

# Premis Fad 2011



**2 Casas em Santa Isabel, premi Fad exaequo d'Arquitectura 2011.** Rua Saraiva de Carvalho, 42. Lisboa. **Autor:** Ricardo Bak Gordon, arquitecte



**Hotel i restaurant Atrio a Cáceres, premi Fad exaequo d'Arquitectura 2011.** Plaza San Mateo, 1. Cáceres. **Autors:** Luis Mansilla i Emilio Tuñón, arquitectes. Fernando Benito Fernández (aparellador)



**Rehabilitació de la Fundació Antoni Tàpies, premi Fad d'Interiorisme 2011.** C. Aragó, 255. Barcelona. **Autors:** José Ignacio Ábalos, arquitecte. Eduard Casanovas, aparellador



**Parc de les Aigües i urbanització d'un nou barri a Figueres, les Hortes de Vilabertran.** Figueres (Girona). **Autors:** Michele Orliac, Miquel Batlle, arquitectes paisatgistes (Michele&Miquel arquitectes&paisatgistes)

El passat 14 de juliol, en el marc del FADfest es van donar a conèixer els guanyadors de la 53a edició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2011, organitzats per Arquinfad. Després d'un procés de selecció i visita d'obra, el jurat, format per l'arquitecta Benedetta Tagliabue (presidenta), i els vocals Eugeni Bach (arquitecte), Bet Capdeferro (arquitecta), Edgar González (arquitecte), Daniela Hartmann (interiorista), Imma Jansana (arquitecta), Santiago Loperena (arquitecte tècnic) i José Mateus (arquitecte), va escollir entre les 498 obres presentades, un total de 34 obres finalistes.

En els Premis d'aquest any s'han atorgat un exaequo en Arquitectura per a l'obra *2 Casas em Santa Isabel* de Ricardo Bak Gordon i l'hotel i restaurant Atrio de Cáceres de Mansilla i Tuñón; en Paisatgisme, el Premi va ser per el Parc de les Aigües i urbanització d'un nou barri a Figueres de Michele Orliac i Miquel Batlle; en Arquitectura efímera, el Premi va ser per a Martin Lejárraga i Ana Martínez amb l'obra *Casa para un coleccionista* i *Urbatza* de 2005; per tal de poder distingir un nombre més gran d'obres i donar visibilitat a més treballs. D'aquesta manera, la llista de seleccionats inclou un total de 58 obres.

Una gran exposició de les obres finalistes i guanyadores de tots els premis del FAD, es podran veure al CAATEEB a partir del mes d'octubre. Més informació: [www.arquinfad.org](http://www.arquinfad.org).

## Visibilitat de les obres

L'abast territorial dels Premis FAD és la Península Ibèrica, tot i que gairebé un 95 % de les obres presentades són a territori espanyol. Catalunya continua sent la comunitat amb més presència, amb un 53 % de les obres presentades. El jurat d'aquest any ha continuat amb la doble llista de seleccionats i finalistes, que es va reiniciar l'any passat i que s'havia utilitzat fins l'any 2005, per tal de poder

*Catalunya continua sent la comunitat amb més presència, amb un 53 % de les obres presentades*