



**Premi FAD
de Pensament
i Crítica**
Bases 21 Edició



21 Edició del Premi FAD de Pensament i Crítica

- 1** El **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA** inclou tots els textos i publicacions, webs, blogs i altres medis relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura. Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió. Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.
- 2** Podran presentar-se al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2026** els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la Península Ibèrica amb data de publicació original del 2025.
- 3** Per establir l'adequació a l'àmbit descrit, es tindrà en compte els següents criteris:
 - Que l'autor/a o autors/res hagin nascut, resideixin o tinguin nacionalitat d'un país de la península Ibèrica (Espanya, Portugal, Andorra). En el cas d'obres col·lectives, l'editor o l'editora del recull ha de ser, a més, autor o autora de part del contingut.
 - En tots els altres casos, l'adequació a l'àmbit de la península Ibèrica es determina per la combinació de dos dels següents factors:
 - Treball publicat per una editorial amb seu a la península Ibèrica..
 - L'editor o l'editora del recull hagi nascut, resideix o té la nacionalitat de la península Ibèrica
 - El tema principal del treball està relacionat directament amb la península Ibèrica.
 - Traduccions de texts a alguna de les llengües de la península Ibèrica.
- 4** Pel que fa als formats i tipologies, s'accepten totes les que s'integrin dins les següents:
 - Llibres
 - Assaigs, siguin d'història o d'actualitat, o obres intel·lectuals d'un/a o varis autors/res – Antologies de textos de diversos autors o autores, sempre que es compleixin les condicions de vinculació amb la Península Ibèrica.
 - Catàlegs d'exposicions i esdeveniments culturals.
 - Monografies del conjunt de l'obra d'un/a arquitecte/a o interiorista, o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta.
 - Col·leccions de llibres o publicacions (en aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria).
 - Resultats de treballs o projectes de recerca peninsulars, de l'àmbit de l'arquitectura o l'interiorisme.
 - Publicacions periòdiques en paper
 - Números de revistes especialitzades.
 - Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els **Premis FAD**.
 - Altres suports
 - S'aplicaran per a qualsevol altre suport digital o audiovisual en general els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper.

Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

5

El període per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2026** en aquesta convocatòria finalitzarà a les **12 h del divendres 6 de febrer de 2026** (val la data del certificat d'enviament). Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web arquinfad.org/premisfad i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra, així com el comprovant de la transferència. **ARQUIN-FAD** declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades per les persones participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs.

ARQUIN-FAD entén que l'estudi que presenta l'obra està al corrent del pagament de tot tipus d'impostos i tributs, no ha consentit o exercit pràctiques laborals discriminatòries per raó de sexe o de gènere així com no haver incomplert les condicions laborals de les treballadores i dels treballadors.

A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: les persones que optin a aquesta categoria hauran de presentar **quatre exemplars** de cada obra que inscriguin i en el moment de la inscripció online es pujarà el següent material:

- 1 imatge de la portada | format JPG | alta resolució, mínim 1080 x 1920 pixels (imatge vertical o horitzontal) | 300 dpi | pes màxim 25 MB.
1 arxiu material adicional (pàgines interiors, pàgines web...) | format PDF | pes màxim 2 MB.
- Comprovant de la transferència

ARQUIN-FAD podrà utilitzar els materials aportat pels concursants per l'organització i difusió dels premis. Podrà conservar en el seu arxiu els materials de les obres seleccionades i utilitzar-los en qualsevol de les seves iniciatives, productes o activitats.

Els drets d'**ARQUIN-FAD** sobre els materials de les obres seleccionades no tindran caràcter exclusiu. Els autors o titulars dels drets podran utilitzar-los sense limitació. Els usos que en podrà fer **ARQUIN-FAD** no es limitaran temporalment ni territorialment, i no comportaran cap retribució als seus titulars o representants. En la difusió dels material s'utilitzarà la llicència Creative Commons BY-NC, que obliga a citar l'autoria i prohibeix usos comercials sense autorització prèvia del titular dels drets, excepte en el cas de les fotografies, que es llicenciaran en base a CC BY.

ARQUIN-FAD podrà cedir o donar els materials a una institució pública o entitat sense finalitat de lucre que tingui finalitats coincidents amb les seves.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o de forma presencial a la Secretaria del **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2026**: Edifici Disseny Hub. Badajoz 175, 08018 Barcelona, tel. 93 256 67 47/62, de dilluns a divendres, de 9 a 17 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar als Premis, es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 225 euros per a les persones no associades. A partir de la primera obra presentada, el preu de la inscripció de cadascuna de les obres addicionals serà de 125 euros. Per a les sòcies i socis d'**ARQUIN-FAD** la inscripció és gratuïta i el preu de les obres addicionals següents serà de 50 euros. Les persones que s'associïn a **ARQUIN-FAD** a partir de la data d'obertura de la convocatòria i paguin la quota anual de 280 euros tindran inscripció gratuïta per la primera obra. El preu de la segona obra adicional i següents serà de 50 euros. Tots aquests preus són amb IVA inclòs.

El pagament es farà amb una transferència al compte número ES23 3183 0800 82 1000685626 (SWIFT CASDESBB) titular **ARQ-INFAD** fent constar a "CONCEPTE" el NIF on s'ha de facturar l'import ingressat.

ARQUIN-FAD no acceptarà cap obra que hagi estat presentada en edicions anteriors del **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA**.

6

La Junta Directiva d'**ARQUIN-FAD** nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord a les bases i està integrat per professionals del sector, especialitzats en les diferents disciplines de les categories que es presenten.

El **jurat** estarà integrat per:

President:

Josep Maria Montaner, doctor arquitecte. Catedràtic de Teoria i Història de l'Arquitectura a l'ETSAB-UPC. Autor de nombrosos llibres i articles.

Vocals:

Ester Giménez, doctora arquitecta. Profesora, editora i codirectora de Agency for the Dissemination of Architecture.

Anna Puigjaner, doctora arquitecta i investigadora, cofundadora de MAIO. El seu treball, vinculat als estudis feministes, se centra en architectures domèstiques inclusives. Actualment és professora a l'ETH de Zúric.

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis. El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUIN-FAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà dues actes: en la primera, hi constaran les obres seleccionades i finalistes de cada categoria que opten al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2026**. En la segona, el jurat concedirà, entre les obres finalistes, el **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2026**.

7

El veredict del jurat es donarà a conèixer en un acte públic, que tindrà lloc al **Disseny Hub Barcelona** el dia **17 de juny**.

A les autores i als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Si es vol encarregar un diploma addicional s'haurà de posar en contacte amb la secretaria d'**ARQUIN-FAD** per demanar pressupost a la impremta.

8

ARQUIN-FAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà a l'editorial i a les autores i als autors podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

9

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'**ARQUIN-FAD**.

Barcelona, desembre de 2025
Instituïts per l'**ARQUIN-FAD** l'any 2006

ARQUIN-FAD

Plaça de les Glòries Catalanes 37-38
08018 Barcelona
Telèfon: 93 256 67 47 / 93 256 67 62

arquinfad@arquinfad.org
www.arquinfad.org/premisfad

ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



PROTECTORS



IMPULSORS



FILM PARTNER



MEDIA PARTNER



Clàusula informativa Política de Privacitat:

Li informem que les dades que voluntàriament ens proporcioni durant tota la realització del concurs, seran tractades per l'"ARQUIN-FAD" per donar resposta a la seva sol·licitud de participació als "PREMIS FAD 2026" i per la gestió i organització d'aquest i per avisar-lo de convocatòries futures i activitats organitzades per ARQUIN-FAD. Les seves dades no seran cedides a tercers, excepte quan sigui indispensable per la prestació del servei, segons les bases específiques del concurs, o obligacions legals. Pot exercir els seus drets d'accés, rectificació, limitació, portabilitat, oposició i supressió de les dades a través del correu electrònic arquinfad@arquinfad.org. Més informació a www.arquinfad.org o a la nostra seu.