



Un edificio de vivienda social para jóvenes en Barcelona gana el premio FAD

ABC

BARCELONA. El premio FAD de Arquitectura ha recaído en un edificio de viviendas sociales para jóvenes de Barcelona, obra de los arquitectos Emilio López y Mónica Rivera, informa Efe. Situado en el número 33-35 de la calle Sant Adrià, se trata de un proyecto de veintisiete viviendas para jóvenes, resultado de un concurso organizado en 2003 por la Generalitat y el Colegio de Arquitectos de Cataluña para arquitectos menores de 40 años. Las viviendas, para una o dos personas,

tienen 40 metros cuadrados y se ubican en un solar trapezoidal en el barrio barcelonés de Sant Andreu.

Según explican los propios ganadores, «nuestra aproximación al proyecto fue comenzar desde dentro hacia afuera, prestando especial atención a las cualidades espaciales del interior, un aspecto al que creemos que no se le presta la atención suficiente en vivienda social hoy en día». El jurado ha argumentado que la propuesta de

los dos jóvenes arquitectos «dignifica» la propuesta de vivienda pública «desde la contención del volumen —que refuerza la escena urbana—, el revestimiento de fachada, la sencillez constructiva, el cuidado y la precisión en los detalles, unidos a la estandarización de elementos principales y el aporte de confort y durabilidad al edificio».

En las deliberaciones del jurado han derrotado a propuestas más mediáticas como el Centro Tecnológico de La Rioja (Alejandro Zaera-Polo), la nueva sede de Gas Natural (Miralles-Tagliabue), el edificio intermodal del aeropuerto de Barcelona, o el edificio de la Copa América en Valencia (David Chipperfield y Fermín Vázquez). El jurado ha decidido conceder una mención especial al Museo do Farol de Santa Marta, en la localidad portuguesa de Cascais, del taller de arquitectura Aires Mateus. El premio FAD de Interiorismo ha correspondido a la Joyería D, de Pamplona, realizado por

Antonio Vaillo y Juan Luis Irigaray; el premio FAD Ciudad y Paisaje ha recaído en los almacenes para pescadores del Puerto de Cangas, de Irisarri+Piñera; y el FAD de Intervenciones Efímeras ha correspondido al montaje «Species Evolution for Roca», exhibido dentro del salón Casa Decor Barcelona y que fue realizado por los diseñadores Martín Azúa y Nacho Martín.