

CIUTAT I PAISATGE

URB

INTERVENCIÓNS EFÍMERES

M

INTERIORISME

S

F

ARQUITECTURA

2010

## PREÀMBUL

El quadre d'honor de més de cinquanta arquitectures reconegudes amb el Premi FAD el darrer mig segle palesa dues evidències: l'arquitectura com a creació inseparable de la vida civil i la societat que la produeix, i la diversitat de camins i bifurcacions que ha pres l'«arquitectura moderna» fins avui.

Podem imaginar aquest repertori d'imatges privilegiades repartides en un mateix entorn ideal, on la individualitat dels edificis només cobraria sentit en el paisatge comú de la ciutat. Arquitectures passades i presents alhora, que roseguen contínuament el futur i són pauta reiterada per als professionals responsables de l'entorn real.

Passades avall les darreres setmanes de tardor, l'ARQUINFAD persisteix a convocar els Premis FAD d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge, Intervencions Efímeres i Pensament i Crítica. Guardó del nostre país que des de fa mig segle enfilà un camí de crèdit que perdura, amb independència de les conjuntures.

## BASES PREMIS FAD 2010

### 1.

ARQUINFAD convoca els Premis FAD 2010. L'àmbit dels premis és la península Ibèrica i les illes. Poden optar-hi els treballs realitzats entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2009.

### 2.

El jurat adscriurà les obres a alguna de les categories següents:

**Arquitectura**

**Interiorisme**

**Ciutat i Paisatge**

**Intervencions Efímeres**

### 3.

Qualsevol persona, entitat o institució interessada en aquests premis pot proposar a ARQUINFAD dins el termini establert, els treballs que consideri oportuns, independentment de la seva tipologia, programa i pressupost, mitjançant la formalització de **la fitxa que trobareu a la pàgina web [arquinfad.org](http://arquinfad.org)**. El jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases.

### 4.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als Premis FAD 2010 finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dimecres dia 17 de febrer de 2010**. Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web [arquinfad.org](http://arquinfad.org) i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra. ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent:

La documentació que els autors considerin necessària per a la comprensió de l'obra s'haurà de presentar muntada en un panell de cartró ploma d'1 cm de gruix, mida DIN A1 i de lectura vertical, correctament identificada amb el nom de l'obra i dels autors. En el mateix paquet, però en un sobre a part, s'hi inclourà: la fitxa d'inscripció, el taló o comprovant de la transferència, un plànol o croquis de l'emplaçament i l'itinerari per anar a visitar l'obra. Un DVD amb les quatre fotos i els dos plànols que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball.

Aquestes fotos han de ser preferiblement en color i s'han de presentar digitalitzades en format TIF, JPG o EPS a una resolució de 300 dpi i d'una mida mínima de DIN A4. Els plànols (plantas, seccions, alçats...) han de ser arxius digitals en format EPS o bé TIF a 2.400 dpi d'una mida mínima de DIN A4. A més, en un altre DVD copieu les mateixes fotos i plànols a 72 dpi, així com una imatge del panell en format PDF amb la qualitat més baixa possible (smallest file size).

Tota la informació requerida haurà de lliurar-se convenientment protegida. ARQUINFAD no retornarà aquest material. ARQUINFAD podrà utilitzar aquest material, lliure de qualsevol pagament dels drets de reproducció, per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació). S'haurà de fer constar el crèdit corresponent a l'autor o als autors de les fotografies.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels Premis FAD 2010 (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, **que és de 120 euros per als no associats**, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels **treballs addicionals serà de 30 euros**. El pagament es farà amb un xec nominatiu a ARQUINFAD o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). **La inscripció serà gratuïta per als socis d'ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.

## 5.

La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

### **President**

Jordi Garcés

### **Vocals**

Arturo Frediani

Margarita Jover

Kees Kaan

Nina Masó

Guadalupe Piñera

Ivan Pomés

Maria Roger

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. En cas d'empat, es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial ARQUINFAD a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat es reserva el dret de visitar les obres que segons el seu criteri consideri convenient.

### **El jurat estendrà dues actes:**

En la primera, hi constaran les obres seleccionades i finalistes que opten als Premis FAD 2010 i es farà pública al juny, coincidint amb la proclamació dels finalistes i guanyadors de la categoria Pensament i Crítica.

En la segona, el jurat concedirà els premis corresponents als grups establerts en els Premis FAD 2010.

### **6 .**

El veredictes del jurat es donarà a conèixer **la tardor de 2010** en un acte públic, en el lloc i la data que la Junta d'ARQUINFAD anunciarà oportunament. Aquest acte es farà coincidir amb una presentació de les obres que el jurat declari finalistes.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Les obres premiades rebran una placa o distinció on s'indicarà el guardó i l'any de la concessió.

En aquest acte, els socis d'ARQUINFAD escolliran, entre les Obres Finalistes, per votació secreta, el Premi dels Socis d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres.

### **7 .**

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredictes, actes de divulgació d'aquests.

De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

### **8 .**

**La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.** La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.

Barcelona, desembre de 2009

## **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2010**

### **1 .**

**El Premi de Pensament i Crítica inclou tots els textos i publicacions relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura.** Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió.

Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.

Podran presentar-se al Premi de Pensament i Crítica 2010 els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la península Ibèrica entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2009 que s'integrin dins les tipologies següents:

## Llibres

**Assaigs** (siguin d'història o d'actualitat, antologies de textos de diversos autors o obres d'un sol autor, obra original o traducció d'un altre idioma...)

## Catàlegs d'exposicions

**Monografies** del conjunt de l'obra d'un arquitecte o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta. En aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria.

## Publicacions periòdiques en paper

### Números de revistes especialitzades

Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els Premis FAD. Articles puntuals de diaris i revistes.

Trajectòria d'una publicació o d'un autor/crític. En aquest cas, per tal de poder valorar aquests escrits, caldrà acudir a una labor més àmplia que la del límit anual d'aquests premis.

**Altres suports** (als quals s'aplicaran els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper): DVD / CD, CD-ROM / Ràdio (podcasts...) / Internet (portals, blogs, webs...)

Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

## 2.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als Premis FAD 2010 finalitzarà, en aquesta convocatòria, **a les 12 h del dimecres dia 17 de febrer de 2010.**

Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent **fitxa d'inscripció** emplenada amb el màxim rigor i exactitud a **través de la pàgina web arquinfad.org** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra.

ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: els autors que optin a aquesta categoria hauran de presentar quatre còpies de cada obra que inscriguin, així com també un CD amb imatges (portades, pàgines interiors, pàgines web...) a una resolució de 300 dpi i una mida mínima de DIN A4. ARQUINFAD no tornarà aquest material i podrà utilitzar-lo lliure de drets de reproducció per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació).

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels Premis FAD 2010 (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns a divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic. ARQUINFAD no retornarà aquest material.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, **que és de 120 euros per als no associats**, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels **treballs addicionals serà de 30 euros**. El pagament es farà amb un xec nominatiu a ARQUINFAD o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). **La inscripció serà gratuïta per als socis d'ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.

## 3.

**La Junta Directiva d'ARQUINFAD nomena cada any el jurat dels Premis.** El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

### President:

José Maria Torres Nadal

### Vocals:

Lluís Ortega  
Carlos Pita

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

#### 4 .

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial ARQUINFAD a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà una acta en la qual constaran les obres finalistes i les obres premiades dels Premis de Pensament i Crítica 2010 i es farà pública durant el mes de juny.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent.

#### 5 .

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

#### 6 .

**La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases.** La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.

Barcelona, desembre de 2009

Instituits pel FAD l'any 1958



Convent dels Àngels. Plaça dels Àngels, 5.

08001 Barcelona

Telèfon: 93 443 75 20

Fax: 93 329 60 79

[arquinfad@fadweb.org](mailto:arquinfad@fadweb.org)

Mecenes ARQUINFAD



Col·legi d'Arquitectes  
de Catalunya



COL·LEGI D'APARELLADORS, ARQUITECTES TÈCNICS  
I ENGINYERS D'EDIFICACIÓ DE BARCELONA



GISA  
Gestió d'Infraestructures S.A.



INCASÒL  
Institut Català  
del Sol

