



Moisés Puente gana el premio FAD de Pensamiento y Crítica

El arquitecto leonés recibe el galardón por su trabajo como editor de varias obras

M. RABANILLO | LEÓN

■ El arquitecto leonés Moisés Puente ha sido reconocido con el premio FAD en la categoría de Pensamiento y Crítica 2010, uno de los más prestigiosos galardones otorgados a los profesionales de la arquitectura en el ámbito nacional, y que cuentan ya con medio siglo de andadura.

El jurado, conformado por José María Torres Nadal como presidente, y Carlos Pita y Lluís Ortega, ha destacado el «amplio, facético y riguroso trabajo personal como editor» del joven leonés, que actualmente ejerce como editor de *2G Revista Internacional de Arquitectura* y codirector de la colección de ensayos GGmínima, además de ser miembro del consejo editorial de la revista *Arquitectura Coam* de Madrid.

Puente, que ejercita su labor

profesional en Barcelona desde hace varios años, ha recibido «con ilusión» el fallo del jurado, que fue hecho público el pasado viernes, destacando especialmente que valoren su «trabajo en la sombra» como editor.

El premio FAD le ha sido concedido por su implicación en tres de las seis obras finalistas en la categoría de Pensamiento y Crítica: su labor como autor y editor del número monográfico de la revista internacional *2G 48/49* dedicado a las casas de Ludwig Mies van der Rohe, como coautor de la monografía sobre Alejandro de la Sota —arquitecto del edificio de Correos de León—, publicado por la Fundación Caja de Arquitectos de Barcelona, y como traductor de la recopilación de textos del arquitecto suizo Livio Vacchini. En concreto, el jurado destacó la primera de estas publicacio-



El arquitecto Moisés Puente (León, 1969) es el nuevo Premio FAD de Pensamiento y Crítica 2010. DL

nes como «un documento de referencia para el estudio y conocimiento de la obra de Ludwig Mies van der Rohe», mientras que de la obra sobre De la Sota destacó que «supone la aproximación crítica más completa sobre la intensa obra del arquitecto pontevedrés».

Moisés Puente, que estudió Arquitectura en las escuelas de

La Coruña, Roma y Barcelona, donde recibió el título, comenzó su carrera diseñando una casa en León, proyecto que recibió el Premio del Colegio de Arquitectos de León, y continuó su trabajo como editor de libros de arquitectura de la Editorial Gustavo Gili. Fue miembro del consejo editorial de la revista *Quaterns d'Arquitectura i Urbanisme*

de Barcelona y ha traducido numerosos libros de ensayo sobre arquitectura para varias editoriales, como Pre-Textos o Caja de Arquitectos. Además, ha editado los escritos de los arquitectos Alejandro de la Sota, Mies van der Rohe —una obra publicada en inglés, japonés, portugués y checo—, así como de Josep Llinàs y Jorn Utzon.