



ANNA MARTÍNEZ DURAN

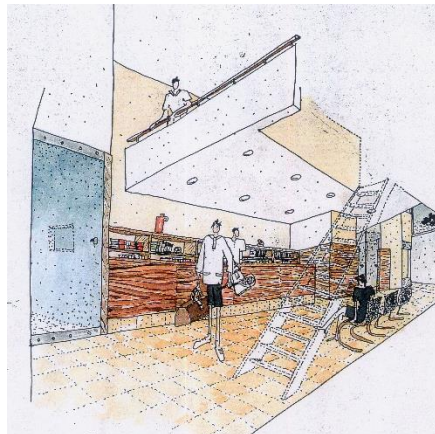
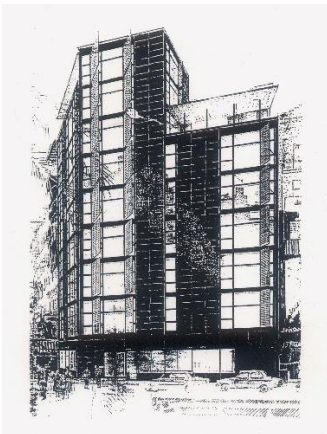
currículum acadèmic i professional

12 novembre 2022



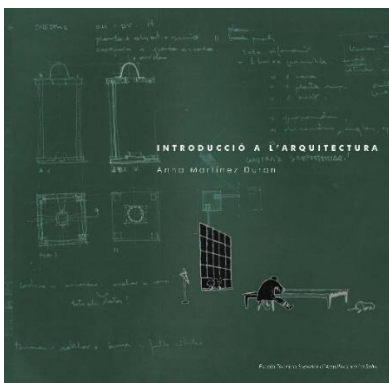
FORMACIÓ

Anna Martínez Duran es titula com Arquitecte Superior a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, UPC, l'any 1989. El 1991 obté una beca FPI (1991-1995) i cursa els estudis de Doctorat (1989-1994). Són anys de formació en la docència, la recerca i la gestió al Departament de Projectes Arquitectònics de la UPC, sota la tutela del catedràtic Dr. Helio Piñón. Posteriorment segueix col·laborant en aquest departament com a becària i professora associada (1994-1998).



DOCÈNCIA

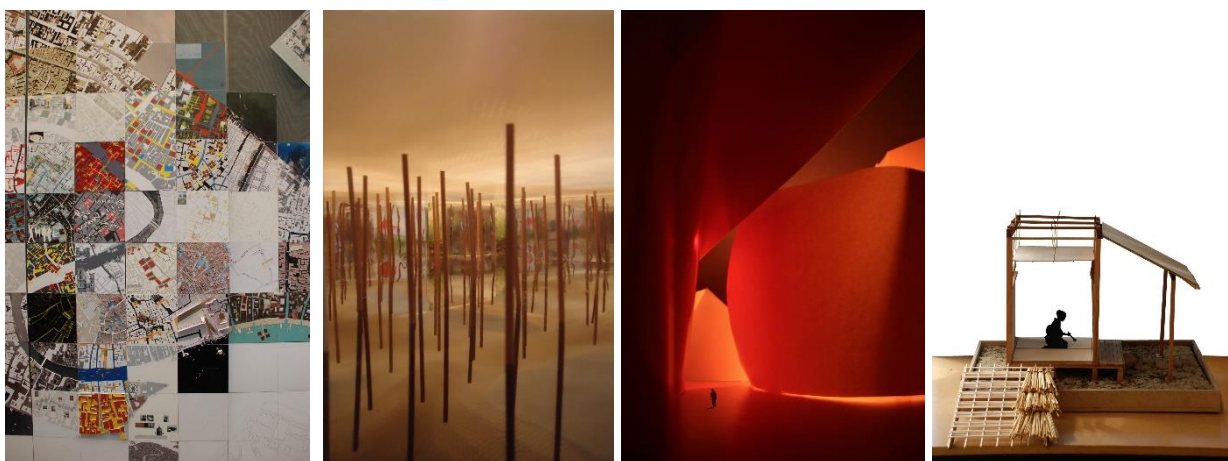
El 1998 trasllada la seva activitat a l'Escola Arquitectura La Salle, Universitat Ramon Llull, el director de la qual era el Dr. Robert Terradas. En aquesta escola és responsable durant els anys 1998-2011 de l'assignatura *Introducció a l'arquitectura*, en els que es destaca el seu caràcter innovador, en format pedagògic de taller transversal: dibuix, història, construcció i projectes es treballen com una única disciplina



Professora a Composició I (2011-22) i Composició II (2006-2022), Seminari Estètica (2017-19), Història I (2019-21) i Història III (2020-22), a L'Escola d'Arquitectura La Salle. Es dissenyen les assignatures des de zero, amb continguts específics i noves metodologies d'aprenentatge. Es fomenta l'apropament artístic a l'arquitectura, i l'adquisició de sentit crític des de la disciplina i el rigor de la recerca.

Professora a l'Escola Massana (2012-2016) en el Grau d'Arts i Disseny, GAAD. Àrea de Llenguatges, en diferents assignatures d'Expressió Plàstica i Artística.

Els resultats dels diferents cursos: maquetes, murals, vídeos, dibuixos, articles, etc. s'exposen públicament i es difonen a les xarxes socials de les escoles.



PUBLICACIONS, CONGRESSOS, WORKSHOPS I EXPOSICIONS

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2008, *Introducció a l'arquitectura*, Ed. La Salle Arquitectura i Enginyeria, Barcelona, 2008. ISBN-978-84-935665-0-0

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2009, *Docència en el curs introductori d'arquitectura*, Jornades Innovació Docent, Universitat Ramon Llull, Barcelona.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2011, *Taller de maquetes*, Jornadas Interuniversitarias de Innovación Docente, Aristos Campus Mundus, Universitat Ramon Llull, Barcelona.

-SERGI LOIS, ANNA MARTÍNEZ, 2011, *Esglésies d'urgència a la perifèria de Barcelona*, Jornades d'Intervenció en el Patrimoni, COAC, Barcelona.

-ANNA MARTÍNEZ (ed), CATALINA PASCUAL, SANTI IBARRA, ROGER PÁEZ, IVAN DE LA FUENTE, 2013, *Workshop Can Lis*, La Salle Campus, URL. ISBN 978-84-616-2792-9

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, SERGI LOIS ALCÁZAR, 2014, *Venecia. Viaje a una Ciudad Invisible*, 15 Congreso Internacional Expresión Gráfica Arquitectónica, Las Palmas, ULPGC, ISBN 978-84-9042-099-7

-ANNA MARTÍNEZ, SERGI LOIS, MERCÈ BOSCH, CLAUDIA RUEDA, 2014, *El viaje hacia la modernidad en dos obras de José Borobio: los poblados de Sucs y Pla de la Font en Lleida*, I Congreso Nacional de Arquitectura. Pioneros de la arquitectura moderna española: vigencia de su pensamiento y obra, Fundación Alejandro de la Sota, Madrid. ISBN 978-84-697-0296-3.

-ANNA MARTÍNEZ, MONTSERRAT VILLAVERDE, 2016, *Le M'Zab i Le Corbusier*, Jornades: Algèria. Patrimoni i Memòria, URL, Barcelona.

-ANNA MARTÍNEZ, SERGI LOIS, 2017, *Creatividad y pensamiento critico*, Jornadas Innovación Docente Arquitectura, Sevilla.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, ISABELA DE RENTERÍA, SILVIA NECCHI, MONTSERRAT VILLAVERDE, 2017, *Arquitecturas Vividas*, Jornades d'Innovació, La Salle URL.

-ANNA MARTÍNEZ, MERCÈ BOSCH, *Una aproximación al urbanismo rural. Los poblados de colonización de Gimennells, Sucs, El Pla de la Font y Vencillón*, X Congreso Docomomo Ibérico, Badajoz, 2018.

-JOAN NAVARRO, ANNA MARTÍNEZ, AGUSTÍN ZABALLOS, DAVID FONSECA, 2021, *Una visió participativa dels alumnes de La Salle Campus Barcelona a la recerca transversal*, I Jornada Recerca i Docència La Salle, Barcelona.

-ANNA MARTÍNEZ, ANNA ARANDA, JOSEFINA DÍAZ, 2021, *behind.the.scene.women*, exposició a La Salle, Universitat Ramon Llull, març-abril 2021.

-ANNA MARTÍNEZ, ANNA ARANDA, JOSEFINA DÍAZ, 2021, *behind.the.scene.women*, presentació del projecte de recerca al Museu Picasso, Setmana de l'Arquitectura, maig 2021.

-ANNA MARTÍNEZ, XAVIER MARTÍN, 2022, *Història III: Eina de Projecte i Reflexió*, 2nd Research and Teaching Innovation Conference, ETSA La Salle-URL, Barcelona.

CONFERÈNCIES I ALTRES ACTIVITATS ACADÈMIQUES



-Workshop Can Lis, Porto Petro, 2013-14.

-Luis Barragán, una casa en Tacubaya, 2014.

-Le Corbusier. Viaje a Oriente, 2016.

-Exposició Del Camp a la Casa, COAC Lleida, 2016.

-Un hombre, un arquitecto. Le Corbusier al Cap Martin, 2017.

-Bernard Rudofsky, viatges, exposicions i projectes, 2018

-Una historia de Corta y pega, o Ctrl C + Ctrl V, al principio fue el collage, 2018 (Setmana de l'Arquitectura). -

-Mies van der Rohe al pavelló de Barcelona, 2018-19.

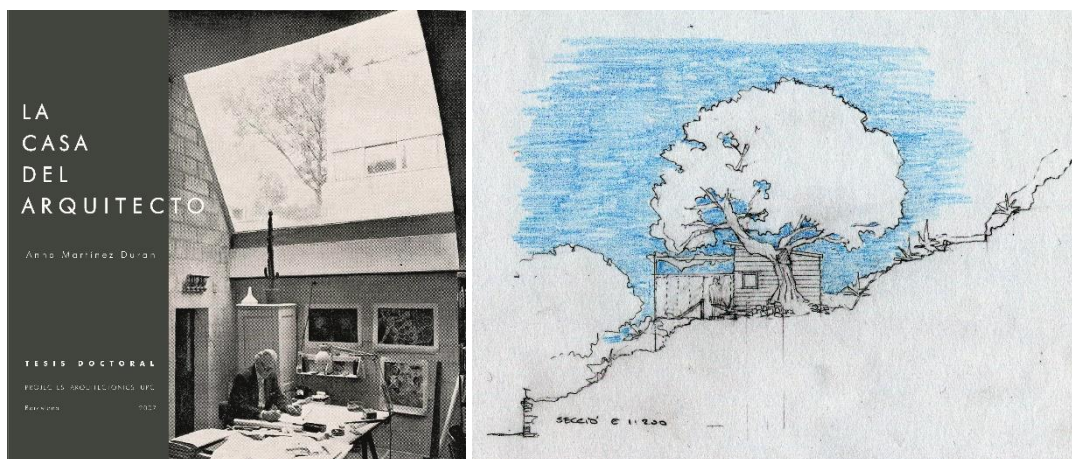
-Venècia. Ciutat Invisible, 2016 i 2018

- Drassanes, architectures viscudes, 2017.
- Reflexions Arquitectura i Natura, Workshop Vall de Bianya, Olot, i Venècia 2018.
- CCCB: després de la fi del món, Estació Ciutat, Passatge Trullàs, Barcelona, 2018.
- Exposició Temps de Flors, Girona, 2019
- Jean Prouvé, mobles, 2021
- The artistic XXth avantgardes, 2021
- Taller de Pedra Seca, l'Ametlla de Mar, 2021

RECERCA

TESI DOCTORAL

L'any 2008 defensa la tesi doctoral *La casa de l'arquitecte*, el director de la qual és Dr. Helio Piñón, al Departament de Projectes Arquitectònics de la UPC, amb qualificació Excel·lent Cum Laude. D'aquesta recerca es publica a diferents revistes i congressos internacionals, i es referencia en publicacions. La tesi fa un recorregut per les cases de vuit grans mestres, des del projecte i l'experiència de vida en la pròpia arquitectura, i proposa una nova metodologia d'anàlisi gràfic aplicada a la recerca.

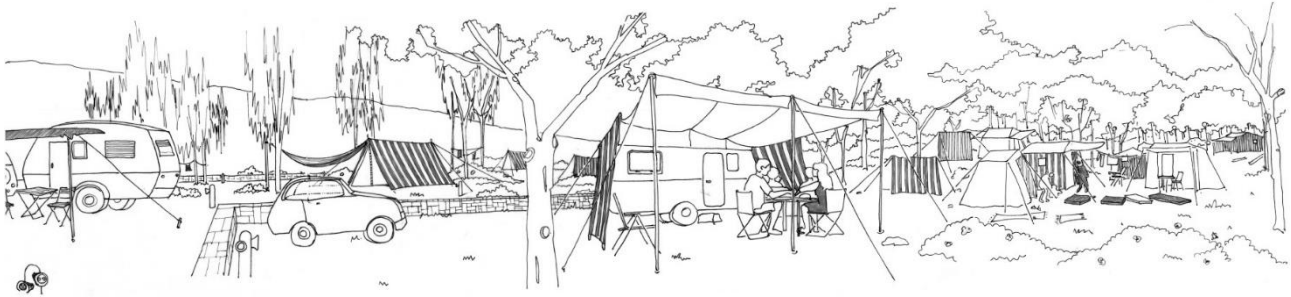


- ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2008, *La casa del arquitecto*, <http://www.tdx.cat/handle/10803/53596>
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2011, *Una investigación sobre cómo investigar lo que el arquitecto investiga cuando construye su propia casa*, IV Jornadas Internacionales sobre investigación en Arquitectura y Urbanismo 4IAU, Valencia.
- ANNA MARTINEZ DURAN, 2015, *Le Corbusier -hombre y arquitecto- en el Cap Martin*, International Congress Le Corbusier 50 years later, UPValencia.
- ANNA MARTINEZ DURAN, 2018, *La casa propia, territorio de libertad*, Contexto vol.12, núm. 17, Universidad Autónoma Nuevo León, ISSN 2007-1639.
- ANNA MARTINEZ DURAN, FABIOLA MEIGNEN MARTÍNEZ, 2018, *Las terrazas-jardín de la casa Figini en Milán*, Revista Científica Arquitectura, Universidad de Navarra, ISSN 1138-5596.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2018, *La casa de l'arquitecte*, III Jornades Recerca, Escola Massana, UAB.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2021, *La casa del arquitecto - Casas compartidas*, Màster UPC.

MÀSTER I DOCTORAT

L'any 2008 participa en la implementació del *Màster Projecte Integrat d'Arquitectura*, MPIA, i del Doctorat, DPIA, a l'ETSALS, URL, fins al 2013. Professora a les assignatures de la línia *Projectes i Tecnologia* (2008-2013). Ha dirigit (2011-2017) 17 tesines finals de Màster i 5 tesis doctorals. Participa a tribunals de Treballs Finals de Màster i de Tesis Doctorals, a la URL, a la UPC i a la UB. Imparteix l'assignatura *Forma i Projecte del Màster Habilitant* (2016-2022).

PUBLICACIONS I CONGRESSOS



-ANNA MARTÍNEZ DURAN, ISABELA DE RENTERÍA CANO, CLAUDIA RUEDA VELÁZQUEZ, 2015, *The photopgraphy at the IX Trienal, Milán 1951*, Photography & Modern Architecture, Ed. Escola Superior Artística do Porto, ISBN: 9789728784621.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, CLAUDIA RUEDA VELÁZQUEZ, ISABELA DE RENTERÍA CANO, 2015, *La fotografía en la historiografía de la arquitectura moderna*, 13a Conferencia, Foro de Historia y Crítica de la Arquitectura Moderna, Xalapa, Veracruz, México.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, XAVIER MARTIN TOST, 2016, *Las postales de Foto Raymond. Testigos viajeros del camping en los años 60*, INTER FOTOGRAFÍA, Museo Universidad Navarra, ISBN 978-84-80-81-521-5

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, CLAUDIA RUEDA VELÁZQUEZ, ISABELA DE RENTERÍA CANO, 2016, *Casa Barragán. Tres miradas en Blanco y Negro* (<http://click.upc.edu/publicaciones>), INTER FOTOGRAFÍA, Museo Universidad Navarra, ISBN 978-84-80-81-521-5

-XAVIER MARTÍN TOST, ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2016, *Tourism and temporary cities: campsites, nature and users in contrast to other formal settlements*, Culture in Urban Space. Urban Form, Cultural Landscapes, Life in the City, Copenhagen, Dinamarca.

-XAVIER MARTÍN TOST, ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2016, *Arquitectura del turismo informal. Los campings como ciudades temporales*, I Congreso Hispánico ISUF-H. Forma Urbana: pasado, presente y perspectivas, Universidad de Castilla La Mancha, Toledo.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN (escrits), MERCE BOSCH ROMA (escrits i edició), 2016, *Del camp a la casa*, catàleg de l'exposició itinerant del mateix nom, COAC, Lleida. ISBN 978-84-617-4993-5.

-ANNA MARTÍNEZ DURAN, ALFONS HOSTA MATEU, 2017, *El patio en la ciudad mediterránea. Su transformación en la vivienda colectiva de Barcelona* (pág. 265-279), Apuntes de vivienda mínima, Universidad de Guadalajara, México. ISBN 978-607-742-703-2.

- ANNA MARTÍNEZ DURAN, SERGI LOIS ALCÁZAR, MERCÈ BOSCH ROMA, CLAUDIA RUEDA VELÁZQUEZ, VERÒNICA LLORCA, 2018, *Vencillón, un poblado de colonización en la comarca de Litera*, revista LITTERA. num. 5. Centro de Estudios Literanos, Tamarite de Litera, Osca, ISSN 2171-228X.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, MERCÈ BOSCH ROMA, Redacció de fitxes per a la inclusió al catàleg DoCoMoMo: Pla de la Font (Lleida), edifici d'habitatges Almatà i Cases c.Cadí (Balaguer).
- CLAUDIA RUEDA, ISABELA DE RENTERÍA, ANNA MARTÍNEZ, 2019, *Construcciones visuales: Miradas cruzados de arquitecto y fotógrafo. Luis Barragán versus Armando Salas Portugal, José Antonio Coderch versus Francesc Català Roca*, Revista 180º Chile, num.44.
- MONTSERRAT VILLAVERDE, ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2020, *La cultura de la rebelión. La Ciudad en el espacio de Moratalaz. Taller de Arquitectura (1969-1970)*, Revista Bitácora 44, UNAM, México.
- ANNA MARTÍNEZ, MERCÈ BOSCH, 2021, *Un acercamiento al urbanismo rural. Los poblados de colonización de Gimenezs, Sucs, El Pla de Font y Vencillón*. Libro de Actas Docomomo.
- ANNA MARTÍNEZ, ANNA ARANDA, JOSEFINA DÍAZ, 2021, *Contribuciones ajenas: Berta Doctor en Frigiliana (1970), Anna Bohigas en Pantelleria (1972)*, Congrés MuWo, Saragossa.
- ANNA MARTÍNEZ, MONTSERRAT VILLAVERDE, 2021, *Paisaje rural y energías renovables. Un patrimonio cultural amenazado*, revista PH104, Junta de Andalucía.
- XAVIER MARTÍN, ANNA MARTÍNEZ, 2022, *Ciudades temporales para el descanso. El origen del campamento como lugar de experimentación arquitectónica (1955-1965)*, Congreso Historia de la Arquitectura Moderna Española. Arquitectura para la salud y el descanso (1914-1975), Pamplona.
- ANNA MARTÍNEZ, MONTSERRAT VILLAVERDE, 2022, *Making our Rural Landscape visible. A way to defend Anonymous Cultural Heritage. The particular case of a small territory to either side of the old N-340 road (known as Via Augusta) where it passes through El Perelló and L'Ametlla de Mar in Baix Ebre (Tarragona)*, Congrés Heritage-VERSUS, València.

DIRECCIÓ DE TESIS

- JOAQUIM GIRBAU ROURA, 2015, *1957 Interbau - Barcelona: Base per a la Innovació*, URL.
- LAIA VIVES ARNELLA, 2015, *Livio Vacchini. Concordancia entre obra y pensamiento. El proyecto com rito, casa Costa, Palestra y Ferriera*, URL. (Menció Europea).
- ALFONS HOSTA MATEU, 2016, *El pati a la ciutat mediterrània*, URL. (Cum Laude)
- MERCÈ BOSCH ROMA, 2017, *L'arquitectura, vehicle de modernitat*, URL (codirecció. Cum Laude)
- GUILLERMO BERTÓLEZ CUE, 2017, *Katsura, el maestro escondido*, URL (tutora). (Cum Laude i Premi Extraordinari URL 2018).
- XAVIER MARTIN TOST, 2018, *Arquitectura del turismo informal*, URL (Cum Laude i Premi Extraordinari URL 2018).

GRUP DE RECERCA

És membre fundador del *Grup de Recerca IAM* (Investigacions d'Arquitectura Mediterrània_@iam_arq), l'any 2008, amb reconeixement de la URL el 2012. Incorporat al grup IAR (Integrated Architectural Research), és SGR2014 i Grup Consolidat el 2017. Aquest 2022 s'integra com a línia de recerca dins el grup HER (Human Environment Research), on coordina la línia *Arquitectura Mediterrània*. Ha participat en els següents projectes de recerca, alguns com a IP:



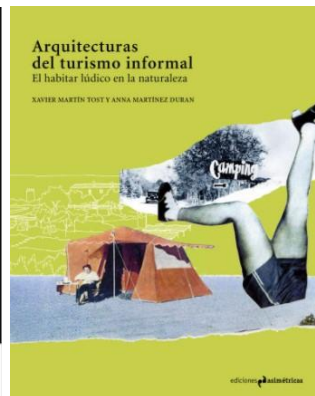
PROJECTES DE RECERCA

- “Estrategias de regeneración sostenible de asentamientos turísticos en la costa mediterránea”, Ministerio de Economía y Competitividad, 2012-2015, BIA201128297C0202.
- “Proposta d'estudi per a la integració urbana i paisatgística de les infraestructures de mobilitat en el territori costaner del Maresme”, 2015. Departament Territori i Sostenibilitat, Generalitat de Catalunya.
- “Mobilitat i paisatge urbà al Maresme. El cas especial de l'estació de trens de Mataró”. URL, 2015.
- “Projecte de recerca per a l'establiment de directrius per al desenvolupament urbanístic i arquitectònic del port de Palamós”, 2015. Ports de la Generalitat.
- “Intensificació de sol·licituds competitives i convenis específics de recerca”, 2015, URL (IP).
- “Estratègies de regeneració de la fàbrica de ciment i pedreres de Vallcarca (Sitges)”, 2016. URL (IP).
- “Concurs per la licitació del contracte de serveis de redacció dels documents tècnics d'una proposta d'intervenció global des dels punts de vista arquitectònic, patrimonial, urbanístic i paisatgístic al complex edificat de l'antic preventori de la Savinosa de Tarragona”, 2017, Diputació de Tarragona.
- “Arquitectura, fotografía y ciudad: Geolocalización y estudio comparativo de los registros fotográficos de la arquitectura moderna” MINECO, 2017-2021, HAR 2016-76583-R (Grup Recerca FORM+ UPC).
- “El càmping, un model de turisme cultural i sostenible. Redacció d'un manual de bones pràctiques arquitectòniques per a la integració i preservació del paisatge litoral a través dels campaments turístics”, 2018, URL (IP).

- “Manual de Bases Pràctiques Arquitectòniques per al Càmping”, 2020, Federació Catalana de Càmpings (IP).
- “Materializing a healthy smart metropolis. Data-driven multidisciplinary strategies for pursuing sustainable mobility”, URL 2021.
- “Diagnosi de la integració paisatgística dels càmpings a Catalunya”, URL 2021.
- “behind.the.scene.women” 2018-2022 (IP)_@behind.the.scene.w.
- “Re-Dwell”, 2021-2024: codirectora de tesi. Projecte Europeu Marie Curie. <https://www.re-dwell.eu/>
- “Espai Urbà-Espai Educatiu. Les escoles després del covid19”, 2021-22, UPC (Habitar)-URV-URL (IAM).
- “RETABIT. Multi-dimensional data driven services to foster residential building retrofitting programmes in the implementation of SECAPs”, Ministerio de Ciencia e Innovación, 2021-24.
- “Allotjaments Temporals d'Emergència per a Càritas, a la parròquia de Sant Martí del Clot, Barcelona”, Càritas Barcelona, 2021-22 (IP).
- “Patrimoni Rural Mediterrani”, 2021-22, FUNITEC (IP).
- “Mujeres y Arquitectura en España, 1965-1992. Proyectos para ampliar las historias”. Ministerio de Igualdad, 2022-23.
- “Dones referents. Relacions encadenades al voltant de l'arquitectura”, Institut Català de les Dones, 2022 (pendent resolució) (IP).



PUBLICACIONS I CONGRESSOS



- ANNA MARTÍNEZ DURAN, ROBERT TERRADAS MUNTAÑOLA (eds), 2015, *Estrategias Mediterráneas*, Ed. Ulzama, ISBN 978-84-9846-928-8.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, ROBERT TERRADAS MUNTAÑOLA (eds), 2016, *Projectes mediterranis*, Ed. Printcolor, ISBN 978-84-16184-81-1.
- CLAUDIA RUEDA VELÁZQUEZ, JORDI GORDON GUERRA, JUAN JOSÉ OSPINA TASCÓN, ANNA MARTÍNEZ DURAN, 2013, *Estratègies per a la regeneració sostenible d'assentaments turístics a la costa mediterrània*, V Seminario Internacional de Investigación en Urbanismo, UPC, Barcelona.
- ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, XAVIER MARTÍN, ANNA PEGUERO, 2014, *Strategies for sustainable regeneration of tourist settlements on the Mediterranean coast. Applying ICT to maps and architectural projects in the context of R&D*, Congrés CISTI 2014, "Iberian Conference on Information Systems and Technologies", art. 6876895 ISBN: 978-98-9984-343-1.
- ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, XAVIER MARTÍN, ANNA PEGUERO, 2015, *The case of "Anis del Mono" factory. Regenerating coastal heritage in Catalonia*. Comunicación, 5th Annual International Conference on Architecture, ATINER, Atenes.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, JORDI GORDON GUERRA, XAVIER MARTÍN TOST, ANNA PEGUERO PIQUER, 2016, *The Case of 'Anis del Mono' factory. Regenerating coastal heritage in Catalonia*, Athens Journal of Mediterranean Studies, Atenes. ISSN 001943-2407-9480
- ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, XAVIER MARTÍN, ANNA PEGUERO, 2014, *Transformación de enclaves obsoletos en espacios culturales y Reconversión de la industria hotelera en Sant Feliu de Guíxols*, Jornadas ERAM Alicante. ISBN 978-84-96602-80-9.
- ANNA MARTÍNEZ DURAN, LAIA VIVES ARNELLA, 2017, *Stratégies Méditerranéenes pour la régénération architectonique du bord de la mer*, Classeur núm.2 "Mare Nostrum", Ed. Cosa mentale, Verfeil, France. ISBN 978-2-9557010-3-4.
- ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, XAVIER MARTÍN, ISABELA DE RENTERÍA, 2018, *Estrategias de regeneración del paisaje urbano en el litoral del Maresme (Barcelona)*, ISUF-H, II Congreso Internacional Ciudad y formas urbanas: perspectivas transversales, Zaragoza, 978-8-41735880-8.
- ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, XAVIER MARTÍN, 2018, *Jornada de Recerca i Exposició: Paisatge. Arquitectura i Turisme. El càmping, un model per a la preservació del patrimoni cultural mediterrani*, i Conferència Francesco Careri: *Città Nómade*, Setmana de la Ciència 2018, Universitat Ramon Llull.
- XAVIER MARTÍN, ANNA MARTÍNEZ, ISABELA DE RENTERÍA, 2020, *The Integration of Campsites in Cultural Landscapes: Architectural Actions on the Catalan Coast*, Spain. Sustainability 12(16) 6499.
- FABIOLA MEIGNEN, ANNA MARTÍNEZ, NURIA MARTÍ, 2020, *Greenery in intermediate spaces of the dwellings in the city of Barcelona*, IJSDP 15, num 6.
- XAVIER MARTÍN, ANNA MARTÍNEZ, 2020, *Arquitecturas del turismo informal. El habitar lúdico en la naturaleza*, Ed. Asimétricas, 2020.

-ANNA MARTÍNEZ, XAVIER MARTÍN, JORDI GORDON, 2021, *Matrix of Architectural Solutions for the Conflict between Transport Infrastructures, Landscape and Urban Habitat along the Mediterranean Coastline: The Case of the Maresme Region in Barcelona, Spain*, *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 18(18), 9750.

-XAVIER MARTÍN, ANNA MARTÍNEZ, JORDI GORDON, 2022, *Methodology to Diagnose the Integration of Campsites in Rural Cultural Landscapes—An Applied Research in Catalonia, Spain*. *Land*, 11(3), 365.

-JORDI GORDON, ANNA MARTÍNEZ, XAVIER MARTÍN, 2022, Germán Rodríguez Arias en Ibiza. Paisaje y Arquitectura en Portinatx 1961-66 (pendent revisió revista *De Arquitectura*, Chile)

Lectora acreditada per l'AQU: U1443/9830302-92 (2009).

Professora Titular de la Universitat Ramon Llull (2015) contractada a temps parcial.

ACTIVITAT PROFESSIONAL

Exerceix professionalment des de l'any 1989 com a arquitecte dedicada a l'edificació, la rehabilitació, el disseny d'interiors i el patrimoni històric. Col·labora com a estudiant, al despatx de Xumeu Mestre, Javier Ferrándiz, i Guillermo Bertólez. Aquesta experiència marcarà l'amor i passió per l'ofici. Des d'aleshores ha treballat associada a diferents professionals, entre els quals Guillermo Bertólez, Catalina Pascual, Jordi Mas, Ferran Margalef, Xavier Martín, Xavier Ramis o Montserrat Villaverde.

Treballa bàsicament en el sector privat. Els darrers anys, i degut a l'excessiva pressió normativa, ha derivat el seu interès cap a tasques de rehabilitació, arquitectura efímera o patrimoni històric.



SELECCIÓ D'ALGUNES DE LES OBRES:

-Tres vivendes unifamiliars en filera a Puebla de Trives, Orense 1989. Col·laboració a XM/JF/GB. (Exposició "Galicia. Arquitectura Recente", 1993).

-Residència infantil a Plaça Calvó, 1991. Col·laboració amb JF/GB. (Selecció Fad 1991).

-Centre Cultural a Argentona (actual Museu del Càntir), 1989. Amb GB.

-Seu del COAG a Orense, 1991. (Obradoiro 24, 1995). Amb GB.

- Exposició de Mones de Pasqua (Meritxell Duran – Xavier Canal) a Sala Vinçon, 1992. Amb GB.
- Pavelló de Turisme i restauració de la Torre del Rellotge, Puebla de Trives, 1992. (Obradoiro 26, 1997). Amb GB.
- Façanes i espais exteriors al CC Granvia 2, l’Hospitalet de Llobregat, 2002. Amb GB.
- Concurs per aparcament i plaça Antoni Mateu a Inca, 2000. (1er premi concurs). Amb GB i CP.
- Escola Infantil i Primària S’Illot a Manacor, 2002. Amb GB i CP.
- Habitatge unifamiliar Casa Jacint a St. Martí de Centelles, Barcelona, 2007. Amb GB i CP.
- Rehabilitació apartament 307 a Vigo, 2012. Amb GB.
- Rehabilitació interior Casa Carola, Aiguafreda, 2014. Amb GB.
- Rehabilitació casa de pedra a La Peña, en construcció. Amb GB.
- Projecte de rehabilitació de la Nau de Santa Margarida a Olot, 2021. Col·laboració amb JM/FM/GB.
- Informe històric-arquitectònic de la Casa Blajot, de J.Ll.Sert a Premià, 2022. Amb MV.
- Masterplan per a hotel horitzontal a Clarà, Torredembara, 2022. Amb XM/XR.

