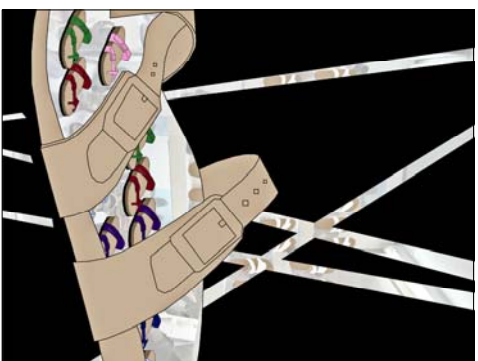
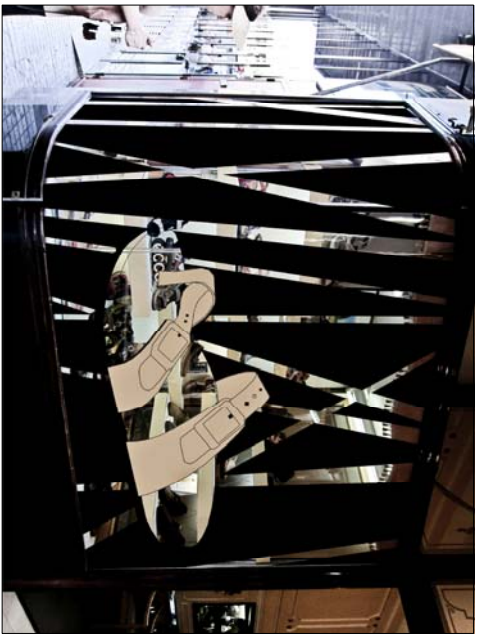


Screen

Avui en dia, el món de la **imatge digital** està revolucionant tots els sectors: un dels el consum. L'aparador, aviat es veurà substituït per una pantalla digital que ens oferirà milers d'imatges canviants. Per aquesta peïlla intervenció es vol aportar un petit gra d'arena, plantejant una **pantalla cassiana**, que es posi davant de l'aparador i tanmateix les imatges del fons fent que en moviment, s'anés veient una imatge canviant del que hi ha darrera. Es proposa **canviar amb veïd o cançons** negre i el l'aparador deixaran varies ramures per les quals es veig l'interior. I dos forats grans, en forma de sabata, on es controla el que es vol ensenyar. Si fas un cop d'ull a l'aparador actual, es poden evidenciar **7-8 hores de sabates** repetides en molts colors, per això es proposa l'aportació d'un exemplar en el buit on es pot mirar. I la col·locació de la gamma de colors de cadascun dels models en horitzontal als prestatges ja existents.

D'aquesta manera no caldrà intervenir amb la part interior, només es convertirà la part exterior en una **gran pantalla**, però interactuant les peces exposades a l'interior. L'Screen també es podria utilitzar per fer **publicitat** de models rebuixats o com a readim si es vol vendre algun model en especial, introduint com es veu a la imatge "screen dretar" el model en concret i el seu preu.

Amb la cobertura de la pantalla amb l'aparador amb l'Screen es busca un **canvi dràstic** en la imatge de l'aparador, per captar l'atenció dels usuaris i els viatgers habituals, però sense desmarcar-se de la línia de l'estil arquitectònic de la botiga, jugant amb els mateixos colors que s'utilitzen en l'entorn i el toldo.

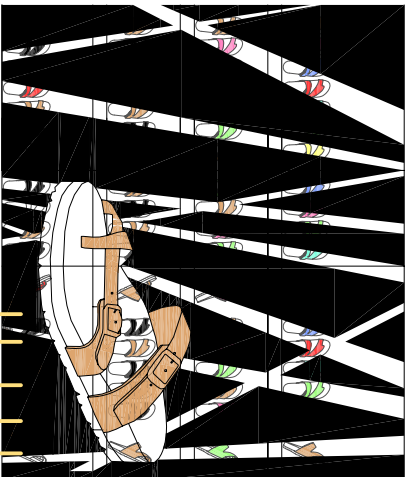


Detall exposició

Imatge del aparador intervingut

Screen esquerra

Screen dreta



Model a Model c Model f Model b Model d Model e

Exposició dreta

Exposició esquerra

Model A

Model E

Model B

Model F

Model C

Model G

Model D

Model H

