



U R B I C U L T A

X X I V E D I C I Ó P R E M I S H A B I T À C O L A

XXIV PREMIS HABITÀCOLA. PRESENTACIÓ

Els PREMIS HABITÀCOLA, impulsats per Arquinfad, van ser creats el 1987 amb la finalitat de promoure la reflexió dels nous marcs teòrics en els àmbits del disseny i de l'arquitectura, i debat, conjuntament amb les escoles, solucions i punts de vista innovadors en relació amb els diferents temes d'interès social proposats en cada convocatòria.

Els PREMIS HABITÀCOLA són un concurs adreçat a estudiants que té com a objectiu difondre la importància de la creativitat, el compromís social i la professionalitat entre les empreses, els organismes i la població en general, donant suport i promovent noves iniciatives, nous plantejaments i nous talents emergents.

La temàtica escollida per a aquests premis sempre ha tractat aspectes rellevants per a la societat i ha abordat problemàtiques sense resoldre i actuals.

Amb l'impuls d'aquests premis, Arquinfad vol ajudar els estudiants a introduir-se i donar-se a conèixer en el món professional i de l'empresa, ja que ells seran els professionals del futur.

01. TEMA

Els entorns urbans són destí de materials i energia, tots dos fonamentals perquè aquells funcionin com a sistemes complexos. Aquesta dinàmica està dirigida a solucionar les necessitats de les persones i a donar-los una qualitat de vida òptima. Però la realitat indica que aquest flux continu sembla tenir uns efectes que posen en perill la seva pròpia existència. D'una banda, aquesta entrada de materials i d'energia es presenta fonamentalment en una direcció única, que acaba en el mateix sistema urbà, el qual manté sota una pressió creixent la resta de sistemes de la Terra. Paradoxalment, aquests sistemes són els que nodreixen els entorns urbans dels elements fonamentals. D'altra banda, aquesta mateixa pressió també s'exerceix sobre els habitants, que van allunyant la seva forma de viure de la resta de sistemes vius del planeta i van perdent la seva capacitat d'actuar directament sobre el seu entorn immediat. Aquí també tenim una reacció contrària a l'objectiu de l'entorn urbà respecte de les persones que l'habiten.

Confiem en la capacitat de l'entorn urbà per donar prou qualitat de vida i de relació a les persones. Partim de la premissa que la ciutat compacta és la més sostenible, la que pot ser més eficient en la gestió dels recursos necessaris per al seu funcionament. En aquesta direcció, defensem que sumar activitats, concentrar funcions i usos urbans en un espai delimitat és una opció per aconseguir un entorn urbà equilibrat amb l'entorn natural i que fomenti la relació entre les persones.

URBICULTA!, els XXIV PREMIS HABITÀCOLA, proposa una actuació amb elements vegetals per configurar un hort i reactivar un espai urbà. Reactivar primer un espai urbà infrautilitzat o que pot acollir més funcions de les que té assignades a l'actualitat: façanes, terrats, cobertes, patis d'illa, desalineacions de carrers... Reactivar també la sociabilitat entre les persones fomentant que aquesta actuació amb elements vegetals cridi a la participació dels habitants de la zona.

Es considera que la funció productiva de l'hort urbà i la seva capacitat de generar un lloc d'intercanvi i de relació entre persones el fan un sistema vegetal complex modèlic.

Per incentivar que els participants emmarquin les seves propostes seguint estratègies urbanes existents, es prendrà com a punt de partida l'estratègia de corredors verds urbans que l'Agència d'Ecologia Urbana de Barcelona ha dissenyat per al Pla Estratègic d'Espais Lliures de Barcelona.

Se suggereix com a emplaçament de la proposta qualsevol punt dins l'àmbit del corredor verd urbà Collserola-Ciudadella. Es podran situar les actuacions en un sol punt o es podrà proposar una actuació múltiple al llarg del corredor.

La proposta d'actuació ha d'aportar solucions tècniques, constructives, formals i de manteniment, amb una cura especial en la idoneïtat tant dels materials utilitzats com de les espècies vegetals escollides. Es valoraran els detalls constructius que la facin possible, així com també les solucions enginyoses que facin la proposta coherent quant a costos i

mitjans. S'haurà de tenir una atenció especial en el reaprofitament dels recursos i en les millores dels sistemes climàtics existents a la mateixa àrea.

02. PARTICIPANTS

Els PREMIS HABITÀCOLA estan oberts a tots els estudiants de disseny i d'arquitectura que estiguin matriculats en alguna escola o centre universitari de l'Estat espanyol durant el curs 2011-2012, sigui a primer cicle, cicles superiors o postgraus.

Les propostes les pot presentar un sol estudiant o un grup de tres estudiants com a màxim. En el cas dels grups, un dels participants ha de ser estudiant en alguna escola de disseny o d'arquitectura, però la resta poden ser estudiants provinents de qualsevol altra disciplina (enginyeria, belles arts, disseny gràfic, jardineria...). L'objectiu és fomentar el treball en equip i facilitar l'aparició de propostes que amplii el front d'acostament al tema.

Amb l'objectiu d'obrir una via de comunicació tant amb propostes acadèmiques diferents com amb altres maneres de treballar, es crea una categoria especial en la qual es convida a participar-hi el Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción de la Universidad Autónoma de Aguas Calientes (Mèxic).

03. COMPOSICIÓ DEL JURAT

Arquinfad, amb l'objectiu d'aconseguir una avaluació precisa i plural, configurarà un jurat format per:

President del jurat: Michèle Orliac, arquitecta i paisatgista
Cynthia Echave, arquitecta de l'Agència d'Ecologia Urbana de Barcelona
Teresa Galí-Izard, enginyera agrícola i paisatgista
Albert Sagrera, arquitecte especialitzat en sostenibilitat i estalvi energètic
Secretari del jurat: Joan Cuevas Pareras, arquitecte

04. CRITERIS DE VALORACIÓ

- Capacitat d'aportar noves propostes de millora quant a la funció, alternatives o complementàries a les ja existents.
- Idoneïtat de la implantació: elecció de l'emplaçament, qualitat de les solucions proposades en relació amb la seva eficiència, funció i capacitat d'adaptació.
- Adequació de les solucions constructives i els materials escollits a la proposta presentada i als criteris actuals d'eficiència energètica i sostenibilitat.
- Pel que fa a la plantació, és valorarà la proposta del suport (substrat, insolació...), la infraestructura de suport (subjecció, plantació, recol·lecció, reg...) i la gestió del sistema (usuari, vandalisme, instruccions...).

05. PRESENTACIÓ DELS PROJECTES

Cada projecte presentat haurà d'incloure els elements següents:

05.1 Un DIN-A1, orientat verticalment, emplaonat en cartró ploma d'1 cm de gruix (o similar), on apareguin clarament el plànol d'implantació, els plànols tècnics, els dibuixos, les imatges i tota la documentació que es consideri necessària per a la comprensió correcta del projecte, a més d'un breu text explicatiu. A partir d'aquest plafó el jurat farà la seva valoració.

Darrere l'esmentat plafó haurà d'aparèixer el nom de l'alumne/s i/o el del professor de l'escola participant, a més de les adreces de correu electrònic o els telèfons corresponents de contacte.

05.2 Un CD-ROM que contingui la informació següent:

05.2.a Carpeta exposició: el plafó DIN-A1 en format TIF a 300 dpi.

05.2.b Carpeta catàleg: una selecció d'imatges DIN-A5 en format TIF, CMYK, a 300 dpi, numerades per ordre de preferència (un màxim de 4 imatges).

05.2.c Plànols tècnics en DIN-A4, en format PDF, CMYK a 300 dpi.

05.2.d Un document Word amb un breu text explicatiu (10 o 15 línies).

05.3 En el cas de les escoles:

Per optar als premis cal inscriure's a la pagina web arquinfad.org. L'import de la inscripció per treball presentat és de 30 €. L'escola s'encarregarà de formalitzar els tràmits enviant, juntament amb els plafons DIN-A1 i el CD-ROM, la fitxa d'inscripció degudament emplenada, la relació d'alumnes participants i el taló nominatiu per l'import total a la secretaria d'Arquinfad o el comprovant de l'ingrés al número de compte 3183 0800 88 0000002417.

05.4 En el cas dels alumnes presentats per lliure:

Per optar als premis cal inscriure's a la pagina web arquinfad.org. L'import de la inscripció per treball presentat és de 30 €. Juntament amb el plató DIN-A1 i el CD-ROM s'inclourà la fitxa d'inscripció i el taló nominatiu per l'import total a la secretaria d'Arquinfad o el comprovant de l'ingrés al número de compte 3183 0800 88 000002417.

06. LLOC I DATA LÍMIT DE LLIURAMENT DELS TREBALLS

La data límit de lliurament dels treballs és el dimecres 15 de febrer de 2012, a les 12 hores. Les persones inscrites hauran de lliurar els treballs a la secretaria d'Arquinfad (plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona), personalment o a ports pagats. Els treballs hauran d'estar embalats i identificats com a PREMIS HABITÀCOLA 2012.

Per donar les mateixes oportunitats a tots els participants, es considerarà vàlid el resguard de lliurament acreditatiu de la tramesa de l'oficina de correus o del transportista de la localitat d'origen.

07. PREMIS

Arquinfad estableix els premis següents:

Premi Vitra. El guanyador del Premi Vitra rebrà una beca per participar en un dels Design Workshops organitzats pel Vitra Design Museum en col·laboració amb el Centre Georges Pompidou a Boisbuchet, França (la beca cobreix la participació en el curs elegit i allotjament en règim de pensió completa). Per a més informació sobre els cursos: www.boisbuchet.com. El projecte guanyador també rebrà per part d'Arquinfad el diploma Habitàcola 2012.

Premi Casadecor. El guanyador del Premi Casadecor serà convidat a participar en la pròxima edició de Casadecor 2012 per dissenyar un espai que es construirà en l'esmentat certamen. El projecte guanyador també rebrà per part d'Arquinfad el diploma Habitàcola 2012.

Deu projectes finalistes

Els deu projectes finalistes rebran un diploma Habitàcola 2012 atorgat per Arquinfad.

Premi al centre educatiu. Els Premis Habitàcola presenten una categoria dirigida als centres educatius que desenvolupin la temàtica del concurs dins del seu cicle acadèmic. Arquinfad atorgarà al centre que hagi estat seleccionat el diploma Habitàcola 2012, segons els paràmetres següents:

Qualitat del conjunt de les propostes presentades.

Nombre de treballs finalistes i seleccionats pel jurat, obtinguts pel centre.

Tant els guanyadors com els finalistes de la vint-i-quatrena convocatòria dels Premis Habitàcola seran promocionats per Arquinfad mitjançant la difusió de les seves obres en diversos mitjans de comunicació especialitzats en l'àmbit del disseny i l'arquitectura.

La proclamació pública de guanyadors i finalistes i el lliurament dels diplomes i trofeus tindrà lloc el 2 de maig de 2012 a la seu del FAD, coincidint amb la inauguració de l'exposició dels Premis Habitàcola.

08. EXPOSICIÓ

Els projectes premiats i seleccionats formaran part de l'exposició col·lectiva que tindrà lloc el mes de maig de 2012 al FAD.

09. DRETS D'AUTOR

Els dissenys presentats són propietat exclusiva dels autors, si bé Arquinfad podrà reproduir-los en publicacions i revistes i presentar-los en exposicions.

10. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

Durant les jornades de la Setmana d'Arquitectura-Arquinset 2011, del 29 de setembre al 6 d'octubre de 2011, es durà a terme un primer grup d'activitats. L'edició d'aquest any es titula «Repensar, reutilitzar, renovar», i gira al voltant de l'arquitectura i la sostenibilitat (<http://www.arquinset.cat/ca/>). Durant les jornades de l'Arquinset es farà la presentació oficial de les bases dels PREMIS HABITÀCOLA 2012.

Arquinfad informarà les escoles i els estudiants inscrits de les activitats que s'aniran realitzant per mitjà de la pàgina web (<http://arquinfad.org/>) i del bloc d'Arquinfad, www.arquinfad.org/blog/).

11. DEVOLUCIÓ DELS PROJECTES

Arquinfad no es compromet a tornar els treballs presentats. Els estudiants interessats a recuperar-los podran fer-ho el 2 de maig de 2012, després de l'entrega de premis. Transcorregut aquest temps, s'entendrà que els concursants renuncien a recuperar-los.

12. ACCEPTACIÓ

La participació en aquesta convocatòria suposa l'acceptació total d'aquestes bases. Si es considera oportú, Arquinfad es reserva el dret de modificar-ne el contingut. No s'acceptaran projectes que no tinguin en consideració aquestes bases, ni els que es rebin deteriorats fruit d'un embalatge deficient.

13. INFORMACIÓ

Per a qualsevol aclariment referent a aquesta convocatòria, adreceu-vos a la secretaria d'Arquinfad, de 10 a 14 h. Tel.: 93 443 75 20; fax: 93 329 60 79; a/e: arquinfad@arquinfad.org; web: www.arquinfad.org; adreça: plaça dels Àngels 5, 08001 Barcelona.

14. CALENDARI

Data límit de recepció de treballs: 15 de febrer de 2012

Reunió del jurat: 20 de febrer de 2012

Lliurament de premis: 2 de maig de 2012

Inauguració de l'exposició: 2 de maig de 2012 (oberta fins al 18 de maig)

Recollida de treballs: 2 de maig a la secretaria d'Arquinfad, després de l'acte de lliurament de premis

ORGANITZA



AMB EL SUPORT DE



vitra.

MECENES ARQUINFAD



Ajuntament de Barcelona
Institut de Cultura



COL·LEGI D'APARELLADORS,
ARQUITECTES TÈCNICS
I ENGINYERS D'EDIFICACIÓ
DE BARCELONA

COL·LABORADORS D'ARQUINFAD

Alape

BASF
The Chemical Company



**DORN
BRACHT**

ERCO

IC
INSTITUTO
CAMÕES
PORTUGAL

ingenieros **JG**

LAMP
LIGHTING



TRESPA