



ARQUINFAD 2007

MEMORIA D'ACTIVITATS

GENER

3/01

Arquinfad renova la seva pàgina web www.arquinfad.org

Arquinfad presenta el nou disseny de seva pàgina web www.arquinfad.org millorant la seva funcionalitat, navegabilitat i qualitat d'informació sense oblidar el disseny i l'estètica.

Els usuaris poden trobar la història d'Arquinfad, la seva junta... així com dos seccions dedicades exclusivament als Premis FAD i als Premis Habitàcola que inclou un històric d'aquests premis, i tot el calendari, bases... de la convocatòria en curs.

Al menú de la web també es poden trobar totes "les activitats en curs" d'Arquinfad, un apartat de "Premis i Concursos" i una secció dels socis d'Arquinfad.



Convocatòria dels Premis FAD 2007



PREMIS FAD 2007

PREÀMBUL

Una vegada i una altra, a la tardor arriba l'hora de la veritat, i un jurat independent distingeix el bo i millor que l'arquitectura i altres àmbits creatius propers han generat a la Península. Un procés persistent de selecció que en aquesta edició insisteix en les categories reformades l'any passat: Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge, Intervencions Efímeres i Pensament i Crítica.

Tothom sap què hi ha darrere de les categories d'Arquitectura i Interiorisme, origen dels Premis des de 1958; en canvi, sembla oportú insistir en el contingut de les altres famílies d'obres... Intervencions Efímeres és una amalgama, que aplega obres conceptualment properes: espai escènic, muntatge d'exposicions, accions, esdeveniments i tota mena d'intervencions artístiques que hagin suposat un canvi superb de l'espai on s'han ubicat.

En la convocatòria passada, els Premis FAD van obrir definitivament el compàs i els objectius de la seva atenció es van ampliar. Les categories de Ciutat i Paisatge i Pensament i Crítica són fruit d'aquella expansió dels camps d'interès. La categoria

de Ciutat i Paisatge neix de la convicció, sovint frustrada, que ciutat i territori no són una selva d'interessos on les arquitectures malden com poden. Projecte urbà, paisatgisme, les grans infraestructures i també l'espai públic són camins que ens permeten actuar sobre el medi i entendre'l com una suma articulada de creacions de l'ésser humà.

La bona acollida que s'ha dispensat a l'apartat novell de Pensament i Crítica ens ha decidit a accentuar la seva jerarquia i atorgar-li un jurat independent que distingirà la millor arquitectura escrita (articles, llibres, revistes, seccions de diaris...) publicada durant l'any dins l'àmbit de la península Ibèrica i les illes.

BASES

ARQUINFAD convoca els **Premis FAD 2007**. L'àmbit dels premis és la península Ibèrica i les illes. Poden optar-hi els treballs realitzats entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2006.

El jurat adscriurà les obres a alguna de les categories següents:

- a) Arquitectura
- b) Interiorisme
- c) Ciutat i Paisatge
- d) Intervencions Efímeres
- e) Pensament i Crítica

Qualsevol persona, entitat o institució interessada en aquests premis pot proposar a **ARQUINFAD** els treballs que consideri oportuns, independentment de la seva tipologia, programa i pressupost, mitjançant la formalització de la fitxa annexa en aquestes bases. El jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als **Premis FAD** finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dijous dia 8 de març de 2007**. Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció, emplenada amb el màxim rigor i exactitud. **ARQUINFAD** agrairà que aquesta fitxa s'empleni a través de la pàgina web arquinfad.org i que una còpia impresa s'adjunti a la resta de documentació de l'obra. **ARQUINFAD** declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent:

a) La documentació que els autors considerin necessària per a la comprensió de l'obra

s'haurà de presentar muntada en un panell de cartró ploma d'1 cm de gruix, mida DIN A1 i de lectura vertical, correctament identificada amb el nom de l'obra i dels autors. En el mateix paquet, però en un sobre a part, s'hi inclourà: la fitxa d'inscripció, el taló o comprovant de la transferència, un plànol o croquis de l'emplaçament i l'itinerari per anar a visitar l'obra i un CD amb les quatre fotos i dos plànols que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball. Aquestes fotos han de ser preferiblement en color i s'han de presentar digitalitzades en format TIF, JPG o EPS a una resolució de 300 dpi i d'una mida mínima de DIN A4. Els plànols (plantes, seccions, alçats...) han de ser arxius digitals en format EPS o bé TIF a 2.400 dpi d'una mida mínima de DIN A4.

b) Pel que fa als treballs que optin a la categoria Pensament i Crítica, es poden presentar diaris, revistes, articles, llibres, assaigs, traduccions i altres formats. Els participants hauran de presentar 4 còpies de cada obra que inscrivin. La categoria de Pensament i Crítica tindrà un jurat específic.

Tota la informació requerida haurà de lliurar-se convenientment protegida. **ARQUINFAD** no retornarà aquest material. **ARQUINFAD** podrà utilitzar aquest material, lliure de qualsevol pagament dels drets de reproducció, per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació). S'haurà de fer constar el crèdit corresponent a l'autor/s de les fotografies.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels **Premis FAD 2007** (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de dilluns divendres, de 10 a 14 h. No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar en el Premi es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 € per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 €. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417

(SWIFT CASDESB1 / IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). **La inscripció serà gratuïta per als socis d'ARQUINFAD o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.**

La Junta Directiva d'**ARQUINFAD** nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President: Antonio Cruz, arquitecte

Vocals:

Juan Domingo, arquitecte

Hans Ibelings, historiador d'arquitectura

Jesús Jiménez, enginyer de camins

Isabel López, interiorista

João Mendes Ribeiro, arquitecte

Manuel Ruisánchez, arquitecte

Joel Vives, arquitecte tècnic

Enric Serra, arquitecte i vocal d'Arquinfad

Pensament i Crítica

Mònica Gili, editora

Juan José Lahuerta, arquitecte

Pedro Feduchi, arquitecte

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. En cas d'empat es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president.

El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels Premis, així com també les motivacions del veredict.

Les decisions del jurat seran inapel·lables. El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat es reserva el dret de visitar les obres que segons el seu criteri consideri convenient.

El jurat estendrà dues actes:

En la primera, hi constaran els Treballs Finalistes que opten als **Premis FAD 2007** i es farà pública al juny, coincidint amb la proclamació dels finalistes i guanyadors de la categoria Pensament i Crítica.

En la segona, el jurat concedirà els Premis corresponents als altres quatre grups establerts en els **Premis FAD 2007**.

El veredictes del jurat es donarà a conèixer la tardor de 2007 en un acte públic, en el lloc i la data que la Junta d'**ARQUINFAD** anunciarà oportunament. Aquest acte es farà coincidir amb una presentació dels treballs que el jurat declari finalistes.

Als autors dels Treballs Finalistes i als dels Treballs Premiats, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Les obres premiades rebran una placa o distinció indicant el guardó i l'any de la concessió.

En aquest acte, els socis d'**ARQUINFAD** escolliran, entre les Obres Finalistes, per votació secreta, el Premi dels Socis d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres.

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre els treballs premiats i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredictes, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació

d'aquestes bases correspon a la **Junta Directiva d'ARQUINFAD**.

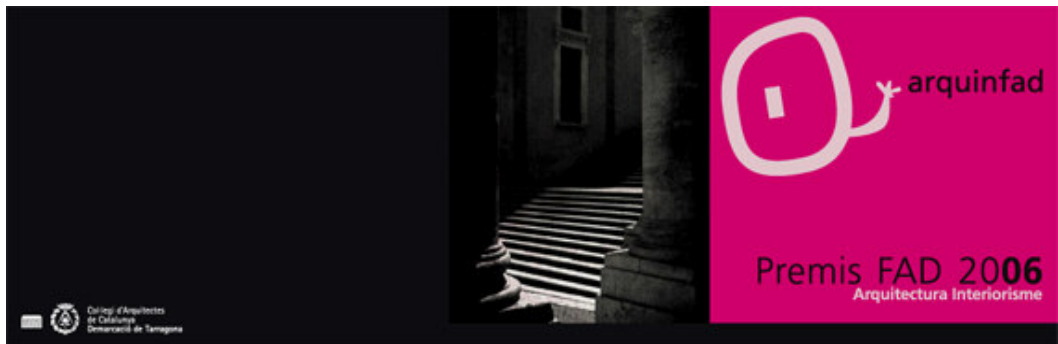
Barcelona, desembre de 2006

FEBRER

5/02-3/05

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Tarragona

Exposició Premis FAD 2006 amb les obres finalistes i guanyadores de les cinc categories premiades.



8/02

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Tarragona

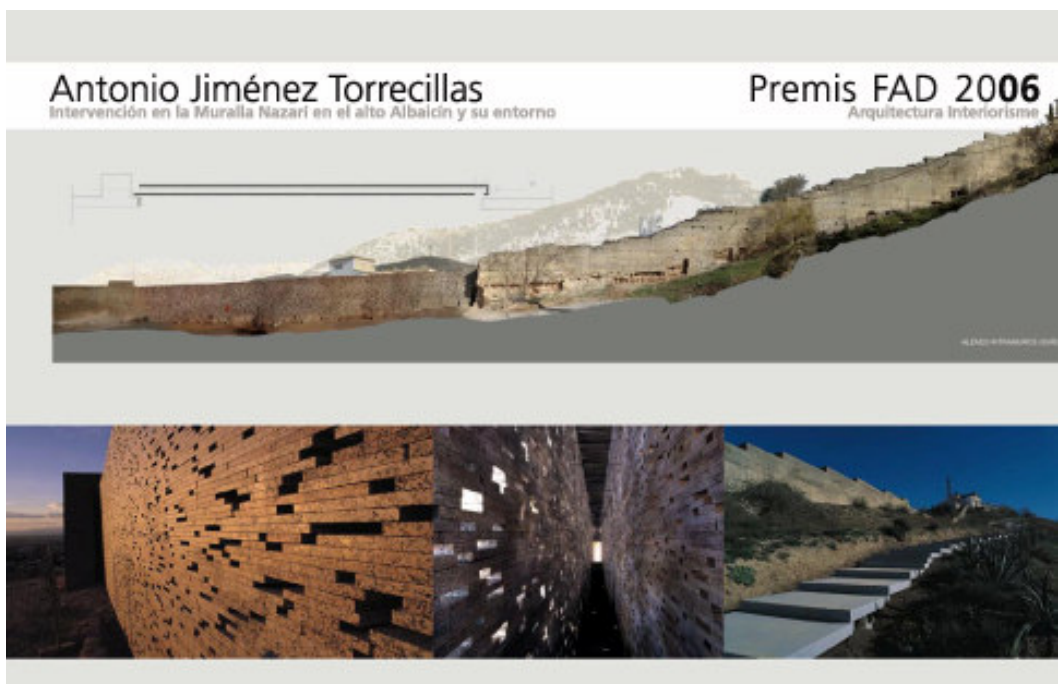
Xerrada d'Alfredo Arribas centrada en la seva obra *Seu corporativa i logística Ermenegildo Zegna*, guanyadora del premi ex aequo d'Interiorisme dels Premis FAD 2006.



15/02

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Tarragona

Xerrada de Antonio Jiménez Torrecillas centrada en la seva obra *Intervención en la muralla nazarí de Granada*, accésit del premi del jurat i premi dels socis d'Arquinfad en l'apartat de Ciutat i Paisatge dels Premis FAD 2006



Conferència-presentació d'Arquinfad a Elisava

Quim Larrea, president d'Arquinfad es l'encarregat de presentar la nostra associació als alumnes i professors d'aquesta escola.

21/02

Últim dia de lliurament material Premis Habitàcola WC City

Els Premis Habitàcola han tancat la dinovena convocatòria amb 145 projectes presentats, dels quals 23 han estat presentats per lliure i 122 per escoles i centres universitaris de tot el país.

La proclamació dels guanyadors i el lliurament de diplomes serà el pròxim 19 d'abril a la seu del FAD, la qual coincidirà amb la inauguració de l'exposició dels projectes premiats i seleccionats. Els guanyadors i finalistes rebran els seus trofeus el mateix dia en que es lliuren els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme el proper mes d'octubre.

Arquinfad ha dedicat aquests any els Premis Habitàcola al disseny d'un lavabo públic el WC City en resposta a la problemàtica emergent en els centres urbans.

145 Projectes presentats

Escoles (122 projectes):

- Escola Municipal de Vilanova
- ESAD Castelló
- Deià
- ESDI
- LAI, Escola Superior de Disseny
- Escola Massana
- Escola d'Art i Superior de Alcoi
- Terrassa, Escola Municipal
- Kunsthal
- Istituto Europeo di Diseño
- Escola Superior Llotja
- Escuela Arte Superior de Diseño de Murcia
- Bau, Escola Superior de Disseny
- Escola d'Art d'Olot

Lliures (23 projectes)

(Escoles on estudien):

- EAD Escola Art i Disseny Berguedà
- Universitat La Salle
- Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
- Elisava
- Escola Tècnica Superior de Arquitectura de València
- Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
- CENP (Centro Español de Nuevas Profesiones)
- EASDI Ondara
- Escola Politècnica Superior UDG
- UPC
- Universitat Politècnica de València

- ETSID, U.P. València
- Escola d'Art i Superior de Disseny de València
- Edra, Escola d'Art i Disseny de Rubí
- Eina
- Escola Superior de les Illes Balears

MARÇ

8/03

Últim dia lliurament material Premis FAD 2007

TAULA COMPARATIVA PRESENTATS

	<u>2007</u>	<u>2006</u>	<u>2005</u>	<u>2004</u>	<u>2003</u>	<u>2002</u>	<u>2001</u>	<u>2000</u>	<u>1999</u>
Núm. obres presentades	385	452	453	522	374	324	250	324	253
Arquitectura	211	240	243	304	231	148	132	186	140
Interiorisme	73	83	85	92	68	81	66	54	56
Ciutat i Paisatge	28	57	57	58	29	35	19	48	32
Intervencions Efímeres	44	68	68	68	46	60	33	36	25
Pensament i Crítica	29	68							

TAULA COMPARATIVA PROCEDÈNCIA GEOGRÀFICA

	Catalunya	Espanya	Portugal
Arquitectura	96	91	24
Interiorisme	36	34	3
Ciutat i Paisatge	13	14	1
Intervencions Efímeres	32	11	1

TOTAL

177

150

29

14/03

Presentació de l'anuari dels Premis FAD 2006 i conferència d'Alfredo Arribas *Filtrar la Llum*

A l'auditori del FAD es va presentar l'anuari dels Premis FAD 2006. L'acte va comptar amb la presència de l'arquitecte Alfredo Arribas, guanyador d'un dels premis, així com socis del FAD, arquitectes, interioristes i periodistes.

L'encarregat d'obrir l'acte va ser Quim Larrea, President d'Arquinfad. Aquest any, l'Anuari s'ha presentat amb novetats importants, com el fet de que no es donés el dia de la festa dels Premis per poder així incloure als guanyadors, l'acta del jurat, diversos textos i articles crítics dels membres del jurat referent a les obres guanyadores.

Posteriorment, l'arquitecte Alfredo Arribas guanyador del FAD d'interiorisme pel seu projecte de les oficines de la seu corporativa i logística Ermenegildo Zegna, en Sant Quirze del Vallès va donar una conferència *Filtrar la Llum* centrada en aquest projecte guanyador.



14/03

Renovació del conveni de col·laboració d'Arquinfad i Metro-3

El Sr. Quim Larrea, President de la Junta d'Arquinfad i el Sr. Celestí Ventura, Director General de Metro-3 van signar el conveni de col·laboració mútua que renoven cada any des de el 2001.

Aquesta signatura estableix a Metro-3 com a Mecenes d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



20/03

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Tarragona

Xerrada de Josep Llinàs centrada en la seva obra *Biblioteca Jaume Fuster*, guanyadora del premi d'arquitectura dels Premis FAD 2006



22/03

Barcelona World Race proposa crear un monòlit amb col.laboració d'Arquinfad

El Comitè Organitzador de la Barcelona World Race, convoca un concurs per a la creació d'un monòlit, és a dir, un monument commemoratiu de la regata. Aquesta convocatòria la realitza conjuntament amb l'associació ARQUINFAD –Foment de les Arts i del Disseny– institució cultural sense ànim de lucre.

El jurat està compost pels següents membres:

Pere Alcober
José Martínez–Rovira
Xavier Carbonell
Joan Coldecarrera
Quim Larrea
Sílvia Farriol
SECRETARI
Isidre Rigau

Els dissenyadors convocats són:

Martín Ruiz de Azúa
Izaskun Chinchilla
Joan Cuevas
Júlia Schulz

El monòlit podria situar-se durant i després de la regata en un indret públic, com a testimoni i reconeixement a la capacitat, a l'esforç, i en memòria dels participants en la competició oceànica que, a partir del proper mes de novembre, sortiran del Port de Barcelona per a donar la volta al món, sense escales.

Aquesta travessia és una activitat esportiva que comporta valors d'aventura, duresa, resistència, capacitat límit de l'esforç humà que hauran de demostrar els navegants.

Des de l'organització de la regata, es vol retre un homenatge a aquests navegants, i per això es proposa crear un monument que tingui aquest contingut: l'agraïment a l'esforç humà, i reconeixement, en la memòria, de la ciutadania de Barcelona.

El Trofeu de la Barcelona World Race que es lliurarà al regatista guanyador, un cop finalitzada la competició, serà la rèplica parcial o completa del monòlit.

El veredicte del Jurat es donarà a conèixer el proper dia 27 d'abril de 2007.

23-24/03

Reunió del jurat dels Premis FAD 2007



28/03

Renovació del conveni de col·laboració d'Arquinfad i Saloni

El Sr. Quim Larrea, president de la junta d'Arquinfad i el Sr. Diego Navarro, director de marketing de Cerámicas Saloni van renovar l'acord de col·laboració mútua. Aquesta signatura estableix a Cerámicas Saloni com a Mecenes d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



ABRIL

18/04

Signatura conveni de col·laboració d'Arquinfad i Lamp

El Sr. Quim Larrea, President de la Junta d'Arquinfad i el Sr, Ignasi Cusidó, representant de l'empresa Lamp van signar un conveni de col·laboració mútua. Aquesta signatura estableix a l'empresa Lamp com a soci col·laborador d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



Lliurament dels Premis Habitàcola WC CITY

Sílvia Farriol, presidenta del jurat del Premis Habitàcola, i Ivàn Pomés, secretari del jurat, condueixen l'acte de lliurament dels premis Habitàcola en la XIX edició que aquest any té per tema el treball de disseny d'un lavabo públic. Juntament amb la resta dels membres del jurat es lliuren els corresponents diplomes de les obres finalistes i guanyadores. S'entrega el catàleg, que recull de les obres guanyadores i finalistes.



ACTA DEL JURAT HABITÀCOLA WC CITY

SELECCIONATS

LAIA SUCARRATS, CLARA MASCARÓ
Escola d'Art Dejà

VINE AQUÍ!
HELENA ÁLVAREZ
LAI Escola Superior de Disseny

AIDA MEDINA HERREROS, ESTHER SÁNCHEZ FRANCÉS, MIRIAM SALA GÓMEZ
Escola d'Art i Superior de Disseny d'Alcoi

WC URBAN CUBE
DANIELA PÉREZ, PAOLA CASADEVALL, ELISENDA PRATS
ESCOLA LLOTJA

FLOW WC
JORDANA BELLO WALDSCHUTZ, ALEJANDRO CARBONEROS LOZANO
Escuela de Arte y Superior de Diseño de Murcia

WC PÚBLIC. PARC DE LA MAR
JOANA RIPOLL MAIRATA
Escola Superior de Disseny de les Illes Balears

FINALISTES

DIARI WC
ESTHER SAMPIETRO, SERGI TORRES
ESCOLA MUNICIPAL D'ART I DISSENY DE VILANOVA I LA GELTRÚ

BIODIGESTOR
XAVIER ROBLEDO GUTIERREZ, XABIER DÍAZ FRANCO, EIDER EGUREN GOIKOURIA
ETSA del Vallès (Lliure)

GÖTIK
AMAYA IZCUE CHOURRAUT
BAU (Lliure)

TOPOGRAFIES WC
POL TINTÓ SELVI, ERIK HERRERA ITURAT ETSA del Vallès (Lliure)

BC CITY
MIREIA BRANDARIZ, KRISTINA MARIJA PAULOVAITÄ, FRANCESC MUNTANÉ
Escola Massana

W-CLOACA
HELGA JUÁREZ, MARTA YUGUEROS, LOREA SARDÓN
Kunsthilf, Centro de Artes Plásticas y Diseño

OBREMOS
MARÍA EDROSO, SERGIO ROBLEDO, ITZIAR MUÑIZ

Kunsthall, Centro de Artes Plásticas y Diseño

UN BAÑO PÚBLICO

CAROLINE BOUTEL

Bau, escola superior de disseny

WATER-CORTEN

JOSÉ MIGUEL MAICAS

ETSID – UPV

PIXAPINS

CARLOS JARQUÉ, CLÀUDIA ROSSELLÓ, ISMAEL JUBANY

Eina, Escola de Disseny i Art

Una vegada estudiades i revisades la totalitat de les propostes presentades, el jurat de la 19 edició declara guanyadors dels Premis Habitàcola els següents projectes:

Per la seva idea nova, una resposta de disseny sense excés de disseny, que col·loca un element temporal, mòbil en el moment i en el lloc que es precisi, per a solucionar un problema sense afegir altre, pel seu caràcter radical i no banal, el jurat atorga el premio Casadecor a:

WC-NETA

CECÍLIA BRU DE SALA, DIANA BERENGUER, MÒNICA SÁNCHEZ, MARIA ARMISÉN

Eina, Escola de Disseny i Art.

Per la coherència entre la idea i la solució tècnica, l'agrupació de diferents infraestructures amb la consegüent ordenació del paisatge urbà. Pel seu caràcter neutre, l'adequada utilització de materials, la bona solució dels detalls, durabilitat i facilitat de manteniment, el jurat atorga el premio Vitra a:

NECE-CITY

CRISTINA PORCEL SANZ, LÍDIA VALBUENA OJEDA

Terrassa, Escola Municipal d'Art

PREMI AL CENTRE EDUCATIU

El jurat valora l'alta qualitat mitja de totes les propostes presentades, la manera que s'ha enfocat el tema i de com s'ha desenvolupat el procés de treball, per la qual cosa decideix atorgar el premi al centre educatiu a: KUNSTHAL, Centre d'Arts Plàstiques i Disseny (Irun).

Entrega dels Premis Vitra a l'obra *Nece-city* amb una beca per participar en un dels Design Workshops organitzats pel Vitra Design Museum en col·laboració amb el Centre Georges Pompidou en Boisbuchet, França.

Entrega del Premi Casa Decor a l'obra *WC Neta* per participar en la pròxima edició de CASADECOR 2007 dissenyant els lavabos públics que es construiran en aquest certamen.



19/04 -28/04

Inauguració de l'exposició de les obres finalistes dels Premis Habitàcola



MAIG

1/5

Convocatòria de la Triennial d'Arquitectura del Maresme i els Premis Puig i Cadafalch

Enguany, i com ara fa tres anys, es convoquen els Premis Puig i Cadafalch d'Arquitectura que s'organitzen i celebren de forma conjunta amb la segona Triennial d'Arquitectura del Maresme. Silvia Farriol, vicepresidenta d'Arquinfad forma part del jurat.



Exposició "Las Utopías del Baño" a Construmat

"Las Utopías del Baño" s'emmarquen dins de la primera edició de "Concepto Baño" a la Fira Construmat de Barcelona.

Comissariat per Quim Larrea, aquest espai va mostrar dos propostes innovadores i diferents de l'interiorista Karim Rashid i de l'estudi d'arquitectura Mansilla & Tuñón que han donat forma al bany del futur amb dos projectes on prima la tecnologia i el confort.

Un èxit de públic en aquesta primera edició de "Concepto Baño".

MANSILLA+ TUÑÓN

EL BAÑO CENTRO DE LA CASA

Imaginar el futuro con total libertad es un desafío que el estudio de Mansilla + Tuñón ha aceptado. Para ello, se ha creado un espacio que no solo es un baño, sino un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

El espacio que se crea es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

Desde este punto de vista, el estudio de Mansilla + Tuñón ha creado un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

concepto baño las utopías del baño

KONSTRUK KARIM RASHID

El estudio de Rashid ha creado un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

El estudio de Rashid ha creado un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

El estudio de Rashid ha creado un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro. Este espacio es un espacio que redefine el concepto de baño en el futuro.

18/05

Arquinfad ha signat un acord de col·laboració amb Confemadera per realitzar la primera edició dels premis "Vivir con Madera"

El senyor Quim Larrea i el senyor Francesc de Paula representant de la Confederación Española de Empresarios de la Madera han signat aquest acord de col·laboració mútua amb motiu de la celebració de la primera edició de concurs "Vivir con Madera".

El concurs té per objectiu promocionar l'ús d'aquest material i els seus productes de forma innovadora en les obres d'arquitectura, interiorisme i decoració.

Arquinfad com a entitat experta en la matèria, s'encarrega de la direcció del projecte, elaboració i difusió de les bases, recepció de material... Confemadera, junt a sis membres, formarà part del jurat.



23/05

Els guanyadors dels Premis Habitàcola d'Arquinfad, presents a Casa Decor'07

El Sr. Quim Larrea, president d'Arquinfad i la Sr. Marta Feduchi, Directora de Casa Decor Barcelona'07 han signat un acord de col·laboració.

Aquest conveni estableix la participació dels guanyadors del Premis Habitàcola en un espai en l'edició 2007 de Casa Decor Barcelona. El projecte, relatiu al disseny d'un dels banys de CAD'07 formarà part d'un mostra de renom internacional.



31/05

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Demarcació de Tarragona

Conferència de Magüi González centrada en la seva obra *Casa Ruiz* finalista en l'apartat d'arquitectura dels Premis FAD 2006.



JUNY

21/06

Exposició Premis FAD 2006 al festival RHEINDESIGNG a Colonia.

Presentació de l'exposició del Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2006 i conferència a càrrec d'Iván Pomés, membre de la junta d'Arquinfad. Yolanda Cubero, secretaria de redacció de OnDiseño, presenta l'Anuari dels Premis FAD.

S'obsequia a tots els assistents a l'acte amb un exemplar de l'Anuari.



25/06

Roda de Premsa Premis 2007

Antonio Cruz, president del jurat d'aquest any, Quim Larrea, president de l'Arquinfad i Enric Serra, jurat d'aquest any i membre de la junta d'Arquinfad han donat a conèixer els finalistes dels Premis FAD 2007 d'Arquitectura i Interiorisme, guardons que l'Arquinfad convoca anualment des de fa 49 any, i els guanyadors de la categoria de "Pensament i Crítica".



L'edició 2007 dels Premis FAD ha destacat 54 obres com a finalistes. Els guanyadors de 4 de les 5 categories dels Premis FAD (Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge, Intervencions Efímeres) es donaran a conèixer l'últim trimestre de l'any.

Acta del jurat de Pensament i Crítica:

El jurat vol deixar constància, abans que res, de la quantitat de textos i de la gran varietat de tipologies a les quals ha hagut d'enfrontar-se: des de col·leccions de llibres o revistes fins a articles més o menys breus, des de llibres d'arquitectes que escriuen sobre la pròpia obra i la cataloguen fins a

monografies d'obres en particular, des de llibres d'història o investigació fins a assajos d'actualitat, des de catàlegs d'exposicions fins a antologies o recopilacions de textos, etc. Per tant, la primera operació va consistir a descartar aquells que, segons el parer del jurat, no s'ajustaven a les bases o a l'esperit de la convocatòria, amb la qual cosa van ser apartats en primer lloc els inèdits i en segon lloc els que no es corresponien amb el "pensament" i/o la "crítica" en el seu sentit més estricte. Aquesta circumstància ha fet reflexionar el jurat sobre la necessitat que en pròximes convocatòries les bases especifiquin d'una manera més concreta el tipus de textos als quals es refereixen.

No obstant això, fins i tot feta aquesta primera important selecció, l'heterogeneïtat i la dificultat de comparar obres molt desiguals continuaven sent grans, per la qual cosa el jurat va procedir a realitzar una agrupació de gèneres com un nou pas clarificador: catàlegs amb catàlegs, antologies amb antologies, articles amb articles, etc. Potser això suggereix que en pròximes convocatòries les bases podrien especificar ja aquests gèneres (com es fa en els premis d'arquitectura), que podrien mantenir-se en els possibles finalistes encara que al final el premi fos un.

Després d'aquests passos i d'intenses deliberacions, el jurat va decidir declarar finalistes les següents obres:

- *Arquitectura de terra al sud del Marroc*, de Vicent Soriano, un llibre que sorgeix d'una investigació de camp, una cosa ja poc habitual en els nostres dies i que es planteja com una declaració de la necessària correspondència que hi ha d'haver entre el lloc, els materials, els sistemes constructius i les tipologies.
- *Lliçons d'equilibri*, de Juan Antonio Cortés, una sèrie d'assajos desenvolupats al llarg dels anys per l'autor i ordenats ara en capítols que demostren la perseverança metodològica i la coherència intel·lectual d'una ja extensa carrera dedicada íntegrament al pensament, la crítica i la història de l'arquitectura.
- *Somni i frustració. El gratacel a Europa, 1900-1939*, de Francisco Javier Quintana de Uña, un exhaustiu, per no dir complet, catàleg raonat dels gratacels projectats o construïts a Europa durant el primer terç del segle xx, i una clarificadora investigació sobre el sentit que va prenent al llarg dels anys el model americà als ulls dels arquitectes del nostre continent.

Concedir el premi de pensament i crítica 2007 a:

- *GATCPAC. Una nova arquitectura per a una nova ciutat, 1928-1939*, catàleg de l'exposició homònima organitzada pel Museu d'Història de la Ciutat de Barcelona i el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, sota la coordinació d'Antonio Pizza i Josep M. Rovira. És el resultat de diversos anys de feina d'un equip de nombrosos investigadors de diferents procedències disciplinàries en el qual s'incideix sobre un dels moments clau de la història de l'arquitectura ibèrica. Cal destacar l'exhaustiu treball que s'ha fet en biblioteques i arxius públics i privats, nacionals i estrangers, per obtenir, catalogar, mostrar i estudiar un material poc conegut i en gran part inèdit. Els diferents textos publicats en el catàleg ofereixen una visió molt més complexa del grup d'arquitectes racionalistes catalans, des de la seva integració en la cultura, la política, l'economia i la societat del seu temps, fins a l'anàlisi específica de la mateixa arquitectura, i demostren un cop més, d'una manera brillant i efectiva, la necessitat de conèixer la història per ser crítics amb el present.

A més, el jurat ha acordat concedir un premi especial a:

- *Circ*, butlletí editat per Luis M. Mansilla, Luis Rojo i Emilio Tuñón, pels números publicats l'any 2006, però fent-ho extensiu a tota la seva trajectòria des de la seva fundació el 1993. En aquests més de tretze anys, Mansilla, Rojo i Tuñón, juntament amb les desenes d'autors dels seus, en aquest moment, 143 butlletins, han ofert al món de la nostra arquitectura una plataforma de reflexió i pensament extraordinària, tant per la constància i l'esforç que requereix la seva publicació continuada durant tot aquest temps, com per la coherència i la generositat que exhibeix i ha exhibit sense defalliment. Moltíssims temes i moltíssimes veus han tingut el seu lloc en aquesta plataforma oberta i lliure, dedicada a pensar sobre l'arquitectura i sobre la seva situació en el món, més, sens dubte, que en cap altre mitjà. Les aspiracions dels promotors de *Circ*, exposades en diferents ocasions, s'han complert de sobra: la de la reivindicació de la importància del pensament, la de despertar la passió per l'arquitectura i, sobretot, la d'acostar l'arquitectura a la vida.

A aquesta edició s'han presentat 356 obres. Catalunya ha sigut la comunitat amb major número de presentats, amb 177 davant a les 150 de la resta d'Espanya i 29 de Portugal.

Premis FAD 2007 – Finalistes

Arquitectura

1 CONJUNT DE 162 HABITATGES

C/ ANOIA, C/ EMPORDÀ
SANT ANDREU DE LA BARCA

AUTOR: JOAN PASCUAL ARGENTÉ

APARELLADOR: FRANCESC GARCÍA HERNÁNDEZ

ENGINYER: STATIC/ LLUÍS J. DUART, S.L.

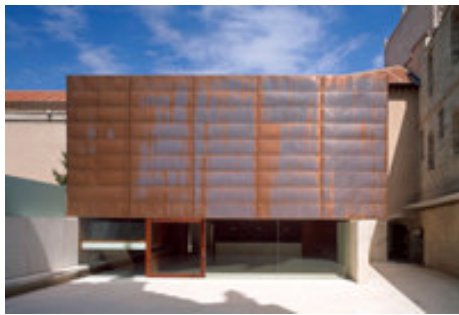


FOTÒGRAF: ALEIX BAGUÉ

2 AMPLIACIÓN Y REHABILITACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA DE VALLADOLID

C/ CADENAS DE SAN GREGORIO, 1, 2 Y 3
VALLADOLID

AUTOR: NIETO SOBEJANO ARQUITECTOS, S.L.



FOTÓGRAFO: ROLAND HALBE

3 HABITATGES, OFICINES I ESPAIS PÚBLICS A L'ILLA DELS ANTICS LABORATORIS URIACH

C/ DEGÀ BAHÍ, C/ NACIÓ, C/ RIPOLLES I C/ MUNTANYA
BARCELONA

AUTOR: EDUARD GASCÓN CLIMENT

APARELLADOR: VICENÇ GALIANA

ENGINYER: VICENTE ALEGRE



FOTÒGRAF: LLUÍS CASALS

4 INDRA. EDIFICI CORPORATIU AL SECTOR 22@. BARCELONA

C/ TANGER 110-120

BARCELONA

AUTOR: FERMÍN VÁZQUEZ (b720 ARQUITECTOS), CARLOS RUBIO, ENRIQUE ÁLVAREZ-SALA

APARELLADOR: JOSEP MARIA FORTEZA Y VÍCTOR FORTEZA (TÈCNICS G-3)

ENGINEYER: BRUFAU, OBIOL, MOYA & ASS (BOMA)



FOTÒGRAF: RAFAEL VARGAS Y GRUPO CASTELLVÍ

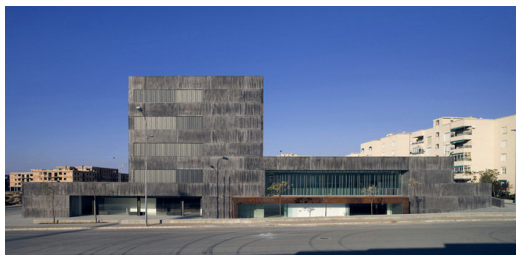
5 SEDE JUDICIAL

C/ PIO XII, S/N

ANTEQUERA

AUTOR: IGNACIO LAGUILLO DIAZ, HARALD SCHÖNEGGER

APAREJADOR: ROBERTO ALÉS MENDEZ



FOTÓGRAFO: DUCCIO MALAGAMBA

6 EDIFICI PLURIFAMILIAR PER A 30 VIVENDES A LA RONDA DE DALT DE BARCELONA

C/ CARRERAS 12-14. ESQUINA AV. ESPLUGUES
BARCELONA

AUTOR: JUAN TRIAS DE BES, MARTA PASCUAL I MIGUEL ÁLVAREZ

APARELLADOR: JAVIER NAVARRO

ENGINYER: GERARDO RODRIGUEZ, ESTRUCTURES



FOTÒGRAF: DANIEL ROVIRA

7 CEIP FERRER I GUÀRDIA

C/ ROGER DE FLOR 123
GRANOLLERS

AUTOR: BAAS JORDI BADIA, S.L.

APARELLADOR: INYPSA ANTONIO LECIÑENA, JOAN VILANOVA



FOTÒGRAF: EUGENI PONS

8 CASA UNIFAMILIAR ENTRE MITGERES

C/ JOAN MARAGALL, 88
SANT FELIU DE LLOBREGAT

AUTOR: CLAUDI AGUILÓ ARAN-dataAE, MARTÍ SANZ AUSÀS-dataAE , ALBERT DOMINGO OLLÉ

APARELLADOR: EULÀLIA ARAN CORBELLA

ENGINYER: ANNA MARTÍ QUERALT



FOTÒGRAF: ADRIÀ GOULA

9 REHABILITACIÓN DE EDIFICIO DE OFICINAS EN RAMÍREZ DE ARELLANO 37

C/ RAMÍREZ DE ARELLANO, 37
MADRID

AUTOR: JERÓNIMO JUNQUERA, LILIANA OBAL

APAREJADOR: MARÍA VALLIER, ÁNGEL LUIS GONZÁLEZ

INGENIERO: ESTRUCTURAS: OTEP INTERNACIONAL (PEDRO JUAN BLANCO) ,
INSTALACIONES: ÚRCULO INGENIEROS CONSULTORES (RAFAEL ÚRCULO)



FOTÓGRAFO: JAVIER AZURMENDI, JUAN MANUEL PALACIOS

10 CENTRO INTEGRADO DE ATENCIÓN A DISCAPACITADOS "APSA"

C/ CÓNDROR 9-11
ARGANDA DEL REY

AUTOR: MARÍA JOSÉ DE BLAS GUTIERREZ DE LA VEGA, RUBÉN PICADO FERNÁNDEZ

APAREJADOR: RAFAEL VALÍN ALCOCER

INGENIERO: JUAN TRAVESÍ



FOTÓGRAFO: NACHO BISBAL

11 SO.HO HOTEL

GRAN VIA 543-545
BARCELONA

AUTOR: ALFREDO ARRIBAS

APARELLADOR: TONI GILBERTE

ENGINYER: JOSEP TOR



FOTÒGRAF: E.PONS, R. ELEUTERI, M. MOLDOVEANOU

12 CIUTAT ESPORTIVA JOAN GAMPER

AVDA. DEL SÒL
SANT JOAN DESPÍ

AUTOR: ENRIC BATLLE I DURANY, JOAN ROIG I DURÁN

APARELLADOR: ORIOL MARÍN I GORDI



FOTÒGRAF: EVA SERRATS

13 IES ELS PORTS

PASEO ALAMEDA, S/N

MORELLA

AUTOR: HELIO PIÑÓN, NICANOR GARCÍA



FOTÓGRAFO: JOAN ROIG

14 RESIDÊNCIAS UNIVERSITÁRIAS DAS LARANJEIRAS

BAIRRO DAS LARANJEIRAS, PONTA DELGADA, S. MIGUEL, AÇORES

PONTA DELGADA

AUTOR: PEDRO COSTA, CÉLIA GOMES

INGENIERO: FERNANDO RODRIGUES



FOTÓGRAFO: FERNANDO GUERRA

15 EDIFICI ENTRE MITGERES DE 20 HABITATGES A L'EIXAMPLE DE BARCELONA

C/ PROVENÇA 196
BARCELONA

AUTOR: JON MONTERO MADARIAGA

APARELLADOR: CELESTÍ VENTURA CISTERNAS

ENGINYER: JOAN CARLES CAPILLA I TEN



FOTÒGRAF: FRANCESC MORERA

16 VIVIENDA EN GANDARIO A CORUÑA

GANDARIO
BERGONDO

AUTOR: CARLOS QUINTÁNS EIRAS

APAREJADOR: ROMAY



FOTÓGRAFO: ANGEL BALTANAS

17 CASA FORISCOT- LLORCA

JAIME GALIANA 19
ALICANTE

AUTOR: ALFREDO PAYÁ BENEDITO

APAREJADOR: MARCOS GALLUD GARCÍA



FOTÓGRAFO: JUAN DE LA CRUZ MEJÍAS

18 AMPLIACIÓ BIBLIOTECA DEL CAMPUS DEL BARRI VELL DE LA UNIVERSITAT DE GIRONA

CAMPUS BARRI VELL
GIRONA

AUTOR: JORDI BOSCH GENOVER, JOAN TARRÚS GALTER

APARELLADOR: JORDI ROIG FONTSECA

ENGINYER: MIQUEL GRAU, VICENTE DEL POZO



FOTÒGRAF: LOURDES JANSANA

19 CASA NURIA AMAT

SA RONCADORA, 60-62. URB. AIGUA GELIDA
TAMARIU

AUTOR: JORDI GARCÉS

APARELLADOR: JORDI LLEAL



FOTÒGRAF: JORDI MIRALLES, DESPATX JORDI GARCÉS

20 PARC DE RECERCA BIOMÈDICA DE BARCELONA

C./ DR. AIGUADER, 88
BARCELONA

AUTOR: MANUEL BRULLET I TENAS, ALBERT DE PINEDA ÀLVAREZ

APARELLADOR: FRANCESC XURIGUÉ, IMMA CASADO MARTÍNEZ

ENGINYER: GRUPO JG



FOTÒGRAF: LLUÍS CASALS

21 HABITATGES A LA VINYA D' EN PETACA DE SANT PERE DE RIBES

PL. DE LA VINYA D' EN PETACA, 2-4-5-6-7
SANT PERE DE RIBES

AUTOR: LLUÍS CLOTET BALLÚS, IGNACIO PARICIO ANSUÁTEGUI

APARELLADOR: SANTIAGO LOPERENA JENÉ

ENGINYER: JESÚS JIMÉNEZ CAÑAS (NB-35 S.L.)



FOTÒGRAF: LLUÍS CASALS

22 70 VIVIENDAS EN LA MINA DEL MORRO

C/ SANTUTXU C/V OLLERÍAS BAJAS
BILBAO

AUTOR: JOSÉ MARÍA DE LAPUERTA MONTOYA, FRANCISCO BURGOS RUIZ

APAREJADOR: LUÍS ALBERTO MARTÍNEZ DE SARRIÀ Y ESTÍBALIZ MARTÍNEZ DE APODACA,
JUAN FRANCISCO ROBLES (REDACCIÓN DEL PROYECTO)

INGENIERO: JUAN CARLOS SALVA (ESTRUCTURAS)



FOTÓGRAFO: MIGUEL DE GUZMAN

23 CASA EN BUNYOLA

C/ D' ORIENT 82 A
BUNYOLA

AUTOR: FRANCISCO CIFUENTES UTRERO

APAREJADOR: JEAN CHRISTOPHE BRANA



FOTÓGRAFO: JOSÉ HEVIA

24 REHABILITACIÓN DEL CASERIO GERNIKA

C/ LOS BUESA
VITORIA-GASTEIZ

AUTOR: JAVIER BÁRCENA, LUIS ZUFIAUR

APAREJADOR: AITOR ROYO

INGENIERO: RPM



FOTÓGRAFO: PEDRO PEGENAUTE

25 CREMATORIO SAN JOSÉ

AVENIDA DE GIJON 66 D
VALLADOLID

AUTOR: PRIMITIVO GONZÁLEZ

APAREJADOR: ANTONIO DEL FRAILE

INGENIERO: JESÚS VAQUER



FOTÓGRAFO: RICARDO GONZÁLEZ

26 RESIDENCIA TERCERA EDAD Y CENTRO DE DÍA

C/ BARANDIARÁN

DURANGO

AUTOR: ROBERTO ERCILLA ABAITUA, MIGUEL ANGEL CAMPO DIAZ

APAREJADOR: GORKA SAGASTI, JAVIER VALDIVIELSO



FOTÓGRAFO: CÉSAR SAN MILLÁN

27 À MARGEM, BAR NA DOCA DO BOM SUCESSO

DOCA DO BOM SUCESSO, BELÉM

LISBOA

AUTOR: J.P. FALCÃO DE CAMPOS, JOSÉ RICARDO VAZ

APAREJADOR: JOSÉ RICARDO VAZ

INGENIERO: MIGUEL VILLAR BETAR



FOTÓGRAFO: JOSÉ MANUEL RODRIGUES

28 ESTADIO DE FÚTBOL "NUEVA BALASTERA" EN PALENCIA

C/ BRASILEA S/N, PARCELA 18- SECTOR 8 PGOU
PALENCIA

AUTOR: FRANCISCO J. MANGADO BELOQUI

APAREJADOR: JOSÉ MANUEL MÉNDEZ

INGENIERO: NB 35 S.L. (ESTRUCTURAS)



FOTÓGRAFO: ROLAND HALBE

29 BLOC DE 14 HABITATGES DE PROTECCIÓ PÚBLICA A TERRASSA

PALET I BARBA 155
TERRASSA

AUTOR: FRANC FERNÁNDEZ, CARLES PUIG, XAVI VANCELLS

APARELLADOR: JAVIER TOLEDO



FOTÒGRAF: EVA SERRATS

30 CENTRO CÍVICO DE CUSTÓIAS

LARGO DO SOUTO, CUSTÓIAS
MATOSINHOS

AUTOR: GUILHERME MACHADO VAZ

INGENIERO: NEWTON CONSULTORES DE ENGENHARIA



FOTÓGRAFO: LEONARDO FINOTTI

31 CENTRO DE SALUD EN MUROS

MUROS

AUTOR: JESUS IRISARRI CASTRO, GUADALUPE PIÑERA MANSO

APAREJADOR: SANCHO PÁRAMO CERQUEIRA

INGENIERO: ANTONIO REBOREDA MARTÍNEZ



FOTÓGRAFO: JUAN RODRÍGUEZ

32 SUBESTACIÓN ELÉCTRICA AMATE

C/ MARAVEDÍ S/N
SEVILLA

AUTOR: IGNACIO RUBIÑO, LUIS RUBIÑO, PURA GARCÍA MÁRQUEZ

APAREJADOR: JUAN ANTONIO MOLINA PÉREZ

INGENIERO: JOAQUÍN LÓPEZ VALLEJOS



FOTÓGRAFO: FERNANDO ALDA

33 PARC ARQUEOLÒGIC MINES DE GAVÀ

C/ JAUME I S/N
GAVÀ

AUTOR: DANI FREIXES MELERO, VICENTE MIRANDA BLANCO, EULÀLIA GONZÁLEZ MASCLANS
VICENÇ BOU BOSCH

APARELLADOR: IGNASI FORTEZA



FOTÒGRAF: MIHAIL MOLDOVEANU

Interiorisme

34 OFICINES MUSIC DISTRIBUCIÓN

C/ GARCILASO 11-15
BARCELONA

AUTOR: BAAS JORDI BADIA, S.L. + MARCOS CATALÁN



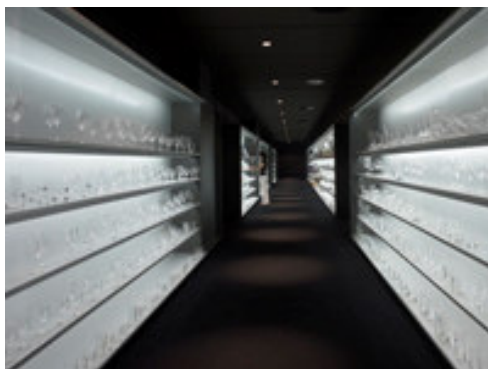
FOTÒGRAF: EUGENI PONS

35 SHOWROOM PER A LA VENDA D' EQUIPAMENT D' HOSTELERIA

POLIGON INDUSTRIAL LA CANALETA, PARCEL·LA 4
TÀRREGA

AUTOR: JOAN ANGUITA LLANOS, RAFAEL BERENGENA MAYNEGRE

ENGINYER: SANDRA COLOM (TEC ENGINEERING)



FOTÒGRAF: EUGENI PONS

36 ESTUDI FOTOGRÀFIC AL POBLENOU

C/ PALLARS 74
BARCELONA

AUTOR: NÚRIA OLIVERAS BOIX, JORDI OLIVERAS BOIX



FOTÒGRAF: ENRIC DUCH

37 ADEQUACIÓ DEL SALÓ DAURAT DEL PALAU DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

PLAÇA SANT JAUME
BARCELONA

AUTOR: JOSÉ ANTONIO MARTÍNEZ LAPEÑA, ELÍAS TORRES TUR, LUIS VALIENTE, LAIA MARTORELL

ENGINYER: GERARDO RODRÍGUEZ, STATIC



FOTÒGRAF: LOURDES JANSANA

38 BANC SABADELLATLANTIC S.A.

AVDA DIAGONAL N° 409
BARCELONA

AUTOR: PEPE CORTÉS LEÓN



FOTÒGRAF: LLUÍS CASALS

39 "EL COLMADO". LOCAL GASTRONÓMICO

C/ ITURRALDE Y SUIT 24 BAJO
PAMPLONA

AUTOR: ENRIQUE KAHLE OLASO, FERNANDO OÍZA REDÍN, MICHEL ARAUZO MUÑOZ



FOTÓGRAFO: LUIS MARÍA AMBRÓS

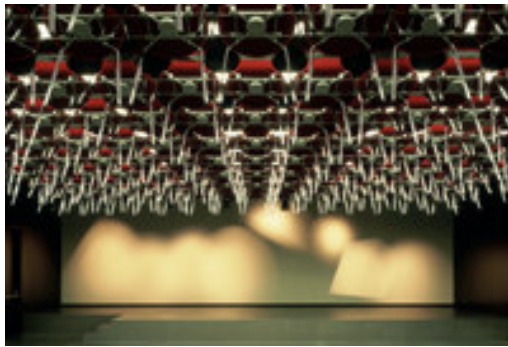
40 FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

C/ POLICARPO SANZ 31
VIGO

AUTOR: EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ, LUIS MORENO GARCÍA MANSILLA

APAREJADOR: SANCHO PÁRAMO

INGENIERO: ALFONSO GÓMEZ GAITE

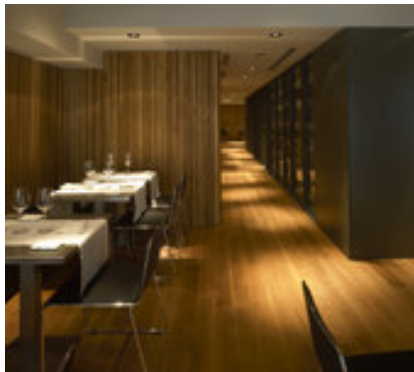


FOTÓGRAFO: LUÍS ASÍN

41 SULA RESTAURANTE

JORGE JUAN, 33
MADRID

AUTOR: FRANCESC RIFÉ



FOTÓGRAFO: EUGENI PONS

42 RESTAURANTE PANDELUJO

C/ JORGE JUAN 20 – 22

MADRID

AUTOR: DANI FREIXES MELERO, EULÀLIA GONZÁLEZ MASCLANS, VICENÇ BOU BOSCH, VICENTE MIRANDA BLANCO



FOTÓGRAFO: MIHAIL MOLDOVEANU

Ciutat i Paisatge

43 CAMÍ AMB PISCINA

PUIG D'EN PONÇ
JAFRE

AUTOR: JORDI HIDALGO, DANIELA HARTMANN



FOTÒGRAF: JORDI HIDALGO, ROBERT PRAT

44 PARC DEL MIL · LENARI · FASE 2

C/ DEL MERCAT
SANT JUST DESVERN

AUTOR: ISABEL BENNASAR, ANA M. NOGUERA



FOTÒGRAF: MÓNICA ROSSELLÓ

45 VUELTA DE PASEO

CORTIJO DE LAS COLONIAS
VÍZNAR

AUTOR: CARMEN MORENO ÁLVAREZ

APAREJADOR: LUIS OLMEDO GARCÍA



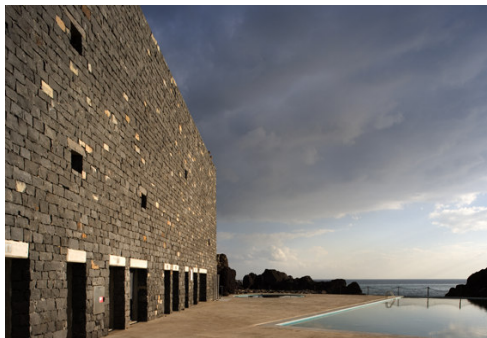
FOTÓGRAFO: JAVIER CALLEJAS

46 CONJUNTO RESTAURANTE E PISCINAS DAS SALINAS

CAMINHO DA TRINCHEIRA
CÂMARA DE LOBOS. MADEIRA

AUTOR: PAULO DAVID

APAREJADOR: PAULO DAVID



FOTÓGRAFO: FG+SG . FERNANDO GUERRA

Intervencions Efímeres

47 STAND LAYETANA BARCELONA MEETING POINT 2006

FIRA BARCELONA MONTJUIC, 1
BARCELONA

AUTOR: ELISABET CANTALLOPS DALMAU, PERE ORTEGA ANDREU



FOTÒGRAF: XAVIER BERDALA

48 INTERVENCIÓ AL PATI CASA SAMBOLA. TEMPS DE FLORS

PATI CASA SAMBOLA. C/ DE LA FORÇA
GIRONA

AUTOR: JOSEP CAMPS POVILL, OLGA FELIP ORDIS, ALFREDO LÉRIDA HORTA, GUILLERMO LÓPEZ IBÁÑEZ, ANNA MARIA PUIGJANER BARBERÀ



FOTÒGRAF: MARIA CHARNECO LLANOS

49 ACCIÓ-EXPOSICIÓ: "VERS UN NOU EQUILIBRI NATURAL..."

LA PEDRERA. PASSEIG DE GRÀCIA 92.
BARCELONA

AUTOR: TONI GIRONÈS SADERRA



FOTÒGRAF: TONI GIRONÈS SADERRA

50 DISSENY D'EXPOSICIÓ, SOPAR, LLIURAMENT DE PREMIS I FESTA NIT LAUS

MERCAT DE LES FLORS: C/ LLEIDA, 59
BARCELONA

AUTOR: BOPBAA S.L.: JOSEP BOHIGAS ARNAU, FRANCESC PLA FERRER, IÑAKI BAQUERO
RIAZUELO

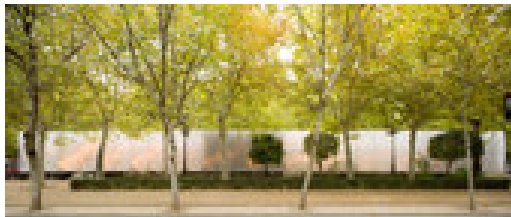


FOTÒGRAF: EVA SERRATS, XAVIER PADRÓS

51 PABELLÓN DEL SOL. SEMANA EUROPEA DE LA CIENCIA Y TECNOLOGÍA 2006

PASEO DEL SALÓN
GRANADA

AUTOR: CARMEN MORENO ÁLVAREZ, TOMÁS GARCÍA PÍRIZ, FRANCISCO PUGA ORTIZ

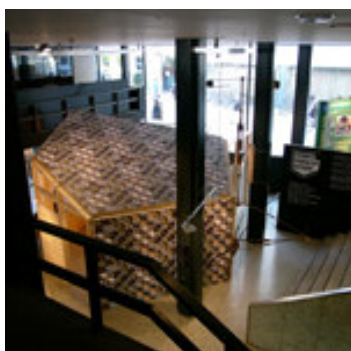


FOTÓGRAFO: JAVIER CALLEJAS

52 MIRADES FORANES, THROUGH FOREIGN EYES. EXPOSICIÓ AL COL·LEGI D'ARQUITECTES

PLAÇA NOVA 5
BARCELONA

AUTOR: FERNANDO VILLAVECCHIA OBREGÓN, EILEEN LIEBMAN



FOTÒGRAF: JORDI PARETO, MICHAEL MORAN, FERNANDO VILLAVECCHIA

53 M. C. ESCHER

PASEO DE LA CASTELLANA 212
MADRID

AUTOR: BORJA FERRATER ARQUER, CARLES FERRATER LAMBARRI



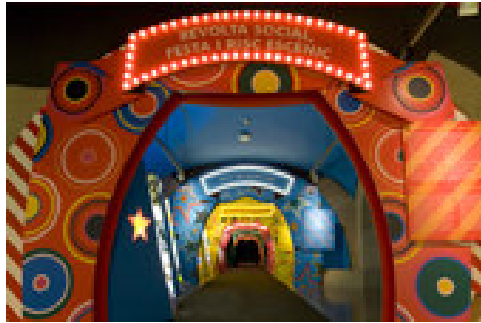
FOTÓGRAFO: ROLAND HALBE

54 CIRC CONTEMPORANI CATALÀ "L' ART DEL RISC"

CCCB C/ MONTALEGRE

BARCELONA

AUTOR: IVÁN POMÉS LEIZ, MAX LLAMAZARES VIAÑA



FOTÒGRAF: JORDI ANGUERA

JULIOL

11/07

Conveni de col·laboració d'Arquinfad amb Veka

La senyora Sílvia Farriol, vice-presidenta de la junta d'Arquinfad i el Sr.Giorgio Grillo, director de marketing de Vekaplast Ibérica, van signar l'acord de col·laboració mútua. Aquesta signatura estableix a Vekaplast Ibérica com a Mecenes d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



SETEMBRE

19/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Construcciones Riera

La senyora Silvía Farriol, vice-presidenta d'Arquinfad i el senyor Francesc Fernández Joval, presidente-administrador de Construcciones Riera van signar un conveni de col·laboració. Aquesta signatura estableix a l'empresa Riera com a soci col·laborador d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



19/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb FCC Construcción S.A.

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr Antonio Torrens Potau., director delegació de Catalunya, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs i de totes les activitats que porti a terme la seva junta directiva.

27/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Jansen

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr. David Sánchez, director de Metalco Arquitectura en Acero, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs.



27/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Serausa

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr. José Juanes, director general de Serausa, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs.



27/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Santa & Cole

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr.Juan Eusebio Pujol, director general de Santa & Cole, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs.



27/09

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Targetti Iluminación S.A.

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr. Josep Coll Sendra, Consejero Delegado de Targetti Iluminación S.A. van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de totes les activitats que porti a terme la seva junta directiva.

OCTUBRE

Primera Convocatòria Premis "Vivir con Madera"

El proyecto Vivir con Madera es una iniciativa que se enmarca en la Estrategia Europea de la Madera Roadmap 2010, desarrollada por la patronal europea de la Madera CEI-Bois y liderada por la Confederación Española de Empresarios de la Madera, Confemadera, con el objetivo de convertir la madera en el material líder en construcción, interiorismo y decoración. Este concurso se enmarca dentro de las acciones que desarrolla Vivir con Madera, con el objetivo de promocionar el uso de la madera y sus productos de forma innovadora, tanto en su forma natural como en sus diferentes derivados en las obras de arquitectura, interiorismo y decoración en su más amplio espectro, realizadas en todo el territorio español.

CONVOCATORIA

CONFEMADERA y ARQUINFAD convocan los Premios VIVIR CON MADERA 2007. El ámbito de los premios es todo el territorio español. Pueden optar al premio las obras y los proyectos realizados entre el 1 de enero de 2005 y el 31 de diciembre de 2006.

PARTICIPANTES

Las obras presentadas, que deben prestar especial atención al uso innovador de la madera y sus derivados, se tendrán que adscribir a las categorías siguientes:

- Profesionales, obra construida
- Estudiantes, proyectos

Cada una de estas categorías tendrá un tratamiento diferenciado.

Pueden optar al premio obras de arquitectura, interiorismo y construcción (estructuras, sistemas constructivos, etc.).

PLAZOS

El plazo para la propuesta de las obras y presentación del correspondiente material para el Premio VIVIR CON MADERA 2007 finalizará, en esta convocatoria, a las 12 h del **viernes 15 de noviembre de 2007**.

DOCUMENTACIÓN

Todas las obras presentadas se acompañarán de la copia de la ficha de inscripción, cumplimentada a través de la página web arquinfad.org. ARQUINFAD declina toda responsabilidad respecto a la autenticidad de los datos expresados por los participantes en las fichas de inscripción. Sólo los datos de esta ficha de inscripción serán los que figuren en cualquier información que la organización facilite sobre las obras. Además de esta ficha, la documentación necesaria para ambas categorías es la siguiente:

La documentación que los autores consideren necesaria para la comprensión de la obra deberá presentarse montada en un único panel de cartón pluma de 1 cm de grosor, tamaño DIN A4 y de lectura vertical, correctamente identificada con el nombre de la obra y de los autores. En el mismo paquete, pero en un sobre aparte, se incluirá la ficha de inscripción y un CD con las cuatro fotos y los

dos planos que el autor considere apropiados para representar la obra en un catálogo. Los fotos han de ser preferiblemente en color y se han de presentar digitalizadas en formato TIF, JPG o EPS a una resolución de 300 dpi y de un tamaño mínimo de DIN A4. Los planos (planos, secciones, alzados) han de ser archivos digitales en formato EPS o bien TIF a 2.400 dpi de un tamaño mínimo de DIN A4.

Toda la información requerida deberá entregarse convenientemente protegida. ARQUINFAD no devolverá este material. ARQUINFAD podrá utilizar este material, libre de pago de derechos de reproducción, para hacer la correspondiente difusión (anuario, publicaciones, exposiciones, medios de comunicación). Se tendrá que indicar el crédito correspondiente al autor o a los autores de las fotografías.

Esta documentación deberá enviarse por mensajería o entregarse a ARQUINFAD, Secretaría de los Premios VIVIR CON MADERA 2007 (Plaza de los Angeles, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20), de lunes a viernes, de 10 a 14 h. No se aceptará material enviado por correo electrónico.

JURADO

El jurado estará formado por seis miembros más el secretario general de Confemadera, Francesc de Paula Pons que actuará como presidente del jurado y que, en su caso, podrá delegar en la persona que desee:

- Estrella Salas, interiorista
- Teresa Sapoy, arquitecta
- Isabel Bachs, arquitecta
- Javier García Solera, arquitecto
- Vicente Martínez, Pura Maderas, empresario del sector de la madera
- Pajar Calvo, Radisa, empresaria del sector de la madera
- Y un secretario del jurado con voz pero sin voto que levantará acta de la reunión.

La aceptación de formar parte del jurado comporta, por parte de los miembros de éste, la renuncia a la presentación de obra propia o de obras con las que hayan mantenido una relación directa.

El jurado actuará colegiadamente y tomará los acuerdos por mayoría de votos. El jurado determinará los criterios de valoración de las obras presentadas, que quedarán reflejados en el acta de la concesión de los premios, así

como las motivaciones del fallo. Las decisiones del jurado serán inapelables.

El jurado extenderá un acta, que se hará pública en Diciembre y en la que constarán las Obras Finalistas y concederá los Premios VIVIR CON MADERA 2007 correspondientes a los grupos establecidos.

VEREDICTO

El veredicto del jurado se dará a conocer en un acto público en el mes de Diciembre, en el lugar y la fecha que la organización de los Premios VIVIR CON MADERA anunciará oportunamente.

PREMIOS

Se otorgarán tres premios por categoría, de cuantías diferentes, hasta un total de seis galardones:

- Categoría Profesional**
- Primer premio: 10.000 €
 - Segundo premio: 5.000 €
 - Tercer premio: 3.000 €

- Categoría Estudiante**
- Primer premio: 5.000 €
 - Segundo premio: 3.000 €
 - Tercer premio: 1.000 €

El jurado tendrá la posibilidad de dar las menciones que considere oportunas, teniendo en cuenta que no tendrán retribución económica.

NOTA

La participación en el concurso implica la aceptación de estas bases. La interpretación de estas bases corresponde a la Junta Directiva de ARQUINFAD.



PARTICIPANTES VIVIR CON MADERA

Actualmente Vivir con Madera está conformada por los siguientes miembros colaboradores:

PATROCINADORES

Entidades

- MINISTERIO DE INDUSTRIA, TURISMO Y COMERCIO / IBI (Sociedad estatal para el desarrollo del diseño y la innovación)
- GENERALITAT VALENCIANA / FEVA (Federación Empresarial de la Madera de la Comunidad Valenciana)
- FERIA VALENCIA

COMITÉ DE DIRECCIÓN

Entidades

- GOBIERNO VASCO
- JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
- JUNTA DE GALICIA / CLUSTER DE LA MADERA DE GALICIA
- CONFEMADERA (Confederación

Española de Empresarios de la Madera)

- FEDEREMUEBLE (Federación Española de Empresarios e Industriales del Mueble)
- AENI (Asociación Española de Importadores de Madera)

Empresas

- GRUPO POLANCO
- GRUPO RADISA

COLABORADORES

Entidades

- A.I.M.C.M (Centro Tecnológico de la Madera de Castilla-La Mancha)
- AREMA (Asociación Regional de Empresarios de la Madera de la Región de Murcia)

CETEMBA (Centro Tecnológico del sector de la Madera)

- CEMCAL (Comisión de Expertos de la Madera de Castilla y León)
- CEMER (Consejo Español de la Madera de la Junta de Andalucía)
- ASMADERA (Asociación Española de Aprovechamientos Forestales, Artesanos y Empresarios de Maderas de Asturias)

ANFA (Asociación Nacional de Fabricantes de Tablones)

Empresas

- MOLDURAS DEL NOROESTE
- CARPINTERIA VICERS S.L.
- LVA POLIMEROS
- FUSTA BLUNDS, S.L.
- GRUPO CARINCA PLYWOOD, S.L.
- AC4G

VIVIR CON MADERA

CONCURSO PARA PROFESIONALES Y ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO

PREMIOS: 10.000 € / 5.000 € / 3.000 €

ORGANIZADO POR: arquinfad

CONSEJO ASesor: arquinfad

4/10

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Erco Iluminación S.A.

El Sr. Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr. Joaquin Adell, director de Marketing y Proyectos ERCO, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs

9/10

Roda de premsa presentació Arquiset, Setmana d'Arquitectura

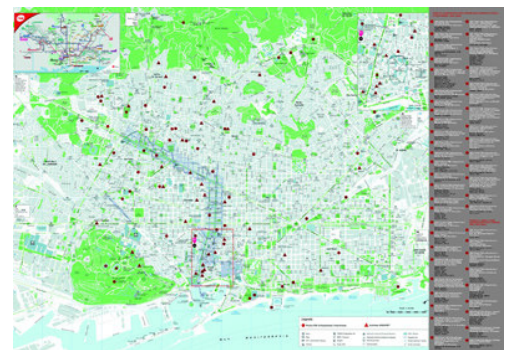
Jordi Ludevid, degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Lluís Comerón, president de la Demarcació del COAC a Barcelona, Quim Larrea, president d'Arquinfad i Sílvia Farriol, vicepresidenta d'Arquinfad van presentar el programa d'Arquiset.

Arquiset és un esdeveniment anual obert al món que té l'objectiu de fomentar el debat, sensibilitzar sobre la cultura arquitectònica, l'interiorisme, l'espai públic, el paisatgisme, l'urbanisme, difondre aquests temes i apropar-los a la societat.



La Setmana del 18 al 25 d'octubre es duran a terme diverses activitats de caràcter cultural i promocional relacionades amb l'arquitectura: exposicions, conferències, itineraris, espectacles, tallers

Es programen 46 activitats arreu de Catalunya promocionades per l'enviament de 250.000 mail, 60.000 plànols guia distribuïts per les Oficines de Turisme del Patronat de Turisme de Barcelona i altres punts de difusió turística de la ciutat, anuncis en premsa, banderoles en carrers importants de Barcelona i punts distintius en seus on tenen lloc les activitats



OCTUBRE

Programa d'Activitats



Guia d'activitats

ACTIVITATS ORGANITZADES PEL COAC:

• 10 exposicions a 10 districtes de Barcelona (del 18 al 25 d'octubre)

- **EIXAMPLE:** *L'obrador de Gaudí del fons fotogràfic Matamala*
- **SARRIÀ-SANT GERVASI:** *Ignazio Gardella*, a càrrec de Gianluca Burgio i Fabio Pravettoni
- **SANT ANDREU:** *...i en paper*, a càrrec de Mario Croissier, M. Jesús Franco, Antonio Victory i Elena Massons
- **SANTS-MONTJUIC:** *La casa d'Argentona de Josep Puig i Cadafalch amb fotografies de Francesc Català-Roca*
- **NOU BARRIS:** *El derecho a la ciudad y la casa lat(ina)*, comissari RedIALA

Exposicions al carrer:

- **CIUTAT VELLA:** *Barcelona*, a càrrec d'Oleg Ogurtsov (al Passeig Lluís Companys)
- **HORTA-GUINARDÓ:** *Urbis 33*, a càrrec de Bruno Llovera (a la Plaça Eivissa)
- **SANT MARTÍ:** *Perifèries*, fotografies de José Antonio López (a la Rambla del Poble Nou)
- **LES CORTS:** *Escala B*, a càrrec de Mikel Sánchez i Edel Devora (a la Plaça del Centre)
- **GRÀCIA:** *La Barcelona que ens envolta*, a càrrec de Sònia Canyada (a la Plaça de la Revolució)

• Altres exposicions (del 18 al 25 d'octubre)

- Seu de Plaça Nova del COAC: *El Camp Nou 1957-2007... i 10 noves propostes* (sala d'exposicions). Comissaria: Estel Ortega
- Seu de Plaça Nova del COAC: *Respostes inventades* (espai Picasso). Comissari: Pablo Martínez Díez
- Seu de Plaça Nova del COAC: *Vanitas* (espai fotogràfic). Autor: Chas
- Seu de l'Eixample del COAC: *Observa, interpreta l'espai, dibuixa!*, a càrrec del Servei Educatiu d'Arquitectura del COAC
- Delegació d'Osona del COAC: *Expo Saragossa 2008*
- Delegació del Vallès del COAC: *4a Biennal d'Arquitectura del Vallès*

• Cicle de cinema *kinoARKT*. Al Cinema Maldà (del 17 al 21 d'octubre)

Total de 10 sessions en VOSE (versió original subtitulada en espanyol) Preu: 3 €

	17 dimecres	18 dijous	19 divendres	20 dissabte	21 diumenge
20 h	<i>Inici: 19 h</i> LOS ANGELES PLAYS ITSELF Thom Andersen. EUA 2003 169 min. Betacam	THINGS TO COME William Cameron Menzies. Regne Unit, 1936. 92 min. 35 mm	MANUFACTURED LANDSCAPES Jennifer Baichwal. Bèlgica, 2006. 83 min. 35 mm	DARK CITY Alex Proyas. EUA, 1998 100 min. 35 mm	SONGS FROM THE SECOND FLOOR Roy Andersson. Suecia, 2000. 98 min. 35 mm
22h	<i>Inici: 22.15 h</i> THINGS TO COME William Cameron Menzies. Regne Unit, 1936. 92 min. 35 mm	SONGS FROM THE SECOND FLOOR Roy Andersson. Suecia, 2000. 98 min. 35 mm	LOS ANGELES PLAYS ITSELF Thom Andersen. EUA, 2003 169 min. Betacam	MANUFACTURED LANDSCAPES Jennifer Baichwal. Bèlgica, 2006. 83 min. 35 mm	DARK CITY Alex Proyas. EUA, 1998 100 min. 35 mm No Subtitulada



▪ **Taula rodona (23 d'octubre)**

- *Accessibilitat a l'habitatge* a la Seu de l'Eixample del COAC a les 19 h (Gran Via, 563)

▪ **Teatre al carrer (19 i 20 d'octubre) Gratuït**

- *Ombres d'objectes trobats*, a càrrec de la companyia La Cònica Lacònica el dia 19 a les 20.30 h (Plaça Nova)
- *El cap als núvols*, a càrrec de la companyia Playground el dia 20 a les 20.30 h (Plaça Nova)

▪ **Tallers per a infants (20 i 21 d'octubre) Gratuït**

- *A petita escala* (2 tallers el 20 d'octubre a les 11 i a les 16.30 h)
- *3 TOMBS* (1 taller el 21 d'octubre de 10 a 14 h)

▪ **Presentació llibre (22 d'octubre)**

- *Rafael Masó*, a les 20h. (sala d'actes del COAC)

ACTIVITATS ORGANITZADES PER ARQUINFAD:

▪ **Inauguració Exposició Premis FAD, a la sala gran del FAD (18 d'octubre)**

▪ **Conferències**

- A càrrec de Ramon Folch, Auditori FAD (18 d'octubre)
- *Parc Metropolità de l'aigua de l'Expo2008*, BAU. Escola Superior de Disseny (25 d'octubre)

▪ **Simposi**

- *Treballar amb la natura*, a l'Auditori del FAD (19 d'octubre) comissari: Jose Luis de Vicente. Participants: Rose Tocke (Biomimicry), Jeremy Faludi, Blaine Brownell (Transtudio), Bill Dunster (ZEDFactory)

▪ **Recorregut en Arquibus dels edificis Premis FAD a Barcelona (del 18 al 25 d'octubre)**

▪ **Altres exposicions (18 a 25 d'octubre)**

- *The Hayon Vase Collection* (Espai Bisazza)
- *Jukebox City Bucarest* (Sala Cave Metroom)
- *Refugios/Ausencias/Abandonos*, fotografies a càrrec de Concha Pérez (Galeria ADN)
- *44 young architects, Grupo Via*. Comissaris: Carlos Cámara i Félix Arranz (Centre d'Art Santa Mònica)
- *Projector Avant, de la idea al producte*. Organització: Lamp (Fòrum del FAD)
- *Nous dissenys de Patricia Urquiola per Moroso*, organitzat per Arkitektura (Via Augusta)

• **Jornada de portes obertes dels estudis d'arquitectura (19 i 20 d'octubre)**

- MBM (*Martorell, Bohigas, Mackay*), 19 d'octubre de 15 a 18.30 h
- OAB. *Carlos Ferrater*, 19 d'octubre de 16 a 19 h
- *Sandra Tarruella & Isabel López Interioristes*, 19 d'octubre de 10 a 13 h
- *Capella García Arquitectura*, 19 i 20 d'octubre de 16 a 20 h
- BB+GG *Arquitectes. Beth Galí*, 19 d'octubre de 10 a 18.30 h
- *Cloud 9. Enric Ruiz Geli*, 19 d'octubre de 17 a 21 h
- *Arquitecturas Oscar Tusquets Blanca*, 19 d'octubre de 16 a 18 h
- *Miralles Tagliabue EMBT*, 19 d'octubre a partir de les 17 h
- *B720 Arquitectos. Fermín Vázquez Huarte*, 19 d'octubre de 10 a 13 h

• **Setmana de portes obertes de les editorials del sector (del 18 al 25 d'octubre)**

- ACTAR, 22 i 24 d'octubre 11h
- *Cooperativa Jordi Capell*, 22 i 24 d'octubre
- *Instituto Monsa de Ediciones*, 22 i 24 d'octubre
- *Editorial Gustavo Gili*, del 18 al 25 d'octubre de 9 a 17 h
- *Links*, del 18 al 25 d'octubre de 9 a 14 h i de 16 a 19 h

• **Altres premis**

- *Premi PFC EsArq*, a l'Aula Magna EsArq (UIC) 16 d'octubre de 10 a 12 h

• **Altres activitats**

- *Perfils i colors*, Veka. Galeria del FAD (18 d'octubre)
- *Presentació de les cuines Binova*, a càrrec de l'arquitecte Paolo Nava, al showroom Espai Container (24 d'octubre)
- *Presentació La il·luminació a mida, projectes especials. Leds-c4*. Al Show room Espai Container (19 d'octubre, a les 19h 30)
- *Presentació Integració de les noves tecnologies a la Llar del segle XXI*. Sauró Design. Al Show room Espai Container (23 d'octubre)

• **Lliurament dels Premis FAD, a l'Institut Cartogràfic de Catalunya (25 d'octubre)**

- Conferència *La casa de l'Aire* de Mansilla + Tuñon (20.30 h)
- Lliurament de premis i sopar (21 h)

16/10

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Sapic

El Sr.Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr.Ignasi Villanueva Álvarez, director general de Sapic, van signar un conveni de col·laboració en concepte de patrocini de l'exposició de Josep Llinàs.



18/10

Conferència inaugural d'Arquiset

La conferència inaugural a càrrec de Ramon Folch, biòleg i “socioecòleg” a l'Auditori del FAD.



18/10

Exposició Premis FAD 2007

Inauguració de l'exposició de les obres finalistes i les maquetes dels Premis FAD 2007. A la Sala d'Exposicions del FAD.



19/10

Simposi Treballar amb la natura

A l'Auditori del FAD, simposi *Treballar amb la natura* comissariat per José Luis de Vicente. Participants Rose Tocke (Biomimicry), Jeremy Faludi, Blaine Brownell (Transtudio), Bill Dunster (ZEDFacytory)



18/10-25/10

Ruta Arquibus

Recorregut en Arquibus per diversos edificis Premis FAD de Barcelona.



20/10

Documental sobre l'obra de Josep Llinás

Documental referent a l'obra de Josep Llinás que el 2008 acompanyarà a l'exposició "Cases viscudes" sobre l'obra d'aquest arquitecte, presentat per Josep Llinás i Yuri Alemany. A l'Auditori del FAD.



25/10

Acte de lliurament dels Premis FAD 2007

Festa de lliurament dels Premis FAD 2007 a l'Institut Cartogràfic de Barcelona. Presideixen l'acte el Ilm.senyor Ramon García-Bragado, tinent d'alcalde de Barcelona, el Sr. Joan Ganyet, Director General d'Arquitectura i Paisatge, Sr. Antonio Cruz, president del jurat del Premis FAD i Quim Larrea, president de la junta d'Arquinfad.

Obertura de l'acte amb els parlaments de Quim Larrea i Beth Galí.

Miniconferència *La Casa del Aire* dels arquitectes Mansilla+ Muñón.

Pren la paraula Antonio Cruz i posteriorment el presentador enumera les obres finalistes i les guanyadores, amb l'entrega dels corresponents diplomes.

Els socis de l'ARQUINFAD poden votar la seva obra favorita pel Premi del Jurat de l'Opinió.

Finalitza l'acte amb els parlaments dels senyors Joan Ganyet i Ramon García-Bragado.

Acta del jurat dels Premis FAD 2007

Un cop més, casi mig segle després del premi fundador, un jurat independent de professionals del món de l'arquitectura i el disseny es troba en la disquisició de distingir entre el bo i el millor de l'arquitectura i àmbits creatius propers d'Espanya i Portugal.

Un premi que jutja resultats, més que intencions. Això exigeix destil·lar una selecció inicial, sempre difícil, del conjunt de les obres candidates. Totes elles són visitades pel jurat en una sèrie de viatges al llarg d'ambdós països amb l'objectiu d'avaluar la realitat de l'arquitectura en la seva materialitat vinculada a les necessitats d'ús i en un context determinat.

Després d'aquestes visites d'obres, s'estableix una segona selecció del voltant de cinquanta finalistes. L'última tasca del jurat es concreta després de les lògiques reflexions i controvèrsies en la selecció dels premiats.

Aquesta vegada s'insisteix en les categories reformades l'any passat:

En l'apartat d'Intervencions Efímeres, el jurat s'ha decidit per dues actituds diverses:

En una d'elles es valora la qualitat específica que estableix una forta relació amb l'arquitectura de Gaudí i a partir d'una gran economia de mitjans, treu profit de l'expressivitat del material, aconseguint una instal·lació d'una forta component visual i sensorial.

En l'altra, el projecte havia d'encabir-se en un espai amb limitacions molt estrictes. El lloc ha estat transformat en la seva espacialitat de manera òptima, procedint de forma similar a la que, amb el seu art il·lusori, va fer Escher.

Així, es concedeix el premi FAD d'Intervencions Efímeres 2007 ex aequo a les obres

ACCIÓ-EXPOSICIÓ: "VERS UN NOU EQUILIBRI NATURAL..."

AUTOR: TONI GIRONÈS SADERRA

I a la obra

M. C. ESCHER

AUTOR: BORJA FERRATER ARQUER, CARLES FERRATER LAMBARRI

La categoria de Ciutat i Paisatge neix de la convicció, sovint frustrada, que Ciutat i Territori són quelcom més que el lloc inevitable en el que els arquitectes s'enfrenten de la manera que poden.

El projecte urbà, el paisatgisme, les grans infraestructures i també l'espai públic són camins que ens permeten actuar sobre el medi i entendre'l com una suma d'activitats creatives.

El jurat lamenta, aquest any, la falta d'una major participació d'obres en aquesta categoria redefinida.

En aquest apartat destaca aquest any la síntesi feliç entre equipaments públics, nova vialitat i intervenció en un lloc amb indubtables valors paisatgístics, amb l'objectiu últim de regenerar un teixit urbà relativament degradat en una ciutat menor de l'illa de Madeira. Per tot això, es concedeix el Premi FAD de Ciutat i Paisatge 2007 a

CONJUNT RESTAURANTE E PISCINAS DAS SALINAS

AUTOR: PAULO DAVID

Igualment, en l'apartat d'Interiorisme, el jurat ha decidit concedir el premi ex aequo a dos projectes en els que s'han valorat diferents aspectes.

El primer és una proposta intel·ligent i enginyosa que es resol mitjançant un sistema de caixes i que ofereix múltiples possibilitats d'ús degut al seu caràcter flexible. El resultat és d'una gran eficàcia i bellesa.

El segon destaca per l'austeritat formal d'un espai representatiu del poder econòmic sense exhibicionisme de l'opulència; amb una cuidada execució i una continguda elecció de materials naturals i nobles.

El jurat concedeix el Premi FAD d'Interiorisme ex aequo a:

FUNDACIÓN PEDRO BARRIÉ DE LA MAZA

AUTOR: EMILIO TUÑÓN ÁLVAREZ, LUIS MORENO GARCÍA MANSILLA

I a la obra

BANC SABADELLATLANTIC S.A.

AUTOR: PEPE CORTÉS LEÓN

En la categoria d'arquitectura, el jurat ha optat per un edifici institucional en un lloc que no afavoreix l'expressió del caràcter públic del seu programa.

Evitant la retòrica, els autors han aconseguit establir una presència significativa. La forma clarament definida de l'edifici es destaca del seu context banal, d'una manera modesta però distingida.

Es tracta d'una arquitectura amb una consistència i coherència interna admirable, que en cap cas pretén la condició d'icona. La seva major qualitat es concentra en la feliç relació entre condició pública i sorprenent llum interior amb referències òbvies en la història local.

L'excel·lència de l'edifici es fundamenta en el precís equilibri entre els mitjans i el resultat aconseguit.

El jurat considera que, com exemple de bona arquitectura, és mereixedor del Premi FAD d'Arquitectura 2007

SEDE JUDICIAL EN ANTEQUERA

AUTORS: IGNACIO LAGUILLO DIAZ, HARALD SCHÖNEGGER

Antonio Cruz

Juan Domingo

Hans Ibelings

Jesús Jiménez

João Mendes Ribeiro

Manuel Ruisánchez
Enric Serra
Isabel López
Joel Vives

Guanyador Premi dels Socis d'Arquinfad

Premi Arquitectura (Ex aequo)

AMPLIACIÓN Y REHABILITACIÓN DEL MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA DE VALLADOLID

Nieto Sobejano Arquitectos

CASA UNIFAMILIAR ENTRE MITGERES

Claudi Aguiló Aran–dataAE, Martí Sanz Ausás dataAE, Albert Domingo Ollé

RESIDÊNCIA UNIVERSITÁRIAS DAS LARANJEIRAS

Pedro Costa, Célia Gomes

PARC DE RECERCA BIOMÈDICA DE BARCELONA

Manuel Brullet i Tenas, Albert de Pineda Álvarez

PARC ARQUEOLÒGIC DE LES MINES DE GAVÀ

Dani Freixes Melero, Vicente Miranda Blanco, Eulàlia Masclans, Vicenç Bou Bosch

Premi Interiorisme

ADEQUACIÓ DEL SALÓ DAURAT DEL SALÓ DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

José Antonio Martínez Lapeña, Elías Torres Tur, Luis Valiente, Laia Martorell

Premi Ciutat i Paisatge

CAMÍ AMB PISCINA

Jordi Hidalgo, Daniela Hartmann

Premi Intervencions Efímers

DISSENY EXPOSICIÓ, SOPAR, LLIURAMENT DE PREMIS I FESTA NIT LAUS

Bopbaa, s.l.. Josep Bohigas Arnau, Francesc Pla Ferrer, Iñaki Baquero Riazuelo



26/10

Exposició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2007 a la Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

La presentació va anar a càrrec de l'arquitecta Sílvia Farriol, vicepresidenta de la Junta Directiva d'Arquinfad, de l'arquitecte Daniel Mallarach, delegat de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC, acompanyats d'altres membres de la Junta Directiva d'Arquinfad i de l'Alcalde d'Olot, Lluís Sacrest, que va inaugurar l'exposició.

L'exposició és fins el 25 de novembre de 2007.



27/10

Acta del jurat del concurs monòlit Barcelona World Race

A la seu del FAD es celebra la roda de premsa amb l'assistència del Regidor d'Esports de l'Ajuntament de Barcelona, Pere Alcober i el President d'Arquinfad, Quim Larrea.

Acta del Jurat:

D'acord amb el programa previst es varen desenvolupar les presentacions dels diferents dissenyadors, a les que veren assistir-hi el propis dissenyadors.

El dissenyadors seleccionats per l'ARQUINFAD foren:

Canal Grande

Izaskun Chinchilla

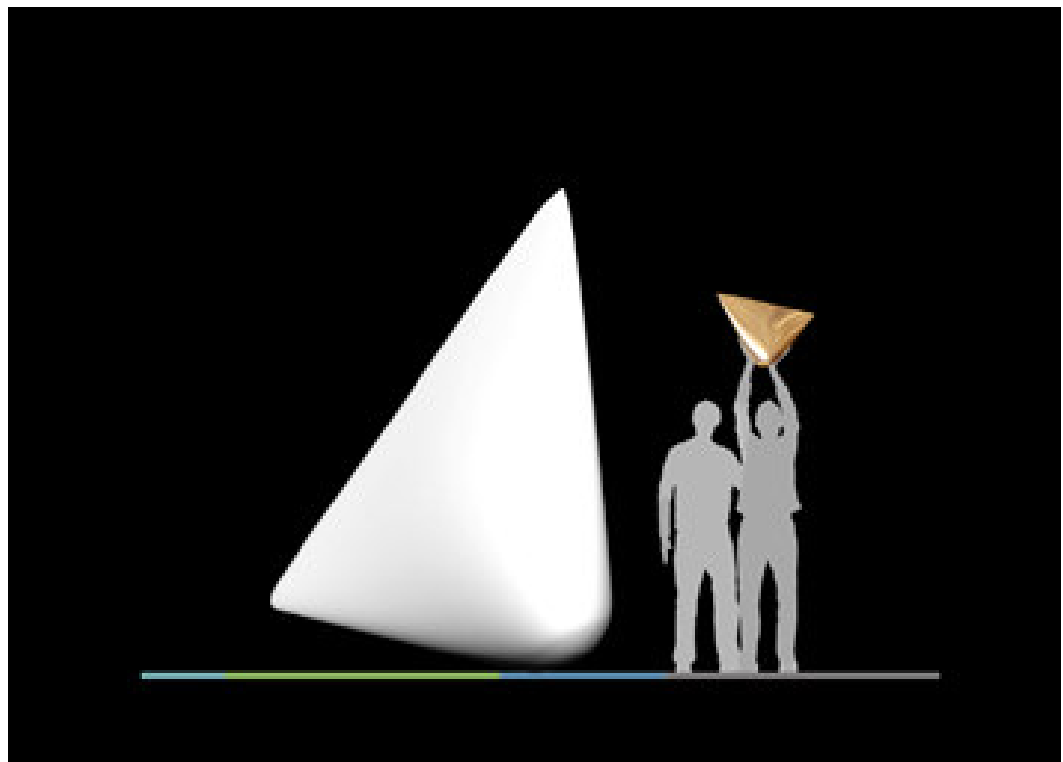
Martín Ruiz de Azúa

Júlia Schulz

Cal ressenyar l'alta qualitat de les propostes realitzades per els dissenyadors i l'alta comprensió del programa, cadascuna de les quatre propostes han incidit amb aspectes clarament diferenciats al briefing: aspectes més educatius i associat als valors de l'esport, un plantejament mes expositiu, aspectes més simbòlics, aspectes més escenogràfics i amb un escala d'intervenció més ciutadana.

Finalment, el Jurat per unanimitat i després d'una interessant deliberació ha decidit seleccionar la proposta d'en **Martín Ruíz de Azua** com la guanyadora del concurs restringit per al disseny del Monòlit o trofeu de la Barcelona World Race, pels motius que es detallen a continuació:

- Adequada síntesis dels elements continguts al briefing del concurs
- Acurada i conceptual proposta dels materials constructius
- Nivell de desenvolupament de la proposta i de qualitat del disseny, tant del monòlit com del trofeu
- Qualitat de la proposta d'implantació i adaptació a l'entorn



Malgrat la positiva valoració que fa el Jurat, aquest considera que s'han de revisar les proporcions de la proposta realitzada del monòlit i estudiar més acuradament les possibilitats de desenvolupament de la litúrgia de les cerimònies de benvinguda i arribada dels participants.

Signat a Barcelona, 26 d'octubre de 2007

Els membres del jurat.

NOVEMBRE

7/11

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Incasòl

El Sr. Quim Larrea, President de la Junta d'Arquinfad i el Sr. Miquel Bonilla Ruiz Director d'Incasòl van signar el conveni de col·laboració mútua. Aquesta signatura estableix a l'Incasòl com a Mecenes d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la junta d'Arquinfad.



15/11

Últim dia lliurament material dels Premis “Vivir con Madera”

Obres presentades professionals....76

Obres presentades estudiants.....31

19/11

Signatura conveni col·laboració d'Arquinfad amb Texsa

El Sr. Quim Larrea, president d'Arquinfad i el Sr. Xavier Campoy, director de Comunicació de Texsa van signar un conveni de col·laboració. Aquesta signatura estableix a l'empresa Texsa com a soci col·laborador d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



19/11-30/11

Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes Tècnics de Barcelona

Exposició Premis FAD 2007 amb les obres finalistes i guanyadores de les cinc categories premiades.



20/11

1er Foro d'Interiorisme al Hotel Nh Constanza de Barcelona

1er Fòrum d'Interiorisme, esdeveniment organitzat per Grup Via i inaugurat per Sílvia Farriol, vicepresidenta d'Arquinfad, va contar amb una extensa representació d'interioristes que van debatre sobre el paper de la seva professió, al costat d'altres professionals.



21/11

Conveni de col·laboració d'Arquinfad amb Grupo Lledó

El senyor Quim Larrea, president de la junta d'Arquinfad i el Sr.Enrique García Álvarez, gerent del Grupo Lledó, van signar l'acord de col·laboració mútua. Aquesta signatura estableix a Grupo Lledó com a Mecenes d'Arquinfad en totes les activitats que porti a terme la seva Junta Directiva.



26/11

Reunió jurat "Vivir con madera"



27/11

Col·loqui *El detall constructiu*

Col·loqui al CAATB sobre els detalls constructius de diverses obres guanyadores i finalistes de la 49a edició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme. Jornada presentada per Sílvia Farriol, vicepresidenta de l'Arquinfad i moderada pel Joel Vives, arquitecte tècnic i membre del jurat dels Premis FAD d'enguany.

Hi van participar entre d'altres Harald Schönegger i Roberto Alés, arquitecte i arquitecte tècnic, de l'obra guanyadora en la categoria d'Arquitectura el *Jutjats d'Antequera* a Màlaga, Pepe Cortés, interiorista de l'obra guanyadora en la categoria d'Interiorisme, *Banc Sabadell Atlàntic* a Barcelona.



DESEMBRE

12/12

Activitat complementaria Premis Habitacòla BICI-CITY

Presentació del programa dels Premis Habitacòla d'aquest any a l'Auditori del FAD, amb la intervenció de Iván Pomés, secretari del jurat dels Premis Habitacòla i membre de la junta d'Arquinfad, Jaume Calsina, membre de la junta d'Arquinfad i Miguel Santalices, responsable de la botiga Espai Bici, premi 2007 de l'Ajuntament de Barcelona al millor establiment comercial, amb qui es comenta perfil d'usuaris, tipus de bici urbana...

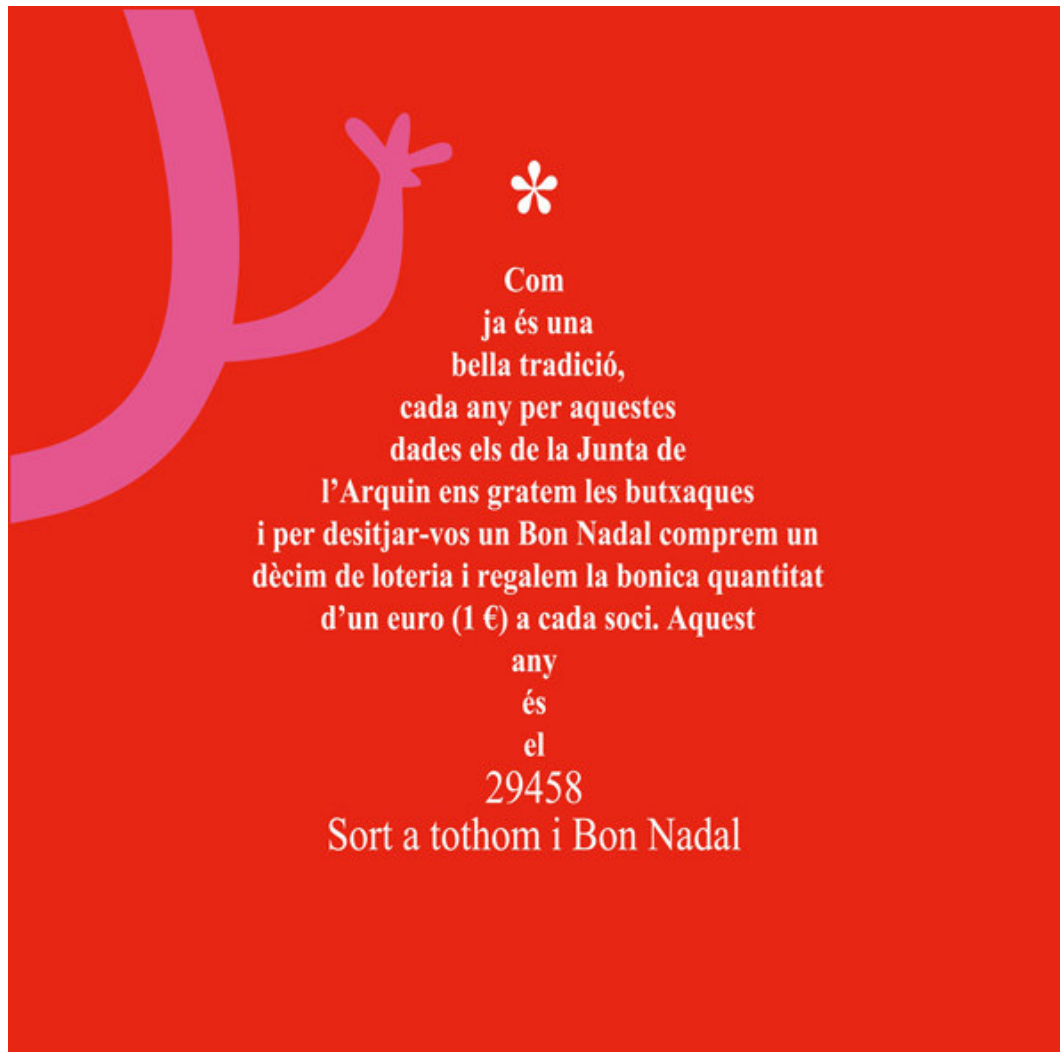
Els assistents que vinguin en bici se'ls lliurarà un obsequi.



24/12

Loteria de Nadal per als socis

Els membres de la junta d'Arquinfad conviden personalment als socis amb la participació d'1€ del número 29458 de la loteria de Nadal.



27/12-18/08

Delegació Bages-Berguedà del COAC

Exposició Premis FAD 2007 amb les obres finalistes i guanyadores de les cinc categories premiades.



28/12

Anuari Premis FAD 2007

Envio de l'anuari dels Premis FAD 2007 a tots els socis d'Arquinfad.

