

- CU-BI-CO

Paz Tormo Botella, Raquel Stepney García

Professor: Julián Soriano

- VELA

Cristina Barona, Nieves Martinez, Mercedes Pitarch

Professor: Sergio Ferrero Gil

- WAVES

Lina Marcela Vasquez Trujillo, María Cantero Soria, César Orellana Moreira, Rene Chalcualan Tulchan

Professor: Sergio Ferrero Gil

EINA

- KARMA TIANGUIS

Ivette Mas Druguet, Armin Gómez

Professors: Miquel Espinet, Rosa Clotet, Raúl Oliva

- LA MANTA DEL TOP MANTA

Jordi Bruna Camprodon, Marc Rovira i Biarnés, Adrià Tejedor Baltasar

Professors: Miquel Espinet, Rosa Clotet, Raúl Oliva

ESCOLA D'ART I DISSENY DE REUS

- 20 graus

Oscar Rodríguez, Mari Ferré, Tamara Martínez

Professor: Nacho Álvarez Martínez

- KZparadaambulant

Mònica Jane Cadena Alcàntara, Didac Pardo Martínez, Claudia Adam

Professors: Jordi Bergadà Masquef, Nacho Álvarez Martínez

ESDAP VIC

- Tote, porta-ho amb tu

Sara Molina Estragués, Marc Robles Calafell

Professors: Mireia Baurier, Marcel·lí Gutierrez

MASSANA

- Waxtaan

Marta Peret Pujol

Professors: Joaquín Pérez, Ferran Signes, Carles Albert

El jurat vol fer unes consideracions prèvies:

Els criteris de valoració més importants han estat el respecte a la intempèrie, el confort pel que fa a l'ús, la identitat recognoscible, la durabilitat, la facilitat de muntatge i desmuntatge, la mobilitat clara i factible, la novetat tipològica i les noves aportacions formals.

Hem detectat en la participació una certa manca de realisme pel que fa a les solucions constructives i de producció dels elements de les parades. Per això, el jurat ha preferit valorar més les intencions que les solucions concretes.

Entre les propostes presentades hem distingit algunes categories de resposta: expositors de producte, estands de fires de temporada i treballs a l'entorn de la problemàtica del top manta, projectes en què el jurat reconeix qualitat i creativitat, tot i que no s'han adequat suficientment a la tipologia, la flexibilitat o la mobilitat de parada ambulant que es demanava. Per tant, s'ha buscat la proposta guanyadora entre aquelles que més s'apropaven a aquests requeriments.

El jurat dels XXXI Premis Habitàcola 2019, «LA PARADA AMBULANT», ha decidit premiar el projecte «20 graus», dels alumnes Oscar Rodríguez, Mari Ferré i Tamara Martínez, (professor de tutoria: Nacho Álvarez Martínez), de l'Escola d'Art i Disseny de Reus.

A banda d'aportar un resultat formal clar i amb identitat, s'ha valorat la seva simplicitat conceptual, que intenta integrar els requeriments de la venda ambulant d'una manera equilibrada tot responent a la protecció de la intempèrie, a la rapidesa de muntatge i desmuntatge, a la mobilitat, al confort dels usuaris —tant respecte a la venda com a la compra— i a una imatge fàcil d'identificar, de personalitzar i de fer compatible en diferents contextos.

Així mateix, aquest jurat agraeix a totes les escoles l'esforç, la dedicació i el talent dipositat en els projectes, i vol distingir en especial el Centre EASD, de València, amb el Premi de millor escola d'enguany per la seva notòria participació en la convocatòria, i per la seva presència i qualitat entre les deu obres finalistes.

A tots els seleccionats, a tots els premiats, moltes felicitats.

President del jurat: **Dani Freixes**

Vocals: **Esther Brosa, Pere Sirvent, Jelena Prokopljević**

Barcelona, 19 de juny de 2019