

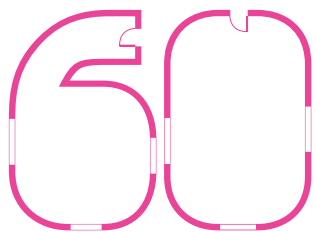
# PREMIS FAD 1958 - 2018

arquin

fad

**13 EDICIÓ**  
DEL PREMI FAD  
DE PENSAMENT  
I CRÍTICA

# 50



## Bases Premi FAD de Pensament i Crítica 2018

### 1.

**EI PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA** inclou tots els textos i publicacions, webs, blogs i altres medis relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura.

Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió. Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.

### 2.

Podran presentar-se al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2018** els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la Península Ibèrica amb data de publicació original del 2017.

### 3.

Per establir l'adequació a l'àmbit de la Península Ibèrica, es tindrà en compte els següents criteris:

- Que l'autor o autors hagin nascut, resideixin o tinguin nacionalitat d'un país de la Península Ibèrica (Espanya, Portugal, Andorra). En el cas d'obres col·lectives, l'editor del recull ha de ser, a més, autor de part del contingut. En tots els altres casos, l'adequació a l'àmbit de la Península Ibèrica es determina per la combinació de dos dels següents factors:

- Treball publicat per una editorial amb seu a la Península Ibèrica.
- L'editor del recull és nascut, resideix o té la nacionalitat de la Península Ibèrica.
- El tema principal del treball està relacionat directament amb la Península Ibèrica.
- Traduccions de texts a alguna de les llengües de la Península Ibèrica.

### 4.

Pel que fa als formats i tipologies, s'accepten totes les que s'integrin dins les següents:

#### **Llibres**

Assaigs, siguin d'història o d'actualitat, o obres intel·lectuals d'un o varis autors.

Antologies de textos de diversos autors, sempre que es compleixin les condicions de vinculació amb la Península Ibèrica.

Catàlegs d'exposicions i esdeveniments culturals.

Monografies del conjunt de l'obra d'un arquitecte o interiorista, o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta.

Col·leccions de llibres o publicacions (en aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria).

Resultats de treballs o projectes de recerca peninsulars, de l'àmbit de l'arquitectura o l'interiorisme.

#### **Publicacions periòdiques en paper**

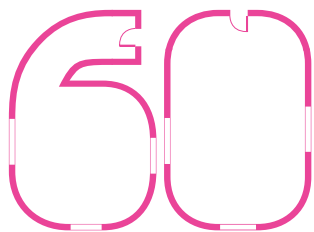
Númers de revistes especialitzades.

Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els Premis FAD. Articles puntuals de diaris i revistes.

#### **Altres suports**

S'aplicaran els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper:

DVD/CD/CD-ROM, Ràdio (podcasts i similars) / publicacions a internet (portals, blogs, webs, etc.)



Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

## 5.

El període per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2018** en aquesta convocatòria finalitzarà a les **12 h del dijous 25 de gener de 2018** (val la data del certificat d'enviament).

Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web **arquinfad.org/premisfad** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra, així com el comprovant de la transferència. **ARQUINFAD** declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs.

A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: els autors que optin a aquesta categoria hauran de presentar quatre exemplars de cada obra que inscriuin, així com també un CD amb imatges (portades, pàgines interiors, pàgines web...) a una resolució de 300 dpi i una mida mínima de DIN A4.

**ARQUINFAD** no retornarà aquest material i podrà utilitzar-lo lliure de drets de reproducció per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació).

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria del **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2018**, Plaça de les Glòries Catalanes 37-38, 08018 Barcelona, tel. 93 256 67 47/48, de dimarts a divendres, de 10 a 14 h.

No s'acceptarà material enviat per correu electrònic. Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 125 euros per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 euros. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número ES43 3183 0800 8800 0000 2417 (SWIFT CASDESBB). La inscripció serà gratuïta per als socis d'**ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual. **ARQUINFAD** no acceptarà cap obra que hagi estat presentada en edicions anteriors del **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA**.

## 6.

La Junta Directiva d'**ARQUINFAD** nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

### Presidenta:

Carme Rodríguez

### Vocals:

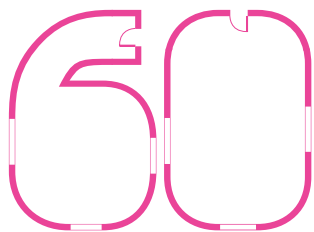
Guillem Carabí

Tomoko Sakamoto

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

## 7.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.



El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà dues actes: en la primera, hi constaran les obres seleccionades i finalistes de cada categoria que opten al **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2018** i es farà pública al maig. En la segona, el jurat concedirà, entre les obres finalistes, el **PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2018**.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent.

## 8.

**ARQUINFAD**, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredicte, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els editors o els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

## 9.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'**ARQUINFAD**.

Barcelona, novembre de 2017  
Instituits per l'ARQUINFAD l'any 2006

### ARQUINFAD

Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38  
(Edifici Disseny Hub Barcelona)  
08018 Barcelona  
Telèfon: 93 256 67 47/48

[arquinfad@arquinfad.org](mailto:arquinfad@arquinfad.org)  
[www.arquinfad.org/premisfad](http://www.arquinfad.org/premisfad)

#### ORGANIZA



#### MECENAS ARQUINFAD



#### COLLABORADORES ARQUINFAD



#### MEDIA PARTNER

