

ACTA DEL JURAT DELS PREMIS HABITÀCOLA XXVI. ¡Arruina't!



Reunit el 15 i 16 de Juny de 2014, el jurat format per:

Josep Bohigas (President del jurat), arquitecte

Lluís Ortega, arquitecte

Adrià Goula, arquitecte / fotografia

Martín Garber, arquitecte / audiovisual

Leonardo Novelo (Secretari del jurat), vocal Arquinfad

A. El jurat dels XXVI Premis Habitàcola escull com a FINALISTES:

Primer Premi: #transparencia@anamor035 // Daniel Minaya // Escola d'Art i Disseny de Terrassa // <http://habitacola.org/anamorfosi/>

Per la selecció del solar, la correspondència entre mitjà (vídeo) i projecte i la claredat i ambició de la proposta. Per la intel·ligència d'intentar esborrar (sense destruir ni construir) construccions mentre "esperen" ser integrades; un pas previ que selecciona una mirada i un punt de vista des d'on imaginar el lloc sense arquitectura.

Segon Premi: #exclusion@sensep095 // Montserrat Cortes Bonell + Victor Torrija // Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona a Reus // <http://habitacola.org/exclusionsensep095/>

Per la qualitat excepcional del vídeo i la història explicada, la seva direcció, fotografia i narració. Per l'elecció de l'espai abandonat o obsolet original, apartant-se dels espais que a priori podrien ser obvis en el plantejament del concurs. I per la subtileza de l'obra audiovisual en contraposició amb la sordidesa del tema. Un vídeo ben realitzat i ben acabat, amb imatges poètiques i suggeridores per tractar un tema delicat.

Tercer Premi: #barrios@incola101 // Roser Estefanell + Vidal Madrià // ETSAB - UPC // <http://habitacola.org/barriosincola101/>

Per presentar una estratègia global creïble, plausible i desitjable, a més de deixar oberta la definició del sistema constructiu pel que pot englobar solucions d'altres propostes. Pel seu llenguatge audiovisual 'lo-fi' fent de l'escassetat de mitjans una virtut capaç de transmetre de manera molt clara la idea, en sintonia amb la proposta. Per proposar un sistema de gestió per reocupar les estructures, sense massa retòrica ecològica ni solucions decoratives, molt lligada als problemes reals i no als merament arquitectònics.

B. El jurat dels XXVI Premis Habitàcola escull com a MENCIONS:

#intensitat@KITARH000 // Violeta Bofarull + Anna Martínez // Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona a Reus // <http://habitacola.org/549/>

Per la claredat de la proposta (història) i sentit de l'humor i ironia. Per confiar en l'acció efímera i individual per convertir una 'infraestructure vague' en un 'playground' té l'atractiu d'entendre que el canvi de l'actual situació passa per replantejar-se tot el preconcebut des del plànol personal per poder conformar així una societat conscient i responsable.

#intensidad@kpkpsq014 // <http://habitacola.org/intensidadkpkpsq014/>

Per la qualitat del vídeo i els dibuixos; un conte particular i irrepetible d'un paisatge colonitzat, amb un petit invent de materialitat viable. Sense més pretensions que convertir la ruïna en un far urbà disposat a canviar la seva sort.

C. El jurat dels XXVI Premis Habitàcola atorga el PREMI AL CENTRE EDUCATIU a:

Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona a Reus

D. Resum de dades:

Finalistes:

#transparencia@anamor035

#exclusion@sensep095

#barrios@incola101

Mencions:

#intensitat@KITARH000

#intensidad@kpkpsq014

Premi al Centre Educatiu:

Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona a Reus

F. Firmat

Josep Bohigas Arnau (President del Jurat)