

15/07/2014



---

Revista multimedia

# Índex

---

Política de campanario <b>@ EL PAIS</b>	11
La arquitecta Cristina Alesón es recibida en el Ayuntamiento <b>@ PAGINA66.COM</b>	13
Ruta 66 'a la catalana'. Aires vintage y neones para la Carnicería Germans Soler. <b>@ PAPERBLOG</b>	14
Ruta 66 ?a la catalana?. Aires vintage y neones para la Carnicería Germans Soler. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	18
Política de campanario <b>@ ACTUALIDADES.ES</b>	22
La casa de Maria Severa, reconvertida en un centro cultural dedicado al fado. <b>@ DIARIODESIGN.COM</b>	23
La casa de Maria Severa, reconvertida en un centro cultural dedicado al fado. <b>@ PAPERBLOG</b>	27
Exposició "El millor disseny de l'any" - Carolina Rosich <b>TV3 - TN VESPRE</b>	31
Disset en los FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014? JUL/2014 info <b>@ ONDISENO.COM</b>	32
Entregados los Premios Fad de Arquitectura e Interiorismo 2014 <b>@ INFURMA.ES</b>	33
Ley de Propiedad Intelectual. La Compensación por Copia Privada, a cargo a los Presupuestos del Estado(1-8 /07 2014) <b>@ WORDPRESS.COM</b>	37
Jornada de homenaje a lo grande en Cances <b>LA VOZ DE GALICIA CARBALLO 07/07/2014 , Pág: 8</b>	41
Resultados de los PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO 2014 <b>@ ABASTODENOTICIAS.COM</b>	42
La instalación 'Crosswalk' obtiene el premio FAD de la Opinión 2014 <b>@ El Digital de Canarias</b>	43
Reconocimiento para la Casa Chao de Juan Creus <b>@ LA VOZ DE GALICIA</b>	44
Percorso pedonal em Lisboa ganha prémio de arquitectura em Barcelona <b>@ IONLINE.PT</b>	46
" Crosswalk" obtiene el Premio FAD de la Opinión 2014 <b>EL DIA 05/07/2014 , Pág: 46</b>	47
'El Valle Trenzado' de Elche gana el ' 'Goya' de la arquitectura <b>LA VERDAD DE ALICANTE 05/07/2014 , Pág: 35</b>	48
?Crosswalk?, premiado por la FAD <b>@ ELBLOGOFEROZ.COM</b>	49
El diseño ¿Crosswalk¿ gana el Premio FAD a la mejor instalación efímera <b>@ LA OPINIÓN DE TENERIFE</b>	52



Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional.	
<b>@ PAPERBLOG</b>	54
Premio FAD 2014	
<b>@ TECTONICABLOG.COM</b>	58
Projecto de acessibilidade ao Castelo de São Jorge distinguido internacionalmente	
<b>@ DIARIO DIGITAL</b>	61
Arquiteto português distinguido internacionalmente	
<b>@ DN.PT</b>	62
Projeto de acessibilidade ao Castelo distinguido internacionalmente	
<b>@ LOCAL.PT</b>	63
Percorso pedonal da Baixa ao Castelo de S. Jorge recebe maior prémio de arquitectura ibérico	
<b>@ PUBLICO.PT</b>	64
El FAD premia l'arquitectu	
<b>ARA</b> 04/07/2014 , Pág: 34-35	66
L'estudi olotí RCR Arquitectes rep el premi FAD d'Interiorisme	
<b>DIARI DE GIRONA</b> 04/07/2014 , Pág: 43	68
El camino bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio de Arquitectura	
<b>DIARIO DE FERROL</b> 04/07/2014 , Pág: 37	69
El camino bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio de Arquitectura	
<b>EL IDEAL GALLEGO</b> 04/07/2014 , Pág: 40	70
Los FAD premian los valores esenciales de la arquitectura	
<b>EL PAIS CATALUÑA - EL PAIS EDICION CATALUÑA</b> 04/07/2014 , Pág: 39	71
Una casa d'Olot, premi FAD	
<b>EL PUNT AVUI</b> 04/07/2014 , Pág: 33	72
Una casa d'Olot, premi FAD	
<b>EL PUNT AVUI GIRONA</b> 04/07/2014 , Pág: 33	73
El camino peatonal del castillo de San Jorge en Lisboa, Premio FAD	
<b>LA RAZON CATALUÑA</b> 04/07/2014 , Pág: 37	74
El arquitecto ciudarreaño Moisés Royo recibe un reconocimiento en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo	
<b>@ ABASTODENOTICIAS.COM</b>	75
El FAD premia l'arquitectura ètica i social	
<b>@ ARABALEARS.CAT</b>	76
El FAD premia l'arquitectura ètica i social	
<b>@ ARA.CAT</b>	77
Ganadores de los Premios FAD 2014	
<b>@ ARQUITECTURAVIVA.COM</b>	78
Premios FAD 2014: Ganadores	
<b>@ BLOGGER</b>	79
PREMIOS FAD 2014_GANADORES	
<b>@ BLOGGER</b>	83
L'estudi olotí RCR Arquitectes rep el premi FAD d'Interiorisme	
<b>@ COMUNITAT.DIARIDEGIRONA.CAT</b>	87
Els artistes Ariane Patout i René Müller, distingits amb un premi FAD	
<b>@ CUGAT.CAT</b>	89
L'estudi olotí RCR Arquitectes rep el premi FAD d'Interiorisme	
<b>@ DIARI DE GIRONA</b>	91
La instalación 'Crosswalk' obtiene el Premio FAD	
<b>@ DIARIO DE AVISOS</b>	92

Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional. <b>@ DIARIODESIGN.COM</b>	94
Los FAD 2014 premian los valores esenciales de la arquitectura <b>@ EL PAIS</b>	98
Una casa d'Olot, premi FAD <b>@ EL PUNT</b>	101
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ELPANORAMA.HOLA.COM</b>	104
La obra de un arquitecto ciudadrealeño fue finalista de uno de los premios más importantes de España <b>@ ENCASTILLALAMANCHA.ES</b>	106
Taller de pavimentos técnicos decorativos organizado por BASF Construction Chemicals, Arquinfad y FAD <b>@ INTEREMPRESAS</b>	109
Todos los ganadores de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo <b>@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM</b>	111
Entregados los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014? <b>@ ONDISENO.COM</b>	115
Dos artistas santcugatencs, guanyadors del Premi FAD 2014 <b>@ TOTSANTCUGAT.CAT</b>	116
El Valle Trenzado en Elche gana premio FAD 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	118
Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	122
Resultado PREMIOS FAD 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	126
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD de arquitectura <b>@ 20MINUTOS.ES</b>	130
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ACTUALIDADES.ES</b>	133
Els guanyadors dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme <b>@ ARA.CAT</b>	135
La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014 <b>@ ARAGIRONA.CAT</b>	136
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ BLOGGER</b>	140
La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014 <b>@ COMUNITAT.DIARIDEGIRONA.CAT</b>	141
La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014 <b>@ DIARI DE GIRONA</b>	142
La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó recibe el premio FAD de Ciudad y Paisaje <b>@ DIARIO INFORMACIÓN</b>	144
PREMIOS FAD 2014 [GANADORES] <b>@ EDGARGONZALEZ.COM</b>	146
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ELCONFIDENCIAL.COM</b>	150
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ELDIARIO.ES</b>	152
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ELECONOMISTA.ES</b>	154

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ ES.FINANCE.YAHOO.COM</b>	157
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ HOLA24H.HOLA.COM</b>	159
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	161
La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014 i una obra de Falcão de Campos, el d'Arquitectura <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	162
El arquitecto ciudarrealño Moisés Royo recibe un reconocimiento en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo <b>@ LANZA DIGITAL</b>	164
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ Microweb</b>	166
El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD <b>@ Teinteresa.es</b>	169
Entrega de los Premios FAD de 2014 <b>@ BLOGGER</b>	170
Un arquitecto de la región, finalista en un gran premio europeo <b>@ EL DIGITAL CASTILLA LA MANCHA</b>	173
Mañana en #FADfestCity: entrega Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo <b>@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM</b>	175
FADapedals <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	179
AGENDA <b>LA VANGUARDIA</b> 30/06/2014 , Pág: 32	181
Agenda <b>LA VANGUARDIA</b> 28/06/2014 , Pág: 42	182
La quarta edició del FADfest arrenca amb la mostra 'El millor disseny de l'any' <b>@ VILAWEB</b>	183
Un repàs del the best' <b>EL PUNT AVUI - EL PUNT AVUI CULTURA</b> 27/06/2014 , Pág: 21	185
Mañana en #FADfestCity: descubrir los Premios FAD a golpe de pedal <b>@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM</b>	186
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>DIARIO DE TERUEL</b> 26/06/2014 , Pág: 41	187
Barcelona, un festival de diseño <b>EL PAIS CATALUÑA</b> 26/06/2014 , Pág: 5	188
Barcelona, un festival de diseño <b>@ EL PAIS</b>	189
Barcelona, ??capital mundial del diseño con el FADFest <b>@ ELDIARIO.ES</b>	190
Wild Furniture, las sillas salvajes de Ariane Patout y René Müller amueblan la montaña de Collserola. <b>@ PAPERBLOG</b>	191
Wild Furniture, las sillas salvajes de Ariane Patout y René Müller amueblan la montaña de Collserola. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	195
Barcelona, un festival de diseño <b>@ ACTUALIDADES.ES</b>	199
Conferencia Stephen Bates <b>@ BLOGGER</b>	201

Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ ELCONFIDENCIAL.COM</b>	205
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ ELDIARIO.ES</b>	207
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ ELECONOMISTA.ES</b>	208
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ ELPANORAMA.HOLA.COM</b>	212
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ ES.FINANCE.YAHOO.COM</b>	214
FADfest celebra durante 15 días la excelencia creativa <b>@ GRAFFICA.INFO</b>	216
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ HOLA24H.HOLA.COM</b>	219
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	221
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ LAINFORMACION.COM</b>	223
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ Microweb</b>	227
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ Teinteresa.es</b>	230
Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest <b>@ YAHOO ES NEWS</b>	231
Torna una nova edició del FADfest <b>@ W110.BCN.CAT</b>	233
Llega el FADfest: dos semanas disfrutando del mejor diseño del año <b>@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM</b>	235
Reforma carnicería Germans Soler, Pau Sarquella <b>@ BLOGGER</b>	239
Exposición de los finalistas y seleccionados de los premios FAD 2014. Muestra Fotográfica y maquetas <b>@ BLOGGER</b>	243
[viernes clásico] Casa Planells, Josep María Jujol, Barcelona 1926. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	246
Debate sobre el Valle Trenzado de Elche <b>INFORMACION</b> 17/06/2014 , Pág: 64	249
Debate sobre el Valle Trenzado de Elche <b>@ DIARIO INFORMACIÓN</b>	250
España muestra en China su atractiva capacidad en arquitectura e interiorismo <b>@ EL CORREO</b>	252
España muestra en China su atractiva capacidad en arquitectura e interiorismo <b>@ ELCONFIDENCIAL.COM</b>	254
Conferencia "Away from home" pr Stephen Bate <b>@ BLOGGER</b>	256
L'arquitecte igualadí Pere Puig seleccionat als premis FAD per l'edifici del Campus Motor <b>@ ANOIADIARI.CAT</b>	259
L'arquitecte igualadí Pere Puig, seleccionat per als premis FAD <b>@ INFOANOIA.CAT</b>	261

L'igualadí Pere Puig, seleccionat per als premis FAD d'arquitectura <b>@ REGIÓ7</b>	265
L'igualadí Pere Puig, seleccionat per als premis FAD d'arquitectura <b>@ REGIÓ7</b>	267
#FF para EMBT y Castañer, More&amp;Co y el Huerto de Lucas, CasaDecor, y ArquinFAD. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	268
Los Premios FAD traspasan fronteras The FAD Awards cross borders <b>ON DISEÑO</b> 01/06/2014 , Pág: 15	272
Premios FAD 2014 FAD Awards 2014 <b>ON DISEÑO</b> 01/06/2014 , Pág: 49	273
Finalistas de los Premios FAD de Arquitectura 2014 <b>@ ARQA.COM</b>	274
El edificio domótico de Descalzos 24 recibe un premio Asprima-SIMA 2014 <b>@ DIARIO DE NAVARRA</b>	277
President Mas: "Fins i tot en els moments difícils es pot avançar i ser a dalt de tot" <b>@ PREMSA.GENCAT.CAT</b>	279
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ ELECONOMISTA.ES</b>	281
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ EUROPA PRESS</b>	284
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ GENTE DIGITAL</b>	287
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	289
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ LAINFORMACION.COM</b>	291
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ Noticias de Navarra</b>	295
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ Teinteresa.es</b>	297
El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014 <b>@ 20MINUTOS.ES</b>	298
Barceló Málaga diseña un set de playa para urbanitas en modo desconexión <b>@ EXPRESO.INFO</b>	301
FADfest celebrará durante 15 días la excelencia creativa <b>@ WORDPRESS.COM</b>	303
PAISAJE SPA <b>MENORCA</b> 24/05/2014 , Pág: 22	306
Premios FAD 2014: Valle trenzado, grupo aranea <b>@ BLOGGER</b>	307
IX BIAU: Viviendas sociales en Vallecas, Vázquez Consuegra <b>@ BLOGGER</b>	311
Dibujar paisajes con los recuerdos <b>@ DIARIO INFORMACIÓN</b>	315
El Espazo Fortaleza suma laureles <b>@ FARO DE VIGO</b>	318
O ESPAZO FORTALEZA RESULTA ELIXIDO FINALISTA DO PREMIO DE ARQUITECTURA ENOR, XUNTO A OUTROS 19 <b>@ INFOMINHO.COM</b>	321

Happy weekend, hoy nuestro #ff va para Patricia Urquiola, Mama Campo, ArquínFAD y Vitra & Artek. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	322
La instalación ' Crosswalk', finalista de los Premios FAD de Arquitectura <b>LA OPINION DE TENERIFE</b> 22/05/2014 , Pág: 33	325
UNA CARNICERIA ENTRE LOS FINALISTAS DE LOS PREMIOS FAD <b>@ BLOGGER</b>	326
Premios FAD 2014: Between silence and night, Roberto Eleuteri y Michela Mezzavilla <b>@ BLOGGER</b>	327
La instalación "Crosswalk" ha sido seleccionada finalista de los Premios FAD <b>@ Canarias 24 horas</b>	331
El proyecto 'Crosswalk', seleccionada finalista de los Premios FAD <b>@ ELBLOGOFEROZ.COM</b>	335
La obra 'Formes d'habitar', seleccionada en los FAD <b>SEGRE</b> 20/05/2014 , Pág: 42	338
PREMIOS FAD 2014_SELECCIONADOS <b>@ BLOGGER</b>	339
Finalistas de los premios FAD de Arquitectura 2014 (I). Hoy, seleccionados en España y Portugal. <b>@ PAPERBLOG</b>	340
Finalistas de los Premios FAD de Arquitectura 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	344
Finalistas de los premios FAD de Arquitectura 2014 (I). Hoy, seleccionados en España y Portugal. <b>@ WORDPRESS.COM</b>	346
Premios FAD 2014: Edificio Marsamar, Javier García-Solera Vera <b>@ BLOGGER</b>	350
Premios FAD 2014: Casa da Severa, José Adrião <b>@ BLOGGER</b>	354
Premios FAD 2014: Galardonados Pensamiento y Crítica <b>@ BLOGGER</b>	358
Set obres gironines entre els 25 finalistes als FAD d'Arquitectura <b>DIARI DE GIRONA</b> 17/05/2014 , Pág: 50	361
Un proyecto de Pamplona,, finalista, de los Premios FAD <b>DIARIO DE NOTICIAS</b> 17/05/2014 , Pág: 73	362
La Casa Chao de Corcubión opta a un premio FAD de arquitectura española y lusa <b>EL PROGRESO</b> 17/05/2014 , Pág: 63	363
Dos proyectos gallegos, finalistas de los Premios FAD de Arquitectura <b>FARO DE VIGO</b> 17/05/2014 , Pág: 44	364
Dous proxectos galegos, finalistas a nivel estatal dos premios FAD de arquitectura <b>LA OPINION DE A CORUÑA</b> 17/05/2014 , Pág: 34	365
ARQUITECTURA que hace mucho con poco <b>LA VANGUARDIA</b> 17/05/2014 , Pág: 34-35	366
Finalistas Premios FAD 2014 <b>@ BLOGGER</b>	368
Premios FAD 2014: Mosca. Pau Sarquella, Carmen Torres <b>@ BLOGGER</b>	372
Set obres gironines entre els 25 finalistes als FAD d'Arquitectura <b>@ COMUNITAT.DIARIDEGIRONA.CAT</b>	376
Set obres gironines entre els 25 finalistes als FAD d'Arquitectura <b>@ DIARI DE GIRONA</b>	377

La propuesta Valle Trenzado queda finalista en los Premios FAD de arquitectura <b>@ DIARIO INFORMACIÓN</b>	380
Dos proyectos gallegos, finalistas de los Premios FAD de Arquitectura <b>@ FARO DE VIGO</b>	382
Dous proxectos galegos, finalistas a nivel estatal dos premios FAD de arquitectura <b>@ LA OPINIÓN DE A CORUÑA</b>	383
Arquitectura que hace mucho con poco <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	384
Las mejores obras de españoles en el extranjero <b>@ LA VANGUARDIA SPAIN</b>	385
Finalistas Premios FAD 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	387
El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD <b>@ ECODIARIO.ES</b>	391
El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas FAD <b>@ ELCONFIDENCIAL.COM</b>	394
El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD <b>@ ELECONOMISTA.ES</b>	396
El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas FAD <b>@ IDEAL DIGITAL</b>	399
El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD <b>@ Microweb</b>	401
El Gobierno declara BIC el Espacio Cultural El Tanque de Santa Cruz <b>EL DIA</b> 01/05/2014 , Pág: 46	404
Arquitectura amb vocació emocional <b>ARA - ARA TU</b> 30/03/2014 , Pág: 22-25	405
Premios Fad 2013? JUL/2013 info <b>@ ONDISENO.COM</b>	409
Premios RIBA 2013? AGO/2013 info <b>@ ONDISENO.COM</b>	411
Agenda febrero <b>@ PAPERBLOG</b>	412
Los Premios FAD 2014 apuestan por la internacionalización <b>VIA CONSTRUCCION</b> 01/02/2014 , Pág: 8	417
Clínica dental de Susanna Cots proyectada con filosofía "slow design" <b>@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM</b>	418
Se extiende plazo para postular a los premios FAD 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	433
Scalae, Boletín #81 <b>@ ARQA.COM</b>	436
Premios FAD 2014 [convocatoria] <b>@ EDGARGONZALEZ.COM</b>	438
Scalae, Boletín #81 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	442
Premio FAD de Pensamiento y Crítica 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	444
Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014 <b>@ WORDPRESS.COM</b>	447



Obra Social "la Caixa"

Elige Edición Iniciar sesión Registrarse Buscar contenido

EL PAÍS

PORTADA INTERNACIONAL POLÍTICA ECONOMÍA CULTURA SOCIEDAD DEPORTES

COMUNIDAD VALENCIANA

TITULARES

ESTÁ PASANDO El escándalo de la cooperación Caso Gürtel El 'caso Nóos' Caso Emarsa Financiación autonómica El cierre de RTVV MÁS TEMAS

## Política de campanario

- El Valle Trenzado es una de las construcciones más singulares y premiadas de Elche, pero la alcaldesa la silencia

JOSÉ RAMÓN GINER | 13 JUL 2014 - 23:16 CET

Archivado en: Elche Provincia Alicante Comunidad Valenciana España Arquitectura Arte

f 5

t 30

in 0

g+

0

Enviar Imprimir Guardar

A quienes hayan tenido ocasión de visitar El Valle Trenzado, en Elche, no les habrá sorprendido el premio que el Fomento de las Artes Decorativas acaba de concederle a la obra. El FAD, que tanto ha hecho por la difusión del diseño y de la buena arquitectura en el país, ha valorado los méritos de esta construcción que trata de unir las márgenes del Vinalopó, a su paso por la ciudad. No es la única distinción que ha recibido el proyecto. El pasado mes de abril, un jurado internacional le otorgaba el Premio Europeo del Espacio Público Urbano, un galardón que compartía con la reforma del puerto viejo de Marsella. No creo exagerar si digo que nos encontramos ante una de las construcciones más singulares que se han levantado en Elche durante los últimos tiempos. Una de esas intervenciones llamadas a perdurar y que acaban por dar carácter a una ciudad, como suele ocurrir con la buena arquitectura.

Si las razones del premio están claras, mayor dificultad plantea entender los motivos por los que el Ayuntamiento de Elche trata de ignorar la obra. Hace tiempo que Elche pretende convertirse en un destino turístico y trabaja para ello. Con el actual gobierno municipal —gobierno del Partido Popular—, el esfuerzo ha sido notable y más intenso que en anteriores ocasiones. Es probable que el nuevo equipo haya trabajado de una manera más eficaz que en el pasado y la prueba es que ya comienzan a percibirse los primeros resultados. En esta situación, ¿por qué no aprovechar la publicidad que una obra como El Valle Trenzado podría darle a la ciudad? La arquitectura moderna se ha convertido en un reclamo para el visitante, y las ciudades que cuenten con alguna de estas obras tratan de aprovecharlo. Marsella, en cuanto se conoció la noticia, se apresuró a publicar el premio en la página web de la ciudad. Era lo natural. En cambio, no encontraremos una sola mención a El Valle Trenzado en las páginas del Ayuntamiento de Elche. Tampoco figura —al menos, yo no he sido capaz de encontrarla— en las de *visitelche*, la web turística de la ciudad. En ella, podemos hallar todo lo que un visitante necesita para una estancia agradable en la ciudad: playas, parques, gastronomía, fiestas, monumentos... Hasta una ruta de compras *outlet* podemos encontrar. Pero no busquemos una imagen, una cita, una mención de la obra: El Valle Trenzado no existe en Elche.

Al parecer, la actitud del Ayuntamiento obedece a que el proyecto fue un encargo del anterior gobierno municipal. "Lo que realmente lo complicó todo fue el cambio de corporación municipal. El nuevo promotor se convirtió en el principal escollo", ha dicho Francisco Leiva, uno de los arquitectos de la obra. Si esto es así —y nadie ha desmentido hasta ahora, que yo sepa, las palabras de Leiva—, nos encontramos ante un feo asunto. Uno de esos casos donde los intereses de los políticos se imponen a los de los ciudadanos que dicen representar. Mercedes Alonso, la alcaldesa de Elche, no deja de proclamar lo mucho que le importa su ciudad. No deja de repetirlo cada vez que se le presenta la ocasión. Pero resulta difícil averiguar cuanta verdad hay en las palabras

Reconocimiento a la seguridad



Depósito NARANJA

2% TAE

Ábrelo antes del 31/07/2014

E ÚLTIMA HORA

Llévate el widget

Pedro Sánchez gana las primarias del PSOE con el 65% escrutado <http://cort.as/DkWw>

EL PAÍS

Hace 6 horas

Muere el director de orquesta Lorin Maazel a los 84 años. Nacido en París en 1930, dirigió la Filarmónica de Nueva York y la Ópera de Viena. El fallecimiento se ha debido a una neumonía <http://cort.as/Dkoy> (Foto: EFE, ROLAND WEIHRAUCH)



EL PAÍS

Hace 7 horas

esitup

PUBLICIDAD

fad

- 10 -



de Alonso y cuanto de cálculo político, es decir, de publicidad. Si a Mercedes Alonso le preocupara Elche tanto como afirma, ¿no debería mostrarse orgullosa de una obra que tanto prestigio supone para la ciudad? Cualquier persona diría que esto es lo procedente. Pero, como vemos, no es así en este caso. Pese a su pregonada preocupación por Elche, Alonso prefiere silenciar los méritos de la ciudad por no darle una sola baza al enemigo. ¡Curiosa gente, estos políticos!

PUBLICIDAD



¡Equilibra tu factura!  
Tarifas Planas de Luz y de Gas.  
[www.gasnaturaelfenosa.es](http://www.gasnaturaelfenosa.es)



Nuevo Nokia Lumia 635  
Es súper rápido y se ajusta a mi presupuesto. Ya a la venta.  
[nokia.es](http://nokia.es)

Ads by PRISA

## NOTICIAS RELACIONADAS

Selección de temas realizada automáticamente con Autonomy

### EN EL PAÍS

Ver todas »

- » Los FAD 2014 premian los valores esenciales de la arquitectura
- » Los escenarios del César
- » Agenda del 2 al 8 de junio
- » Agenda del 16 al 22 de junio

### EN OTROS MEDIOS

Ver todas »

lavanguardia.es

El camino peatonal  
bajo el castillo de San  
Jorge en Lisboa,  
premio FAD

cincodias.com

Toulouse

cincodias.com

Reikiavik, pura energía

cincodias.com

Un verano de arte y  
belleza en Florencia

## Y ADEMÁS...

## COMENTAR

» Ver comentarios en modo conversación en eskup

! Para poder comentar debes estar **registrado en Eskup** y haber **iniciado sesión**

correo electrónico

•••••

DARSE DE ALTA

ENTRAR

Recuperar contraseña

¿Por qué darse de alta? »



Instalación en 24h



Intervención policía



Control Smartphone

**ALARMA**  
descuento

**-200€**  
SOLO HASTA 31 JULIO

CLICK AQUÍ

© EDICIONES EL PAÍS S.L. | Contacto | Venta | Publicidad | Aviso legal | Política de cookies | Mapa | EL PAÍS en KIOSKOyMÁS | Índice | Versión móvil

ESPECIALS | Secciones

## Uso de cookies

Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia de navegación, y ofrecer contenidos y publicidad de interés. Al continuar con la navegación entendemos que se acepta.

ahora por **12'95** €/mes IVA incluido durante 12 meses **oferta especial web** ¡contrátalo aquí!

¿De verdad conoces a alguien que no entre en **página|66** .com?

Registrarse Iniciar Sesión

**página|66** .com tú eres la noticia  **Lunes, 14 de julio de 2014**

Agenda | Hemeroteca | Encuestas | Temas de actualidad | Publicidad

Portada Actualidad Sociedad Deportes Cultura Opinión COMTAT DOBLE6 VÍDEOS

**Aviso sobre el Uso de cookies:** Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia del lector y ofrecer contenidos de interés. Si continúa navegando entendemos que usted acepta nuestra política de cookies. Ver nuestra Política de Privacidad y Cookies

  
Jorge Cloquell Lunes, 14 de julio de 2014

**GENTE**  
**La arquitecta Cristina Alesón es recibida en el Ayuntamiento**

 Guardar en Mis Noticias  Enviar por email  Tweet 



[Inicio](#) [Propón tu blog](#) [Síguenos en](#) [f](#) [t](#) [g+](#)   ☐ memorizar [Conectarse](#)

[paperblog](#) [Cultura y Ocio](#) [Cine](#) [Música](#) [Libros](#) [Comunicación](#) [Tecnología](#) [Deportes](#) [Insólito](#) [Gente](#) [En Femenino](#) [Sexo](#) [Cocina](#) [Salud](#) [Ciencia](#) [Viajes](#) [Tendencias](#) [Solidaridad](#) [Más Temas](#)

[¿Aún no eres miembro?](#) [Propón tu blog](#)

[Revista Arquitectura](#) [Juegos](#)

[INICIO](#) [TENDENCIAS](#) [DECORACION](#)  
**Ruta 66 'a la catalana'. Aires vintage y neones para la Carnicería Germans Soler.**  
Por [Graciacardona](#)



La historia es la de siempre. Una tienda que vende un buen producto y goza de la confianza de los vecinos desde hace años pero a la que le falta un reclamo para **captar clientela foránea**. Y en este caso no hablamos tanto de marketing sino de diseño, pues se trata de atraer a los conductores que circulan por la carretera de **Palamós** (Girona) a su paso por la población de Celrà. Es la **'ruta 66' a la catalana**: desde la autopista que viene de Barcelona, a las playas de la Costa Brava.

Allí está la **Carnicería Germans Soler**, en un edificio con la fachada principal a pie de carretera y una de los laterales también visible para los coches ya que está situada al lado de un solar. El arquitecto [Pau Sarquella](#) ha sido el encargado de conseguir el objetivo: que **los vehículos ya no la ignoren**.



[Ver el artículo original](#)  
[Denunciar](#)  
**Sobre el autor**  
  
**Graciacardona**  
15 votos  
[ver su perfil](#)  
[ver su blog](#)  
[f](#) [t](#) [g+](#)  
**Sus últimos artículos**  

- ▶ Smiljan Radic crea una nube como Pabellón de la Serpentine Gallery en Londres.
- ▶ Social Label, la fórmula de los diseñadores contra la exclusión social.
- ▶ El arquitecto Josep Ferrando expone en Aedes Berlin, la galería de arquitectura más reputada
- ▶ Escultura interactiva: la nueva torre-reloj-tobogán del Vitra Campus, obra de Carsten Höller.

[Ver todos](#)

**LOS MÁS LEÍDOS ARQUITECTURA**  

Del día	De la semana	Del mes
	<b>LA SEMANA DE A-CERO (7 AL 12 DE JULIO)</b> por <a href="#">A-Cero Blog</a>	
	<b>De extremo a extremo: Una arquitectura de bandazos</b> por <a href="#">Arquitectamos</a>	
	<b>Edificio residencial contemporáneo de 4 plantas.</b> por <a href="#">Hhzorilla</a>	
	<b>Fusión de Mesas</b> por <a href="#">Arqtent</a>	

[Todos los artículos](#)

**TEMAS POPULARES**  

<b>Picasso</b>	Van Gogh	<b>Stella McCartney</b>	Henri
Salvador Dalí	<b>Giorgio Armani</b>		Matisse
<b>Alexander Wang</b>	San Valentín	Jimmy Choo	
John Galliano	<b>Elie Saab</b>	Isabel Marant	
Steve McQueen	Expo Universal Shanghai 2010	Cibele	
		Fashion Week	
Joaquín Sorolla	<b>Museo del Prado</b>	Andrés Sardá	
Mario Testino	<b>Francis Montesinos</b>	Adolfo Domínguez	
<b>Marc Jacobs</b>	Frida Kahlo	ARCO Marc Jacobs	
	2010 by Marc Jacobs		
Joan Miró	Miguel Angel	<b>Carolina Herrera</b>	
<b>Christian Dior</b>	Alexander McQueen		





El rediseño también se ha aplicado tanto en el exterior como en el interior, buscando una **renovación total** que ofrezca una imagen más actual y atractiva pero sin perder el carácter tradicional que distingue a este negocio, que ya va por su segunda generación.



La fórmula de Sarquella ha consistido en recuperar la **arquitectura original** del local, realizar una estudiada elección del mobiliario y jugar con la creatividad como reclamo. Y ha funcionado, pues aparte de ya no pasar desapercibido, el proyecto ha sido uno de finalistas a los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo de esta edición 2014.

[Lee](#) más sobre los finalistas a los Premios FAD en [diarioDESIGN](#).



#### Dossiers Paperblog

- ▶ [Lee](#)  
Moda
- ▶ [Girona](#)  
ciudades

#### Revistas

- ▶ [Arquitectura](#)
- ▶ [Decoración](#)
- ▶ [Tendencias](#)

#### LA COMUNIDAD ARQUITECTURA

##### EL AUTOR DEL DIA



In Front Row Style  
Vanessa

##### TOP MIEMBROS

- [Cristina Sanjosé](#)  
3453192 pt
- [Guadalupe Cuevas González](#)  
1396556 pt
- [sepelaci](#)  
1282194 pt
- [tururu](#)  
1233813 pt

➤ Todo sobre él

➤ Hazte miembro

#### EN EL FORO ARQUITECTURA



**Beat Collection en Maison & Objet ...** comentado por Mik



**Interiorismo: Los túneles están de moda** comentado por Carolina Go

#### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

[Arcade](#)

[Casino](#)

[Estrategia](#)



**Puzzle Bobble**

Un clásico juego de Arcade. ....  
▶ Juega



**Karate Blazers**

Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma..... ▶ Juega



**Puzzle De Bloques**

Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e..... ▶ Juega



**Magical Cat Adventure**

Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la..... ▶ Juega

➤ [Descubrir el espacio Juegos Paperblog](#)



Empecemos por dentro. Lo primero fue recuperar el estado original de la tienda, situada en la planta baja de una casa familiar de dos plantas. **Desenterraron los pavimentos**, destaparon las ventanas, tumbaron paredes, rascaron los muros y descubrieron las bóvedas.



Segundo paso: **inundar el interior de blanco** para dotar de luz al local. Sólo se salva parte del techo abovedado, en el que se mantiene el color natural del ladrillo. La mayoría de las zonas de exposición y trabajo se alicataron con baldosas para higienizar y añadir reflejos.



El suelo para la zona pública también está cubierto de azulejos, pero con mosaicos en tonos oscuros, que contrastan con el blanco y le dan un **aspecto vintage**. Por otra parte se han dejado los conductos a la vista para añadir un cierto toque industrial.

Luego tenemos las bóvedas y el mobiliario. Aquí Soruella ha



Luego tenemos los acabados y el mobiliario. Aquí Sarquella ha realizado un aproximamiento más nórdico al emplear la **madera de pino** para otorgar calidez y confort al espacio.



El mobiliario es el auténtico protagonista de la tienda. Puesto que el objetivo era **maximizar los metros lineales** de exposición, se ha buscado una solución que gestione la entrada, organice el espacio en la diagonal más larga para guiar la compra y dirija la mirada hacia los productos más succulentos. Una serie de vitrinas y estanterías diseñadas por Sarquella, en colaboración con la arquitecta Carmen Torres, lo resuelven.



Los **tres grandes ventanales** de la fachada frontal, dos de los cuales funcionan como puertas, proporcionan la entrada de luz natural, del mismo modo que el color blanco produce una gran luminosidad. El apartado de iluminación se completa con luminarias de distintos estilos: desde lámparas metálicas en tonos doradas a focos.





## diario DESIGN

magazine de diseño, interiorismo y arquitectura

Nosotros Contacto Publicidad Suscríbete



Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Premios ágoraDESIGN escuelasDESIGN ágoraSHOPPING

Lunes, 14 de julio de 2014

### Ruta 66 'a la catalana'. Aires vintage y neones para la Carnicería Germans Soler.

Por Mariola Montosa



La historia es la de siempre. Una tienda que vende un buen producto y goza de la confianza de los vecinos desde hace años pero a la que le falta un reclamo para **captar clientela foránea**. Y en este caso no hablamos tanto de marketing sino de diseño, pues se trata de atraer a los conductores que circulan por la carretera de **Palamós** (Girona) a su paso por la población de Celrà. Es la **'ruta 66' a la catalana**: desde la autopista que viene de Barcelona, a las playas de la Costa Brava.

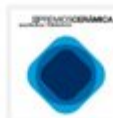
Allí está la **Carnicería Germans Soler**, en un edificio con la fachada principal a pie de carretera y una de los laterales también visible para los coches ya que está situada al lado de un solar. El arquitecto **Pau Sarquella** ha sido el encargado de conseguir el objetivo: que **los vehículos ya no la ignoren**.



#### En un minuto



El arquitecto Josep Ferrando expone en Aedes Berlín, la galería de arquitectura más reputada



ASCER convoca sus Premios Cerámica de Arquitectura, Interiorismo y PFC. ¿Participas?



Este verano, cine sorpresa en lugares emblemáticos de Madrid.



Red Dot para el columpio Nautica, de Expomim & Mut Design.



Publicidad

#### No te pierdas



Un icono de la automoción en 1977 años



Nueva Castañer flagship store: el verano

Esté donde esté tu negocio, con Repsol Gas+ será más





El rediseño también se ha aplicado tanto en el exterior como en el interior, buscando una **renovación total** que ofrezca una imagen más actual y atractiva pero sin perder el carácter tradicional que distingue a este negocio, que va va por su segunda generación.



La fórmula de Sarquella ha consistido en recuperar la **arquitectura original** del local, realizar una estudiada elección del mobiliario y jugar con la creatividad como reclamo. Y ha funcionado, pues aparte de ya no pasar desapercibido, el proyecto ha sido uno de finalistas a los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo de esta edición 2014.

Lee más sobre los finalistas a los Premios FAD en [diarioDESIGN](#)



**E I**

**POSTGRAU  
FOTOGRAFIA  
I DISSENY  
EDITORIAL**

**N A**

Publicidad

### Agenda Actualidad

Mercado de San Ildefonso. Cousi diseña ...

Mercadillo de libros de diseño: 5 vales ...

eficiente

**25% de descuento en consumo los 2 primeros años**

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

¿Serán estos los mejores restaurantes del momento?  
**Restaurant & Bar Design Awards (I)**  
susana dice: Me gustaron muchísimo, todos, son hermosos....

La casa de Maria Severa,  
reconvertida en un centro cultural dedicado al fado.  
febrero dice: Que síllo mas "cuco", me gusta...

Carme Pinós abre la nueva sede de CabaForum a la ciudad de Zaragoza.  
Alicia dice: ¿No se podían haber aprovechado para este fin alguno de los edificios que...

Zest Architecture adapta la masía catalana Villa CP al siglo XXI.  
redaccion dice: Puedes contactar con los arquitectos, su web es <http://www.zestarchitecture...>

Zest Architecture adapta la masía catalana Villa CP al siglo XXI.  
natalia dice: Un trabajo precioso, me podréis indicar dónde encontrar la alfombra de la ...

El estudio del pintor Arranz-Bravo, un espacio abstracto al servicio del artista, diseño de Garcés-De Seta-Bonet.  
Astroboy1971 dice: Dios, pero qué cosa tan feal ¿Qué tienen en la cabeza ahora los archi...





Empecemos por dentro. Lo primero fue recuperar el estado original de la tienda, situada en la planta baja de una casa familiar de dos plantas. **Desenterraron los pavimentos**, destaparon las ventanas, tumbaron paredes, rascaron los muros y descubrieron las bóvedas.



Segundo paso: **inundar el interior de blanco** para dotar de luz al local. Sólo se salva parte del techo abovedado, en el que se mantiene el color natural del ladrillo. La mayoría de las zonas de exposición y trabajo se alicataron con baldosas para higienizar y añadir reflejos.



El suelo para la zona pública también está cubierto de azulejos, pero con mosaicos en tonos oscuros, que contrastan con el blanco y le dan un **aspecto vintage**. Por otra parte se han dejado los conductos a la vista para añadir un cierto toque industrial.

Luego tenemos los acabados y el mobiliario. Aquí Sarquella ha realizado un aproximamiento más nórdico al emplear la **madera de pino** para otorgar calidez y confort al espacio.

JUL 2014	JUN 2014	MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014
ENE 2014	DIC 2013	NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013
JUL 2013	JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013
ENE 2013	DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012
JUL 2012	JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012
ENE 2012	DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011
JUL 2011	JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011
ENE 2011	DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010
JUL 2010	JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010
ENE 2010	DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009
JUL 2009					

promsite  
 Hosting by CDmon



El mobiliario es el auténtico protagonista de la tienda. Puesto que el objetivo era **maximizar los metros lineales** de exposición, se ha buscado una solución que gestione la entrada, organice el espacio en la diagonal más larga para guiar la compra y dirija la mirada hacia los productos más succulentos. Una serie de vitrinas y estanterías diseñadas por Sarquella, en colaboración con la arquitecta Carmen Torres, lo resuelven.



Los **tres grandes ventanales** de la fachada frontal, dos de los cuales funcionan como puertas, proporcionan la entrada de luz natural, del mismo modo que el color blanco produce una gran luminosidad. El apartado de iluminación se completa con luminarias de distintos estilos: desde lámparas metálicas en tonos doradas a focos.



actualidades.es

Buscar noticias



Últimas noticias Nacional Internacional Gente Economía Tecnología Deportes

## Política de campanario

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.

A quienes hayan tenido ocasión de visitar El Valle Trenzado, en Elche, no les habrá sorprendido el premio que el Fomento de las Artes Decorativas acaba de concederle a la obra. El FAD, que tanto ha hecho por la difusión del diseño y de la buena arquitectura en el país, ha valorado los méritos de esta construcción que trata de unir las márgenes del Vinalopó, a su paso por la ciudad. No es la única distinción que ha recibido el proyecto. El pasado mes de abril, un jurado internacional le...

Origen: [El País - últimas noticias](#) - Hoy - Leer más...

### Noticias relacionadas

top

Comandos de la M  
chocan con hombr  
Hamás durante un  
Gaza



El E  
"en  
Alve

Pedro Sánchez, nu  
General del PSOE  
los votos frente al 3  
el 15% de Tapias

Últimas noticias Nacional Internacional Gente Economía Tecnología Cultura Deportes

actualidades.es - Últimas noticias. Todos los derechos reservados.



generación



Netanyahu ca  
"imperio del t  
tiempo"



Mar  
y si  
réco  
objetivo





Jueves, 10 de julio de 2014

## La casa de Maria Severa, reconvertida en un centro cultural dedicado al fado.

Por Mariola Montosa

Pin It

Tweet



La casa en la que vivió **Maria Severa**, uno de los símbolos del fado, se une a la fascinación que despierta la cantante y este estilo de música. La Cámara de Comercio de Portugal y el **Museu do Fado** se han embarcado en el proyecto de reconvertir el edificio, situado en el barrio lisboeta de Mouraria, en un centro cultural que complementa al museo. Casa da Severa es un lugar para **recitales, proyecciones o cenar** con el eco de la cantante en el ambiente pero dentro de una estética contemporánea.

El proyecto ha sido uno de los finalistas de los premios FAD de Arquitectura de 2014. Más sobre estos premios en [diarioDESIGN](#).



### En un minuto



Este verano, cine sorpresa en lugares emblemáticos de Madrid.



Red Dot para el columpio Náutica, de Expormim & Mut Design.



Técnicas de guerrilla en el FADFest: combate el mal diseño desde tu smartphone.



Hoy, sesión de cine con los Vignelli en La Filmoteca de Catalunya.

Publicidad

### No te pierdas



### Agenda Actualidad





El estudio del arquitecto portugués José Adriaño se ha encargado del proyecto, que ha requerido derribar por completo la distribución original del edificio, el cual con el paso del tiempo se convirtió en un edificio de apartamentos. Las precarias instalaciones sanitarias y la multitud de habitaciones pequeñas obligaban a su derribo para su nuevo objetivo.



Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

**Carme Pinós abre la nueva sede de CabeForum a la ciudad de Zaragoza.**

Alicia dice: ¿No se podían haber aprovechado para este fin alguno de los edificios que...

**Zest Architecture adapta la masia catalana Villa CP al siglo XXI.**

redaccion dice: Puedes contactar con los arquitectos, su web es <http://www.zestarchitecture...>

**Zest Architecture adapta la masia catalana Villa CP al siglo XXI.**

natalia dice: Un trabajo precioso, me podéis indicar dónde encontrar la alfombra de la ...

**El estudio del pintor Arranz-Bravo, un espacio abstracto al servicio del artista, diseño de Garcés-De Seta-Bonet.**

Astroboy1971 dice: Dios, pero qué cosa tan fea! ¿Qué tienen en la cabeza ahora los arqu...

**Gerry Judah celebra ochenta años de Historia de la F1 con una escultura para Mercedes Benz.**

padrejesús dice: impresionante me resulta la obra....

**Más madera: casa modular y sostenible de Alventosa Morell Arquitectes.**

padrejesús dice: me parece un logro increíble...

Archivos

JUL 2014	JUN 2014	MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014
ENE 2014	DIC 2013	NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013
JUL 2013	JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013
ENE 2013	DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012
JUL 2012	JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012
ENE 2012	DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011





Lo que sí han mantenido es la fachada, que resalta en el vecindario por sus formas y su aspecto de **casa encalada**. El edificio cuenta con multitud de aperturas, que proporcionan mucha luz natural, pero no en la fachada que da a la plaza, donde sólo hay una puerta y una ventana. Esto proporciona a esta parte de la fachada una robustez que confiere más **personalidad** a la casa.



JUL 2011	JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011
ENE 2011	DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010
JUL 2010	JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010
ENE 2010	DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009
JUL 2009					

promsite  
 Hosting by CDmon



El conjunto, en general, está marcado por una visión contemporánea con detalles tradicionales y un cierto **sabor local**. Toda ella transmite calma y limpieza.





[Inicio](#) [Propón tu blog](#) [Síguenos en](#) [f](#) [t](#) [g+](#)   ☐ memorizar [Conectarse](#)

[¿Aún no eres miembro ?](#)  
[Propón tu blog](#)

[paperblog](#)

- Cultura y Ocio
- Cine
- Música
- Libros
- Comunicación
- Tecnología
- Deportes
- Insólito
- Gente
- En Femenino
- Sexo
- Cocina
- Salud
- Ciencia
- Viajes
- Tendencias
- Solidaridad
- Más Temas

[Revista Arquitectura](#) [Juegos](#)

[INICIO](#) [TENDENCIAS](#) [DECORACION](#)  
**La casa de Maria Severa, reconvertida en un centro cultural dedicado al fado.**  
Por [Graciacardona](#)



Ver el artículo original

Denunciar

**Sobre el autor**



**Graciacardona**  
15 votos  
[ver su perfil](#)  
[ver su blog](#)

[f](#) [t](#) [g+](#)

**Sus últimos artículos**

- ▶ Este verano, cine sorpresa en lugares emblemáticos de Madrid.
- ▶ Kettal Objects: accesorios de decoración para dar vida a los espacios exteriores.
- ▶ Café de Colón: nuevo paraíso de 'afterworks' y cenas para los amantes del vintage.
- ▶ Museo ICO: un repaso fotográfico a 40 años de arquitectura moderna española

[Ver todos](#)

**LOS MÁS LEÍDOS ARQUITECTURA**

Del día	De la semana	Del mes
 <b>Museo ICO: un repaso fotográfico a 40 años de arquitectura moderna española</b> por <a href="#">Graciacardona</a>	 <b>Crematorium en Kedainiai</b> por <a href="#">Croquizar Fernando Garcia</a>	 <b>Red Dot para el columpio Nautica, de Expormim &amp; Mut Design</b> por <a href="#">Graciacardona</a>
 <b>Técnicas de guerrilla en el FADFest: combate el mal diseño desde tu smartphone</b> por <a href="#">Graciacardona</a>	<a href="#">Todos los artículos</a>	

**TEMAS POPULARES**

Marc by Marc Jacobs John Galliano  
Adolfo Domínguez Andrés Sardá [Paco Rabanne](#)  
**Picasso Stella McCartney** [Jimmy Choo](#)  
**Giorgio Armani** [ARCO 2010](#) [Frida](#) [Joan Miró](#)  
[Cibeles Fashion Week](#) **Van Gogh Elle Saab**

La casa en la que vivió **Maria Severa**, uno de los símbolos del fado, se une a la fascinación que despierta la cantante y este estilo de música. La [Cámara de Comercio de Portugal](#) y el [Museu do Fado](#) se han embarcado en el proyecto de reconvertir el edificio, situado en el barrio lisboeta de Mouraria, en un centro cultural que complementa al museo. [Casa da Severa](#) es un lugar para **recitales, proyecciones o cenar** con el eco de la cantante en el ambiente pero dentro de una estética contemporánea.

El proyecto ha sido uno de los finalistas de los premios FAD de Arquitectura de 2014. [Más sobre estos premios en diarioDESIGN.](#)





El estudio del arquitecto portugués José Adrião se ha encargado del proyecto, que ha requerido derribar por completo la distribución original del edificio, el cual con el paso del tiempo se convirtió en un edificio de apartamentos. Las precarias instalaciones sanitarias y la **multitud de habitaciones pequeñas** obligaban a su derribo para su nuevo objetivo.



#### Revistas

- ▶ [Arquitectura](#)
- ▶ [Decoración](#)
- ▶ [Tendencias](#)

**Museo del Prado** **Carolina Herrera** Isabel Marant  
San Valentín Mario Testino Salvador Dalí  
Alexander McQueen **Alexander Wang**  
Francis Montesinos Vicky Martín Berrocal  
**Marc Jacobs** Joaquín Sorolla  
**Christian Dior** Henri Matisse Expo Universal Shanghai 2010

#### LA COMUNIDAD ARQUITECTURA

##### EL AUTOR DEL DÍA



Noticiasdesalud

##### TOP MIEMBROS



**Cristina Sanjosé**  
3451119 pt



**Guadalupe Cuevas González**  
1391441 pt



**sepelaci**  
1276701 pt



**tururu**  
1231701 pt

➤ Todo sobre él

➤ Hazte miembro

#### EN EL FORO ARQUITECTURA



**Beat Collection en Maison & Objet ...** comentado por Mik



**Interiorismo: Los túneles están de moda** comentado por Carolina Go

#### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

[Arcade](#)

[Casino](#)

[Estrategia](#)



**Puzzle Bobble**  
Un clásico juego de Arcade. ....  
▶ Juega



**Karate Blazers**  
Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma..... ▶ Juega



**Puzzle De Bloques**  
Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e..... ▶ Juega



**Magical Cat Adventure**  
Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la..... ▶ Juega

➤ Descubrir el espacio Juegos Paperblog



Lo que sí han mantenido es la fachada, que resalta en el vecindario por sus formas y su aspecto de **casa encalada**. El edificio cuenta con multitud de aperturas, que proporcionan mucha luz natural, pero no en la fachada que da a la plaza, donde sólo hay una puerta y una ventana. Esto proporciona a esta parte de la fachada una robustez que confiere más **personalidad** a la casa.



El conjunto, en general, está marcado por una visión

contemporánea con detalles tradicionales y un cierto **sabor local**. Toda ella transmite calma y limpieza.







► 10/07/2014

## TV3 / TN VESPRE

Exposició "El millor disseny de l'any" - Carolina Rosich



[ACCEDER](#)
[NEWSLETTERS](#)
[ENGLISH](#)
[CONTACTO](#)

[Proyectos](#)
[Productos](#)
[Noticias](#)
[Agenda](#)
[Videos](#)
[Revista](#)

### Noticias

Últimas noticias

Arquitectura Arte

Diseño Ferias Libros

Premios **Varios**

Archivo de noticias

### Varios

[← volver](#)

#### Disset en los FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014

JUL/2014

Disset, especializada en sistemas innovadores para fachadas ventiladas y envolventes especiales, ha estado presente en los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014 a través de dos de sus obras: el Edificio Carmen Martín Gaité en la Universidad Carlos III de Madrid, del arquitecto Juan Beldarrain Santos; y el Centro de Magisterio de Granada, del estudio Ramón Fernández-Alonso y asociados.

Dos proyectos en los que la empresa ha participado, tanto la concepción de la idea como la ejecución del proyecto, y donde su Oficina Técnica ha colaborado con los estudios de arquitectura para desarrollar, a través de su marca Materia®, toda la ingeniería de fachada. En ambas obras el estudio de viabilidad de los sistemas ha sido llevado a cabo por medio de ensayos de laboratorio, liderados por investigadores de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura ESARQ-UIC, y el desarrollo de Mock up o prototipos a escala real.

**DISSET**  
 Repuntadora 45, nave 6. Polígono Industrial Les Hortes del Camí Ral. 08302 Mataró, Barcelona (Spain)  
 T/ +34 902 17 17 20  
[www.disset.es](http://www.disset.es)  
[disset@disset.es](mailto:disset@disset.es)

Compartir |

**Proyectos:**  
 Arquitectura  
 Urbanismo y Paisajismo  
 Interiorismo  
 Efímeros  
 —  
 Diseño Industrial  
 Diseño Gráfico  
 —  
 Otros  
 —  
 Autores

**Productos:**  
 Productos  
 Diseñadores  
 Empresas

**Noticias:**  
 Arquitectura  
 Arte  
 Diseño  
 Ferias  
 Libros  
 Novedades Ferias  
 Premios  
 Varios

**Agenda:**  
 Concursos  
 Cursos  
 Exposiciones  
 Ferias  
 Todos

**Videos**

**Revista:**  
 Número actual  
 Otros números  
 Otras publicaciones  
 New sletters  
 —  
 Comprar / Suscribirse  
 —  
 Sobre On Diseño  
 Publicidad  
 Contacto





PRODUCTOS ▾ DISEÑO ▾ CONTRACT ▾ EVENTOS ▾ EMPRESAS ▾ ARQUITECTURA ▾ PROVEEDORES ▾ INTERIORISMO ▾

ARQUITECTURA / CONCURSO PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO



BUSCAR

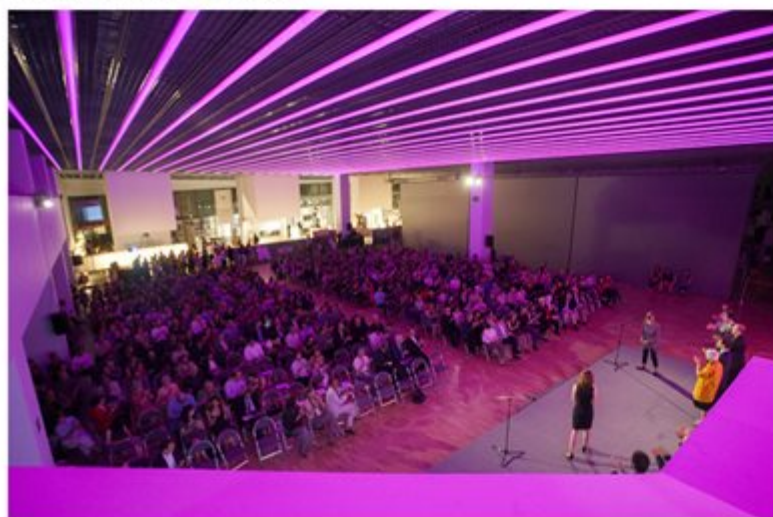


## Entregados los Premios Fad de Arquitectura e Interiorismo 2014

by INFURMA on Jul 8, 2014 · 7:16

No hay comentarios

Los galardones de la 56 edición de los Premios **FAD** de Arquitectura e Interiorismo ya han sido entregados. El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto **João Pedro Falcão de Campos** se ha llevado el Premio FAD 2014 de Arquitectura.



El pasado 3 de julio tuvo lugar la ceremonia de entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014 en el Disseny Hub Barcelona. Una edición en la que se presentaron 381 obras, entre las que el jurado, presidido por el arquitecto Ramón Sanabria y con los vocales Esther Brosa, Rocardo Bak Gordon, Francesc belart, Marcos Catalán y Ángela García de Paredes, decidió otorgar los siguientes premios en cada una de sus categorías:

### Premio FAD de Arquitectura 2014

Percorso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge  
 Rua da Vitória / Rua dos Fanqueiros nº 170 a 178 e Rua da Madalena 147 a 155  
 Lisboa (Portugal)

Autor: João Pedro Falcão de Campos

Aparejador: Falcão de Campos Arquitecto, Lda.

Ingeniero: A2P

Promotor / Propietario: Câmara Municipal de Lisboa

Contratista: Construtora UDRA Ida. e Fitonovo, S.A.

Fotógrafo: José Manuel Rodrigues



CALENDARIO FERIA

[Acceder al Calendario Ferial](#)

SUSCRIPCIÓN NEWSLETTER

[Recibe las últimas Noticias del Sector](#)

AGENDA:

julio 2014

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

[« jun](#)

SÍGUENOS EN FACEBOOK:



Infurma - Portal Internacional del Hábitat

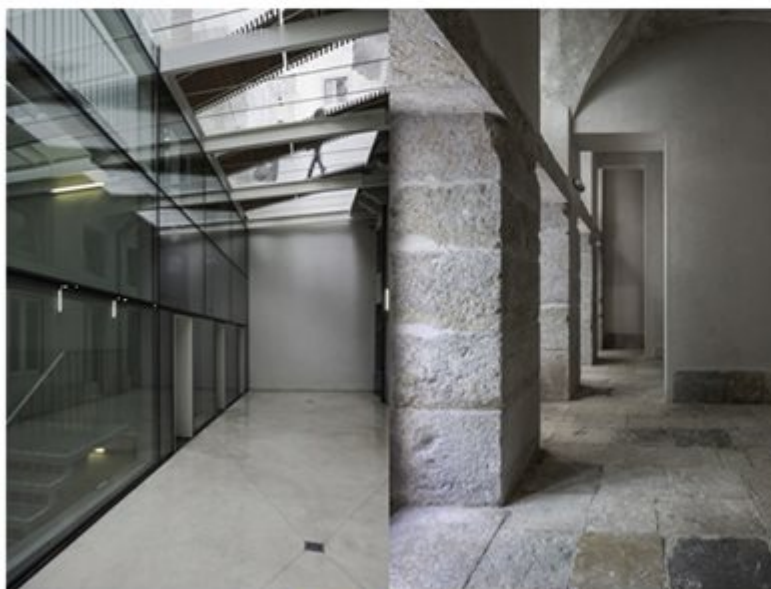
[Me gusta](#)

A 2237 personas les gusta infurma - Portal Internacional del Hábitat.





**Valoración del jurado:** "Si es verdad que el programa de este proyecto es merecedor de un aplauso, tomando en consideración su capacidad transformadora y los recursos disponibles, es aún más notable el resultado de esta obra pública, capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad."



**Premio FAD de Interiorismo 2014:**

**CASA ENTREMURS**

C. Vilanova, 22

Olot (Girona)

**Autores:** Rafael Aranda Quiles, Carme Pigem Barceló, Ramon Vilalta Pujol

**Promotor / Propietario:** Montse Mayans – Anna Aranda

**Contratista:** Construccions Metàl·liques Olot SL

**Colaboradores:** Anne Lippmann, Ramon Muñoz De León, Blázquez-guanter, Arquitectes, Artac3 Studio, Daria

Leikina, Xavier Loureiro, Marie Houille

**Fotógrafo:** Pep Sau



**SÍGUENOS EN TWITTER:**

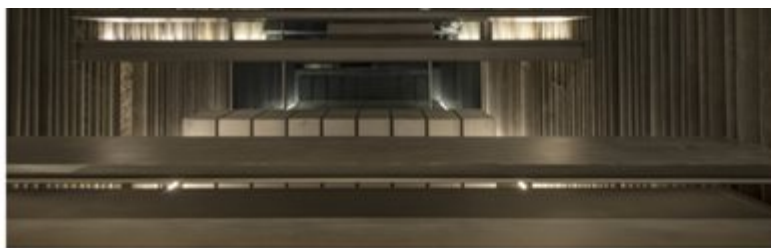
[Tweets por @infurma](#)

**ARCHIVO:**

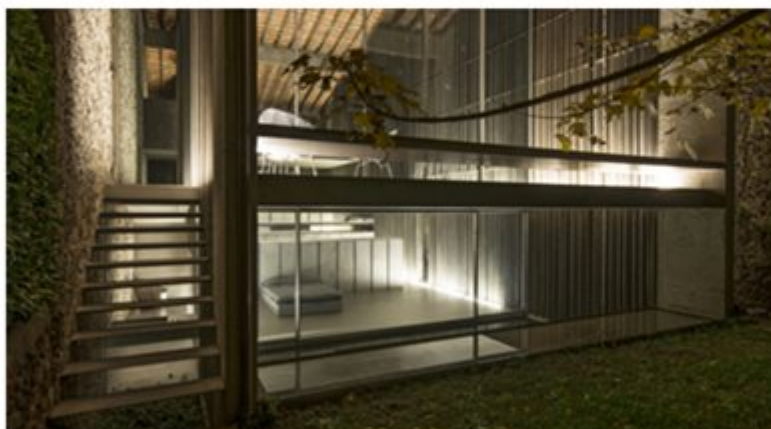
Elegir mes

© Copyright Noticias Infurma:Online  
Magazine del Portal Internacional del  
Hábitat. Diseño, Interiorismo, Mueble,  
Iluminación y Decoración 2013.





**Valoración del jurado:** *"En este proyecto se percibe una sensación de laboratorio, de quien busca, de forma casi científica, la construcción de la poesía. Sorprende el modo en que las distintas investigaciones, sean programáticas o constructivas, se funden en una síntesis perfecta de donde resulta, por encima de todo, una atmósfera poética."*



**Premio FAD Ciudad y Paisaje 2014:**

**EL VALLE TRENZADO, FASE 1B**

Valle del Vinalopó, Elche

Elche (Alicante)

**Autores:** Francisco Leiva Ivorra, Marta García Chico, Antoni Baile Jiménez, Prócoro del Real Baeza

**Aparejador:** Cristina Alesón Carbonell, María Jesús Baeza Alemany

**Promotor / Propietario:** Ayuntamiento de Elche

**Colaboradores:** David Gallardo Llopis, Martín López Robles, Luis Navarro Jover, Benjamín Javier Pérez López,

Marian Almansa Frías, Jordi Quiñonero Oltra, Anna Pont Solbes, ágata Alcaraz Vicente

**Fotógrafo:** Jesús Granada





**Valoración del jurado:** "Las dificultades que el proceso de construcción de esta obra encontró no fueron suficientes para poner en duda las virtudes de una clara estrategia de paisaje. Porque, en este caso, paisaje quiere decir ciudad, ciudadanía, los valores más justos de la vida comunitaria. Una conexión de lugares antes alejados, ahora más próximos y compartidos. Los puentes, importantes obras de ingeniería, son también la metáfora del propio proyecto."



**Premio FAD Intervenciones Efímeras 2014:**

**WILD FURNITURE – LA AUTÉNTICA SILLA DE BARCELONA**

Parc de Collserola, Sant Cugat/La Floresta

Sant Cugat (Barcelona)

Autores: Ariane Patout, René Müller

Promotor / Propietario: esculturas en el espacio público

Contratista: Ariane Patout/René Müller

Fotógrafo: Ariane Patout/René Müller



**Valoración del jurado:** "El proyecto resitúa la problemática del paisaje a través de una metáfora natural haciendo renacer vidas que se imaginaban acabadas. Arte, paisaje, arquitectura y diseño son sólo algunos de los ámbitos de conocimiento y reflexión que encuentran en este proyecto un fértil campo de trabajo."





aaaaarte

Jueves, 10.7.2014

INICIO Agenda Autores Convocatorias Galerías

BUSCAR

Exposiciones Críticas Fotografía / multimedia Arquitectura / diseño Mercado Noticias RevistadePrensa BuenFinde

EXPONE  
 Shota Uehara



## Ley de Propiedad Intelectual. La Compensación por Copia Privada, a cargo a los Presupuestos del Estado (1-8 /07 2014)

Por Redacción | 8.7.2014

RevistadePrensa

Edición del martes 21 al martes 8 de julio de 2014

- > [Ley de Propiedad Intelectual. Las enmiendas en el Congreso critican la compensación por copia privada con cargo a los Presupuestos del Estado elpais](#)
- > [El Congreso aprobará el 22 de julio la Ley de Propiedad Intelectual lavanguardia](#)
- + [Proyecto de reforma parcial de la Ley de Propiedad Intelectual lamoncloa](#)
- > [El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte convoca concurso para la museografía de las salas de Bellas Artes del Museo de Mallorca mecd](#)
- > [Procedimiento abierto para la adjudicación del suministro de fabricación e instalación del proyecto expositivo de las salas de Bellas Artes del Museo de Mallorca, Palma de Mallorca boe..pdf](#)
- [Presentación de ofertas o solicitudes hasta el 2 de septiembre de 2014](#)
- > [Agustín Pérez Rubio: "Que no se conozca más a artistas españoles es culpa de los políticos" elpais](#)
- + [Malba anuncia el nombramiento de Agustín Pérez Rubio como Director Artístico del museo malba](#)
- > [Declarados bienes culturales los acueductos romanos de Tordera y Pineda lavanguardia-agencias](#)
- > [El patronato del Museo de Bellas Artes de Valencia lleva siete años sin reunirse lasprovincias](#)
- > [Gaudí troba llar: el MNAC elpunt](#)
- > [Hubert de Givenchy sustituye a Valentino en el Thyssen emundo](#)
- > ["120 años de la primera exposición de Picasso" en A Coruña, el BOE y la Picasso Administration elcultural](#)
- > [El alcalde de A Coruña contratará a una empresa para recaudar fondos para el año Picasso laopinioncoruna](#)
- > [Los Encuentros de Arte de Genalguaçil celebra su 20 aniversario con el presupuesto más alto de su historia diariosur](#)
- > [Ángel Masip gana el Premio de Gráfica Máximo Ramos ferrol360](#)
- > [Manuel Borja, del Reina Sofía, Vicente Todolí y Pérez Rubio formarán parte del jurado que elirá el monumento a las víctimas del metro de Valencia elpais](#)
- > [Espai Carmen Thyssen Sant Feliu de Guíxols. Obrim el 13 de juliol espaicarmenthyssen](#)
- + [Espai Carmen Thyssen facebook](#)
- > ["Odalisca con pantalón rojo", de Henri Matisse, regresa a](#)

2014

Diciembre

Noviembre

Octubre

Septiembre

Agosto

Julio

EN CURSO

Georges Braque  
 13.06.2014 —  
 21.09.2014

Museo Guggenheim  
 Bilbao

PHotoEspaña  
 4.06.2014 — 27.07.2014

Varias sedes

Manolo Valdés  
 29.05.2014 —  
 13.09.2014

Marlborough Barcelona

Marina Abramović  
 23.05.2014 —  
 31.08.2014

cac Málaga

Paula Rego  
 10.04.2014 —  
 14.07.2014

MAC (Gas Natural  
 Fenosa)

Ver + en Agenda

CONVOCATORIAS

Prix SAM pour l'Art  
 Contemporain - 20 000  
 euros / Avant le 15  
 Septembre

Ver + en Convocatorias

ENLACES

Enrique Flores Ilustración  
 etc: página y blog  
 Fernando Vicente  
 Paco Navaro Fotografía  
 María Giménez Fotografía  
 marcelodelcampo Crítica  
 areaZinc Revista trimestra  
 Carlos Jiménez Cultura  
 visual  
 Resist art beyond the gall  
 walls  
 artfutura  
 esferapublica  
 arte10  
 Armando Rampas  
 gráfica  
 Universes in Universe  
 Il Giornale dell'Arte  
 Contraindicaciones  
 canalpatrimonio  
 FAD Art  
 gestalten  
 dextransis  
 cuadernistas  
 leonesazules  
 Studkism International  
 FontShop  
 ArteCreha  
 Le Journal des Arts  
 Architectural Record  
 diarioDESIGN  
 Crítica y metacomentario



Venezuela después de que fuera robada hace más de una década  
elmundo

## EXPOS

> [Goya – Barjola. Tauromaquias](#) . Museo de Bellas Artes de  
Valencia ...7Sep



Sorolla, 'Salido de baño', 1915. Óleo sobre lienzo, 130×150 cm / Museo Sorolla – CaixaForum Barcelona

> [Sorolla. El color del mar](#) . CaixaForum Barcelona ...21Sep

- fotos > [El Lissitzky](#) . Museo Picasso Málaga ...24Sep

## MULTI

- fotos > [Cristina De Middel](#) . La New Gallery ...19Jul

## PHOTO

> [Horacio Coppola](#) . Centro Andaluz de la Fotografía ...14Sep

- site > [Henri Cartier-Bresson](#) . Fundación Mapfre Sala Recoletos...  
7Sep

## ARQUI / DISEÑO



Dos de las torres del Plan Parcial de Reforma Interior del ámbito Mahou-Calderón aprobado por el Ayuntamiento de Madrid / R&AS

> [Ayuntamiento de Madrid: Aprobado el Plan Parcial de Reforma Interior que ordena el ámbito Mahou-Calderón](#) madrid

> [FCC levantará antes de 2023 dos rascacielos de 36 pisos y uso residencial en donde ahora se alza el estadio Vicente Calderón](#)  
elpais

> [El Ayuntamiento aprueba este jueves las dos torres del Calderón](#)  
abc

> Los vecinos de la zona del Calderón no están muy contentos con la construcción de los dos rascacielos en el lugar que ocupa el estadio abc

+ video > Modelo Hyper Manzana SX01. Ámbito Mahou-Calderón Rubio&Álvarez-Sala-ytb

> La Generalitat exige a Calatrava que asegure 10 años el trencadís del Palau de les Arts lasprovincias

> Reponer el trencadís en Les Arts supondrá al menos 9 meses de obras lasprovincias

> Premis FAD d'Arquitectura fad

> Los FAD 2014 premian los valores esenciales de la arquitectura elpais

> Encuentro de Arquitecturas Colectivas 6-13Jul

> FicArq. Festival Internacional de Cine y Arquitectura de Avilés 15-19Jul

> El festival de Cine y Arquitectura avilesino se promociona con un polémico video lne

> Oskar Hansen . MACBA ...6Ene'15

-----  
> Diseño de tipografía en España desde 1990 . MuVIM ...13Jul

> Tipos Característicos . MuVIM ...20Sep

- fotos > Le Corbusier . CaixaForum Madrid ...12Oct

> Biennale di Venezia / 14. Mostra Internazionale di Architettura 7Jun-23Nov

+ Partecipazioni nazionali labiennale

+ ver > Venice Architecture Biennale 2014 aaaaarte

## MERCADO

> Tàpies bate su récord con más de 2 millones de euros por una obra elpais

- ver > £1,650,500 -Tàpies. Gran Ocre amb Incisions (58)

> Sotheby's populariza la venta privada elcultural

## Resultados

30 Jun – 1 Jul

> Contemporary Art Evening Auction . Sotheby's

> Contemporary Art Day Auction . Sotheby's



Bacon. 'Three Studies for Portrait of George Dyer (on Light Ground)', 1964. Oil on canvas, in three parts, each: 35.5 by 30cm

## SOLD:

£ 26,682,500 -Bacon. Three Studies for Portrait of George Dyer (on Light Ground)

£ 4,450,500 -Bacon. Study for Portrait of P.L. No. 1

£ 2,098,500 -Bacon. Seated Man

£ 8,482,500 -Peter Doig. Country-rock (wing-mirror)

£ 4,562,500 -Warhol. Nine Multicoloured Manlyns

£ 218,500 -Valdés. Anni

£ 218,500 -Valdés. Retrato de Francois Clouet

£ 134,500 -Tàpies. Papers esquinçats sobre tela

£ 116,500 -Millares. *Cuadro 116*  
£ 104,500 -Millares. *Cuadro III*  
£ 86,500 -Chillida. *Untitled-terracota*  
£ 62,500 -Chillida. *Untitled*  
UNSold:  
-Barceló. *Fruits de novembre* £200,000-£300,000

1 Jul

> **Pintura** . Subastas Segre

SOLD:

€ 22.000 -Anthony Caro. *The conjurer* (183)  
€ 11.000 -Equipo Crónica. *Espectador de espectadores* (159)  
€ 9.500 -Luis Feito. *Sin título* (144)

2 Jul

> **Art moderne** . Tajan

> **Postwar & Contemporary** . Bonhams

SOLD:

£5.000 -Luis Feito, *Untitled*

1-2 Jul

> **Post-War & Contemporary Art Evening Auction** . Christie's

> **Post-War and Contemporary Art Day Auction** . Christie's



Tàpies, 'Gran Ocre amb Incisions', 1961. Mixed media on canvas, 260 x 195cm / Christie's

SOLD:

£1,650,500 -Tàpies. *Gran Ocre amb Incisions* (58)  
£ 218,500 -Saura. *Crucifixion* (54)



Bacon, 'Study for Head of Lucian Freud', 1967. Oil on canvas, 35.5x30.5 cm

£11,506,500 -Bacon. *Study for Head of Lucian Freud* (16)





## GENTES DEL FINIS TERRAE

redac.carballo@lavoz.es

# Jornada de homenaje a lo grande en Cances

Á. PALMOU

CARBALLO / LA VOZ

La de ayer fue una jornada de homenaje a lo grande en Cances. Tocaba, como todos los años por estas fechas, felicitar a los matrimonios que alcanzan el medio siglo de convivencia, pero a tan señalada efeméride se sumó en esta ocasión el párroco **Jesús Antelo Quintáns** para celebrar sus propias bodas de oro como sacerdote, por lo que la fiesta cobró aún más resonancia. Alrededor de 350 personas llenaron la carpa instalada junto al local social de la parroquia carballesa y disfrutaron de un animado banquete en el que no faltó de nada. Hasta hubo sorpresas, algún regalo y música en directo.

Antes, Antelo —que ha pasado en Cances 47 de sus 50 años como sacerdote— había oficiado una misa en la que cuatro parejas renovaron sus votos después de medio siglo de matrimonio —**Tomás Casás Coteló** y **Carmen Villar Vilanova**, **Venancio Villar Vilanova** y **Milagros Amarelle López**, **Daniel Iglesias Castro** y **Dolores Villar Lista** y **Bautista Loren-**



Jesús Antelo —en pie— posa para una foto con el doctor Alfonso Mariño en presencia del párroco carballés José García Gondar. ANA GARCÍA

zo y **Gabriela Muñiz Blanco**— y otra celebró sus 65 años de casados —**Francisco Villar García** y **Carmen Lozano Mato**—. Antelo es-

tuvo acompañado por varios compañeros del clero, como el párroco carballés **José García Gondar**, y por otros muchos vecinos de todo el muni-

cipio, como el doctor **Alfonso Mariño**, que hace solo unas semanas fue el encargado de leer el pregón de las fiestas de San Xoán. También acudió al

homenaje celebrado ayer en Cances el alcalde larachés, **José Manuel López Varela**, pese a que era día de fiesta en su municipio.



El recorrido comenzó en la zona del puerto y continuó por la senda hasta el mirador. ANA GARCÍA

## La literatura y la música desfilaron por las calles y la senda de Caión

La literatura demostró ayer en Caión su poder de convocatoria propiciando que numerosas personas participasen en el Roteiro Literario e Cultural Mar e vila organizado por el Arquivo da Pesca de Caión y la asociación Adisma con la colaboración de la cofradía y el Concello de A Larcha. La iniciativa, que contó con

el acompañamiento musical de la asociación As Nadelas y se vio favorecida por el regreso del buen tiempo, permitió que los versos, el recuerdo y los acordes tomasen las calles de la localidad y del paseo y la senda peatonal.

El músico y escritor **Xurxo Souto**, el poeta malpicán **Pa-**

**co Souto** y los escritores y divulgadores **Fernando Patrio Cortizo** y **Xabier Maceiras** —que el viernes regresarán a la localidad para presentar su libro *De Liverpool ás Sisargas. A derradeira travesía do Priam*— fueron algunos de los muchos partici-

## Reconocimiento para la Casa Chao de Juan Creus

La Casa Chao, la imaginativa vivienda ideada y materializada en Corcubión por el arquitecto ceense **Juan Creus** junto a su colega y esposa **Covadonga Carrasco**, ha logrado una más que meritoria mención en los premios FAD 2014, uno de los galardones de diseño y arquitectura más importantes de cuantos se conceden en el ámbito español.

El jurado ha reconocido así la habilidad para dar forma a un inmueble de solo tres me-



El proyecto de Creus ha obtenido una mención en los premios FAD.

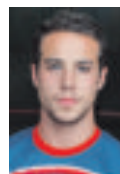
tros de ancho restañando una medianera que había quedado a la vista e integrándolo en un entorno arquitectónico de gran valor como es el casco urbano de Corcubión. La Casa Chao está situada en la calle Enrique Porrúa.

## Dos nuevas caras para el deporte bergantiñán

El trabajo de planificación de la próxima temporada iniciado por los responsables de Bergantiños una vez cerrada la contratación del nuevo técnico, **Javier Oreiro**, comienza a traducirse en incorporaciones para la plantilla del equipo de fútbol carballés. El coruñés **Aarón Rama Maceiras**, que dejó el club con destino al Deportivo B hace un año, regresa para luchar por el puesto de lateral izquierdo,



Aarón Rama.



B. Midón.

mientras que el compostelán **Brais Midón López**, que la pasada temporada, militó en el Grixoa, pugnará por situarse bajo los palos.



**abastodenoticias.com**  
miles de titulares diarios de la prensa de España clasificados por temas

  
CFD su azioni,Forex, titoli, oro. Il tuo capitale è a rischio.





**Resultados de los PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO 2014**

**Fuente:**  
DECONCURSOS.COM, Noticias (Lun, 7 de Julio de 2014)

**Enlace:**  
<http://www.deconcursos.com/web/noticia.php?id=30072&p=1>

**Comunidad:**

  
Enviar a Facebook

  
Enviar a Twitter

  
Enviar por e-mail



eldigitaldecanarias.net > Cultura

07-07-2014 a las 11:12

La instalación 'Crosswalk' obtiene el premio FAD de la Opinión 2014

El proyecto galardonado en Barcelona formó parte de la exposición '40 años después'

EDDC.NET | SANTA CRUZ DE TENERIFE

El proyecto 'Crosswalk' (Cruzar el charco), que durante el mes de septiembre de 2013 se instaló temporalmente en la plaza de España, obtuvo anoche el 'Premio FAD de la opinión 2014' en la modalidad 'Instalaciones efímeras', otorgado en Barcelona por los asistentes a la ceremonia de entrega de galardones de la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014.



El título de la muestra colectiva, que incluyó diversas intervenciones artísticas, tomó su nombre del 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle como punto de partida para el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la ciudad, el espacio público y el papel que el arte juega en él. La instalación se originó en el estudio de situaciones urbanas en las que la acción de los ciudadanos, mediante la ocupación y apropiación, tiene el poder de transformar el espacio público, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

'Cruzar el Charco' se situó en la Plaza de España que, después de la última remodelación, fue transformada en una fuente, un gran cuenco de agua, el charco. La intervención en este lugar consistió en la disposición de un paso de peatones que, fuera de su contexto habitual, atravesaba el cuenco vacío y dibujaba el recorrido principal de los ciudadanos. La ocupación tiene la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado, aumentando la permeabilidad peatonal y legitimando el paso.

Con esta acción, intensificando la interacción con el ciudadano y potenciando las posibilidades de este nuevo espacio, se propuso contribuir, de forma lúdica, a la recreación y reactivación de la plaza urbana más céntrica de Santa Cruz. A través de esta instalación programada por el área municipal de Cultura, se invitaba a reflexionar sobre estos elementos codificados y sobre el uso de los espacios públicos.

Los Premios FAD, que concede la asociación interdisciplinaria 'Foment de les Arts i del Disseny' de Barcelona, fueron creados en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad de la arquitectura contemporánea.

[ENVIAR NOTICIA >](#)[IMPRIMIR NOTICIA >](#)

COMPARTIR:



ENVÍANOS TU COMENTARIO

Nombre:

Comentario:

Environ

Restablecer

Normas de uso: Esta es la opinión de los internautas, no de eldigitaldecanarias.net. No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas. Reservado el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema. Una vez aceptado el comentario, se activará.

EDITORIAL

## CONTACT

TARIFAS



Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de [eldigitaldecanarias.net](http://eldigitaldecanarias.net). Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad intelectual.





Publicidad

IBIZA DESDE 69€

Aún no has reservado tu verano.  
Últimos días para aprovechar nuestras ventajas:

HASTA 25%  
DE DESCUENTO

NIÑO GRATIS

MÁS VENTAJAS

MELIÀ.COM

RESERVA

6 botellas  
36€

50%  
dto.  
72€

Redes Sociales

[f](#) [t](#) [g+](#)

Hemeroteca

Edición impresa

Hoy en el periódico

La Voz de Galicia.es

Actualizado: 05:04 h. lunes, 7 de julio de 2014

Edición en Castellano

Portada

Galicia

Carballo

Camarifías

Cee

Cerceda

Fisterra

Muxía

Vimianzo

Temas

José Luis Baltar

Gowex

Podemos

Abanca

Primarias en el PSOE

Sarkozy

Caso Nôos

Operación Pokémon

Brasil 2014

Reforma fiscal

Publicidad

MELIÀ.COM

+350 HOTELS. 40 COUNTRIES

AHORA EN ISLAS Y COSTAS

HASTA UN 25%  
DE DESCUENTO

APROVÉCHATE

ÚTIL

A+

A-

+1

Publicidad

#Mundial2014  
en Twitter.

Vive cada  
segundo.

Únete gratis

CARBALLO

Reconocimiento para la Casa Chao de Juan Creus

07 de julio de 2014 05:00

★★★★★ 0 votos

La Casa Chao, la imaginativa vivienda ideada y materializada en Corcubión por el arquitecto ceense Juan Creus junto a su colega y esposa Covadonga Carrasco, ha logrado una más que meritoria mención en los premios FAD 2014, uno de los galardones de diseño y arquitectura más importantes de cuantos se conceden en el ámbito español.

El jurado ha reconocido así la habilidad para dar forma a un inmueble de solo tres metros de ancho restañando una medianera que había quedado a la vista e integrándolo en un entorno arquitectónico de gran valor como es el casco urbano de Corcubión. La Casa Chao está situada en la calle Enrique Porrúa.

**Más información**  
Selección realizada automáticamente

- Creus y Carrasco optan a un premio europeo por una casa en Corcubión
- Juan Creus hace algo más «Bela» Muxía
- Los Juana de Vega premian la recuperación de la vivienda rural
- El colegio de arquitectos destaca este año tres proyectos de la zona
- Paisajes de otro planeta a la vuelta de la esquina
- Los laracheses disfrutan de sus hermanos galos
- Arquitectura de vanguardia hecha a orillas de Arousa

Publicidad

**Alta inserción laboral**  
La UIC es la primera Universidad de Catalunya en inserción laboral  
<http://www.gradosuic.es>

**Descubre Lisboa a -70%**  
Escápate a un hotel 5\* en Lisboa hasta -70%. Descubre las ofertas ya!  
[www.voyage-prive.es](http://www.voyage-prive.es)

Publicidad

**SABER MÁS...**  
Juan Creus Corcubión

**¿Te gustaría saber si tomas la fibra que tu barriga necesita?**  
¡DESCÚBRELO!

Publicidad

fad

- 43 -





© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.  
Polígono de Sabón, Arteixo, A. CORUÑA (España)  
Inscrita en el Registro Mercantil de A. Coruña en el Tomo 2438 del Archivo,  
Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000649.

[Aviso legal](#)  
[Política de privacidad](#)  
[Política de Cookies](#)  
[Condiciones generales](#)

#### WEBS DEL GRUPO

[Radiovoz](#)

[V Televisión](#)

[Voz Audiovisual](#)

[Sondaxe](#)

[CanalVoz](#)

[Voz Natura](#)

[Fundación](#)

[Programa Prensa-Escuela](#)

[Escuela de medios](#)

[Camino de Santiago](#)

#### OTRAS WEBS

[Lotería de navidad](#)

[Lotería del niño](#)

#### SERVICIOS

[Bolsa](#)

[Hemeroteca web](#)

[Búsqueda de esquelos](#)

[Buscavoz](#)

[Puntos de venta del periódico](#)

[Suscripción a la edición](#)

[impresa](#)

#### OFERPLAN GALICIA

[Ofertas en A Coruña](#)

[Ofertas en Santiago](#)

[Ofertas en Pontevedra](#)

[Ofertas en Vigo](#)

[Ofertas en Lugo](#)

[Ofertas en Ourense](#)

#### REDES SOCIALES

[Facebook](#)

[Twitter de La Voz](#)

[Twitter de las ediciones](#)

[Twitter de La Voz deportes](#)

[Tuenti](#)

[Google +](#)

[Portal de Youtube](#)

#### CONTACTA

[Contacto general](#)

[Cartas al director](#)

[Envío de fotos](#)

[Envío de vídeos](#)

#### TARIFAS WEB

[Consultar](#)

// Mais

## Percurso pedonal em Lisboa ganha prémio de arquitectura em Barcelona

Por Agência Lusa  
publicado em 5 Jul 2014 - 14:30



**O trabalho de João Pedro Falcão e Campos integrava uma seleção de 60 obras, escolhida de 381 apresentadas a concurso, que, de acordo com o júri, "se afastam do culto do objeto e servem com rigor o lugar e suas condicionantes"**

percurso pedonal assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge em Lisboa, do arquiteto João Pedro Falcão e Campos, foi hoje distinguido com o prémio Fomento das Artes e do Desenho (FAD) de Arquitetura 2014.

De acordo com o júri da 56.ª edição do prémio, apresentado em Barcelona (nordeste de Espanha), a obra lisboeta é "capaz de sintetizar as virtudes da reabilitação e da técnica, resultado de um importante trabalho de investigação e de grande sensibilidade".

O trabalho de João Pedro Falcão e Campos integrava uma seleção de 60 obras, escolhida de 381 apresentadas a concurso, que, de acordo com o júri, "se afastam do culto do objeto e servem com rigor o lugar e suas condicionantes".

O prémio FAD de Design de Interiores foi para a casa Entremurs, em Olot (Girona), dos arquitetos Rafael Aranda, Carme Pigem e Ramon Vilalta. A intervenção no vale Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante) recebeu o prémio FAD de Paisagismo.

A edição deste ano incluiu, pela primeira vez, uma modalidade internacional, de reconhecimento da arquitetura de qualidade projetada na Península Ibérica e construída em outros lugares do mundo.

O FAD é uma associação privada sem fins lucrativos criada em Barcelona, com o objetivo de promover o desenho e a arquitetura na vida cultural e económica do país, articulando-se com várias associações profissionais relacionadas com estas disciplinas.

Além de arquitetura o FAD atribui também prémios nas categorias de design de interiores, de paisagismo e de pensamento e crítica, para a edição de obras dedicadas à arquitetura.

\*Este artigo foi escrito ao abrigo do novo acordo ortográfico aplicado pela agência Lusa



O.J.D.: 17586  
E.G.M.: 184000  
Tarifa: 320 €  
Área: 229 cm2 - 20%



Fecha: 05/07/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 46

## BARCELONA



Imagen de proyecto./ EL DÍA

### “Crosswalk” obtiene el Premio FAD de la Opinión 2014

El Día, S/C de Tenerife

El proyecto “Crosswalk” (Cruzar el charco), que durante el mes de septiembre de 2013 se instaló temporalmente en la plaza de España, obtuvo el pasado jueves el premio “FAD de la opinión 2014” en la modalidad “Instalaciones efímeras”, otorgado en Barcelona por los asistentes a la ceremonia de entrega de galardones de la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

“Crosswalk”, de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de la Riva, nació dentro del marco de la exposición colectiva “40 años después”, comisariada por Gilberto González y Alicia Cardenes, y que formó parte de la programación del Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de la capital tinerfeña.

El título de la muestra colectiva, que incluyó diversas intervenciones artísticas, tomó su nombre del 40 aniversario de la Exposición internacional de escultura en la calle como punto de partida para el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la ciudad, el espacio público y el papel que el arte juega en él.

La instalación se originó en el estudio de situaciones urbanas en las que la acción de los ciudadanos, mediante la ocupación y apropiación, tiene el poder de transformar el espacio público, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

“Cruzar el Charco” se situó en la plaza de España que, tras la última remodelación, fue transformada en una fuente, un gran cuenco de agua. La intervención consistió en la disposición de un paso de peatones que, fuera de su contexto habitual, atravesaba el cuenco vacío y dibujaba el recorrido principal de los ciudadanos.





## 'El Valle Trenzado' de Elche gana el 'Goya' de la arquitectura

La obra del Grupo Aranea en el cauce del Vinalopó, distinguida en los premios FAD por su «creatividad y el compromiso social»

:: PAULA HERNÁNDEZ

**ELCHE.** 'El Valle Trenzado' de Elche ganó el jueves el premio FAD de Arquitectura, considerado el 'Goya' de la especialidad, en la categoría 'Ciudad y Paisaje'. El proyecto de los alicantinos Francisco Leiva y Marta García, ha sido valorado por su creatividad y por «una estrategia de paisaje lograda a través e un fuerte compromiso social donde la arquitectura hace nexos entre dos realidades hasta ahora aisladas», según el jurado.

Los autores son miembros de Grupo Aranea, estudio de arquitectos de la provincia que se define como «un equipo multidisciplinar, en el que los diferentes técnicos fusionan sus ideas con las necesidades de los ciudadanos». Hace cuatro años ya fueron galardonados por un instituto de Rafal en este certamen, por lo que este segundo FAD supone para ellos la consolidación de su trabajo.

El proyecto despegó cuando el Ayuntamiento de Elche convocó un concurso público para que se presentaran diferentes programas para revitalizar la zona del río Vinalopó, conectándola con el resto de la ciudad. Una vez aprobado, las obras comenzaron en 2011, fecha desde la cual tuvieron que enfrentarse a numerosas adversidades que se produjeron al coincidir con el cambio de gobierno.

Además, este no es el único premio con el que cuenta 'El Valle Trenzado'. El pasado junio ganó el 'Premio Europeo del espacio Público Urbano', enfrentándose a las ciudades más importantes de Europa con proyectos que duplicaban su presupuesto.

Grupo Aranea se muestra especialmente orgulloso de su trabajo, ya que han logrado que la obra sea reconocida internacionalmente y apuestan porque «se convierta en el proyecto arquitectónico más importante de Elche», según Francisco Leiva.



Así quedó el cauce del Vinalopó tras acabar el proyecto. :: D. MADRIGAL

[Inicio](#)
[Quiénes somos](#)
[Tarifas de publicidad](#)
[Contacto](#)

SOCIEDAD

VIDEOS

POLÍTICA

ECONOMÍA

DEPORTES

MODA

FIRMAS

## 'Crosswalk', premiado por la FAD

jul 05, 2014
 Sin comentarios
 por Redaccion

Elblogoferoz.- El proyecto 'Crosswalk' (Cruzar el charco), que durante el mes de septiembre de 2013 se instaló temporalmente en la Plaza de España, obtuvo anoche el 'Premio FAD de la opinión 2014' en la modalidad "Instalaciones efímeras", otorgado en Barcelona por los asistentes a la ceremonia de entrega de galardones de la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014.

'Crosswalk' (de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de la Riva) nació dentro del marco de la exposición colectiva '40 años después', comisariada por Gilberto González y Alicia Cardenes , y que formó parte de la programación del Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife. El título de la muestra colectiva, que incluyó diversas intervenciones artísticas, tomó su nombre del 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle como punto de partida para el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la ciudad, el espacio público y el papel que el arte juega en él. La instalación se originó en el estudio de situaciones urbanas en las que la acción de los ciudadanos, mediante la ocupación y apropiación, tiene el poder de transformar el espacio público, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

'Cruzar el Charco' se situó en la Plaza de España que, después de la última remodelación, fue transformada en una fuente, un gran cuenco de agua, el charco. La intervención en este lugar consistió en la disposición de un paso de peatones que, fuera de su contexto habitual, atravesaba el cuenco vacío y dibujaba el recorrido principal de los ciudadanos. La ocupación tiene la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado, aumentando la permeabilidad peatonal y legitimando el paso. Con esta acción, intensificando la interacción con el ciudadano y potenciando las posibilidades de este nuevo espacio, se propuso contribuir, de forma lúdica, a la recreación y reactivación de la plaza urbana más céntrica de Santa Cruz. A través de esta instalación programada por el área municipal de Cultura, se invitaba a reflexionar sobre estos elementos codificados y sobre el uso de los espacios públicos

Los Premios FAD, que concede la asociación interdisciplinaria "Foment de les Arts i del Disseny" de Barcelona, fueron creados en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad de la arquitectura contemporánea.

LA GENTE DEL MEDIO

Mónica Ledesma

MODA

HUMOR. Eduardo

Firmas diarias

Todo lo que ha respondido José Antonio García, el "Ciudadano García" de las tardes de RNE, en la entrevista que publiqué el mes pasado, me ha parecido de un enorme interés. Primero por la valentía que supone afirmar que no le interesan nada los políticos, pero sí la política; no le interesa nada la información [...]

Beatriz Montañez: vinagre heredado. Por Juan Velarde

Borda, malcarada, con un punto bastante subido de soberbia, demasiado sesgada en sus ideas políticas que, además, no esconde, aunque esté en un espacio donde la política o la ideología no sea, necesariamente, el hilo...

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Publicidad

fad

- 48 -

ELBLOGOFEROZ.COM

PRIMA

Cultura, SANTA CRUZ, SOCIEDAD



#### Acerca del autor

El autor no ha rellenado su perfil aún

Redaccion



Sin respuestas a "Crosswalk", premiado por la FAD"

#### Deje una respuesta

conductor. Pero es igual, esta señorita, de nombre Beatriz Montañez, alumna aventajada de Don Piso, es decir del Gran Wyoming, [...]



Fuselaje del avión ATR-72 EC-JCD. Por Juan Carlos Díaz Lorenzo



En el puerto de Las Palmas y sobre un remolque, nuestro estimado amigo y colaborador Daniel Rodríguez Zaragoza captó esta imagen del fuselaje del avión ATR-72 matrícula EC-JCD. Tuvimos ocasión de viajar en él en varias ocasiones cuando perteneció a Islas Airw ays. Desde el 16 de octubre de 2012, fecha del cese de operaciones de [...]



Efecto Neymar. Por Armando Pinedo



El diario New York Times ya lo dejaba caer recientemente cuestionando si estábamos ante el nuevo David Beckham al referirse a esta joven (y ya consagrada) estrella de fútbol, que este mes ocupa la portada de la edición brasileña de Vogue junto a otro icono de su país, la supermodelo Gisele Bündchen ante la cámara [...]



#### Publicidad

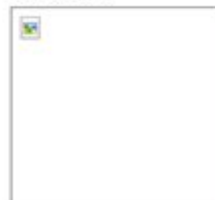


#### Blogroll

- A. González Jerez
- A. Vázquez Figueroa
- Ángeles Arencibia
- E. García Rojas
- El Mapa del Oro



#### Publicidad



#### Publicidad



#### Publicidad



#### Publicidad



#### Comentarios recientes:

- yo mismo en Que se vayan. Por César Vidal
- Periodismo Retrospectivo en PERIODISMO RETROSPECTIVO.CUB -SPAIN-UE. Y status antes y ahora. Por Miguel Leal Cruz
- Flipando estoy en Que se vayan. Por César Vidal
- Redaccion en Aprobados los precios públicos de ocho titulaciones propias que ofertará la ULL



► Fotos aéreas

► Kiosko free

► Lavadora de textos

► Marisol Ayala

► Periodismo histórico

► Tirón de Ojeras

Publicidad



Publicidad



Publicidad



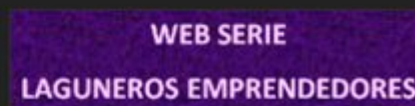
The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

Publicidad



The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

Publicidad



The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

The Adobe Flash Player or an HTML5 support  
required for video playback.  
[Get the latest Flash Player](#)  
[Learn more about upgrading to an HTML](#)

[Tenerife](#)  
21 / 15°
 [La Gomera](#)  
20 / 15°
 [El Hierro](#)  
20 / 19°
 [La Palma](#)  
22 / 17°

[Local](#)
[Actualidad](#)
[Deportes](#)
[Economía](#)
[Opinión](#)
[Ocio](#)
[Vida y Estilo](#)
[Comunidad](#)
[Multimedia](#)
[Servicios](#)

[Nacional](#)
[Internacional](#)
[Sociedad](#)
[Sucesos](#)
[Cultura](#)

[PDF](#)
**Vea la portada de La Opinión de Tenerife del 5 de julio / Lea el periódico página a página**

Sociedad

[Tweet](#)

## El diseño 'Crosswalk' gana el Premio FAD a la mejor instalación efímera

El proyecto galardonado en Barcelona formó parte de la exposición '40 años después' para conmemorar el aniversario de la primera muestra de esculturas

La Opinión | 05.07.2014 | 00:29

El diseño 'Crosswalk' gana el Premio FAD a la mejor instalación efímera

El proyecto Crosswalk (Cruzar el charco), que durante el mes de septiembre de 2013 se instaló temporalmente en la Plaza de España, se ha alzado con el Premio FAD de la opinión 2014 en la modalidad Instalaciones efímeras. Este premio, otorgado en Barcelona, recoge la valoración realizada por los asistentes a la ceremonia de entrega de galardones de la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014.

Crosswalk (de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de la Riva) nació dentro del marco de la exposición colectiva 40 años después, comisariada por Gilberto González y Alicia Cárdenas, y que formó parte de la programación del Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife.

El título de la muestra colectiva, que incluyó diversas intervenciones artísticas, tomó su nombre del 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle como punto de partida para el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la ciudad, el espacio público y el papel que el arte juega en él. La instalación se originó en el estudio de situaciones urbanas en las que la acción de los ciudadanos, mediante la ocupación y apropiación, tiene el poder de transformar el espacio público, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

Cruzar el charco se situó en la Plaza de España como un paso de peatones que, fuera de su contexto habitual, atravesaba el cuenco vacío de la fuente del espacio público y dibujaba el recorrido principal de los ciudadanos. La ocupación tiene la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado, aumentando la permeabilidad peatonal y legitimando el paso. Con esta acción, se propuso contribuir, de forma lúdica, a la recreación y reactivación de la plaza urbana más céntrica de Santa Cruz. Lo consiguió y los Premios FAD se lo han reconocido.

www.laopinion.es

La Opinión de Tenerife

Síguenos en [facebook](#) y en [twitter](#)

Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

**La Opinión**  
de Tenerife

web

#### Tenerife

 **El tiempo**  
Ocio en Tenerife  
Tráfico en Tenerife  
Cartelera de cine  
Canarias

#### Clasificados

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

#### Especiales

Lotería de Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Oscar  
Canal Esquí  
Premios Goya

#### laopinion.es

Contacto  
Anunciate  
Localización  
Aviso legal  
Política de cookies  
RSS

#### Publicidad

Tarifas  
Contratar

#### Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusión auditada por OJD

La Opinión de Tenerife



[Inicio](#) [Propón tu blog](#) [Síguenos en](#) [f](#) [t](#) [g+](#)   ☐ memorizar [Conectarse](#)  
[¿olvidado?](#)

**paperblog**

- Cultura y Ocio
- Cine
- Música
- Libros
- Comunicación
- Tecnología
- Deportes
- Insólito
- Gente
- En Femenino
- Sexo
- Cocina
- Salud
- Ciencia
- Viajes
- Tendencias
- Solidaridad
- Más Temas

[¿ Aún no eres miembro ?](#)  
[Propón tu blog](#)

**Revista Arquitectura** [Juegos](#)

[INICIO](#) [TENDENCIAS](#) [DECORACION](#)  
**Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional.**  
*Por Graciacardona*

El jurado de la 56a edición de los Premios FAD, presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, ha otorgado en la ceremonia celebrada ayer en el marco del [FADfest](#) los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**, convocados por [ARQUINFAD](#), la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD.

[Conoce los finalistas de esta edición en diarioDESIGN.](#)

**Premio FAD de Arquitectura 2014**

Obra: PERCURSO PEDONAL ASISTIDO DA BAIXA AO CASTELO DE SÃO JORGE, en **Lisboa**. Por João Pedro Falcão de Campos.



[Ver el artículo original](#)  
[Denunciar](#)  
**Sobre el autor**  
  
**Graciacardona**  
14 votos  
[ver su perfil](#)  
[ver su blog](#)  
[f](#) [t](#) [g+](#)  
**Sus últimos artículos**

- ¿Has ganado una matrícula para el curso de showrooms y escaparates en MADin USAL?
- Barcelona in Design: venta online de mobiliario, iluminación, accesorios y clásicos designed in Barcelona.
- Nuestro #FF hoy viernes, para Arnau Vergés, Reebok, CasaDecor y Shustov Bar.
- Lázaro Rosa-Violán firma Platea: 5.800 m2 para un espacio gourmet de cine.

[Ver todos](#)

**LOS MÁS LEÍDOS ARQUITECTURA**

Del día	De la semana	Del mes
	<b>Gerry Judah celebra ochenta años de Historia de la F1 con una escultura para Mercedes Benz.</b> por Graciacardona	
	<b>Más madera: casa modular y sostenible de Alventosa Morell Arquitectes.</b> por Graciacardona	
	<b>Pavimentos Human Nature. La naturaleza bajo tus pies.</b> por Graciacardona	
	<b>El futuro del cine, el arte, la comunicación y las relaciones en la tercera conferencia #ffbcn.</b> por Graciacardona	

[Todos los artículos](#)

**TEMAS POPULARES**

<b>Stella McCartney</b>	Karl Lagerfeld	San
		Valentín
Expo Universal Shanghai 2010	Jimmy Choo	Henri
		Matise
Cibeles Fashion Week	<b>Elie Saab</b>	Marc by Jo
		Marc
		Mir
		Jacobs
<b>Francis Montesinos</b>	Christian	
	Dior	
Alexander McQueen	Giorgio Armani	<b>Mario</b>
		Testino
Museo del Prado	Frida Kahlo	John
		Galliano
<b>Marc Jacobs</b>	ARCO 2010	<b>Picasso</b>
Andrés Sardá	Joaquín Sorolla	<b>Van</b>
		Gogh
Vicky Martin Benocal	Isabel Marant	
<b>Alexander Wang</b>	Adolfo	
	Domínguez	
Sebastián Dali	<b>Carolina Herrera</b>	



Valoración del jurado: "Si es verdad que el programa de este proyecto es merecedor de un aplauso, tomando en consideración su capacidad transformadora y los recursos disponibles, es aún más notable el resultado de esta obra pública, capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad."

## Premio FAD de Interiorismo 2014

Obra: CASA ENTREMURS, en Olot (Girona). Por RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP.



### Dossiers Paperblog

- ▶ [Tenerife](#)  
Regiones del mundo
- ▶ [Palma de Mallorca](#)  
ciudades
- ▶ [Olot](#)  
ciudades
- ▶ [Baeza](#)  
ciudades
- ▶ [Mallorca](#)  
ciudades
- ▶ [Elche](#)  
ciudades
- ▶ [Amsterdam](#)  
Europa
- ▶ [Helsinki](#)  
Europa
- ▶ [Alicante](#)  
ciudades
- ▶ [Santa Cruz](#)  
Regiones del mundo
- ▶ [Lisboa](#)  
Europa
- ▶ [Girona](#)  
ciudades
- ▶ [Santa Cruz de Tenerife](#)  
ciudades

### Revistas

- ▶ [Arquitectura](#)
- ▶ [Decoración](#)
- ▶ [Tendencias](#)

### LA COMUNIDAD ARQUITECTURA

#### EL AUTOR DEL DÍA



Héctor Quiles

#### TOP MIEMBROS

- [Cristina Sanjosé](#)  
3447399 pt
- [Guadalupe Cuevas González](#)  
1384484 pt
- [sepelaci](#)  
1267101 pt
- [tururu](#)  
1228515 pt

+ Todo sobre él

+ Hazte miembro

### EN EL FORO ARQUITECTURA



**Beat Collection en Maison & Objet ...** comentado por Mik



**Interiorismo: Los túneles están de moda** comentado por Carolina Go

### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

[Arcade](#)

[Casino](#)

[Estrategia](#)



**Puzzle Bobble**  
Un clásico juego de Arcade. ....  
▶ Juega



**Karate Blazers**  
Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma.....▶ Juega



**Puzzle De Bloques**  
Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e.....▶ Juega



**Magical Cat Adventure**  
Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la.....▶ Juega

+ Descubrir el espacio Juegos Paperblog









Valoración del jurado: "Un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria".

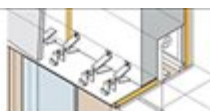
## Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2014

Obra: EL VALLE TRENZADO, FASE 1B, en **Elche** (Alicante).  
Por Francisco Leiva Ivorra, arquitecto, Marta García Chico, ingeniera agrónoma-paisajista, Antoni Baile Jiménez, arquitecto, Prócoro del Real Baeza, arquitecto (Grupo Aranea)



Valoración del jurado: "Por una estrategia del paisaje lograda a través de un fuerte compromiso social en donde la

**[T]** conoce la nueva  
**tectonica-online**



AGENDA

## Premio FAD 2014

5 de julio de 2014

Editado por admin

Premio FAD de arquitectura 2014: Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge, Lisboa (Portugal) por João Pedro Falcão de Campos Arquitecto, LDA.



- Mención especial de Arquitectura: "Casa Chao" de CREUSECARRASCO arquitectos.

- Mención especial de Arquitectura: "Estudi Arranz-Bravo" de Garces-de Seta-bonet Arquitectes.

TECTÓNICA-ONLINE / ARQUITECTURA, TECNOLOGÍA Y CO

PUBLICIDAD PUBLICAR CONTACTO CRÉDITOS

**[T]** tectonicablog

OBRAS OBJETOS

DETALLES LUGARES

CONSTRUCCIONES AGENDA

REFERENCIAS

PUBLICIDAD

**INTENSO.**



RECOMENDADOS

Mario Botta. Premio Carvajal 2014

Inés Lobo, premio arcVision Mujeres y Arqu

Premio de Arquitectura Contemporánea de l

COMENTARIOS

Premio FAD de opinión para estudio "Estudi Arranz-Bravo" de Garces-de Seta-bonet Arquitectes.

Premios FAD, Interiorismo: Casa Entremurs, Olot (Girona) por RCR Arquitectes, Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta.



PremioFAD de opinión para OAK Showroom de Anna & Eugeni Bach

Premio de Ciudad y Paisaje: "El valle trenzado, fase 1B", Elche (Alicante) del Grupo Aranea.





Premio FAD de opinión para murallas Palma de Mallorca de Elías Torres, José Antonio Martínez Lapeña

Premios FAD, oficial internacional: premio ex aequo a los 4 finalistas, Hospital de Puyo, New Rijksmuseum, Solar Kitchen Rest., Playhouse.

PremioFAD de opinión para Playhouse de Anna & Eugeni Bach

Premio FAD de Intervenciones Efimeras 2014: Wild Furniture – La auténtica silla de Barcelona, Parc de Collserola, Sant Cugat / La Floresta, (Barcelona) por Ariane Patout y René Müller.

Premio FAD de opinión para Crosswalk en Santa Cruz de Tenerife de: Constanze Sixt, Rafael Escobedo De La Riva

#### COMPARTIR EN

Twitter Facebook  
Pinterest Google +  
Linkedin Correo

#### MAS DE AGENDA

Premio FAD 2014  
Arquitectura ritual en el baño  
BAL 2015

## Projecto de acessibilidade ao Castelo de São Jorge distinguido internacionalmente



Me gusta 29

Tweetar 0

g+1 0

in Share

**O percurso pedonal que liga as colinas do Chiado ao Castelo de São Jorge, projecto da Câmara de Lisboa inaugurado a 31 de Agosto de 2013, foi distinguido internacionalmente, entre uma selecção de 60 obras, com o prémio Fomento das Artes e do Desenho de Arquitectura 2014.**

Para o arquitecto Manuel Salgado, vereador com o Pelouro do Urbanismo, «é com grande orgulho e satisfação para a Cidade de Lisboa que recebemos a notícia da distinção do projecto de Percurso Assistido ao Castelo, da autoria de João Pedro Falcão de Campos com o prémio FAD».

O júri premiou não só a qualidade do projecto de um arquitecto português que se afirma internacionalmente, como também destacou a importância social desta intervenção na melhoria da qualidade de vida das pessoas, ao tornar a Colina do Castelo mais acessível ao centro da cidade, aos transportes públicos e às pessoas com mobilidade reduzida.

Este é o primeiro de outros quatro sistemas de elevadores: Alfama/Castelo, Campo das Cebolas/Castelo, Martim Moniz/Castelo e Mouraria/Graça que, em conjunto, representam um projecto com grande importância para uma Lisboa mais inclusiva para todos. Um projecto que visa, afinal, fomentar a marcha a pé bem como os modos de deslocação saudáveis e sustentáveis.

## ARQUITETURA

## Arquiteto português distinguido internacionalmente

04 julho 2014  Comentar

**Assinado pelo arquiteto João Pedro Falcão de Campos, o percurso pedonal assistido do Chiado ao Castelo de São Jorge foi distinguido em Barcelona, com o prémio Fomento das Artes e do Desenho (FAD).**

O júri da 56.ª edição do prémio considera que a obra lisboeta é "capaz de sintetizar as virtudes da reabilitação e da técnica, resultado de um importante trabalho de investigação e de grande sensibilidade". O projecto integrava uma seleção de 60 obras, escolhidas das 381 em concurso, que, segundo o júri, "se afastam do culto do objeto e servem com rigor o lugar e as suas condicionantes". De acordo com este, o que se procurou premiar foi o retorno a uma "ética social e de serviço" e a "uma maior coerência entre meios e fins".

O percurso pedonal inclui edifícios na rua dos Fanqueiros (do n.º 170 ao 178) e na rua da Madalena (n.º 147 a 155) e tem como objetivo facilitar a comunicação entre a Baixa lisboeta e a colina do Castelo, através da articulação de elevadores e passagens. Num prédio da Rua dos Fanqueiros, onde também se instalou recentemente a sede da Junta de Freguesia de Santa Maria Maior, três elevadores internos garantem a facilidade de deslocação, também existindo passagem para o edifício da Rua da Madalena. Para além destes, atravessando o Largo Adelino Amaro da Costa, acede-se ao antigo Mercado do Chão do Loureiro, com outros elevadores que integram o percurso assistido. Com um orçamento inicial de nove milhões de euros e pago com as contrapartidas do Casino de Lisboa, o projeto resultou de um convite ao atelier de Falcão de Campos datado de 2009, sendo que o grosso das obras terminou em 2013.

Para o júri, esta forma de ligar a parte baixa da cidade à parte alta é uma resposta que tem em conta os constrangimentos que marcam a criação arquitetural na atualidade ao mesmo tempo que eleva a qualidade de vida na cidade, também promovendo a marcha a pé e contemplando as dificuldades das pessoas com mobilidade reduzida. O presidente do júri dos FAD, Ramon Sanabria, em declarações ao *El País*, salienta os problemas que acarretam outras soluções, mais dispendiosas, como a escolha por elevadores panorâmicos e sublinha o fato do projeto ser "imaginativo e muito respeitoso" do ambiente que o rodeia, "com seus pátios e suas gentes". Promovido pela Câmara Municipal de Lisboa, Sanabria diz tratar-se de "um bom exemplo do que se pode fazer se houver acordo entre público e privado".

Falcão de Campos sucede como vencedor nesta categoria dos FAD a João Luís Carrilho da Graça, com o Pavilhão do Conhecimento (1999), a Souto de Moura pelo Estádio de Braga em 2005, a João Maria Trindade, vencedor do FAD de Arquitetura em 2009 com a Estação Biológica do Garducho em Mourão e a Ricardo Bak Gordon com o projecto 2 Casas em Santa Isabel

## FERRAMENTAS



## PARTILHAR NOTÍCIA



## TAGS

[Artes](#), [Arquitectura](#)



## PROJETO DE ACESSIBILIDADE AO CASTELO DISTINGUIDO INTERNACIONALMENTE

JUL 4 | LISBOA, PORTUGAL | LISBOA | BY GERSON INGRÊS+

LISBOA – O percurso pedonal que liga as colinas do Chiado ao Castelo de São Jorge, projeto da Câmara Municipal de Lisboa inaugurado em 31 de agosto de 2013, foi distinguido internacionalmente, ontem, 3 de julho – entre uma seleção de 60 obras -, com o prémio Fomento das Artes e do Desenho de Arquitetura 2014.

Para o arquiteto Manuel Salgado, vereador com o Pelouro do Urbanismo, "é com grande orgulho e satisfação para a Cidade de Lisboa que recebemos a notícia da distinção do projeto de Percurso Assistido

ao Castelo, da autoria de João Pedro Falcão de Campos com o prémio FAD.

O júri premiou não só a qualidade do projeto de um arquiteto português que se afirma internacionalmente, como também destacou a importância social desta intervenção na melhoria da qualidade de vida das pessoas, ao tornar a Colina do Castelo mais acessível ao centro da cidade, aos transportes públicos e às pessoas com mobilidade reduzida.

Este é o primeiro de outros quatro sistemas de elevadores: Alfama/Castelo, Campo das Cebolas/Castelo, Martim Moniz/Castelo e Mouraria /Graça que, em conjunto, representam um projeto com grande importância para uma Lisboa mais inclusiva para todos. Um projeto que visa, afinal, fomentar a marcha a pé bem como os modos de deslocação saudáveis e sustentáveis."

## Percurso pedonal da Baixa ao Castelo de S. Jorge recebe maior prémio de arquitectura ibérico

JOANA AMARAL CARDOSO 04/07/2014 - 13:52

Projecto de João Pedro Falcão de Campos para o centro histórico, encomendado pela autarquia, distinguido com o prémio FAD 2014.



### TÓPICOS >

Arquitectura

Álvaro Siza

Eduardo Souto de Moura

O mais importante prémio ibérico de arquitectura pertence este ano ao português João Pedro Falcão de Campos, cujo percurso pedonal assistido que liga o Castelo de São Jorge à Baixa de Lisboa foi distinguido com o prémio FAD 2014. Tanto o júri quanto o premiado frisam a importância do programa na sua origem - o percurso pedonal é parte do projecto da autarquia para a revitalização do centro histórico - e os jurados destacam ainda o resultado prático desta obra pública "capaz de sintetizar as virtudes da reabilitação e da técnica". Falcão de Campos fala ao PÚBLICO da influência de Álvaro Siza, de trabalho de equipa e dos moradores que todos os dias partilham os seus elevadores com turistas e lisboetas sortidos.

"O programa deste projecto é merecedor de um aplauso, tendo em conta a sua capacidade transformadora e os recursos disponíveis", avaliou o júri numa declaração revelada esta sexta-feira em Barcelona. O [projecto](#), promovido pela Câmara Municipal de Lisboa, abarca [edificado](#) na rua da Vitória, na rua dos Fanqueiros (do n.º 170 ao 178) e na rua da Madalena (147 a 155), e visa ligar a Baixa à colina do Castelo através de elevadores e passagens. Num prédio dos Fanqueiros - "o edifício que serve de charneira da cota alta para a cota baixa", descreve Falcão de Campos -, o miolo deu lugar a três elevadores e ali foi recentemente instalada a sede da Junta de freguesia de Santa Maria Maior, além de existir uma passagem para outro edifício, desta feita o da rua da Madalena. Atravessando o Largo Adelino Amaro da Costa (conhecido como Largo do Caldas), acede-se ao antigo Mercado do Chão do Loureiro, cujos elevadores integram também o percurso assistido. Depois, é tudo uma questão de pisos e pavimentos até ao castelo.

Inicialmente orçado em nove milhões de euros (contrapartidas do Casino de Lisboa), o projecto resultou de um convite ao atelier de João Pedro Falcão de Campos e [data de 2009](#), tendo o [grosso das obras terminado no ano passado](#). Ao telefone a partir de Barcelona, o arquitecto reage "com enorme satisfação" e frisa "o trabalho verdadeiramente de equipa" na origem do percurso pedonal agora premiado com o Fomento das Artes e do Desenho (FAD) de 2014. "A escolha do programa e a sua componente social foi do arquitecto Manuel Salgado [vereador Urbanismo e Planeamento Estratégico e número dois de António Costa na Câmara de Lisboa] e um desígnio da própria câmara de Lisboa", lembra. "É um processo de programa."

"O júri premiou não só a qualidade do projecto de um arquitecto português que se afirma internacionalmente, como também destacou a importância social desta intervenção na melhoria da qualidade de vida das pessoas, ao tornar a colina do Castelo mais acessível ao centro da cidade, aos transportes públicos e às pessoas com mobilidade reduzida", reage por seu turno Manuel Salgado. O arquitecto e vereador recorda que este "é o primeiro de outros quatro sistemas de elevadores: Alfama/Castelo, Campo das Cebolas/Castelo, Martim Moniz/Castelo e Mouraria / Graça que, em conjunto, representam um projecto com grande importância para uma Lisboa mais inclusiva para todos".

... ..

Sobre o local da sua intervenção, Falcão de Campos sublinha que a sua equipa tentou “fazer simples” e “dar continuidade aos ensinamentos fabulosos de Álvaro Siza” no seu trabalho na Baixa e no Chiado, dando o exemplo inspirador que foram as escolhas do Pritzker para as saídas do metropolitano – que ligam zonas baixas e altas do centro histórico. O tema da ligação da cota alta e cota baixa, que é fulcral neste projecto do percurso pedonal assistido entre a Baixa e o castelo, “é muito interessante”, destaca o arquitecto.

A utilização turística do percurso e os cruzamentos que ela tem com “as pessoas que vivem na cidade”, no fundo ver os residentes e os outros explorar estes novos caminhos sulcados na capital, “é extremamente gratificante” para João Pedro Falcão de Campos, que já tinha sido finalista dos FAD em 2007 na categoria de Interiores. Questionado sobre esse equilíbrio entre programa e prática, entre soluções para a reabilitação e execução, o arquitecto considera que o *modus operandi* ideal é “nunca ter uma decisão final”. Recorda a descoberta de “uma cave, uma espécie de cripta” no edifício da rua dos Fanqueiros durante a obra e a necessidade de adaptação subsequente, tal como no seu projecto de remodelação da sede do Banco de Portugal se descobriu parte da muralha de D. Dinis. O caminho, no fundo, “é nunca terminar os projectos, deixar sempre o programa em aberto”, sorri ao telefone.

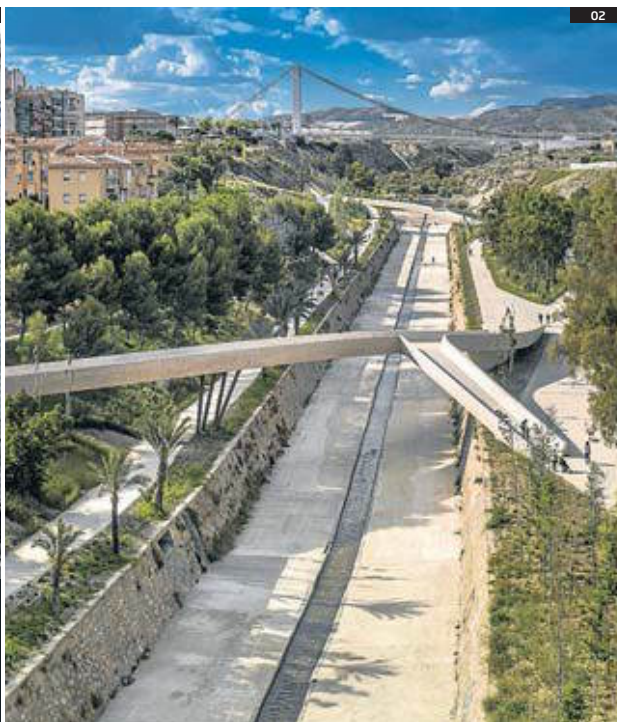
“É um circuito através de dois edifícios, com seus pátios e suas gentes. É uma solução muito inovadora, além de que muito mais barata do que as habituais, e muito mais respeitosa”, disse ao *El País* o presidente do júri dos FAD, Ramon Sanabria. Uma intervenção considerada “um bom exemplo do que se pode fazer se houver acordo entre público e privado”, completou ainda Sanabria. “Unidade, serenidade” são algumas das palavras de Falcão de Campos para descrever o percurso pedonal, que concorria com [outros dez projectos, entre os quais os portugueses](#) a Casa da Severa da José Adrião Arquitectos e o Centro Escolar da Gafanha da Boa Hora, por António Portugal e Manuel Reis.

Falcão de Campos sucede como vencedor nesta categoria dos FAD a João Luís Carrilho da Graça, com o Pavilhão do Conhecimento (1999), a [Souto de Moura, cujo Estádio de Braga foi premiado em 2005](#), a [João Maria Trindade](#), vencedor do FAD de Arquitectura em 2009 com a [Estação Biológica do Garducho em Mourão](#), a [Ricardo Bak Gordon](#) (2011) e, em 2013, a Pedro Domingos pelo [projecto da Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga](#). Noutras categorias, João Mendes Ribeiro venceu o FAD de Arquitectura e Interiorismo em 2004, e Pedro Gadanho, actual curador no Museum of Modern Art de Nova Iorque, foi vencedor do prémio de ensaio e crítica em 2012.

Além do prémio máximo dedicado à arquitectura, os FAD são também entregues nas categorias de Arquitectura de Interiores (o vencedor de 2014 é a casa Entremurs, em Olot, dos arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem e Ramon Vilalta), Intervenções Efémeras (vencedor Wild Furniture - La Auténtica silla de Barcelona, de Ariane Patout e René Müller) e Cidade e Paisagem (distinguida a intervenção no vale Trenzado del Vinalopó, em Elche), além do prémio de Pensamento e Crítica (Juan Domingo Santos, por *La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad*, e Nieves Fernández Villalobos, com *Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson*).

O júri geral deste prémio criado em 1958 pela associação espanhola Arquinfad e que teve este ano a sua 56.ª edição foi presidido por Ramon Sanabria e contou com os vogais Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Esther Brosa e o arquitecto português Ricardo Bak Gordon.





#### RESSUSCITAR ARBRES I BARRIS SENCERS

01. Itinerari des del centre de Lisboa fins al castell de Sant Jordi, de Falcão do Campos. JOSÉ MANUEL RODRIGUES 02. Vall Trenada, del Grupo Aranea. JESÚS GRANADA 03. Casa Entremurs, de l'estudi RCR. HISAO SUZUKI 04. Wild furniture - La auténtica silla de Barcelona, de René Müller i Ariane Patout. R. MÜLLER I A. PATOUT

# El FAD premia l'arquitectura

ANTONI RIBAS TUR  
BARCELONA

“Si la crisi ha portat alguna cosa bona al camp de l'arquitectura –afirma l'arquitecte i president del jurat dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme d'aquest any, Ramon Sanabria– és que davant la disminució de la producció, als despatxos ha augmentat la reflexió”. Els edificis guardonats ahir a la nit en aquesta edició dels premis, a més, reflecteixen com arran de la recessió els poders econòmics i polítics han perdut pes en el sector i els arquitectes tornen a posar atenció en els valors essencials de la seva professió i al contacte amb la societat. “L'arquitectura en majúscules va molt més enllà de complir el programa –explica Sanabria–: aprofundeix, arrisca i experimenta”.

A més d'haver-se lliurat de servilismes i del ressò mediàtic del *show business* i dels edificis icònics, les 60 obres seleccionades aquest any entre 381 propostes, mostren, també, el talent i la força dels joves. “He quedat molt sorprès del nivell d'aquest any –subratlla Sanabria–. Sobretot el de

## El jurat subratlla que els arquitectes han recuperat els valors essencials de la professió, la reflexió i el contacte amb la ciutadania

les joves generacions. Estan en un procés molt madur, hi ha un cordó umbilical que ens uneix a tots, des dels mestres del Modernisme fins a l'actualitat”. Els joves professionals, insisteix el president del jurat, “són una lliçó d'optimisme”.

En la categoria de guardons internacionals, el jurat va premiar els quatre edificis finalistes, entre els quals hi ha el nou Rijksmuseum, a Amsterdam, de Cruz y Ortiz; un restaurant amb cuines solars a Hèlsinki, de Martí Guixé; i una caseta de fusta a Nummi-Pusula, a Finlàndia, d'Anna i Eugeni Bach Arquitectes.

#### Aconseguir bons resultats amb molt pocs recursos

Itinerari des del centre de Lisboa fins al castell de Sant Jordi

“Sense la ciutat i la gent, aquest projecte no s'entén”, diu Sanabria sobre



**Essencial**  
El guanyador  
“aconsegueix  
molt amb  
molt poc”,  
diu Ramon  
Sanabria

l'obra guanyadora del 56è premi FAD en la categoria d'arquitectura. El portuguès João Pedro Falcão de Campos ha aconseguit sortir-se'n amb pocs mitjans en un projecte complex. Aquest arquitecte ja està en la quarantena però se'l considera jove respecte a degans de l'arquitectura portuguesa com Álvaro Siza i Eduardo Souto de Moura. En el marc de la política que porta a terme l'Ajuntament de Lisboa de recuperar parts degradades de la ciutat, l'arquitecte ha creat un recorregut que salva un fort desnivell entre el centre de la ciutat i els peus del castell de Sant Jordi. En lloc de fer una intervenció exhibicionista, Falcão de Campos ha situat uns ascensors de vidre al pati d'un edifici privat d'habitatges, la façana del qual es va restaurar. L'Ajuntament va comprar les plantes baixes de tots dos edificis per ubicar-hi serveis

públics, una sala d'exposicions i una oficina de turisme, dissenyades pel mateix arquitecte. Per acabar, es va fer que un carrer de la zona fos de vi-anants. “El més important d'aquesta obra –insisteix Sanabria– és que en lloc de fer el més evident i el més fàcil, l'arquitecte es posa en els intersticis de dos edificis preexistents. Amb molt poc aconsegueix molt. L'obra és terriblement barata i econòmica”, insisteix el president del jurat. Aquest projecte, a més, reflecteix com l'Ajuntament de Lisboa vetlla pel vessant social de l'arquitectura. Entre els finalistes al premi hi havia una altra obra ubicada a la capital portuguesa, la Casa da Severa, al barri de Moura.

A més del guardó, el jurat ha concedit dues mencions a l'Estudi Aranz-Bravo a Vallvidrera, dels arquitectes catalans Garcés-Seta-Bonet; guardonat amb el FAD d'opinió, i a la Casa Chao, a Corcubión, Galícia, dels gallecs Creus e Carrasco Arquitectos.

#### Un exercici d'alta costura urbana i de perseverança

Vall Trenada, del Grupo Aranea, al barranc d'Elx  
El Grupo Aranea va quedar finalis-





# ira ètica i social



**Renovació**  
"Els joves són  
una lliçó  
d'optimisme",  
afirma el  
president  
del jurat

ta del Premi Europeu de l'Espai Públic Urbà amb aquesta mateixa obra i ara han fet el ple en la categoria de ciutat i paisatge dels premis FAD. A més de la qualitat i del valor estètic de les passarel·les que connecten dos barris "duríssims" d'Elx, diu Sanabria, d'aquesta obra en destaquen els valors humans i la perseverança dels autors. El projecte, encara en curs, ja que l'obra guardonada està en la primera fase, va arrencar amb un govern socialista i va superar les traves que hi va posar el consistori quan el govern va passar a mans del PP. A més, els arquitectes van desenvolupar el disseny en un procés participatiu amb els ciutadans i els col·lectius d'Elx.

## Quan un arquitecte treballa per a ell mateix

**Casa Entremurs, de RCR Aranda Pigem Vilalta**

Aquest trio d'arquitectes olotins ha inaugurat recentment dos museus a França, el Soulages i el Centre d'Art Le Cuisine, però han sigut guardonats als FAD en la categoria d'interiorisme, per una obra molt més íntima. La Casa Entremurs és

la residència d'un dels arquitectes, Rafel Aranda, i revela "l'honestat" –segons Sanabria– amb què els autors han traslladat el seu llençatge a un obra per a ús propi. El nom de la casa fa referència al fet que l'habitatge està construït entre mitgeres i la façana de l'antiga casa que hi havia al solar.

## Fer revivre un arbre mort a través de l'art

**'Wild furniture - La auténtica silla de Barcelona', de Müller i Patout**

Les cadires escultura de René Müller i Ariane Patout, titulades *Wild furniture - La auténtica silla de Barcelona* i guanyadores del FAD en la categoria d'intervencions efímeres, recorden el text d'Antoni Tàpies *El joc de saber mirar*, publicat a la revista *Cavall Fort* l'any 1967. L'artista proposava als més petits que pensessin com s'havia fet una cadira i fins i tot l'ús que se li podia donar quan es fes malbé. Müller i Patout fan un exercici similar: donen una vida nova a un arbre mort tallant cadires al tronc i a les branques. Aquestes peces demostren "com es pot fer revivre un tronc tallat i que la vida no s'acabi". —



## L'estudi olotí RCR Arquitectes rep el premi FAD d'Interiorisme

► El jurat dels guardons destaca la Casa Entremurs d'Olot com «un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic»

GIRONA | A. CARMONA

■ L'estudi garrotxí RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes es va endur ahir el Premi FAD d'Interiorisme per la Casa Entremurs d'Olot. Del seu projecte, el jurat presidit per l'arquitecte Ramon Sanabria i amb els vocals Àngela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa, n'ha valorat que «és un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic, on es busca de forma gairebé científica la construcció de la poesia en total coherència amb la seva trajectòria».

La 56a edició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme es van atorgar al Disseny Hub de Barcelona. També van guardonar l'obra Percurso Pedonal Asistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge, de Falcao de Campons situada a Lisboa, la qual va aconseguir el Premi FAD d'Arquitectura. «Si és

veritat que el programa d'aquest projecte és mereixedor d'un aplaudiment, prenent en consideració la seva capacitat transformadora i els recursos disponibles, és encara més notable el resultat d'aquesta obra pública, capaç de sintetitzar les virtuts de la rehabilitació i de la tècnica, resultat d'un important treball de recerca i d'una gran sensibilitat», en va dir el jurat.

El FAD de Ciutat i Paisatge va ser per a El Valle Trenzado, a Elx; un projecte que, segons el jurat, destaca «per una estratègia del paisatge aconseguida a través d'un fort compromís social on l'arquitectura fa de nexa entre dues realitats fins ara aïllades».

El FAD d'Intervencions Efímeres va ser per a Wild-Furniture amb *La Autèntica Silla* de Barcelona, ubicada al Parc de Collserola de Sant Cugat.

Les mencions especials del jurat van ser per a la Casa Chao de



Imatge de la Casa Entremurs d'Olot, obra de RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes.

Corcubión i l'Estudi Arranz-Bravo de Barcelona.

D'altra banda, aquest any per primer cop s'incloïa una convocatòria d'àmbit internacional per reconèixer l'arquitectura de qualitat projectada des d'Espanya i Portugal però construïda a altres indrets del món.

El jurat de la categoria internacional, format per Stephen Bates, Emilio Tuñón i Jordi Farrando, va premiar projectes com ara l'Hospital de Puyo, a l'Equador; The New Rijksmuseum, a Amsterdam, de Cruz i Ortiz, i el restaurant Sollar Kitchen, de Helsinki, de Martí Guixé.

Set obres d'Olot, l'Escala, Palamós, Celrà i Girona formaven part

de la llista dels 25 finalistes als premis FAD 2014, guardons als quals també aspiraven edificis com ara el Centre Cultural del Born a Barcelona, el Centre de Magisteri de Granada o el Col·legi d'Economistes de Catalunya, a Barcelona.

En l'apartat d'Arquitectura hi havia nominades obres com ara l'anomenada «Remunta» sobre la casa dels pares, una obra de Carlos Ferrater a l'Escala de la qual el jurat afirmava que és «una arquitectura volgudament neutra i sense pretensions» i que «dialoga sense violència amb l'entorn pròxim». I les Cases-Pati de Celrà projectades pels arquitectes Ramon Bosch i Bet Capdeferro i guanyadores del Premi d'Arquitectura

de les Comarques Gironines, les quals deixen tot el protagonisme al pati, «com a centre, com a punt de relació, com a configurador d'un microclima», deia el jurat.

A la categoria d'Interiorisme, a més de la guanyadora Casa Entremurs d'Olot, eren finalistes el Punt de Trobada del Mas del Vent, a la Fosca de Palamós i la reforma de la camisseria Germans Soler de Celrà.

La instal·lació *Nívol daurat*, ubicada a la plaça Major d'Olot, i Mosca, un muntatge de l'edició anterior del Girona Temps de Flors instal·lada a la Casa Sambola, també competia als FAD, en aquest cas, en l'apartat d'Intervencions Efímeres.





O.J.D.: No hay datos  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 157 €  
Área: 116 cm2 - 10%

Fecha: 04/07/2014  
Sección: SOCIEDAD  
Páginas: 37



**Acceso al castillo**

## **El camino bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio de Arquitectura**

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos recibió ayer el premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se conocieron ayer en el Museo DHUB de la capital catalana.



## Acceso al castillo

### El camino bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio de Arquitectura

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos recibió ayer el premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se conocieron ayer en el Museo DHUB de la capital catalana.



# Los FAD premian los valores esenciales de la arquitectura

El máximo galardón es para una remodelación en Lisboa

BLANCA CIA, **Barcelona**

Una especial intervención en un edificio en Lisboa que salva el desnivel de dos calles ha sido reconocido con el Premio FAD de Arquitectura 2014. La intervención "Ruta peatonal asistida desde el centro hasta el castillo de San Jorge" es obra del arquitecto João Pedro Falcão de Campos. Se trata de un proyecto promovido por el Ayuntamiento lisboeta para comunicar la parte baja y alta de la ciudad. "Una solución que suele ser difícil y cara porque requiere expropiar", explica el presidente del jurado de los premios FAD, Ramón Sanabria.

La intervención premiada parte de la comunicación de la estación de metro de Baixa Chiado a través de una calle peatonal que se topa con un edificio de viviendas. El municipio adquirió los bajos del inmueble, donde colocó tres ascensores internos en la medianera de ese edificio y del de detrás que permiten acceder a la cota más alta. "Es una solución innovadora y respetuosa", añade Sanabria. Los ascensores son públicos aunque están en dos edificios privados. Otra de las particularidades del proyecto ha sido la financiación que, según la página web municipal, proviene, en parte, del impuesto del juego del Casi-

no de Lisboa. "Sin duda una intervención de este calibre es un buen ejemplo de lo que se puede hacer entre lo público y lo privado", matiza.

"Es un ejemplo del buen hacer de la arquitectura de los tiempos que corren, alejada de los proyectos mediáticos. Es sobrio e imaginativo", subraya Sanabria. Ese espíritu es el que los premios FAD de este año han reconocido en las obras seleccionadas también en Ciudad y Paisaje, Interiorismo e Intervenciones efímeras. Entre las 381 obras presentadas a la convocatoria de este año, el jurado seleccionó 60 propuestas. Todas con un denominador común; la



Fachada del proyecto ganador. / J. M. RODRIGUES

huida del culto al objeto y el reconocimiento al rigor y al respeto al lugar y sus condicionantes. Se ha premiado el "regreso a los valores disciplinarios del oficio y a la éti-

ca social y de servicio". Una respuesta "ejemplar y optimista" frente a la dificultad de los tiempos, apuntan desde el FAD.

En arquitectura el jurado ha hecho dos menciones especiales. Una de ellas al Estudi Arranz Bravo, en Barcelona, del despacho de arquitectos Garces-de Seta-Bonet, y la segunda a la Casa Chao, en Corcubión (A Coruña), de los arquitectos Juan Creus Andrade, Covadonga Carrasco López. El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha recaído en Wild Furniture-La Auténtica Silla de Barcelona, de René Müller y Ariane Patout. En Interiorismo, el premio ha sido para la Casa Entremurs, de RCR Aranda Pigem Vilalta y en Ciudad y Paisaje el proyecto premiado ha sido El Valle Trenzado, en Elche (Alicante) del Grupo Aranea.





L'habitatge de Rafael Aranda guanya el FAD d'interiorisme, i un elevador de Lisboa, el d'arquitectura

# Una casa d'Olot, premi FAD

**Montse Frisach**  
BARCELONA

L'habitatge de l'arquitecte Rafael Aranda, a Olot, dissenyat pel seu estudi d'arquitectura RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes, ha guanyat el premi FAD d'interiorisme d'aquest any, pel seu "risc i experimentació en l'àmbit domèstic". El jurat ha remarcat el tarannà poètic de l'obra, però també el fet que es tracti d'"un laboratori de vida" on l'estudi olotí ha incorporat els trets principals del seu estil.

"És un premi a la trajectòria i a la coherència de RCR", ha assegurat el president del jurat, Ramon Sanabria. L'estudi d'arquitectura RCR està sent un dels més reclamats i elogiats en els últims temps. Fa pocs dies es va inaugurar el Museu Pierre Soulages, a l'Estat francès, una de les seves últimes obres.

## Un premi portuguès

Els premis FAD 2014, que es van lliurar anit al Dhub, també han guardonat una obra força especial: un original sistema d'elevador per accedir al castell de Sant Jordi, a Lisboa, obra de Joao Pedro Falcao de Campos (re- recordem que els FAD tenen abast peninsular). El jurat ha destacat "l'important treball de recerca i d'una gran sensibilitat" d'aquesta obra, que permet accedir al castell a través d'un pati entre dos edificis. "L'obra és un joc de malabarismes. Hem valorat la complicitat que hi ha hagut entre l'arquitectura, les persones i l'Ajuntament de la ciutat, i el fet



**La casa particular** de Rafael Aranda és un exemple de risc i experimentació ■ PEP SAU

que sigui una obra molt barata", afirma Sanabria.

En l'àmbit d'arquitectura, el jurat ha fet dues mencions al nou estudi de l'artista Arranz-Bravo a Collserola, de Garcés-De Seta-Bonet; i a la Casa Chao, de Creus e Carrasco, a la Corunya.

En l'apartat de ciutat i paisatge, el FAD ha estat per la Vall Trenada, a Elx, de Francisco Leiva Ivorra i Marta García Chico, un

sistema de passos per a vianants. La intervenció d'Ariane Patout i René Müller *WildFurniture-L'autèntica cadira de Barcelona*, que va construir cadires amb llenya a la Floresta, ha guanyat el premi FAD d'intervencions efímeres.

En el nou apartat d'arquitectura internacional d'estudis d'aquí han estat premiats la remodelació del Rijksmuseum

d'Amsterdam, el restaurant Solar Kitchen de Helsinki, l'hospital de Puyo (Equador) i La Casita-Playhouse, a Nummi Pusula (Finlàndia).

Ramon Sanabria s'ha congratulat que, a través de les obres presentades als premis FAD, s'hagi pogut entreveure que "allò social i l'actitud de servei és un valor cada cop més present a la nostra arquitectura". ■



L'habitatge de Rafael Aranda guanya el FAD d'interiorisme, i un elevador de Lisboa, el d'arquitectura

# Una casa d'Olot, premi FAD

**Montse Frisach**  
BARCELONA

L'habitatge de l'arquitecte Rafael Aranda, a Olot, dissenyat pel seu estudi d'arquitectura RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes, ha guanyat el premi FAD d'interiorisme d'aquest any, pel seu "risc i experimentació en l'àmbit domèstic". El jurat ha remarcat el tarannà poètic de l'obra, però també el fet que es tracti d'"un laboratori de vida" on l'estudi olotí ha incorporat els trets principals del seu estil.

"És un premi a la trajectòria i a la coherència de RCR", ha assegurat el president del jurat, Ramon Sanabria. L'estudi d'arquitectura RCR està sent un dels més reclamats i elogiats en els últims temps. Fa pocs dies es va inaugurar el Museu Pierre Soulages, a l'Estat francès, una de les seves últimes obres.

## Un premi portuguès

Els premis FAD 2014, que es van lliurar anit al Dhub, també han guardonat una obra força especial: un original sistema d'elevador per accedir al castell de Sant Jordi, a Lisboa, obra de Joao Pedro Falcao de Campos (recordem que els FAD tenen abast peninsular). El jurat ha destacat "l'important treball de recerca i d'una gran sensibilitat" d'aquesta obra, que permet accedir al castell a través d'un pati entre dos edificis. "L'obra és un joc de malabarismes. Hem valorat la complicitat que hi ha hagut entre l'arquitectura, les persones i l'Ajuntament de la ciutat, i el fet



**La casa particular** de Rafael Aranda és un exemple de risc i experimentació ■ PEP SAU

que sigui una obra molt barata", afirma Sanabria.

En l'àmbit d'arquitectura, el jurat ha fet dues mencions al nou estudi de l'artista Arranz-Bravo a Collserola, de Garcés-De Seta-Bonet; i a la Casa Chao, de Creus e Carrasco, a la Corunya.

En l'apartat de ciutat i paisatge, el FAD ha estat per la Vall Trenada, a Elx, de Francisco Leiva Ivorra i Marta García Chico, un

sistema de passos per a vianants. La intervenció d'Ariane Patout i René Müller *WildFurniture-L'autèntica cadira de Barcelona*, que va construir cadires amb llenya a la Floresta, ha guanyat el premi FAD d'intervencions efímeres.

En el nou apartat d'arquitectura internacional d'estudis d'aquí han estat premiats la remodelació del Rijksmuseum

d'Amsterdam, el restaurant Solar Kitchen de Helsinki, l'hospital de Puyo (Equador) i La Casita-Playhouse, a Nummi Pusula (Finlàndia).

Ramon Sanabria s'ha congratulat que, a través de les obres presentades als premis FAD, s'hagi pogut entreveure que "allò social i l'actitud de servei és un valor cada cop més present a la nostra arquitectura". ■



## *Cataluña*

# El camino peatonal del castillo de San Jorge en Lisboa, Premio FAD

**R.B.**

BARCELONA- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos recibió ayer el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se falló en el Museo DHUB de la capital catalana. De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado seleccionó un total de 60 propuestas, que «se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes». El Premio de Interiorismo recayó en la casa Entremurs, en Olot, de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, recibieron el Premio FAD de Ciudad y Paisaje. El premio de Intervenciones Efímeras fue para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por «Wild Furniture».

FAD



**El Premio a Ciudad y Paisaje**



**abastodenoticias.com**  
miles de titulares diarios de la prensa de España clasificados por temas

????????????????????(????????????(????????????,??  
%??  
E??  
????????????????????

**El arquitecto ciudarrealño Moisés Royo recibe un reconocimiento en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**

**Fuente:**  
Lanzadigital.com, Cultura (Vie, 4 de Julio de 2014)

**Enlace:**  
<http://www.lanzadigital.com/news/show/cultura/el-arquitecto-ciudarrealenyo-mois-es-royo-recibe-un-reconocimiento-en-los-premios-fad-de-arquitectura-e-interiorismo/65970>

**Comunidad:**

 Enviar a Facebook

 Enviar a Twitter

 Enviar por e-mail



Actualitat  
Opinió  
Ara TV

in

EDICIÓ Catalunya | Balears

arabalears

Xarxa L  
El Dia  
La Boti

Actualitat  
Cultura

Publicitat

EDICIÓ PAPER 04/07/2014



A la portada de l'Ara.cat



Alfonso Armada: "Cal tornar a sortir al carrer i explicar les històries de la gent"

"Una confessió inesperada entorpeix el treball d'Urdangarin", a la portada d'El País

Confirmada l'estafa des de dins

Alfonso Armada: "Cal tornar a sortir al carrer i explicar les històries de la gent"

Desset companyies creen un mercat d'art escènica a Palma

Publicitat

EL + VIST

- 1 El president Bauzá es troba amb la camiseteta verda dins el Consolat
- 2 La droga caníbal aterra a Mallorca
- 3 Fel·lacions a canvi de còpies: Feministes en Acció exigeix clausurar els locals de Mallorca que practiquen el 'mamading'
- 4 "Sun, sex & drugs": els vídeos de Magalluf que fan la volta al món
- 5 L'excav de gabinet d'Educació: estudiants de fer-la caure i clausurar

EL + COMENTAT

- 1 El president Bauzá es troba amb la camiseteta verda dins el Consolat  
2 Comentaris
- 2 Educació publica l'ordre que regeix l'habilitació dels docents per a impartir ...  
1 Comentaris
- 3 L'excav de gabinet d'Educació: estudiants de fer-la caure i clausurar

Actualitat  
Opinió  
Ara TV

Actualitat  
Cultura

El jurat subratlla que els arquitectes han recuperat els valors essencials de la professió, la reflexió i el contacte amb la ciutadania

ANTONI RIBAS TUR Barcelona | Actualitzada el 04/07/2014 00:00

0 Comentaris

El FAD premia l'arquitectura ètica i social

"Si la crisi ha portat alguna cosa bona al camp de l'arquitectura -afirma l'arquitecte i president del jurat dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme d'aquest any, Ramon Sanabria- és que davant la disminució de la producció, als despatxos ha augmentat la reflexió". Els edificis guardonats ahir a la nit en aquesta edició dels premis, a més, reflecteixen com arran de la recessió els poders econòmics i polítics han perdut pes en el sector i els arquitectes tornen a posar atenció en els valors essencials de la seva professió i al contacte amb la societat.

Més continguts de Cultura



Isona Passola elogia la resistència



Polèmica i confusió a Mallorca per un vídeo de fel·lacions en una discoteca



Fel·lacions a canvi de còpies: Feministes en Acció exigeix clausurar els locals de Mallorca que practiquen el 'mamading'

fad

- 75 -

Actualitat  
Opinió  
ara TV

Actualitat  
Cultura

ara.cat

El Dia  
La Bot  
Comur

Inicia sessió | Registra't | Subscriu

cotició Catalunya | Balears | País Valencià | Comarques Gironines | Andorra

El FAD premia l'arquitectura ètica i social

El jurat subratlla que els arquitectes han recuperat els valors essencials de la professió, la reflexió i el contacte amb la ciutadania

ANTONI RIBAS TUR Barcelona | Actualitzada el 04/07/2014 00:00

0 Comentaris

"Si la crisi ha portat alguna cosa bona al camp de l'arquitectura -afirma l'arquitecte i president del jurat dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme d'aquest any, Ramon Sanabria- és que davant la disminució de la producció, als despatxos ha augmentat la reflexió". Els edificis guardonats ahir a la nit en aquesta edició dels premis, a més, reflecteixen com arran de la recessió els poders econòmics i polítics han perdut pes en el sector i els arquitectes tornen a posar atenció en els valors essencials de la seva professió i al contacte amb la societat.

Més continguts de Cultura



Isona Passola elogia la resistència



El Grec avança entre la crítica social i l'evasió



El Fire!! més glam creix en pel·lícules i activitats

EDICIÓ PAPER



Consulta aquest article a l'edició p

PUBLICITAT

Amb la col·laboració de: **factorenergia**

EL + VIST

1

Fel·lacions a canvi de copes: Feministes en clausurar els locals de ...

2

El comptable de l'Institut Nòos confessa e comesos a l'empara ...

3

Alberto Fabra ofereix el País Valencià com contenció a l'expansió ...

4

Quant va cobrar cadascun dels 44 alcaldes i la Federació de Municipis?

5

RAC1 tanca la temporada com a líder i amb històric de la ràdio a Catalunya ...

6

"L'independentisme català dissenya la seva d'espies per una 'guerra freda' ...

7

Homs: "El Govern ho té tot previst, però r cap pista al nostre adversari"

8

Antena 3 és la televisió més vista a Catalunya IEGM

9

Competència demana a l'Estat que privatitzi els aeroports d'Aena, com ...

10

El president de Banc Sabadell: "No tenim p contemlem la independència de ...

EL + COMENTAT

1

El president de Banc Sabadell: "No tenim p contemlem la independència de ...

84 Comentaris

2

Alberto Fabra ofereix el País Valencià com contenció a l'expansió ...

69 Comentaris

3

El comptable de l'Institut Nòos confessa e comesos a l'empara ...

38 Comentaris

4

Antena 3 és la televisió més vista a Catalunya IEGM

36 Comentaris

5

Homs: "El Govern ho té tot previst, però r cap pista al nostre adversari"

32 Comentaris



ARQUITECTURA VIVA

OFERTA ESPECIAL VERANO  
5 REVISTAS POR 30 EUROS

5X30



(vacía)

Arquitectura Viva . com

viernes, 04 de julio de 2014

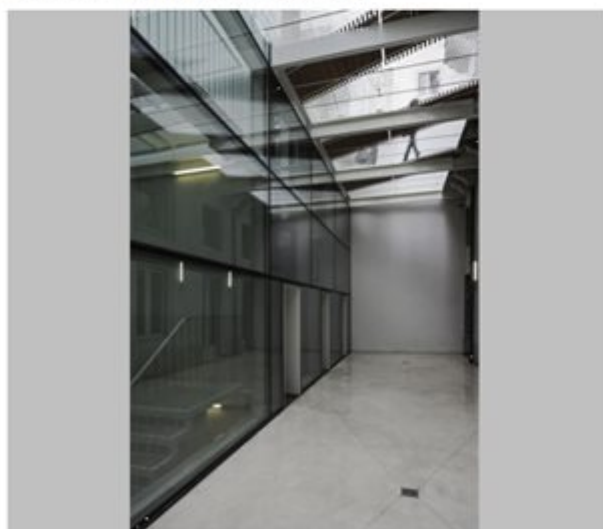
Obras Proyectos Concursos Exposiciones Libros Premios Necrológicas Gente España Videos Opinión Interiorismo Todas

AV Monografías Arquitectura Viva AV Proyectos Índices Suscripciones Publicidad Distribución Productos Archivo Otras publicaciones

[| página principal |](#) [f](#) [s](#) [v](#) [t](#) [p](#) [i](#) [m](#) [e](#)

04/07/2014

## Ganadores de los Premios FAD 2014



'Ruta peatonal asistida desde el centro hasta el Castillo de San Jorge' en Lisboa. João Pedro Falcao de Campos



La 56ª edición de los premios para el Fomento de las Artes y el Diseño (FAD) ha seleccionado las obras ganadoras entre las 381 presentadas a las diferentes categorías. La intervención 'Ruta peatonal asistida desde el centro hasta el Castillo de San Jorge', realizada para comunicar la parte alta y la baja de Lisboa por João Pedro Falcao de Campos, ha recibido el premio de Arquitectura. El jurado valoró su capacidad de «sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad». En el resto de las categorías los ganadores han sido: RCR Arquitectes en Interiorismo por la Casa Entremurs en Olot (Gerona); Grupo Aranea en Ciudad y Paisaje por la fase 1B de 'Elusilla transtón' en Elche



Ganadores de los Premios FAD 2013



### AV Monografías

analiza en cada número un tema relacionado con una ciudad, un país, una tendencia o un arquitecto; incluye artículos de destacados especialistas, y comentarios de obras y proyectos ilustrados en detalle. Se publica en edición bilingüe español-inglés.



### Arquitectura Viva

cubre la actualidad, dando cuenta de las tendencias recientes y organizando los contenidos en secciones: tema de portada, obras y proyectos, arte y cultura, libros, y técnica e innovación. A partir de 2013 se publica mensualmente, en edición bilingüe español-inglés.



### AV Proyectos

es el tercer miembro de la familia AV: una publicación bilingüe dedicada esencialmente a los proyectos (con especial atención a los concursos y detalles constructivos) que hasta ahora se han venido tratando de forma más sucinta en las otras dos revistas.

Editorial Arquitectura Viva SL - Calle de Aniceto Marinas, 32 - E-28008 Madrid, España - Tel: (+34) 915 487 317 - Fax: (+34) 915 488 191 - [AV@ArquitecturaViva.com](mailto:AV@ArquitecturaViva.com) - [Últimas Noticias en RSS](#)

# .bak

4.7.14

## Premios FAD 2014: Ganadores

Fuente: scalae, FAD

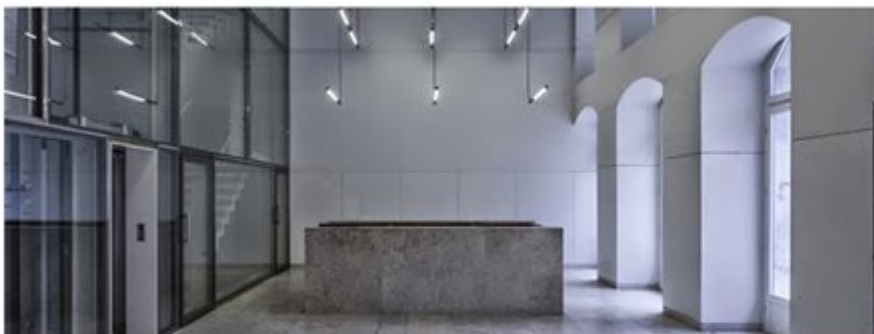


Ayer tuvo lugar tal y como os avanzamos la fiesta de entrega de los Premios FAD de su edición 2014, tras la cual ya se conocen los proyectos galardonados tanto por el jurado como por el Premio opinión en la categoría de Arquitectura, Interiorismo, Intervenciones efímeras, Ciudad y Paisaje; y oficina internacional.

A continuación os mostramos dichas obras que han recibido cada distinción.

### - Arquitectura

Premio FAD 2014: Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge. João Pedro Falcão De Campos



Premio opinión: Estudio para el pintor Arranz-Bravo. Garcés – De Seta – Bonet



### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @arxiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK





- Interiorismo

Premio FAD 2014: Casa Entremuros. RCR



Premio opinion: OAK Showroom. Anna & Eugeni Bach



- Intervenciones efímeras

Premio FAD 2014: Wild Furniture— La auténtica silla de Barcelona. Ariane Patout, René Müller



Premio opinion: Crosswalk . Cruzar el charco. Constanze Sixt, Rafael Escobedo De La Riva



- Ciudad y paisaje

Premio FAD 2014: El Valle Trenzado. Grupo Aranea



ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Entrega de los Premios FAD de 2014



Captura d'un instant, Cristina Masferrer, Èlia Clemente y Gustavo A. Torres



Premios OTIS - Ganadores



Albert Viaplana



Premios best architects 15



Premios RIBA 2014: Ganadores

¿Un mundo sin arquitectos?



Plywood house, Herzog & de Meuron

CATEGORÍAS.BAK

Concursos Barcelona  
 Conferencias Premios  
 Exposiciones Noticias Eventos  
 ETSAB COAC Publicaciones Calaix dels  
 mals endreços Madrid Vivienda FAD  
 ESARQ Cursos Bienal Venecia Proyectos  
 ETSAV MACBA Jordi Badia Arquideas  
 ETSAM Residencia 48h Open House  
 FADfest Vogadors BIAU Equipamiento  
 Espacio público sostenibilidad Rehabilitación  
 ASCER Reforma paisajismo dataAE Detail H  
 Arquitectes Materia Sensible Ampliación Bienal  
 de Paisaje CH+QS Architects Restauración

PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles





Premio opinion: Intervenciones en las Murallas de Palma. Elías Torres, José Antonio Martínez Lapeña

- Oficina internacional



Premio FAD ex aequo a los 4 finalistas: Hospital de Puyo. Patricio Martínez Gonzalez, Maximilà Torruella Castel.



New Rijksmuseum. Cruz-Ortiz.



Sola Kitchen Restaurant. Martí Guixé, Antto Melasniemi



SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

TWITTER.BAK

Tweets por @anubak

ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog

CONTACTO.BAK

anubak.blogspot.com  
anubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK



Playhouse – La Casita, Anna & Eugeni Bach



Publicado por [anxiu.bak](#)



Etiquetas: Premios, Premios FAD

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

..... [Página principal](#) ..... [Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.

## AIB ARCHITECTURE

Ángel Inclán Busta\_Arquitecto

[PÁGINA PRINCIPAL](#) / [ESTUDIO\\_INCLÁN ARQUITECTOS](#) / [SBMMAQUETAS](#) / [AIB ARCHITECTURE\\_OBRAS](#)

### ETIQUETAS

[Actualidad](#)  
[Enlaces](#)  
[Exposiciones](#)  
[Proyectos - Concursos](#)  
[Revistas](#)

VIERNES, 4 DE JULIO DE 2014

### PREMIOS FAD 2014\_GANADORES

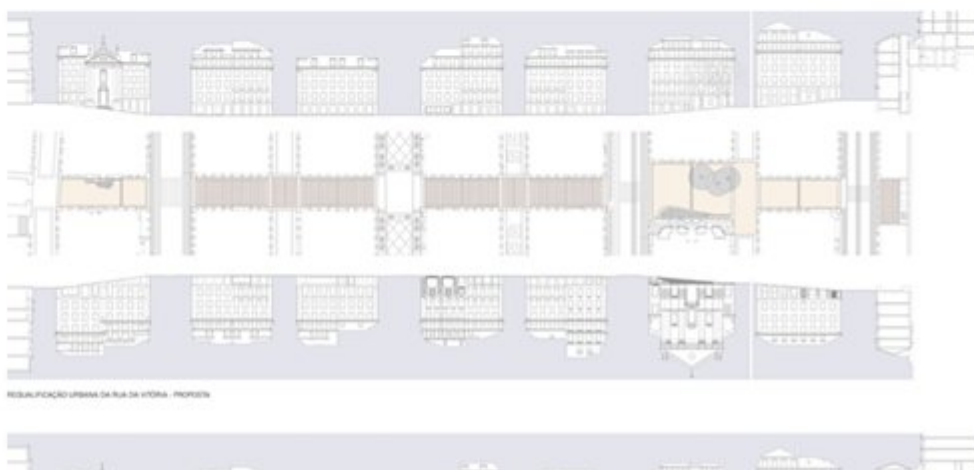
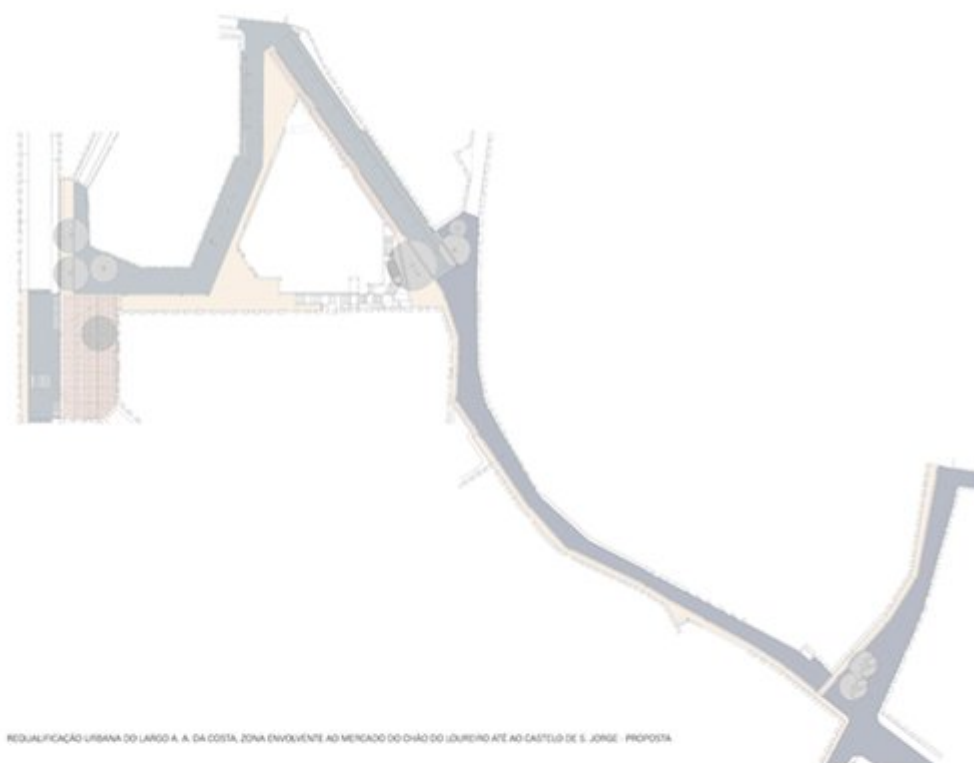


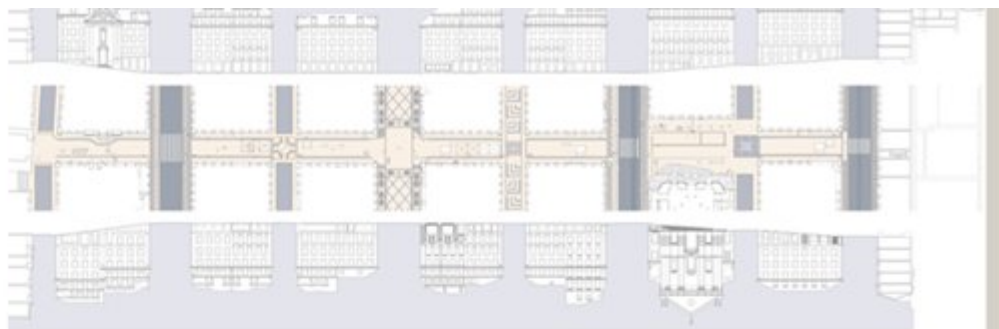
### Premio FAD de Arquitectura 2014

Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge. Lisboa. Portugal  
João Pedro Falcão

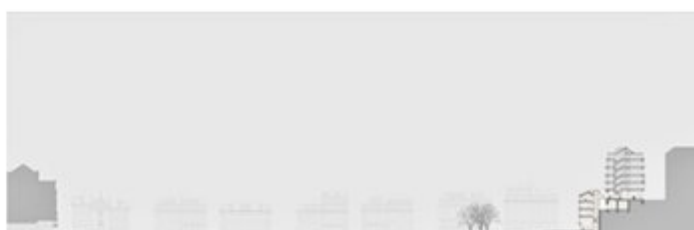








REQUALIFICAÇÃO URBANA DA RUA DA UTOPIA - LEVANTAMENTO DO EXISTENTE



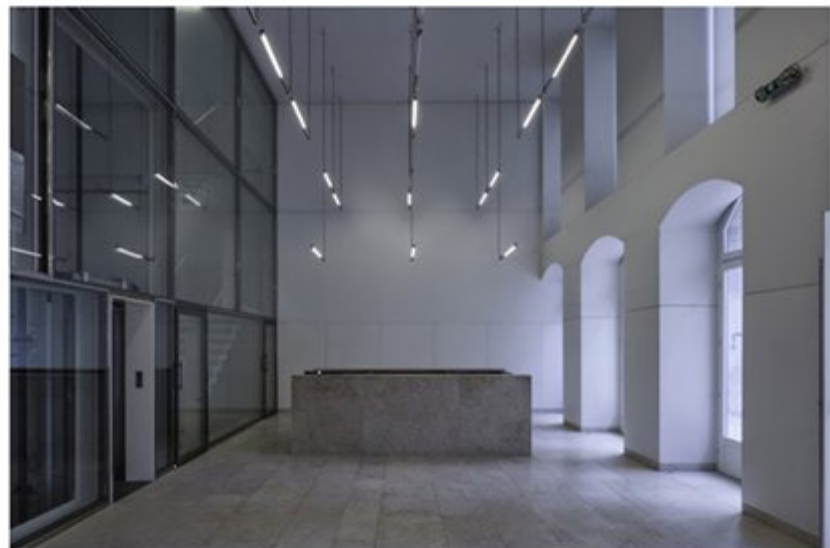
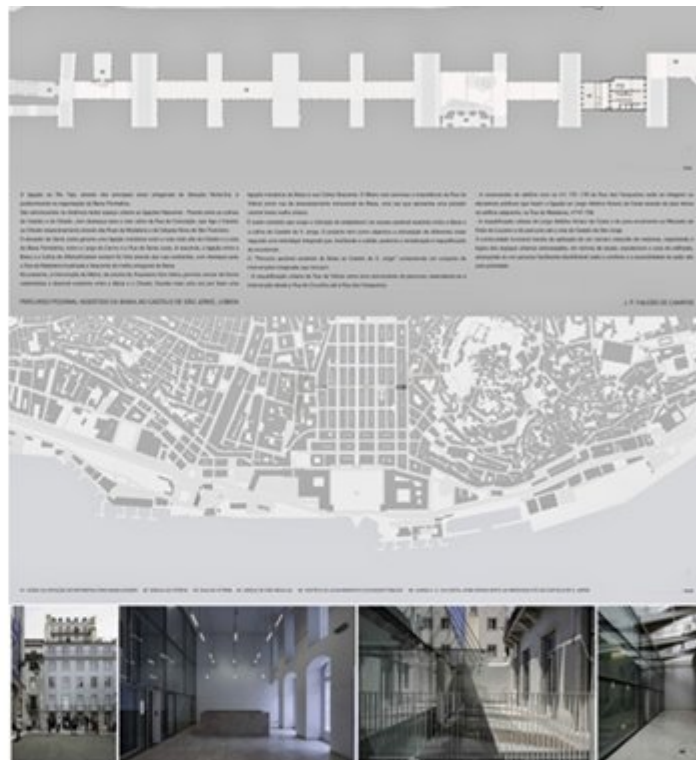


Foto: José Manuel Rodriguez

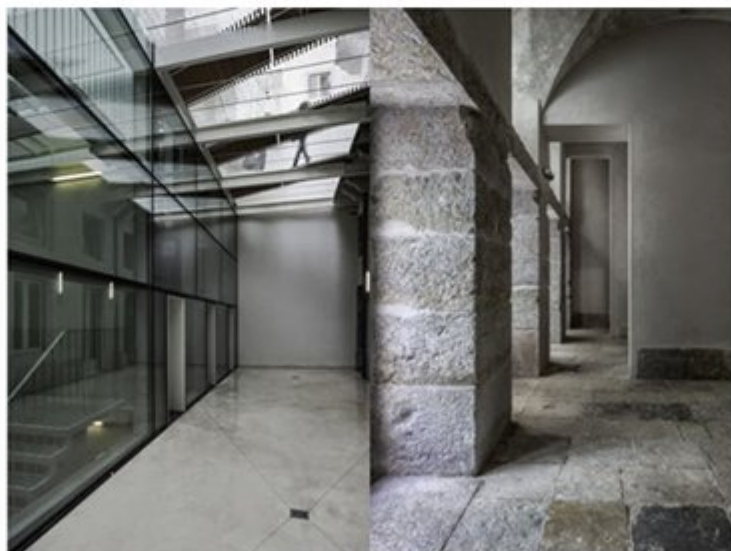


Foto: José Manuel Rodriguez





Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

## Diari de Girona

web

### Girona

 Marques  
Oci a Girona  
El temps  
Trànsit a Girona  
Cartellera

### Classificats

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

### Especials

Costa Brava  
Camestoltes  
Sant Jordi  
Temps de bolets  
Canal Esquí  
Loteria de Nadal  
Loteria del Nen

### diaridegirona.cat

Contacti  
Conegui'ns  
Localització  
Avis legal  
Política de cookies  
RSS

### Publicitat

Tarifes Internet  
Tarifes Paper

### Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Diffusió auditada per OJD

Diari de Girona

divendres, 4 de juliol 19:39h

Inicia sessió Registra't



● diari ● tv ● ràdio

Portada | Notícies | Esports | Barris | Música | Televisió | Ràdio | Especials | Blogs | Agenda | La botiga | Publicitat | versió mòbil

Societat | Política | Economia | Cultura | Entrevista | Plens Municipals | Opinió | Eleccions |

Cultura



imatge d'arxíu de l'Ariane Patout

## Patout i Müller guanyen el premi FAD d'Intervencions Efímeres

Anna González | Notícia publicada avui, a les 17:50

Els artistes locals Ariane Patout i René Müller ha estat distingits amb un dels premis FAD, concretament en la categoria d'Intervencions Efímeres. El guardó reconeix l'obra 'Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona', una peça que s'ubica al parc natural de Collserola, a la Floresta.

El jurat ha valorat "l'art, paisatge, arquitectura i disseny que estan presents en aquest treball on la metàfora aconsegueix fer renéixer el que ja s'imaginava acabat".

Aquesta edició dels premis també ha guardonat la Casa Entremurs d'Olot de Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta amb el FAD d'Interiorisme 2014, mentre que 'Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge', a Lisboa, de Faílção de Campos, ha rebut el d'Arquitectura.

Els guardons s'han entregat aquest dijous a la seu de Foment de les Arts i el Dissey (FAD), el Disseny Hub Barcelona en el marc del FADfest. Entre 381 obres, el jurat n'ha seleccionat un total de 60.

MÉS NOTÍCIES D'AQUESTA SECCIÓ

- Estopa localitza el seu nou videoclip a Valldoreix (Publicat avui, a les 18:13)
- Els Gausacs volen mobilitzar la ciutat al Concurs Casteller de Tarragona (Publicat avui, a les 18:59)
- Patout i Müller guanyen el premi FAD d'Intervencions Efímeres (Publicat avui, a les 17:50)
- La gira de comiat de l'Orquestra Plateria passarà pel Teatre-Auditori al febrer (Publicat avui, a les 13:30)
- Les músiques 'prohibides' de la Catalunya de 1714, avui al Monestir (Publicat avui, a les 06:00)
- El Cicle de Cinema a la Fresca de Valldoreix projecta avui 'Argo' (Publicat avui, a les 06:00)

**l'espectacle** LES ARTS ESCÈNIQUES A CUGAT

Twitter 0

Comparteix 0

M'agrada Comparteix 0

Imprimir en pdf

OPINA

Identifica't per comentar aquesta notícia

Avis important





denuncia i per comentar aquesta notícia.

Email

Password

Entra

Si encara no ets usuari de Cugat.cat, registra't per opinar.

Tots els comentaris es publiquen amb nom i cognoms i no s'accepten ni àlies ni pseudònims

Cugat.cat no es fa responsable de l'opinió expressada pels lectors

No es permet cap comentari insultant, ofensiu o il·legal

Cugat.cat es reserva el dret de suprimir els comentaris que consideri poc apropiats, i cancel·lar el dret de publicació als usuaris que reiteradament violin les normes d'aquest web.

## RETALLS D'ACTUALITAT



Una màquina per fer 'hot dogs' genera una falsa alarma de bomba al Banc Sabadell



La gira de comiat de l'Orquestra Plateria passarà pel Teatre-Auditori al febrer



Les Lectures a la Fresca arrenquen amb un clam a favor de la llibertat femenina



Una instal·lació mostra la destrucció dels antics elements de defensa del Monestir



250 persones opten a una de les set noves places de Policia Local de Sant Cugat



Sis escoles santcugatenses faran una prova pilot en deficiències d'aprenentatge



Entitats solidàries locals al SAF: Universitat Internacional de la Pau



Càtedra sobre orenetes i coloms al show del Fabri



El Destacat d'aquesta setmana t'apropa el Festival En Veu Alta, l'EVA



Pel·lícules d'estiu per tancar la temporada del 'Matins en Xarxa'



Zombis, cinema a la fresca i estrenes a l'espai de cinema del SAF



Verònica Bronstein (Institut de la Infància), al SAF: 'Per nosaltres, Sant Cugat és un laboratori social'

## EL MÉS LLEGIT

- Falsa alarma de bomba a Banc Sabadell per una màquina per fer 'hot dogs' 2086 lectures
- Sánchez-Camacho, gran humorista 319 lectures
- Només crec que no em crec res o Mitja dotzena de claus florestanes 266 lectures
- Les Lectures a la Fresca arrenquen amb un clam a favor de la llibertat femenina 179 lectures
- Una exposició fotogràfica rememora els 10 anys de Lectures a la Fresca 179 lectures

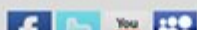
## EL MÉS COMENTAT

- Només crec que no em crec res o Mitja dotzena de claus florestanes 3 comentaris
- Cristina Roda es concentra per participar al Torneig Internacional de Suïssa 1 comentaris



Copyright © 2012 Cugat.cat  
 Cugat.cat, Grup de Comunicació Multimèdia. C/ Plana Hospital 12-14. 08172 Sant Cugat del Val·lès - Barcelona.  
 Cugat.cat i Cugat diari depenen de l'OAMCIC de l'Ajuntament de Sant Cugat  
[Notícies](#) | [Esports](#) | [Ràdio](#) | [Televisió](#) | [Música](#) | [Produccions audiovisuals](#) |  
[Publicitat](#) | [La botiga](#) | [Qui som](#) | [Privacitat](#) |  
 30 anys (1982-2012)



Segueix-nos a:



UUm : 83000  
U Ud : 13000  
TVd : 13600  
TMV : 1,8 min


@ DIARI DE GIRONA

Fecha: 04/07/2014  
Val. : 136 €



**Este verano,**  
protege tu casa antes  
de irte de vacaciones

**ALARMA**  
descuento **-200€**  
SOLO HASTA 31 JULIO  
[CLICK AQUÍ](#)



Hemeroteca | Subscriu-te | Classificats | Divendres, 04 juliol 2014

Cartellera TV Trànsit

www.diaridegirona.cat






# Diari de Girona

Girona 29 / 16° Figueras 28 / 17° Blanes 29 / 18°

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Oci Tendències Comunitat Multimèdia Serveis

Catalunya Espanya/Internacional **Cultura** Cultura popular

Diari de Girona » Cultura

VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆ ☆ ☆ ☆ ☆     



[diario de avisos.com](#) [Contacto](#) [Hemeroteca histórica](#) [Kiosko y Más](#) [Telde Radio](#) [Anuncios](#) [Aviso legal](#)

Santa Cruz de Tenerife  
24°C  
[PORTADA PDF](#) [COMPRAR EDICIÓN](#)

[✉ cultura@diariodeavisos.com](mailto:cultura@diariodeavisos.com)

[Música](#) [Teatro](#) [Cine](#) [Televisión](#) [Fotografía](#) [Exposiciones](#) [Diseño](#) [Literatura](#) [Política](#) [Opinión](#) [Ocio](#) [Video](#)

[Canarias](#) [El Hierro](#) [La Palma](#) [La Gomera](#) [Tenerife](#) [Gran Canaria](#) [Fuerteventura](#) [Lanzarote](#) [La Graciosa](#) [Nacional](#) [Internacional](#)

## La instalación 'Crosswalk' obtiene el Premio FAD

4 julio, 2014 | Archivado en: Actualidad, Artes del Diseño, Portada Temático

**DIARIO DE AVISOS | Santa Cruz de Tenerife**

El proyecto *Crosswalk* (*Cruzar el charco*), que durante el mes de septiembre de 2013 se instaló temporalmente en la Plaza de España, obtuvo anoche el 'Premio FAD de la opinión 2014' en la modalidad "Instalaciones efímeras", otorgado en Barcelona por los asistentes a la ceremonia de entrega de galardones de la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014.

*Crosswalk* (de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de la Riva) nació dentro del marco de la exposición colectiva '40 años después', comisariada por Gilberto González y Alicia Cardenes, y que formó parte de la programación del Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, presidido por la tercera teniente de alcalde Clara Segura. El título de la muestra colectiva, que incluyó diversas intervenciones artísticas, tomó su nombre del 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle como punto de partida para el análisis y la reflexión sobre el estado actual de la ciudad, el espacio público y el papel que el arte juega en él. La instalación se originó en el estudio de situaciones urbanas en las que la acción de los ciudadanos, mediante la ocupación y apropiación, tiene el poder de transformar el espacio público, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

*Cruzar el Charco* se situó en la Plaza de España que, después de la última remodelación, fue transformada en una fuente, un gran cuenco de agua, el charco. La intervención en este lugar consistió en la disposición de un paso de peatones que, fuera de su contexto habitual, atravesaba el cuenco vacío y dibujaba el recorrido principal de los ciudadanos. La ocupación tiene la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado, aumentando la permeabilidad peatonal y legitimando el paso. Con esta acción, intensificando la interacción con el ciudadano y potenciando las posibilidades de este nuevo espacio, se propuso contribuir, de forma lúdica, a la recreación y reactivación de la plaza urbana más céntrica de Santa Cruz. A través de esta instalación programada por el área municipal de Cultura, se invitaba a reflexionar sobre estos elementos codificados y sobre el uso de los espacios públicos



Los Premios FAD, que concede la asociación interdisciplinaria Foment de les Arts i del Disseny de Barcelona, fueron creados en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad de la arquitectura contemporánea.

Noticias relacionadas

[Seguir a @DAculturayocio](#) [Me gusta](#) 833

[Buscar en DAculturayocio](#)

### Noticias

Últimos	Popular	Comentarios

**'Cambuyón' en la calle 42 | DAculturayocio:** Una historia de ritmo llega el viernes al Teatro Guimerá con 'Cambuyón'

**A través del visor A mi també em roben fotografies - A través del visor:** Llega a Fuerteventura la 'troupe' del festival Circundando

**Star Wars VII: el retorno de Chewbacca | DAculturayocio:** Luke Skywalker, a un paso de la nueva Star Wars

**Nuevo disco de Michael Jackson el 13 de mayo | DAculturayocio:** 'Bad 25' celebra el emblemático álbum de Michael Jackson

**El Agüere proyecta 'Las alas verdes del dragón' v 'Der Stuhl' | DAculturayocio:**

fad

- 91 -



Miguel G. Morales desanda las huellas de Francis Drake en las Islas

+ PUBLICIDAD +

## Hemeroteca de DAculturayocio

Selecciona fecha

Selecciona mes

Por sección

Actualidad

Con Google

Escribe y pulsa entrar

## Portada edición impresa



Consulta la portada diaria de la edición impresa o accede a la hemeroteca de ediciones.

### Encuétranos



### Buscar en DAculturayocio

Buscar...

### Sobre DAculturayocio

Espacio digital de Diario de Avisos dedicado a la cultura, con toda la información, reportajes e imágenes.

© 2013 CANAVIS - DIARIO DE AVISOS

Calle Salamanca 5, 38006. Santa Cruz de Tenerife. España

Teléfonos: 922.27.23.50 / 54 / 58

Audifado por OJD

Aviso legal · Diario de Avisos · Contacto · Publicidad · Feed RS

Edición impresa (con registro) · Portada en PDF · Hemeroteca histórica · Kiosko y Más Desarrollado con WordPress - Designed by Gabfire Theme

Viernes, 4 de julio de 2014

## Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional.

Por Elena Minguela

Pin It

Tweet

El jurado de la 56a edición de los Premios FAD, presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y con los vocales Ângela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, ha otorgado en la ceremonia celebrada ayer en el marco del FADfest los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**, convocados por ARQUINFAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD.

Conoce los finalistas de esta edición en [diarioDESIGN](#).

### Premio FAD de Arquitectura 2014

Obra: PERCURSO PEDONAL ASSISTIDO DA BAIXA AO CASTELO DE SÃO JORGE, en Lisboa. Por João Pedro Falcão de Campos.



#### En un minuto



Barcelona in Design: venta online de mobiliario, iluminación, accesorios y clásicos designed in Barcelona.



¿Has ganado una matrícula para el curso de showrooms y escaparates en MADin USAL?



El futuro del cine, el arte, la comunicación y las relaciones en la tercera conferencia #fbcn.



Impresión original o 'fake'. En casa del herrero... ¿cuchara de palo?

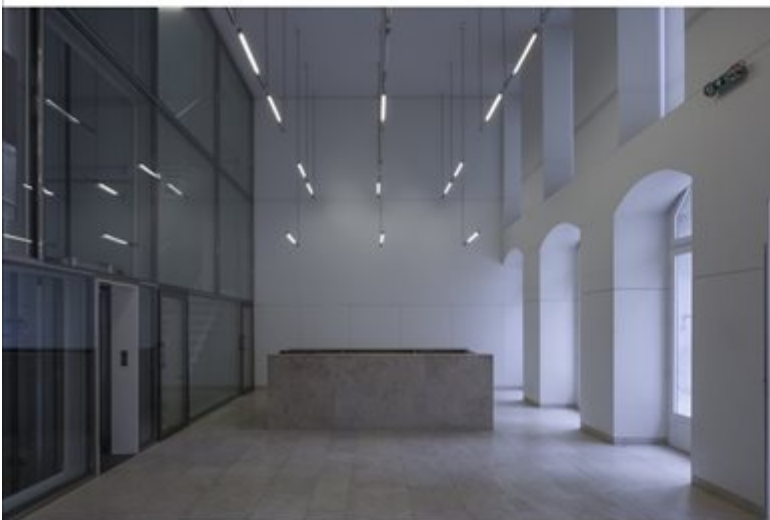
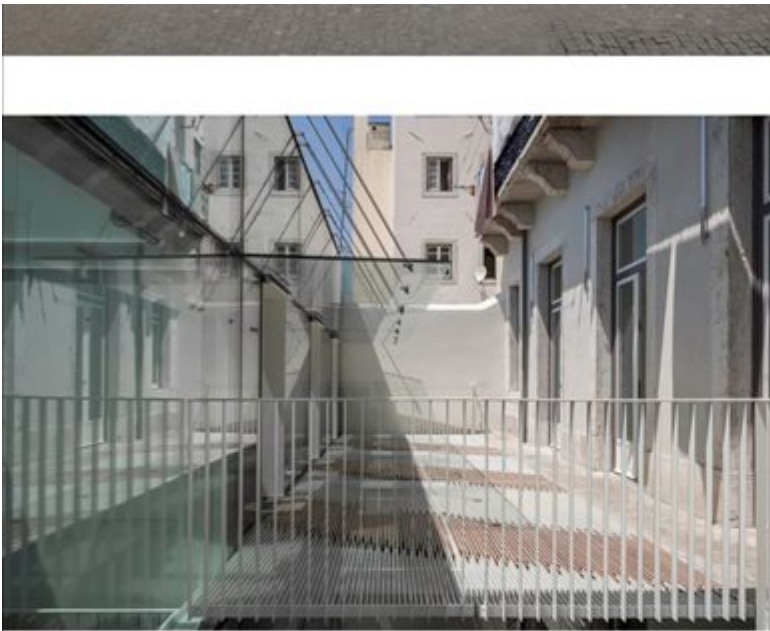
Publicidad

#### No te pierdas



#### Agenda Actualidad





Valoración del jurado: "Si es verdad que el programa de este proyecto es merecedor de un aplauso, tomando en consideración su capacidad transformadora y los recursos disponibles, es aún más notable el resultado de esta obra pública, capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad."

### Premio FAD de Interiorismo 2014

Obra: CASA ENTREMURS, en Olot (Girona). Por RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP.



Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Gerry Judah celebra ochenta años de Historia de la F1 con una escultura para Mercedes Benz.  
 padrejesús dice: impresionante me resulta la obra....

Más madera: casa modular y sostenible de Alventosa Morell Arquitectes.  
 padrejesús dice: me parece un logro increíble....

La casa de Philippe Starck en París, fotografiada por Todd Selby.  
 gonzalo dice: se me hace una vil mamarrachada, mostrar animales disecados que horrible gu...

¿Eres un Detaller? Ven a la cena que Simon organiza para los profesionales más detallistas.  
 redaccion dice: Ramón, si quieres asistir a la cena-inauguración del próximo día 2 de j...

¿Eres un Detaller? Ven a la cena que Simon organiza para los profesionales más detallistas.  
 Ramón Iriarte dice: Me parece sumamente interesante la iniciativa... mi area de actividad es la...

Zest Architecture adapta la masía catalana Villa CP al siglo XXI.  
 padrejesús dice: El resultado es el de una Masía PRECIOSA...

Archivos

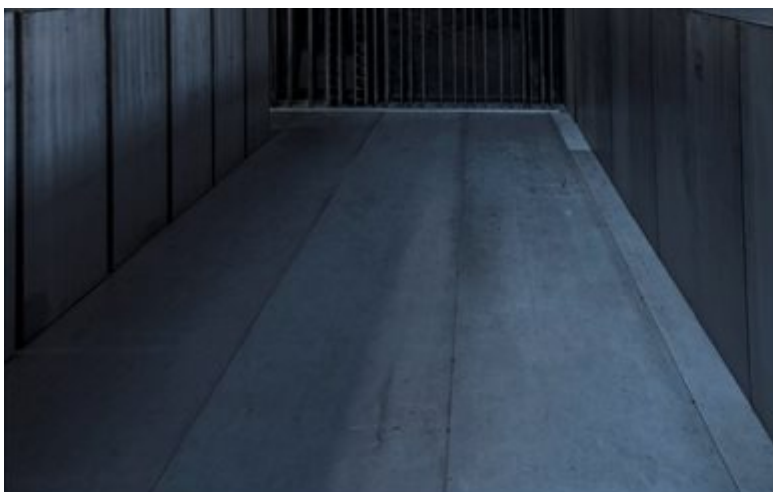
JUL 2014	JUN 2014	MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014
ENE 2014	DIC 2013	NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013
JUL 2013	JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013
ENE 2013	DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012
JUL 2012	JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012
ENE 2012	DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011





JUL 2011	JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011
ENE 2011	DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010
JUL 2010	JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010
ENE 2010	DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009
JUL 2009					

promsite  
Hosting by CDmon



Valoración del jurado: "Un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria".

### Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2014

Obra: EL VALLE TRENZADO, FASE 1B, en Elche (Alicante). Por Francisco Leiva Ivorra, arquitecto, Marta García Chico, ingeniera agrónoma-paisajista, Antoni Baile Jiménez, arquitecto, Prócoro del Real Baeza, arquitecto (Grupo Aranea)





# SEGUIMOS BUSCÁNDOTE

Elige Edición

Iniciar sesión

Registrarse

Buscar contenido

## EL PAÍS

### CATALUÑA

TITULARES

ESTÁ PASANDO Huelga de taxis Miquel Iceta Llorens La Fura dels Baus Ada Colau Consulta catalana 2014 Recortes sociales MÁS TEMAS

AVANCE Consulta la portada de EL PAÍS, Edición Nacional, del viernes 4 de julio

## Los FAD 2014 premian los valores esenciales de la arquitectura

■ El máximo galardón es para una intervención que une la parte baja y la alta de Lisboa

BLANCA CIA | Barcelona | 4 JUL 2014 - 00:06 CET

Archivado en: FAD Lisboa Portugal Cataluña España Instituciones culturales Arquitectura Europa occidental Arte Europa Cultura



Fachada del proyecto ganador en Lisboa. / J. M. RODRIGUES

Una especial intervención de un edificio en Lisboa que salva el desnivel de dos calles ha sido reconocido con el [Premio FAD de Arquitectura 2014](#). La intervención "Ruta peatonal asistida desde el centro hasta el Castillo de San Jorge" ha sido realizada por el arquitecto Joao Pedro Falcão de Campos. Se trata de un proyecto promovido por el Ayuntamiento de Lisboa que ha impulsado intervenciones para comunicar la parte alta y la baja de la ciudad y que en otros casos se ha solucionado con ascensores panorámicos. "Una solución que suele ser difícil además de cara porque requiere expropiar", explicaba el presidente del jurado de los premios FAD, Ramon Sanabria.

La intervención premiada parte de la comunicación de la estación de metro de Baixa Chiado a través de una calle peatonal que se topa con un edificio de viviendas. El municipio adquirió los

bajos de ese inmueble —en los que ha situado una sala de exposiciones y otros usos públicos— y el proyecto arquitectónico partió de la colocación de tres ascensores internos en la medianera de ese edificio y del bloque de detrás y desde éste se accede a la cota más alta, en el Castelo de Sao Jorge. "Es un recorrido a través de dos edificios de viviendas, con sus patios y sus gentes. Es una solución muy innovadora, además de mucho más barata que las habituales y muy respetuosa", añade Sanabria. Los ascensores son públicos —gratuitos— aunque están en el interior de dos edificios privados. Otra de las particularidades del proyecto premiado ha sido la financiación que, según la página web del municipio, proviene, en parte, del impuesto del juego del Casino de Lisboa. "Sin duda una intervención de este calibre es un buen ejemplo de lo que se puede hacer si hay acuerdo entre lo público y lo privado", matiza el presidente del jurado.

"Es un ejemplo del buen hacer de la arquitectura de los tiempos que



PUBLICIDAD

SKODA

¿CUANTAS COSAS PODRÍAS PERDERTE

EL PAÍS

Eskup

Twitter

Blanca Cia

Depósito NARANJA

Depósito NARANJA a 3 meses para nuevos clientes.

ÚLTIMA HORA

Llévate el widget

Israel sitúa tropas a las puertas de Gaza en plena escalada de tensión <http://cort.as/DTFO>

EL PAÍS

Hace 10 horas

Dos personas mueren ahogadas en las playas del Maresme <http://cort.as/DTE4> Un español y un ruso han fallecido al mediodía de este jueves en una zona sin guardavidas

EL PAÍS

Hace 10 horas

Argentina busca el respaldo de la OEA frente a los "fondos buitres" <http://cort.as/DTDM>

EL PAÍS

Hace 10 horas

Díez atribuye la caída de audiencia de TVE a la falta de publicidad <http://cort.as/DTCS>

EL PAÍS

Hace 11 horas

La lista de morosos con el fisco la formarán unos 2.000 deudores <http://cort.as/DT9V>

EL PAÍS

Hace 12 horas

La selección de Argelia donará sus primas del Mundial a Gaza <http://cort.as/DT99>

EL PAÍS

Hace 12 horas

eskup



corren, alejada de los proyectos mediáticos. Es sobrio e imaginativo y muy respetuoso con todo el entorno", subraya Sanabria. Ese espíritu es el que los premios FAD de este año han reconocido en las obras seleccionadas tanto en arquitectura como en Ciudad y Paisaje, Interiorismo e Intervenciones efímeras. Entre las 381 obras presentadas a la convocatoria de este año, el jurado seleccionó total de 60 propuestas. Con un denominador común: la huida del culto al objeto y el reconocimiento al rigor y al respeto al lugar y sus condicionantes. Se ha premiado el "regreso a los valores disciplinarios del oficio y a la ética social y de servicio". Una respuesta "ejemplar y optimista" frente a la dificultad y trivialidad de los tiempos actuales, apuntan desde el FAD.



El premio FAD ha destacado el proyecto de Casa Entremurs, de RCR Aranda Pigem Vilalta.

En arquitectura el jurado ha hecho dos menciones especiales. Una de ellas al Estudi Arranz Bravo, en Barcelona, del despacho de arquitectos Garces-de Seta-Bonet y la segunda a la Casa Chao, en Corcubión (La Coruña) de los arquitectos Juan Creus Andrade, Covadonga Carrasco López. El premio FAD de Intervenciones Efímeras ha recaído en Wild Furniture-La Auténtica Silla de Barcelona, de René Müller y Ariane Patout. En Interiorismo, el premio FAD ha destacado el proyecto de Casa Entremurs, de RCR Aranda Pigem Vilalta y en Ciudad y Paisaje el proyecto premiado ha sido El Valle Trenzado, en Elche (Alicante) del Grupo Aranea.

PUBLICIDAD



**Hablando de Kalise**  
 Entrevista con Cristina Pedraza y Dani Rovira sobre helados Kalise  
[www.kalise.com](http://www.kalise.com)



**Nuevo Nokia Lumia 635**  
 Es súper rápido y se ajusta a mi presupuesto. Ya a la venta.  
[nokia.es](http://nokia.es)

Ads by PRISA

## NOTICIAS RELACIONADAS

Selección de temas realizada automáticamente con Autonomy

### EN EL PAÍS

Ver todas »

- » Arquitectos catalanes en Francia
- » Nos vemos en la biblioteca
- » Ahora Lisboa
- » Los FAD premian la arquitectura polivalente en tiempos de crisis

### EN OTROS MEDIOS

Ver todas »

lavanguardia.es

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

as.com

La guía perfecta para una corta estancia en la ciudad de Lisboa

cincodias.com

Lisboa, ciudad de la luz

cincodias.com

Lisboa, viva en cuerpo y alma

## Y ADEMÁS...

- » Provoca un accidente por tomar el sol desnuda en la ventana (Autobild.es)
- » Vídeo sorpresa de la propia Whoopi Goldberg (Sister Act)
- » Las dificultades de hacerse mayor (Agua Eden)
- » El ejército de la isla Cataluña (El Subjetivo)

recomendado por

**Depósito NARANJA**  
 a 3 meses.

ALTA RENTABILIDAD...

+ info

**ING DIRECT**  
 People in Progress

## IMPRESCINDIBLES



### Los recortes ponen en jaque a la escuela inclusiva

IVANNA VALLESPÍN | Barcelona

La cifra de alumnos discapacitados en colegios convencionales cae por primera vez este siglo



### Pacientes de Bellvitge impiden el cierre de tres plantas del hospital

JESSICA MOUZO QUINTÁNS | Barcelona

Trabajadores y usuarios se amotinan contra la clausura de 206 camas durante el verano

### Mas se plantea trasladar los actos institucionales de la Diada al Born

MIQUEL NOGUER | Barcelona

La celebración oficial se centrará en el Tricentenario

## LO MÁS VISTO EN...

» Top 50

EL PAÍS

Twitter

Cataluña

- 1 La Generalitat se desmarca del Ejército catalán que propone la ANC
- 2 La mujer de Oriol Pujol encubrió pagos de comisiones durante 5 años
- 3 Los alumnos de ESO deberán realizar servicios a la comunidad
- 4 El actor que interpretó a un cantante
- 5 Detenidos dos atracadores que hirieron a un 'mosso' jubilado
- 6 El alcalde de Ciutadella se va por el accidente mortal de una turista
- 7 El sector de Defensa de la ANC pide una Marina con 2.000 efectivos
- 8 Dos personas se ahogan en playas del Maresme sin vigilancia
- 9 Los puertos catalanes se quedarán con el beneficio que generen
- 10 La FMC pagó 300.000 euros en dietas a 44 alcaldes en dos años



COMENTAR

» Ver comentarios en modo conversación en **esku**p

! Para poder comentar debes estar **registrado en Eskup** y haber **iniciado sesión**

correo electrónico


.....


ENTRAR

Recuperar contraseña


DARSE DE ALTA

¿Por qué darse de alta? ▾





© EDICIONES EL PAÍS S.L. | Contacto | Venta | Publicidad | Aviso legal | Política de cookies | Mapa | EL PAÍS en KIOSKOyMÁS | Índice | Versión móvil | **RSS** | **Especiales** | **Secciones**



Webs de PRISA ▴

EL PAÍS

EL HUFFINGTON POST

Richmond

SANTILLANA

MODERNA

ALFAGUARA

UNO

plural

CANAL+

CincoDías

W

plur

tv

CINEMANIA

SE2

as

m80

Tareas y más

ADN


dial

MeriStation

CARACOL

YES

El Viajero

 fad

- 99 -



Sabadell

Aquí el seu projecte té crèdit.

Més informació

EL PUNT AVUI L'ESPORTIU PRESENCIA L'ECONÒMIC EL QUIOSC CLUB DEL SUBSCRIPTOR SÀPIENS CUINA DESCOBRIR REUSDIGITAL.CAT EL PUNT AVUI TV

Identifica't Registra't

SERVEIS MOBILS

Ventura24es

Este Viernes, bote especial en Euromillones

41.000.000€

Juegue aquí

SERVEIS MOBILS

Anuncia't a partir de 3,2 € al dia a Barcelona

EL PUNT AVUI+

M'agrada 26 mil Seguir

Divendres, 4 de juliol del 2014

Barcelona

Girona Tarragona Lleida Més edicions

INICI BARCELONA AGENDA CINEMA SERVEIS CANALS PARTICIPACIÓ REGISTRE BLOGS VÍDEOS

Portada Territori Societat Punt divers Política Economia Cultura Comunicació Opinió Esports

Cultura

« Enrere

Enviar un comentari

★ A- A A+

Una casa d'Olot, premi FAD

L'habitatge de Rafael Aranda guanya el FAD d'interiorisme, i un elevador de Lisboa, el d'arquitectura

04/07/14 02:00 - BARCELONA - EMAIL PROTEGIT

L'habitatge de l'arquitecte Rafael Aranda, a Olot, dissenyat pel seu estudi d'arquitectura RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes, ha guanyat el premi FAD d'interiorisme d'aquest any, pel seu "risc i experimentació en l'àmbit domèstic". El jurat ha remarcat el tarannà poètic de l'obra, però també el fet que es tracti d'"un laboratori de vida" on l'estudi olotí ha incorporat els trets principals del seu estil. "És un premi a la trajectòria i a la coherència de RCR", ha assegurat el president del jurat, Ramon Sanabria. L'estudi d'arquitectura RCR està sent un dels més reclamats i elogiats en els últims temps. Fa pocs dies es va inaugurar el Museu Pierre Soulages, a l'Estat francès, una de les seves últimes obres.

Un premi portuguès

Els premis FAD 2014, que es van lliurar anit al Dhub, també han guardonat una obra força especial: un original sistema d'elevador per accedir al castell de Sant Jordi, a Lisboa, obra de Joao Pedro Falção de Campos (recordem que els FAD tenen abast peninsular). El jurat ha destacat "l'important treball de recerca i d'una gran sensibilitat" d'aquesta obra, que permet accedir al castell a través d'un pati entre dos edificis. "L'obra és un joc de malabarismes. Hem valorat la complicitat que hi ha hagut entre l'arquitectura, les persones i l'Ajuntament de la ciutat, i el fet que sigui una obra molt barata", afirma Sanabria.

En l'àmbit d'arquitectura, el jurat ha fet dues mencions al nou estudi de l'artista Arranz-Bravo a Collserola, de Garcés-De Seta-Bonet; i a la Casa Chao, de Creus e Carrasco, a la Corunya.

En l'apartat de ciutat i paisatge, el FAD ha estat per la Vall Trenada, a Elx, de Francisco Leiva Ivorra i Marta García Chico, un sistema de passos per a vianants. La intervenció d'Ariane Patout i René Müller WildFurniture-L'autèntica cadira de Barcelona, que va construir cadires amb llenya a la Floresta, ha guanyat el premi FAD d'intervencions efímeres.

En el nou apartat d'arquitectura internacional d'estudis d'aquí han estat premiats la remodelació del Rijksmuseum d'Amsterdam, el restaurant Solar Kitchen de Helsinki, l'hospital de Puyo (Equador) i La Casita-Playhouse, a Nummi Pusula (Finlàndia).

Ramon Sanabria s'ha congratulat que, a través de les obres presentades als premis FAD, s'hagi pogut entreveure que "allò social i l'actitud de servei és un valor cada cop més present a la nostra arquitectura".

Darrera actualització ( Divendres, 4 de juliol del 2014 02:00 )

DESA LA NOTÍCIA A:

Facebook Twitter Google+ LinkedIn



La casa particular de Rafael Aranda és un exemple de risc i experimentació Foto: PEP SAU.

FALTEN 128 DIES



Enquesta

Enquesta: Creieu que l'Estat actuarà contra la copa del Tricentenari de hoquei patins?

Creieu que l'Estat actuarà contra la co



★ Desar-la al meu compte

Seguir la notícia

Des del [registre](#) pots veure i gestionar totes les notícies desades i de les que en fas seguiment.



## COMENTARIS

Escriure un comentari

Identificar-me. Si ja sou usuari verificat, us heu d'identificar.  
Vull ser usuari verificat. Per escriure un comentari cal ser usuari verificat.

Nota: Per aportar comentaris al web és indispensable ser usuari verificat i acceptar les [Normes de Participació](#)

☐ Sí  
☐ No

Vota



## Cinema a Barcelona



Quina pel·lícula vols veure?  
A quina sala de cinema vols anar?



## Més llegides

- 04/07/14 00:00 BARCELONA.  
[El PP sosté que les jornades sobiranistes de Girona trenquen la convivència](#)
- 04/07/14 02:00 BARCELONA.  
[Tricentenari "il·legal"](#)
- 04/07/14 02:00 BARCELONA.  
[Entreguen els 'deures' fets del 25% de castellà al TSJC](#)
- 04/07/14 02:00 PALMA.  
[Cristina de Borbó, 'exculpada'](#)
- 04/07/14 00:00 GIRONA.  
["Ha intentat enganyar-nos fent-se passar per boig"](#)
- 04/07/14 02:00 BARCELONA.  
[El Punt Avui: 151.000 lectors](#)
- 04/07/14 02:00 GIRONA.  
[Investiguen si una veïna de Girona va morir assassinada](#)
- 04/07/14 02:00 GIRONA.  
[En mans del Girona](#)
- 04/07/14 02:00  
[Visca Roger de Flor!](#)
- 04/07/14 02:00 GIRONA.  
[Avancem anirà a les municipals de Girona](#)

## Tradueix-nos - Translate

Tria idioma - Select language

UUm : 175000  
UUd : 23000  
TVd : 27500  
TMV : 3,4 min

@ EL PUNT

Fecha: 04/07/2014  
Val. : 275 €

SÀPIENS CUINA  EL 9 NOU reusdigital.cat


El Grup Hermes: El Punt Avui | Presència | L'Econòmic | El Quisc | Club del Subscriptor | El Punt Habitatge | Avui.tv | Blogs  
El Punt Habitatge: Venda de Pisos a Girona | Venda de Pisos a Barcelona | Venda de Cases a Badalona | Venda de Cases a Castelló d'Empúries (Girona) | Lloguer de Cases a Barcelona |  
Lloguer de Cases a Girona | Lloguer de Pisos a Costa Brava (Girona) | Lloguer de Pisos a Costa Daurada (Tarragona) | Lloguer de Pisos a Barcelona  
El Quisc: El Punt Avui | L'Esportiu | Presència | L'Econòmic | Sortim | Catalonia Today | B30

Ginys: Llistat de notícies Ticker RSS personalitzat Feed Atom

Amb el suport de



Generalitat  
de Catalunya

 Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para mejorar sus servicios, recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Para cambiar la configuración o más información pulse en [Política de Cookies](#).





tuotrodiario

**BUSCAR**

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e interior Deporte

Cultura » Arquitectura

Hemeroteca Temas Siguenos en:  

 Tweet 0

 Me gusta 0

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD



Fotografía facilitada por el FAD del camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, del arquitecto João Pedro Falcão de Campos, que ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de Barcelona. EFE

Barcelona, 03/07/2014 (EFE).-

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter insular".

### Temas relacionados

#### Personajes

- » Rafael Aranda
- » Carme Pigem

#### Noticias



ECRAN

nuevos

¿Quieres conocer el factor de protección que necesita tu piel?

RECOMENDADOR SOLAR

### Mundo Singular



La ruta turística más peligrosa del mundo



Un saxofón humano logra el récord Guinness



Una cara convertida en la Copa del Mundial



cuatro premios con carácter igualitario .  
 Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximiá Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.  
 Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche. Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

#### Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:

Escribe tu comentario:

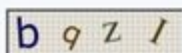
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : http://www.hola.com/

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduzca el texto de la imagen:




Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como gritar, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas

#### Últimas noticias



La nueva generación de Reyes en Europa



maleolos'

Carmen Janeiro confiesa el drama que ha vivido en los últimos dos años: 'Por un accidente doméstico me rompí la tibia, el peroné y los



George Clooney de cena con su prometida y sus padres en el Lago Como



Raquel del Rosario agota la dulce espera lejos de Pedro Castro



Consejos útiles para evitar la hinchazón del embarazo este verano



Quince accesorios para enamorarse este verano



Saint Laurent echa el cierre a la Semana de la Moda Masculina de París



Tendencias: Descubre cuántas formas hay de lucir un pañuelo



Cocina internacional: un menú con sabor americano



El lloriqueo de un político japonés acusado de corrupción conquista internet



Apúntate al peinado del verano: las ondas surferas conquistarán tu melena



A la venta la casa perfecta para los 'trekkies' del mundo



Vacaciones de película para todos los públicos



  
www.toledo-turismo.com

viernes, 04 de julio de 2014

Quiénes somos · Buenas Ideas · Sociedad · Qué Hacer · Entrevista Irreverente · Cultura · Contacto



PortadaEntrevistaPolíticaSucesosDeportesEconomíaOpiniónCastilla-La Mancha

Inicio > Cultura > *La obra de un arquitecto ciudadrealeño fue finalista de uno de los premios más importantes de España*

[Volver A Sección](#)[Volver A Portada](#)

El Mundial a Tu Medida

Televisión en alta definición

Oferta válida hasta el 30 de Julio de 2.014

+ INFO: 902 760 107

globalcaja.mercadoactual.es



Globalcaja

CAJA RURAL

EL CREDITO 2014

mercado actual

5 millones de euros para que los ayuntamientos de la provincia contraten a los parados



## La obra de un arquitecto ciudadrealeño fue finalista de uno de los premios más importantes de España

Su trabajo, de 39.000 euros, ha competido con uno de seis millones y otro de cuatro

Un proyecto del arquitecto ciudadrealeño Moisés Royo fue uno de los tres finalistas de los prestigiosos premios de arquitectura FAD, uno de los más importantes de España. Lo que le validó colarse entre los 25 proyectos finalistas (sobre 382 propuestas de España y Portugal) ha sido la adecuación del acceso y el columbario (urnas cinerarias con las cenizas de los fallecidos) del cementerio de Robregordo (Madrid).

POR RAMÓN DE JUAN. VIERNES, 04 DE JULIO DE 2014



SI NO PUEDE VER LAS FOTOGRAFÍAS, PINCHE AQUÍ

Moisés Royo, un apasionado de su trabajo de 32 años que se formó en Madrid porque en su época estudiantil no había aún estudios superiores de arquitectura, revela que su logro tiene especial mérito si se compara el precio de su proyecto, 39.000 euros, con los de los otros dos finalistas: cuatro y seis millones de euros.

En el proyecto de Royo, el jurado ha tenido en cuenta "la adecuación de volúmenes y tonalidades de columbario con la sierra de Madrid". Además, han valorado que la obra "confronta la nueva y escueta arquitectura con lo existente, a la vez que resuelve tanto el programa como la representatividad de este pequeño espacio funerario. El acertado uso de los materiales -hormigón y granito- dialoga tanto con el paisaje como con el antiguo cementerio".

Royo habla con entusiasmo de su trabajo, de cómo ha dotado al entorno de bancos y pérgolas (cubrición), de cómo la obra ha merecido la visita de personas que han viajado hasta una pequeña población de 50 habitantes para apreciar

Todas



LO MÁS LEÍDO

Detenidos dos furtivos por cazar en un coto del Parque Nacional de Cabaneros

Dos heridos, uno de gravedad, y un detenido tras una reyerta en Añover de Tajo (Toledo)

 "¿Cambios para que nada cambie?", por Juan José Pérez del Pino

Al final no habrá recorte de cinco maestros en La Puebla de Montalbán (Toledo)



POLÍTICA

VER MÁS



El PSOE pide dar prioridad a CLM con los fondos del Plan de Garantía Juvenil

El PSOE de CLM, la labor de sus candidatos y "el abandono del Gobierno CLM en material social"



OPINIÓN

VER MÁS



MARG. ILLÁN

PEDRO SÁNCHEZ TOMA LIGERA VENTAJA EN CASTILLA-LA MANCHA

Según los datos hechos públicos por la Comisión Federal de Ética y Garantías del PSOE, Pedro Sánchez ha...



CÉSAR DEL RÍO

HAY QUE TENDER LA MANO, PERO PARA ESO HAY QUE ESTIRAR EL BRAZO



931

- 105 -



esta ma... de personas que han... una pequeña... se... para... las novedades en el diseño arquitectónico que presenta.

Solo con esto último, el joven arquitecto ciudadrealeño se siente muy satisfecho, por el hecho de haber llevado vida y experiencia al pueblo. Se nota que él y la empresa para la que trabaja, Muka Arquitectura, tienen una concepción del espacio en su sentido más amplio, por eso congenia con Arquinfad, que es la asociación interdisciplinaria de diseño del espacio del FAD (Fomento de las Artes y del Diseño). Es una asociación cultural, independiente y sin ánimo de lucro que, desde su fundación, ha tenido como objeto agrupar y apoyar a todos los profesionales e instituciones que comparten dicha concepción, la cual afecta a arquitectos e interioristas e incluso a los nuevos profesionales especialistas en otras disciplinas.

A Royo y su estudio le va trabajar con cosas como él llama "raras", sacarle partido a todo, aprovechar al máximo los proyectos, como el de la iluminación del Castillo de Lozoya, que acabó contando con una iluminación de emergencia inesperada y por el mismo "precio" que le había presupuestado al alcalde, 49.000 euros, solo que este no contaba con esta novedad y con algunas más de diseño que Muka incorporó.

AMoisés Royo y su estudio, Muka Arquitectura, han hecho un albergue a partir del material del reciclaje de "containers" de transportes de mercancías, ha convertido un viejo edificio del siglo XVIII en un hotel...

El arquitecto ciudadrealeño ya se siente bien recompensado con haber llegado a ser finalista de los Premios FAD 2014. Aprovecha su buen momento para expresar sus deseos de trabajar en la región.

Al final, el primer premio fue para el proyecto del Valle Trenzado en Elche, del grupo Aranea.

En el presente reportaje se adjuntan fotos del proyecto de Moisés Royo, de él mismo y del acto de entrega de los premios, celebrado ayer jueves en Barcelona, junto a la presentación de los proyectos finalistas.



30 cadáveres encontrados en un barco que iba cargado de refugiados, abarrotado con 600 personas más que lo único que desean es...



**AGUSTÍN YANEL**  
 EN ALEMANIA NO ATAN LOS  
 PERROS CON LONGANIZA

Lo ha contado el diario El País: jóvenes españoles que han emigrado a Alemania en los últimos años, porque...

FOTOS

VER MÁS (+)



La Fiesta del Agua inaugurará el programa...



TREVISTAS

VER MÁS (+)



"ME SUENA BIEN QUE PAGA  
 DIGA QUE VA A RENOVAR EL 50  
 POR 100 DE LA LISTA  
 REGIONAL... Y SI FUERA EL 70,  
 MEJOR"

El secretario general de la agrupación más numerosa del PSOE en CLM, la de Albacete, es licenciado en Psicología y...



"TE LLAMAN BOLLERA O  
 MARICÓN Y SI NOS  
 ENFADAMOS... ¿DICEN QUE  
 SOMOS SUSCEPTIBLES?"

Pues, efectivamente, se escondió cuando apareció por primera vez en una manifestación en Toledo en la que reivindicaban los...

(0) DEJA TU COMENTARIO

IMPRIMIR



## COMENTARIOS

## ESCRIBIR COMENTARIOS


Nombre\*

E-mail\*









Comentario\* (máximo 500 caracteres)

 Escribe los caracteres que ves a la izquierda

[Enviar](#)

Portada · Entrevista · Política · Sucesos · Deportes · Economía · Opinión · Castilla-La Mancha ·   

 **castillalamancha** Copyright © 2011 · [encastillalamancha.es](#) · [Aviso Legal](#) · [Política de Privacidad](#) · [Quiénes somos](#) **LEXTREN**

Hipoteca NARANJA

+ info ING DIRECT People in Progress

TRADUCIR con

Interempresas CONSTRUCCIÓN

Identificarse / Registrarse | Poner anuncio gratis | Añadir empresa gratis | NewsLetters | Suscribirse a revista

ProductosEmpresasClasificadosCatálogosVídeosRevistas ▼eMagazines

Artículos y reportajesNoticiasOpinión / EntrevistasAgendaEntidadesDirectorios ▼

◁ eMagazine Construcción ▷ TALLER DE PAVIMENTOS TÉCNICOS DECORATIVOS ORGANIZADO POR BASF CONSTRUCTION CHEMICALS, ARQUINFAD Y FAD (04/07/2014)

Me gustaCompartir 1Twitter 0+1 0in Share

## Taller de pavimentos técnicos decorativos organizado por BASF Construction Chemicals, Arquinfad y FAD

4 de julio de 2014

El próximo miércoles 9 de julio, en la sede del **FAD, Fomento de las Artes y el Diseño**, se celebrará un taller de benchmarking en la elección de pavimentos organizado por **BASF**, empresa de referencia en materiales para la construcción de la que la **Asociación DIR** son expertos aplicadores, y por el propio FAD y **Arquinfad**, la asociación especializada en arquitectura e interiorismo dentro del espacio del FAD.

A través de ejemplos y demostraciones gráficas, se podrá descubrir cómo se hace la elección de un pavimento según su funcionalidad, estética o confort y sus beneficios respecto a otros sistemas.



Una vez finalizado el acto los asistentes que lo deseen podrán disfrutar de una visita guiada a la exposición de los premios FAD de Arquitectura.

El taller se engloba dentro del FADFest, el festival del diseño industrial, del diseño gráfico y la comunicación audiovisual, de la arquitectura y el interiorismo, de la moda, del arte y la artesanía organizado anualmente por FAD. Es el festival que celebra la excelencia creativa, que reconoce el trabajo de profesionales y empresas y acerca el diseño a la ciudadanía.

El taller tendrá lugar en el edificio Disseny Hub de Barcelona, sito en Plaza de las Glòries Catalanes, 37-38 y contará con el siguiente programa:

- 12:00 h. Café de bienvenida.
- 12:15 h. Coloquio Dani Ramos, ingeniero de materiales y minas. Product manager en BASF.
- 12:45 h. Coloquio Bombardearte, empresa especializada en la decoración artística en grandes formatos.
- 13:15 h. Demostración.
- 13:45 h. Visita guiada exposición Premios FAD de Arquitectura.

Como las plazas son limitadas, se ruega confirmación a través de la siguiente dirección de correo electrónico: [basf-cc@basf-cc.es](mailto:basf-cc@basf-cc.es).

Empresa en portada

KNAUF

Medio colaborador de

greencities & sostenibilidad 2-3 oct Málaga

Newsletter

Escriba su e-mail

☐ Acepto las condiciones de uso y registro

Suscribme gratis

Empresas destacada

iluminación

IVERNA 2000 SL

FLIR

REMS

URSA uralita

deceuninck

Fein

fad

### Empresas o entidades relacionadas

BASF Construction Chemicals España, S.L.

[Solicitar información](#)

[Ver stand virtual](#)

### Otros artículos de interés



#### Matelec crea el Área Integradores

Matelec, Salón Internacional de Soluciones para la Industria Eléctrica y Electrónica, que organiza Ifema los días 28 al 31 de octubre próximos, en la Feria de Madrid, proporcionará un espacio propio a los integradores de telecomunicaciones, con el nuevo Área de Integradores... [\[+\]](#)



#### La Fundación Laboral de la Construcción presenta su memoria de actividades de 2013

El Patronato de la Fundación Laboral de la Construcción se ha reunido para aprobar las cuentas anuales, el informe de gestión del pasado año, y presentar la Memoria anual de actividades 2013. Bajo el lema 'Apoyo de todo un sector', el texto recoge las acciones que llevo a cabo la entidad el pasado año, cuando formó a 67... [\[+\]](#)



#### Ascer convoca un año más los premios cerámica de arquitectura, interiorismo y PFC

Los Premios Cerámica de Arquitectura, Interiorismo y Proyecto Fin de Carrera que convoca Ascer (Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos) celebran este año su decimotercera edición... [\[+\]](#)



#### Pujol Iluminación presenta su nueva colección PLA

Iluminar con elegancia y una estética al más puro estilo minimalista es posible con la colección PLA de Pujol Iluminación... [\[+\]](#)



#### Chauvin Arnoux lanza una nueva aplicación de control para los registradores PEL 100

Chauvin Arnoux presenta al mercado una aplicación fácil e intuitiva para controlar la gama de registradores de potencia y energía PEL100 desde cualquier dispositivo Android... [\[+\]](#)

Gestión anuncios [\[D\]](#)

[► Alquiler naves](#)

[► Maquinaria Agrícola usada](#)

[► Naves industriales](#)

## Emite tu factura gratis

Tu factura profesional en 2 minutos. Pruébalo ahora por 0€!

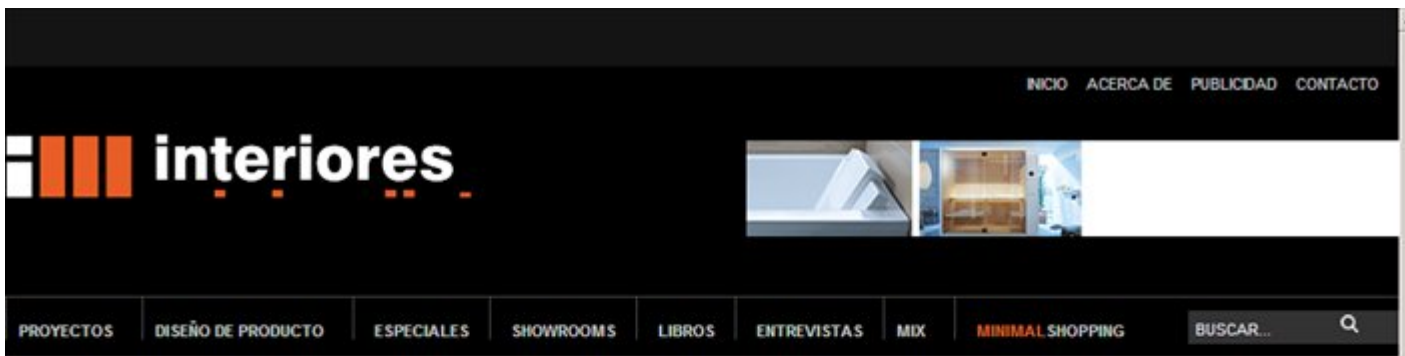


- [nova àgora, s.l.](#)
- [Aviso legal](#)
- [Política de cookies](#)
- [Auditoría OJD](#)
- [Contratar publicidad](#)

- [Identificarse / Registrarse](#)
- [Poner anuncio gratis](#)
- [Añadir empresa gratis](#)
- [NewsLetters](#)
- [Suscribirse a revista](#)







## Todos los ganadores de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo

by REDACCIÓN on Jul 4, 2014 • 13:20



El arquitecto portugués Falcão de Campos, con el Percuso Pedonal Asistido da Baixa ao Castelo de São Jorge (Lisboa), y el estudio español RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectos, con Casa Entremurs, fueron los ganadores este año de los Premios FAD en las categorías de Arquitectura e Interiorismo, respectivamente. La entrega de galardones tuvo lugar, ayer por la noche, durante una ceremonia celebrada en el Disseny Hub Barcelona, sede del FAD.

El jurado, presidido por el arquitecto Ramon Sanabria, y además formado por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa seleccionaron 60 obras finalistas de entre las 381 que se presentaron a esta convocatoria. De ellas, el jurado destacó su alejamiento "del culto al objeto" y "su compromiso con la reflexión, quizás resultado de una menor producción".

Además de los Premios de Arquitectura e Interiorismo, también se entregaron el de Ciudad y Paisaje, que recayó en la ingeniera agrónoma-paisajista Marta García, y en los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real por su intervención El Valle Trenzado (Fase 1B) en Elche; y el de Intervenciones Efímeras, que ganaron la artista Ariane Patout y el diseñador-carpintero René Müller con una intervención llevada a cabo en el Parque de Collserola Barcelona), transformando un grupo de troncos en Wild Furniture. La auténtica silla de Barcelona.

El jurado también concedió dos Menciones Especiales al Estudio Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-Seta-Bonat, y a la Casa Chao de Creus e Carrasco arquitectos.

Como novedad, esta 56 edición estrenó una nueva categoría -Premios FAD Internacionales-, con el objetivo de "reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península y construida en otras ciudades del mundo". En su debut, el jurado formado por Stephen Bates, Emilio Tuñón y Jordi Farrando decidió galardonar "con carácter igualitario" cuatro proyectos: el Hospital de Puyo (Ecuador), de Patricio Martínez y Maximià Arquitectes; The New Rijksmuseum, de Cruz y Ortiz Arquitectos; y, Solar Kitchen Restaurant, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, cuyos ganadores "ex-aequo" ya se dieron a conocer el pasado mes de mayo, pero que se entregaron ayer jueves. Las obras son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías

domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.  
En cuanto a los Premios FAD de Opinión, concedidos por el público asistente a la entrega de premios, estos recayeron en el Estudio Arranz-Bravo, de Garcés-Seta-Bonet (Arquitectura), Oak Showroom, de Anna & Eugeni Bach (Interiorismo), Intervenciones en las murallas de Palma de Mallorca: Baluarte del Príncipe (Ciudad y Paisaje), Crosswalk – Cruzar el charco, de Constanze Sixt y Rafael Escobedo (Intervenciones Efímeras) y La Casita, de Anna & Eugeni Bach (Internacional).

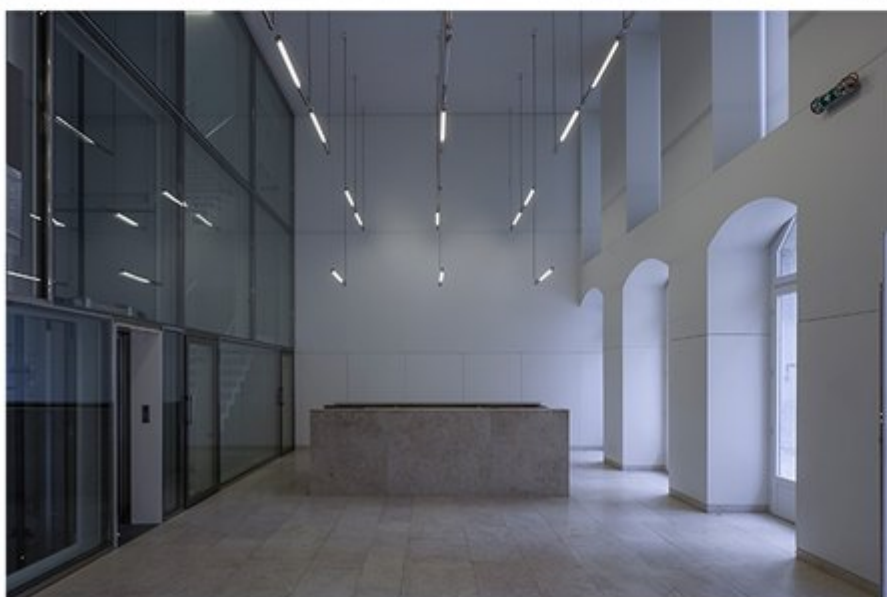
#### Premio FAD de Arquitectura 2014:

#### PERCURSO PEDONAL ASISTIDO DA BAIXA AO CASTELO DE SÃO JORGE.

- Lugar: Lisboa (Portugal).
- Autor: JOÃO PEDRO FALCÃO DE CAMPOS, arquitecto.
- Aparejador: FALCÃO DE CAMPOS ARQUITECTO, LDA.
- Ingeniero: A2P.
- Valoración del jurado: "Si es verdad que el programa de este proyecto es merecedor de un aplauso, tomando en consideración su capacidad transformadora y los recursos disponibles, es aún más notable el resultado de esta obra pública, capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".







Fotografías: José Manuel Rodríguez

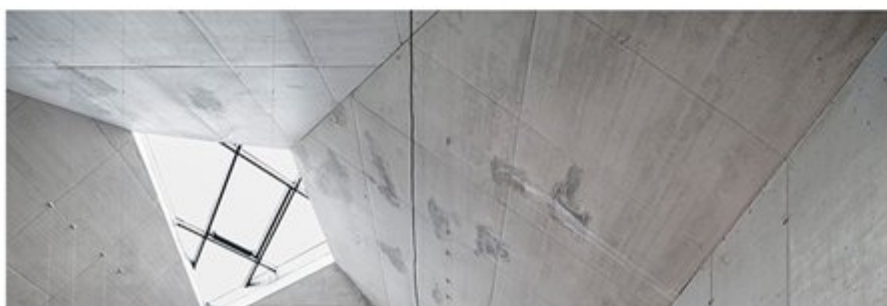
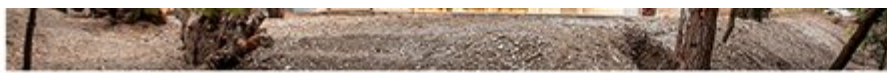
Menciones especiales del jurado:

ESTUDI ARRANZ-BRAVO.

- Lugar: Barcelona.
- Autores: GARCÉS-DE SETA-BONET, ARQUITECTOS.
- Aparejador: DAVID MORROS.
- Valoración del jurado: "Por su inteligente diálogo con la arquitectura existente y su clara implantación en el paisaje".









ACCEDER

NEWSLETTERS

ENGLISH

CONTACTO

f

t

YouTube

Buscar en On Diseño

on

diseño

> Más información!

NUESTRA INSPIRACIÓN:  
LA HOSPITALIDAD.

DURAVIT

Proyectos

Productos

Noticias

Agenda

Videos

Revista

Noticias

Últimas noticias

Arquitectura

Arte

Diseño

Ferias

Libros

Premios

Varios

Archivo de noticias

Premios

Entregados los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014

JUL/2014

Ya se han dado a conocer los ganadores de Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014, en una convocatoria que ha presentado este año como novedad la creación de una nueva categoría internacional que reconoce y difunde la arquitectura de calidad proyectada en la península y construida en otros lugares del mundo. Una edición a la que se han presentado 381 proyectos en sus cuatro categorías tradicionales y donde el jurado, presidido por el arquitecto Ramón Sanabria y compuesto por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, ha elegido a los ganadores, seleccionados de entre los 60 proyectos finalistas.

La obra Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge (Lisboa), de João Pedro Falcão de Campos, ha sido elegida Premio FAD de Arquitectura, por un proyecto de rehabilitación del que el jurado ha destacado su capacidad transformadora, lograda a partir de los recursos disponibles, un importante trabajo de investigación y una gran sensibilidad.

El Premio FAD de Interiorismo ha sido para Casa Entremurs en Olot (Girona), un proyecto de Rafael Aranda Quiles, Carme Pigem Barceló y Ramón Vilalta Pujol (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP) que experimenta en el ámbito doméstico; y el Valle Trenzado, Fase 1B, en Elche (Alicante), de Francisco Leiva Ivorra, Marta García Chico, Antoni Baile Jiménez y Prócoro del Real Baeza (Grupo Aranea), ha sido elegido ganador de la categoría Ciudad y Paisaje, por una intervención en la que la arquitectura actúa como nexo entre dos realidades sociales hasta ahora completamente aisladas. En la categoría de Intervenciones Efímeras el premio ha sido para Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona en el Parque de Collserola, Sant Cugat / La Floresta (Barcelona), de Ariane Patout y René Müller, un trabajo que, con el arte, el paisaje, la arquitectura y el diseño presentes, logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado.

Se han entregado además dos menciones especiales del jurado, al Estudi Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-de Seta-Bonet, por su diálogo con la arquitectura existente y la implantación en el paisaje; y a la Casa Chao en Corcubión (A Coruña), de Juan Creus Andrade y Covadonga Carrasco López (CREUSECARRASCOarquitectos), por su interpretación de las arquitecturas tradicionales del entorno.

El jurado de la Categoría Internacional, formado por Stephen Bates, Emilio Tuñón y Jordi Farrando, ha entregado cuatro premios "con carácter igualitario", elegidos de los 50 proyectos presentados. Los galardonados han sido el Hospital de Puyo (Ecuador), de Patricio Martínez González y Máxima Torruella Castel, por su optimización funcional, flexibilidad programática y una construcción seriada que permitió disminuir los plazos de su puesta en funcionamiento; el New Rijksmuseum de Amsterdam, de Antonio Cruz y Antonio Ortiz (Cruz y Ortiz Arquitectos), por la remodelación de una estructura existente que, sin renunciar a su carácter original, transforma un museo del siglo XIX en un equipamiento contemporáneo; el Solar Kitchen Restaurant (Finlandia), de Martí Guixé y Antto Melasniemi, una alfombra que se desenrolla para convertirse en un espacio de uso temporal donde compartir comida cocinada con energía solar; y La Casita / Playhouse (Finlandia), de Eugeni Bach Triadó y Anna Bach (Anna y Eugeni Bach), una casa de juegos de aparente sencillez pero muy calculada en su planificación y organización.

El Premio de Pensamiento y Crítica, que emitió su veredicto el pasado mes de mayo, ha premiado dos obras de entre las 20 presentadas: La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad, de Juan Domingo Santos; y Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson, de Nieves Fernández Villalobos.

ARQUINFAD

Pl. de les Glòries Catalanes, 37-38 (Edifici Disseny Hub Barcelona), 08018 Barcelona (Spain)

T/ +34 93 256 67

www.arquinfad.org

arquinfad@arquinfad.org

+

Compartir |

f

t

e

g+

M

VITALDENT

SANT CUGAT Rambla del Cellar, 125. 93 583 16 12

VENIR A VITALDENT NO COSTA RES  
CADA VISITA ES GRATUÏTA

TOT Sant Cugat

Guia bàsica

Q Ho trobaràs TOT! Comerços, Notícies, Activitats

TROBA

Sempre a prop teu



El temps a St. Cugat ☀ 22.5°

Notícies

Comerç

Ofertes

Activitats

Classificats

## Notícies

Ciutat Poble Cultura Esports Economia Opinió Galeries Videos El temps Festa Major Ple Municipal Barris i districtes

M'agrada 0

Tweet 3

55 lectures

Envia

Imprimeix

A

→ Envia'ns informació sobre aquesta notícia

Última actualització: 04 de juliol del 2014

## Dos artistes santcugatencs, guanyadors del Premi FAD 2014

Redacció

**Reconeixement** En la modelitat d'Intervencions Efímeres han estat reconeguts Ariane Patout i el dissenyador-fuster René Müller, de la Floresta, amb l'obra 'Wild Furniture - La autèntica silla de Barcelona'

L'obra 'Wild Furniture - La autèntica silla de Barcelona', creada per dos artistes de la Floresta, s'ha endut el Premi FAD d'Intervencions Efímeres 2014. Els seus autors són l'artista multidisciplinar Ariane Patout i el dissenyador-fuster René Müller. Segons el jurat, "art, paisatge, arquitectura i disseny estan presents en aquest treball on la metàfora aconsegueix fer renéixer el que ja s'imaginava acabat". **Leña de Lux** és el nom artístic de l'equip florestà, que aprofiten els arbres morts per fer escultures. Mira el vídeo.

Entre 381 obres, el jurat n'ha seleccionat un total de 60. Segons el jurat, "en totes les obres s'aprecia un compromís amb la reflexió, potser resultat d'una menor producció. En tot cas aquest retorn als valors disciplinaris de l'ofici ens aproxima a una ètica social i de servei -no servil- i a una major coherència entre mitjans i finalitats".

El jurat de la 56a edició dels Premis FAD ha estat format per l'arquitecte Ramon Sanabria, com a president, i Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa, com a vocals.

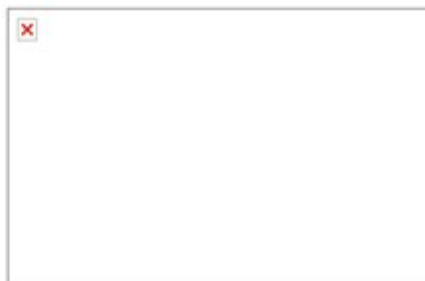
### Altres premis

La Casa Entremurs d'Olot de Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta ha guanyat el Premi FAD d'Interiorisme 2014, mentre que 'Percuso Pedonal Assistido da Baba ao Castelo de Sao Jorge', a Lisboa, de Falcão de Campos, el Premi d'Arquitectura. Els guardons s'han entregat aquest dijous, 3 de juliol, a la seu del FAD, el Disseny Hub Barcelona en el marc del FADfest.

Pel que fa als premis **FAD Internacionals 2014**, han estat guardonats l'Hospital de Puvo a l'Equador, obra dels arquitectes Patricio Martínez i



Obra guanyadora d'un dels premis FAD. FOTO: Cedida



'Leña de Lux'

### Paraules clau

Premi FAD, Arquitectura, Escultura, Fusta, Arbres, Leña de Lux



Maximà Torruella; The New Rijksmuseum d'Amsterdam d'Antonio Cruz i Antonio Ortiz; el Solar Kitchen Restaurant de Helsinki del dissenyador Martí Gubé i el xef Antto Melasniemi, i la Casita / Playhouse a Nummi-Pusula (Finlàndia) dels arquitectes Eugen Bach i Anna Bach.

Per altra banda, els distingits amb el **Premi FAD de Pensament i Crítica** són Juan Domingo per la seva obra que porta per títol 'La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad' i Nieves Fernández Villalobos, per 'Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson'.

Comenta la notícia  
que acabes de llegir:

Escriu el teu comentari

Nom

ENVIAR



TOT Sant Cugat es reserva el dret a no publicar aquelles aportacions que siguin contraries o atemptin contra la Llei, la moral, la dignitat, la bona fe o l'ordre públic, o que infringeixin drets de propietat intel·lectual o industrial. TOT Sant Cugat tampoc assumeix cap responsabilitat derivada de l'enllaç a altres webs de tercers, ni dels seus continguts, que es pugui accedir a través del nostre portal.

M'agrada

0

Tweet

3

55 lectures

Envia

Imprimeix



→ Envia'ns informació sobre aquesta notícia

## El més llegit

- 1 **Ciutat** Anasagasti "La mobilització dels catalans és un torrent que no s'atura amb una espasa"
- 2 **Opinió** Festa de ple
- 3 **Teatre** La senyora Florentina i el seu amor  
Homer enceten les Lectures a la fresca

## El més cercat

- 1 **programa**
- 2 **classificats**
- 3 **restaurants**

## El més comentat

- 1 **Opinió** A propòsit del nou PAV-3
- 2 **Poble** Un 78% dels enquestats no tira petards per Sant Joan
- 3 **Hoquei sobre herba** El segon Torneig Internacional d'Hoquei Sobre Herba sub-16, amb 90 equips

## Segueix el TOT



mòbil



Facebook



Twitter



YouTube



Flickr



RSS



Butlletí



iQuiosc.cat

## En paper



## Altres productes



## TOT Sant Cugat

Qui som | Legal | Accessibilitat

TOT Sant Cugat pertany al grup Premsa Local

## Contacta amb el TOT



Sant Antoni, 42  
08172 Sant Cugat del Vallès



info@totsantcugat.cat



Tel. 93 590 86 00  
Fax 93 590 86 25



Vols anunciar-te?



Participa i  
ajuda'ns a  
millorar



Preguntes

Hispanoamérica

Plataforma  
Contacto  
Publicar  
Ads

SUSCRIBETE  
AL NEWSLETTER

DIRECCIÓN DE EMAIL



El sitio web de arquitectura más leído en español

[Back to the top](#)

[Inicio](#)

[Proyectos](#)

[CATÁLOGO](#)

[Materials](#)

[Libros](#)

[Secciones ▼](#)

[ODA 2014](#)

[Pritzker](#)

BUSCAR EN PLATAFORMA

18955 POSTS  
78428 COMENTARIOS

## El Valle Trenzado en Elche gana premio FAD 2014



Premio Ciudad y Paisaje: Valle Trenzado. Image © Jesus Granada

Tras la revisión de 381 obras presentadas y 60 finalistas, anoche se anunciaron en el Disseny Hub Barcelona a los ganadores de los [Premios FAD 2014](#) en sus cuatro categorías tradicionales: [Arquitectura](#), [Interiorismo](#), [Ciudad y Paisaje](#) e [Intervenciones Efímeras](#), además de la inédita [FAD 2014 Internacional](#).

En la categoría Ciudad y Paisaje, el fase 1B del [Valle Trenzado](#) de Elche (España) se llevó el galardón.

[Entérate del resto de los ganadores después del salto.](#)



Unidad CAP PARA EL VALLE TRENZADO

14 JUL  
2014

por Nicolás Valencia

PUBLICADO EN:

[Noticias de](#)

[Arquitectura](#), [Elche](#),

[España](#), [FAD](#),

[Portugal](#), [Premios](#),

[Valle Trenzado](#)



Guardar

[Tweet](#)

[Pin it](#)

### Obras Destacadas



Más Obras Destacadas



El Jurado del certamen -presidido por **Ramon Sanabria**- contó entre sus integrantes a Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, quienes escogieron a los cuatro ganadores de las categorías tradicionales del certamen que premia a los proyectos con sede en España y Portugal.

Sobre el proyecto **Valle Trenzado**, localizado en la ciudad de Elche (Valencia, España), el Jurado señaló: "Las dificultades que el proceso de construcción de esta obra encontró no fueron suficientes para poner en duda las virtudes de una clara estrategia de paisaje. Porque, en este caso, paisaje quiere decir ciudad, ciudadanía, los valores más justos de la vida comunitaria. Una conexión de lugares antes alejados, ahora más próximos y compartidos. Los puentes, importantes obras de ingeniería, son también la metáfora del propio proyecto."



Premio Ciudad y Paisaje: Valle Trenzado. Image © Jesus Granada



Premio Ciudad y Paisaje: Valle Trenzado. Image © Jesus Granada

En el resto de las categorías, los ganadores son:

#### ARQUITECTURA

*Percurso pedonal assitido da Baixa ao Castelo de São Jorge*  
 João Pedro Falcão De Campos



Premio Arquitectura: Percurso pedonal assitido da Baixa Ao Castelo de Sao Jorge. Image © José Manuel

Rodrigues [Vía FAD]

#### INTERIORISMO

*Casa Entremurs*  
 Rafael Aranda Quiles, Carme Pigem Barceló, Ramon Vilalta Pujol

#### Lo más Visitado



29 Jul 2011

[Casa Experimental Roll It / Universidad de Karlsruhe](#)



28 Sep 2011

[Residencia para Estudiantes Fontaudin / Nadau Lavergne Architects](#)



1 Jul 2014

[Casa -Terraza en El Limón / Villar Watty Arquitectos](#)



29 Jun 2014

[Casa Camaleón / Petr Hajek Architects](#)



3 Jul 2014

[Presentan diseño de segundo estadio para Mundial Qatar 2022](#)





Premio Interiorismo: Casa Entremurs. Image © Pep Sau [Vía FAD]

#### INTERVENCIÓN URBANA

*Wild furniture – la auténtica silla de Barcelona*  
Ariane Patout, René Müller



Premio Intervenciones Efímeras: Wild Furniture – La auténtica silla de Barcelona. Image © Ariane Patout/René

Müller [Vía FAD]

#### INTERNACIONAL

*Hospital de Puyo*

Patricio Martínez Gonzalez, Maximilià Tornuella Castel



Premio Internacional: Hospital de Cuyo. Image © Sebastián Crespo [Vía FAD]

#### INTERNACIONAL

*The New Rijksmuseum*

Antonio Cruz, Antonio Ortiz



Premio Internacional: The new Rijksmuseum. Image © Ducdo Malagamba [Vía FAD]

INTERNACIONAL  
 Solar Kitchen Restaurant  
 Martí Guixé, Antto Melasniemi



Premio Internacional: Solar Kitchen Restaurant. Image © Inga Knöke [Vía FAD]

INTERNACIONAL  
 La casita / Playhouse  
 Eugeni Bach Triadó, Anna Bach



Premio Internacional: La Casita / Playhouse. Image © Tila Ettala [Vía FAD]

La exposición permanecerá abierta en el Disseny Hub Barcelona hasta el 22 de octubre de 2014 de lunes a domingo. Lunes de 16.00 a 20.00 y de martes a domingo de 10.00 a 20.30.



Exposición FAD 2014. Image © FAD



Premio Ciudad y Paisaje: Valle Trenzado. Image © Jesus Granada



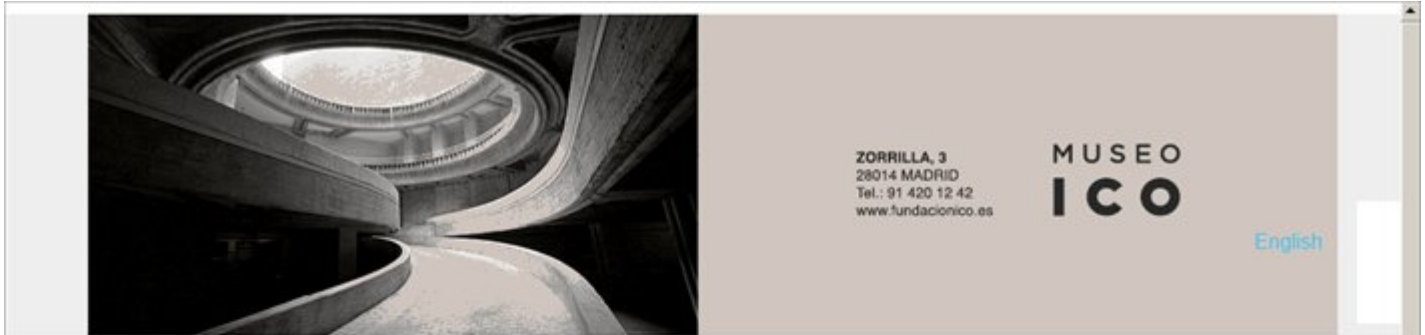
Premio Internacional: The new Rijksmuseum. Image © Ducdo Malagamba [Vía FAD]



Premio Internacional: Solar Kitchen Restaurant. Image © Inga Knöke [Vía FAD]







**diario**DESIGN  
magazine de diseño, interiorismo y arquitectura  
Nosotros Contacto Publicidad Suscríbete



Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Premios ágoraDESIGN escuelasDESIGN ágoraSHOPPING

Viernes, 4 de julio de 2014

## Ganadores de los Premios FAD de Arquitectura 2014, con marcado sabor internacional.

Por Elena Mingueta



El jurado de la 56a edición de los Premios FAD, presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, ha otorgado en la ceremonia celebrada ayer en el marco del FADfest los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**, convocados por ARQUINFAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD.

Conoce los finalistas de esta edición en diarioDESIGN.

### Premio FAD de Arquitectura 2014

Obra: PERCURSO PEDONAL ASISTIDO DA BAIXA AO CASTELO DE SÃO JORGE, en Lisboa. Por João Pedro Falcão de Campos.



#### En un minuto



Barcelona in Design: venta online de mobiliario, iluminación, accesorios y clásicos designed in Barcelona.



¿Has ganado una matrícula para el curso de showrooms y escaparates en MADin USAL?



El futuro del cine, el arte, la comunicación y las relaciones en la tercera conferencia #fbcn.



Impresión original o 'fake'. En casa del herrero... ¿cuchara de palo?



Publicidad

#### No te pierdas

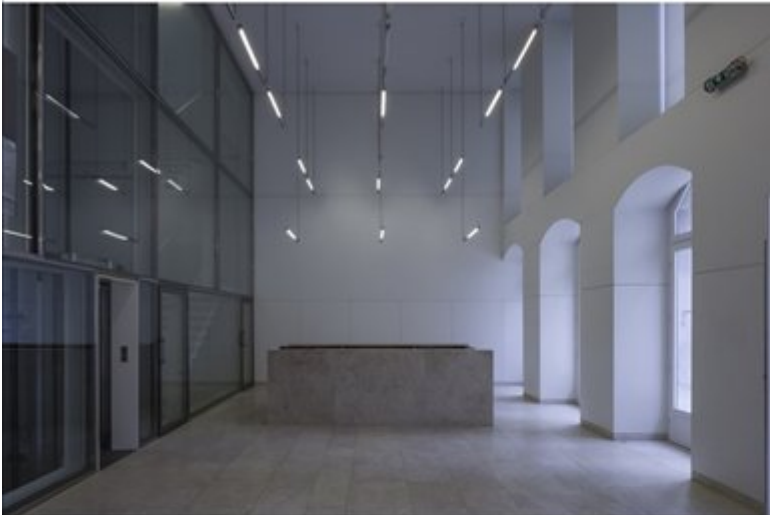


Un icono de la automoción en 1077 piezas



Nueva Castañer flagship store: el origen





Valoración del jurado: "Si es verdad que el programa de este proyecto es merecedor de un aplauso, tomando en consideración su capacidad transformadora y los recursos disponibles, es aún más notable el resultado de esta obra pública, capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad."

### Premio FAD de Interiorismo 2014

Obra: CASA ENTREMURS, en Olot (Girona). Por RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP.



### Agenda Actualidad



Mercado de San Ildefonso. Cousi diseña ...

Mercadillo de libros de diseño: 5 vales...

Suscríbete!

news  
DESIGN

lo mejor  
lo más visto  
lo más votado

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Gerry Judah celebra ochenta años de Historia de la F1 con una escultura para Mercedes Benz.

padrejesús dice: impresionante me resulta la obra...

Más madera: casa modular y sostenible de Alventosa Morell Arquitectes.

padrejesús dice: me parece un logro increíble...

La casa de Philippe Starck en París, fotografiada por Todd Selby.

gonzalo dice: se me hace una vil mamarrachada, mostrar animales disecados que horrible gu...

¿Eres un Detailer? Ven a la cena que Simon organiza para los profesionales más detallistas.

redaccion dice: Ramón, si quieres asistir a la cena-inauguración del próximo día 2 de j...

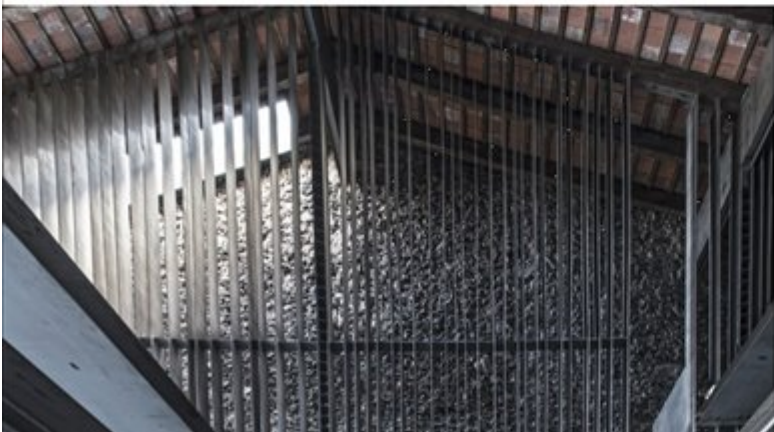
¿Eres un Detailer? Ven a la cena que Simon organiza para los profesionales más detallistas.

Ramón Iriarte dice: Me parece sumamente interesante la iniciativa... mi area de actividad es la...

Zest Architecture adapta la masia catalana Villa CP al siglo XXI.

padrejesús dice: El resultado es el de una Masia PRECIOSA...

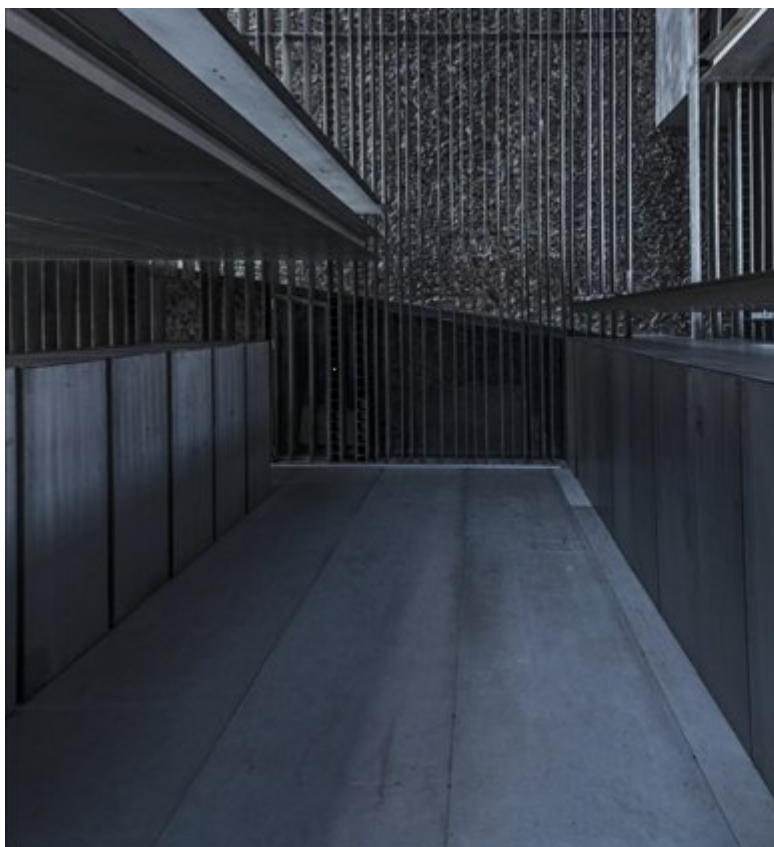
Archivos



JUL 2014	JUN 2014	MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014
ENE 2014	DIC 2013	NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013
JUL 2013	JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013
ENE 2013	DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012
JUL 2012	JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012
ENE 2012	DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011
JUL 2011	JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011
ENE 2011	DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010
JUL 2010	JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010
ENE 2010	DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009
JUL 2009					

promsite  
Hosting by CDmon





Valoración del jurado: "Un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria".

### Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2014

Obra: EL VALLE TRENZADO, FASE 1B, en Elche (Alicante). Por Francisco Leiva Ivorra, arquitecto, Marta García Chico, ingeniera agrónoma-paisajista, Antoni Baile Jiménez, arquitecto, Prócoro del Real Baeza, arquitecto (Grupo Aranea)







ABOUT ARQ > BOOK > DESIGN > BIBLIO > AGENDA >

## Resultado PREMIOS FAD 2014

Fuente: [ArquimFAD](#)

Ayer fueron entregados los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014. A continuación os traemos la lista de los premiados.

### PREMIO FAD 2014 ARQUITECTURA

Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge. Lisboa, Portugal.  
Autores: João Pedro Falcão De Campos



© José Manuel Rodrigues

### PREMIO FAD OPINIÓN 2014 ARQUITECTURA

[Estudio para el pintor Arranz-Bravo, Barcelona](#)  
Autor: [Garcés – De Seta – Bonet](#)



© Adrià Goula

### PREMIO FAD 2014 INTERIORISMO

[Casa Entremuros, Olot, Girona](#)  
Autores: [RCR](#)



© Hisao Suzuki

### PREMIO FAD OPINIÓN 2014 INTERIORISMO



Arquitectos. Base de datos



Newsletter

¡Suscribirme!

#### Comentarios Recientes

Issan said [Quite strange to publish now a 2008 Venice Biennial...](#)

criol said [Es un bon exemple d'arquitectura per guanyar concu...](#)

Consu said [Emociona veure gent jove tan ben preparada i prope...](#)

sergio bornas said [Solo una palabra: GENIAL](#)

Monserrat said [Això és mèi! Com t'ho has currat!](#)

Alicia Gómez said [Un gran treball!!](#)

Ramon said [M'agrada molt el disseny, espais lluires per...](#)

#### AGENDA > Eventos próximos

[AxA > Tertulia | Albert Viaplana](#) el julio 9, 2014 19:30

Publicidad

#### BIBLIO > Últimas publicaciones





OAK Showroom, Barcelona

Autores: Anna & Eugeni Bach



© Eugeni Bach

**PREMIO FAD 2014 CIUDAD Y PAISAJE**

El Valle Trenzado, Elche, Alicante

Autores: Grupo Arames



© Jesús Granada

**PREMIO FAD OPINIÓN 2014 CIUDAD Y PAISAJE**

Intervenciones en las Murallas de Palma. Palma, Mallorca

Autores: Eliás Torres, José Antonio Martínez Lapieda



© Gabriel Ramon / MAZMEN Fotografía CB / ESTOP / Ajuntament de Palma

**PREMIO FAD 2014 INTERVENCIONES EFÍMERAS**

Wild Furniture – La auténtica silla de Barcelona. Sant Cugat, Barcelona.

Autores: Ariane Patout, René Müller



**Entradas Populares**



King Vicens / Marc & Iria Serrano



Dey Cernille Echeverri / Defnms de la s



Nova arquitectura / Defnms de sin nien en



Alfreda Delmarco / Intervención Urbana en S



Orlino / Taller d'Intervencions / Carr de m



Estudio Extracción / Carr 1120 / Madrid



Finalistas Drawing SAT M11



A&E





© Ariane Patout, René Müller

## PREMIO FAD OPINIÓN 2014 INTERVENCIONES EFÍMERAS

Crosswalk . Cruzar el charco. Santa Cruz de Tenerife

Autores: Constanze Sixt, Rafael Escobedo De La Riva



© Teresa Arozena, Jominaga, Sensograma

## PREMIO FAD 2014 INTERNACIONAL

Hospital de Puyo. Puyo, Ecuador.

Autor: Patricio Martínez González, Maximia Torruella Castel.



© Sebastián Crespo

New Rijksmuseum, Amsterdam

Autor: Cruz-Ortiz



© Pedro Pegenaute

Sola Kitchen Restaurant. Helsinki, Finlandia.

Autor: Martí Guixé, Antto Melasniemi.







© Inga Knölke

Playhouse – La Casita, Nummi-Pusula, Finlandia.

Autor: Anna & Eugeni Bach.



© Tiia Ettala

#### PREMIO FAD OPINIÓN 2014 INTERNACIONAL

Playhouse – La Casita, Nummi-Pusula, Finlandia.

Autor: Anna & Eugeni Bach.



© Tiia Ettala



Añade tu comentario aquí...



Correo electrónico (requerido)

(La dirección no se hará pública)

Nombre (requerido)

Web

Marketplace: Seguros Pisos V. Ocasión Segundamano Ahorro Rutas Apuestas Juegos online Reparaciones

20 minutos.es

Los mejores abogados Forbes

20minutos EE UU | 20minutos México

20minutos.tv Listas laBlogoteca Minutecas

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología Ciencia Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

En imágenes Cine Música Libros Artrend Esquire Harper's Bazaar Cartelera Estrenos Top20 Fotos

Videojuegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Gastro Salud Empleo Juegos online Gráficos Edición impresa Servicios

Artrend

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD de arquitectura



Fotografía facilitada por el FAD del camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, del arquitecto João Pedro Falcão de Campos. (EFE)

- De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto".
- Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción".
- Sobre el ganador, el jurado destaca "su capacidad transformadora y los recursos disponibles" y "de sintetizar las virtudes de la rehabilitación".

ECO

Actividad social

¿Qué es esto?

48%

0

0

0

0

0

Follow @20m Twitter

EFE. 03.07.2014 - 23:59h

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio **FAD de Arquitectura** en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. De entre **las 381 obras presentadas** en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "**se alejan del culto al objeto**" y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio y a una mayor coherencia entre medios y fines". En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción"

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la **casa Entremurs, en Olot** (Girona), de los

Minutecas relacionadas

Lisboa

Top Libros

Novedades Ficción No ficción eBooks

En la última semana

1.



Bajo la misma estrella  
John Green

2.



Los cuerpos extraños  
Lorenzo Silva

Lee gratis el primer capítulo

3.



Juego de espejos  
Andrea Camilleri

4.



Nos vemos allá arriba  
Pierre Lemaitre

5.



Las tres bodas de Manolita  
Almudena Grande

Powered by popularlibros.com Ver más libros

También en Artrend



El hiperrealismo sensual de las nadadoras de Carole Feuerman



La exposición 'Salvaje' explora el momento actual de "alienación y encanto" hacia los animales



'Colonia apócrifa', una exposición para hurgar en las heridas del colonialismo español

fad



arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en **total coherencia con su trayectoria**", a decir del jurado.

La **intervención en el valle Trenzado del Vinalopó**, de Eiche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Lelva, Antoni Baile y Prócero del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje. La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de **nexo entre dos realidades** hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de **Intervenciones Efímeras** ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el **parque de Collserola**, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona). "Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas **menciones especiales** para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés -De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una **convocatoria de ámbito internacional** con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo. La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían **optar a ella todos los estudios** con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "**con carácter igualitario**".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximià Torruella); **el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam** (Cruz y Ortiz arquitectos); **el restaurante Solar Kitchen de Helsinki**, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya **se dieron a conocer el pasado mayo**, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas 'ex aequo' son *La tradición innovada*, de Juan Domingo Santos, y *Utopías domésticas*, de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

#### Más fotos relacionadas



español



Will Cotton, el pintor-pastelero del algodón de azúcar y las golosinas, expone en Londres

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas

Cerrar

ECO



Actividad social  
¿Qué es esto?

48%

#### ¿Cómo leer la gráfica?

- Hay tres variables que se distinguen por colores: ECO de 20minutos.es, en rojo; ECO en redes sociales, en verde, y ECO total (una combinación de los dos anteriores), en azul. El usuario puede activar o desactivar cada una de ellas en cualquier momento con los botones que aparecen justo debajo de la representación gráfica.
- Al pasar el ratón por cada punto de la gráfica aparecerá el valor (en porcentaje) de cada una de las variables que estén activadas en una fecha y una hora concretas.
- Zoom: Al seleccionar una zona de la gráfica cualquiera, esta se ampliará. Automáticamente aparecerá un botón a la derecha con las letras *reset zoom*. Pinchando ahí, la gráfica volverá a su posición inicial.

Más información

Comentarios

Correcciones (0)

20minutos.es responde(0)

Facebook

Twitter

Sin comentarios

Suscribirse por RSS

No hay comentarios por el momento. Sé el primero en participar





Ordenar por: Antiguos primero Ver: Todos Aplicar

Esta información sólo puede ser comentada y corregida por usuarios registrados.

Regístrate Iniciar sesión Conectar con

Consulta los casos en los que 20minutos.es restringirá la posibilidad de dejar comentarios

## Escribir comentario o corrección

- ☒ Comentario, sin más  
☐ Corregir una errata o rectificar información

Participa en la Comunidad 20 Minutos **Regístrate**

Escribe tu comentario

3000 caracteres pendientes

¿Ya estás registrado en 20minutos? **Identificate**

Nombre

Correo electrónico

Página web (Opcional)

☐ Mostrar mis datos

Introduce el número de la imagen (Código de verificación para prevenir envíos automáticos).



Regenerar código

Enviar comentario

### Normas para comentar en 20minutos.es

- » Esta es la opinión de los internautas, no la de 20minutos.es.
- » No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.
- » Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.
- » Por favor, céntrate en el tema.
- » Normas y protección de datos



Portada



Nacional



Internacional



Economía



Tu ciudad



Deportes



Tecnología



Ciencia



Artes



Gente y TV



Comunidad20



Blogs

Videojuegos | Moda y belleza | Salud | Motor | Viajes | Vivienda | Empleo

Archivo | Edición | Boletines | Servicios

### Además...

Cine  
Música  
Videojuegos  
Gastro  
Salud  
Motor  
Vivienda  
Empleo  
Listas  
Harper's Bazaar  
Esquire  
Forbes

### Comunidades

Andalucía  
Aragón  
Asturias  
Barcelona/Cataluña  
Castilla y León  
Comunidad Valenciana  
Galicia  
Madrid  
País Vasco  
Región de Murcia  
Resto de ciudades

### Servicios

20Minutos Accesible  
Pisos  
Aplicaciones móviles  
Segundamano  
El Tiempo  
Coches  
Motos  
Boletines  
Compartir coche  
Juegos online  
Titulares RSS  
Edición impresa

### Blogs

El blog de Lill Blue  
Al contragolpe  
¿Qué fue de?  
Ni libre ni ocupado  
No pienses, come  
Europa inquieta  
Crónica verde  
¿Que paren las máquinas!  
Tu blog  
Un cuento corriente  
El listo que todo lo sabe

### Especiales

Notas de corte 2014  
Final de la Champions  
Carreras populares  
100 años de la IGM  
Rutas y escapadas  
Día del Perro sin Raza  
Fórmula 1  
El mensual  
Declaración de la renta  
Tierra Viva  
Mundial 2014  
Entrevistas

### Minutecas

Rey Felipe VI  
El rey Juan Carlos abdica  
Pablo Iglesias  
Elecciones Europeas  
Elpidio José Silva  
Ucrania  
Avión desaparecido  
Ley del aborto  
Consulta soberanista  
Caso Nidos  
Luis Bárcenas  
Mariano Rajoy

### Schibsted

Anuncios segunda mano  
Ofertas de empleo  
Compra y alquiler de pisos  
Cursos y formación  
Coches de ocasión  
Oficinas y locales  
Ofertas de trabajo  
Motos de ocasión  
Líder clasificados online  
20minutos.fr

### Corporativo

Grupo 20minutos  
Schibsted Group  
Publicidad en 20minutos  
Quiénes somos  
Trabaja con nosotros  
Contacto  
Aviso legal  
Gonzoo  
Plan Avanza



Web accesible con tecnología  
inclusive

Buscar

actualidades.es

Buscar noticias

Últimas noticias Nacional Internacional Gente Economía Tecnología Deportes

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Me gusta

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



Barcelona, 3 jul (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana....

top



Eco Ban  
nue  
pod  
compras a través d



Grego  
Camil  
Vilafr  
del Vj

Bbva pide eliminar  
y laborales y "segu  
en las reformas

El lloriqueo de un p  
acusado de corrup  
internet

El presidente de A  
dice que la compra  
Cababank es una  
estabilidad



El n  
Twi  
eur

The Adobe Flash Player or an HTML5 supported browser is required for video playback.

[Get the latest Flash Player](#)

[Learn more about upgrading to an HTML5 browser](#)

Origen: [La informacion - economía](#) - Ayer - Leer más...

### Noticias relacionadas

**Falcão de Campos gana el FAD de Arquitectura 2014** Falcão de Campos gana el FAD de Arquitectura 2014 Falcão de Campos gana el FAD de Arquitectura 2014

ABC - cultura (Hoy) - El arquitecto portugués Joao Pedro Falcão de Campos resultó ayer vencedor del Premio Fad de...

El consumo de energía en España sufre la mayor caída de la OCDE en 2013

La OEA respalda a Argentina en su disputa con los "fondos buitres"





## LOS FAD 2014 premian los valores esenciales de la arquitectura

**El País** - últimas noticias (Hoy) - Una especial intervención de un edificio en Lisboa que salva el desnivel de dos calles...

**Falcão de Campos gana el FAD de Arquitectura 2014**  
Falcão de Campos gana el FAD de Arquitectura 2014

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD



## Jorge Costa, nuevo seleccionador de Gabón

**Mundo Deportivo** - deportes (Ayer) - El que fuera capitán del Porto campeón de José Mourinho, el exinternacional portugués Jorge...

Pinto (Costa Rica): "Robben está pasando el mejor momento de su carrera"

Simeone desea suerte a Diego Costa en el Chelsea



## Aguirre dice que si el alcalde no se explica ya sabe el camino que le queda

**La información** - nacional (Ayer) - Guadarrama, 3 jul (EFE).- La presidenta del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, ha advertido hoy...

Valderas muestra su apoyo al alcalde de Archidona en el acto oficial de su dimisión

El alcalde de Brunete del PP, rechaza dimitir pese a una grabación comprometidora



## El catedrático de la UC Enrique Castillo Ron recoge el Premio Talgo a la Innovación Tecnológica

**La información** - tecnología (Ayer) - El catedrático de la Universidad de Cantabria Enrique Castillo Ron recogió ayer el XIV Premio...

**Universitarios de Alcalá ganan uno de los Premios Fundación Vodafone**

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD



## Las visitas guiadas al Castillo de La Luz de Las Palmas de Gran Canaria continuarán durante el verano

**La información** - cultura (Ayer) - El área de Cultura del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria ha dado continuidad...

Casi 4 millones de viajes en la primera gran salida del verano por carretera

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Desde  
0€



**fad**



[Inicia sessió](#) | [Registra't](#) | [Subscriu](#)

EDICIÓ [Catalunya](#) | [Balears](#) | [País Valencià](#) | [Comarques Gironines](#) | [Andorra](#)

**ara.cat**

[El Diar](#)  
[La Bot](#)  
[Comur](#)

**Actualitat**  
Cultura

**Ara és el moment d'estar ben l**  
**5€ 12 setmanes**  
#elmomentesara

PUBLICITAT

**La guia dels festivals c**

03/07/2014

**Marina Rossell**

Festival Grec

► [Consulta aquí tots els festivals i gru](#)

XARXES SOCIALS

Amb la col·laboració de: **factorenergia**

EL + VIST

- 1 Pel·lions a canvi de copes: Pe  
en Acció exigeix clausurar els l  
de ...
- 2 El comptable de l'Institut Néos  
confessa els delictes comesos a  
l'empà ...
- 3 Alberto Fabra ofereix el País V:  
com a "dic de contenció a l'exp
- 4 RACI tanca la temporada com a  
amb rècord històric de la ràdio  
Catalunya ...
- 5 Quant va cobrar cadascun dels  
alcaldes investigats de la Fede:  
Municipis?

EL + COMENTAT

- 1 El president de Banc Sabadell:  
tenim pla B ni contemplem la  
independència de ...  
**79** [Comentaris](#)
- 2 Alberto Fabra ofereix el País V:  
com a "dic de contenció a l'exp  
**62** [Comentaris](#)
- 3 El comptable de l'Institut Néos  
confessa els delictes comesos a  
l'empà ...  
**37** [Comentaris](#)

## Els guanyadors dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme

El jurat ha guardonat una complexa intervenció urbanística a Lisboa i destaca el retorn dels arquitectes als valors del seu ofici, al seu compromís social i a la seva vocació de servei

ARA Barcelona | Actualitzada el 03/07/2014 22:30

**0** [Comentaris](#)

Entre les 381 obres presentades a la 56a edició dels premis FAD d'arquitectura i interiorisme, el jurat en va seleccionar un total de 60 en les diferents categories. Aquestes són les guanyadores:

**Premi FAD en la categoria d'arquitectura:** Itinerari des del centre de Lisboa fins al castell de Sant Jordi, de Joao Pedro Falcao de Campos, perquè "és capaç de sintetitzar les virtuts de la rehabilitació i de la tècnica, resultat d'un important treball d'investigació i d'una gran sensibilitat". L'obra consisteix en connectar el centre de la ciutat amb el Castell de Sant Jordi. Per fer-ho, cal salvar un fort desnivell. L'arquitecte va optar per una solució que defuig el que hauria sigut més fàcil i evident: va col·locar tres ascensors al pati d'un edifici d'habitatges. A més, l'Ajuntament de Lisboa va comprar les plantes baixes dels dos edificis i hi ha ubicat diverses dependències d'ús públic com un sala d'exposicions i una oficina d'informació turística.

**Premi FAD en la categoria de ciutat i paisatge:** 'Vall trenada', al barranc d'Elx, del Grupo Aranea, per "una estratègia de paisatge aconseguida a través d'un fort compromís social on l'arquitectura fa de nexa entre dues realitats fins ara aïllada". Sense renunciar a la bellesa plàstica de les passarel·les que connecten dos barris d'Elx fins ara separats per un barranc, els arquitectes van engegar un procés participatiu amb la ciutadania i els col·lectius de la ciutat per afinar el seu disseny.

**Premi FAD en la categoria d'interiorisme:** 'Casa entremurs', de l'estudi RCR. "Un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic, on es busca d'una forma gairebé científica la construcció de la poesia en total coherència amb la trajectòria de l'equip", diu el jurat d'aquest habitatge. La 'Casa entremurs' és la residència d'un dels integrants de l'equip d'arquitectes, Rafael Aranda.

**Premi FAD en la categoria d'intervencions efímeres:** 'Wild furniture- L'autèntica cadira de Barcelona', de René Müller i Ariane Patout. Segons el jurat, "Art, arquitectura i disseny estan presents en aquest treball on la

Contingut  
relacionat

- Els 8 grans guanyadors dels premis Laus
- Els 3 guanyadors dels premis d'art i artesanía de l'A-FAD


## PINK MARTINI: Get Happy

12 Juliol

aragirona.cat  Nova aplicació pel teu mòbil

DIJOUS, 3 DE JULIOL DE 2014 22:37 H

PORTADA COMARCA OPINIO FOTOGALERIES VÍDEOS GIRONAESFERA AGENDA ENVIA'NS UNA NOTÍCIA CONTACTA

POLÍTICA ECONOMIA SOCIETAT CULTURA NACIONAL COMUNICACIÓ URBANISME ESPORTS ENTREVISTES CARTES LLIBRES 

03.07.2014 | 22:01 h La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014

PUBLICITAT

< anterior | següent >

### La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014

És obra de Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta



La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014

ACN - OLOT \* GARROTXA \* DIJOUS, 3.7.2014, 22:01 H

★★★★★



La Casa Entremurs d'Olot obra de Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta s'ha alçat amb el Premi FAD d'Interiorisme 2014. El jurat ha assenyalat que és "un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic, on es busca de forma gairebé científica la construcció de la poesia en total coherència amb la seva trajectòria".

Tweet

El Premi FAD d'Arquitectura 2014 ha recaigut en l'obra 'Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge', ubicada a Lisboa, de l'arquitecte João Pedro Falcão de Campos. El jurat ha considerat que "aquesta obra pública és capaç de sintetitzar les virtuts de la rehabilitació i de la tècnica, resultat d'un important treball de recerca i d'una gran sensibilitat".

El Premi FAD de Ciutat i Paisatge 2014 ha recaigut en El Valle Trenzado, Fase 1B, d'Elx, una obra dels arquitectes Francisco Leiva, Antoni Baile i Prócero del Real Baeza, i l'enginyera agrònoma-paisatgista Marta García. El jurat ha defensat la seva "estratègia del paisatge aconseguida a través d'un fort compromís social on l'arquitectura que fa de nex entre dues realitats fins ara aïllades".

L'obra 'Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona' ubicat al Parc de Collserola, Sant Cugat / La Floresta ha guanyat el Premi FAD d'Intervencions Efímeres 2014. Els seus autors són l'artista multidisciplinar Ariane Patout i el dissenyador-fuster René Müller. Segons el jurat, "art, paisatge, arquitectura i disseny estan presents en aquest treball on la metàfora aconsegueix fer renèixer el que ja s'imaginava acabat".

El jurat també ha dedicat esments especials a l'Estudi Arranz-Bravo de Barcelona creat pels arquitectes Garces-De Seta-Bonet i a la Casa Chao que està ubicat a Corcubión (A Coruña) dels arquitectes Juan Creus i Covadonga Carrasco.

#### Premis Internacionals

Per la fe que als premis FAD Internacionals 2014, han estat guardonats l'Hospital de Puyo a l'Equador, obra dels arquitectes Patricio Martínez i Maximà Torruella; The New Rijksmuseum d'Amsterdam d'Antonio Cruz i Antonio Ortiz; el Solar Kitchen Restaurant de Helsinki del dissenyador Martí Guixé i el xef Antto Melasniemi, i la Casita / Playhouse a Nummi-Pusula (Finlàndia) dels arquitectes Eugenii Bach i Anna Bach.

Per altra banda, els distingits amb el Premi FAD de Pensament i Crítica són Juan Domingo per la seva obra que porta per títol 'La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad' i Nieves Fernández Villalobos, per 'Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson'.



PUBLICITAT

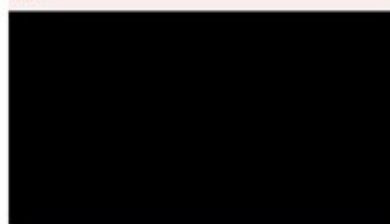
PUBLICITAT

PUBLICITAT

#### aravideos

#### Figueres ha rebut la Flama del Canigó a la plaça de l'Ajuntament

[+]



Figueres recupera el passeig Nou com a zona de vianants



El 26 de juny comença el trasllat de presos al Puig de les Basses



'Catalans



Sons del Món presenta els seus maridatges musicals



22 restaurants de Figueres ofereixen Tastets Surrealistes fins el 12 de juliol



La casa-



73 lectures

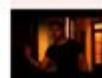
Imprimir Enviar

Follow

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

PUBLICAT

want to vote' amb la Colla Castellera de Figueres



Deixa't seduir per la música!



Més de 300 persones reclamen la República Catalana a Figueres

museu de Dalí a Portlligat fa visitable l'olivar



FIMG, Girona International Mapping Festival 2014



Uns 3.000 escolars competeixen als Jocs Emporion a Figueres

## Les notícies més llegides

Girona acull el casament d'Àlex de la Iglesia i Carolina Bang amb 3767 lectures. 30.6.2014.

Un jove alemany obté la millor nota de la selectivitat a Girona amb 3495 lectures. 27.6.2014.

El detingut pel crim d'una jove a Madrid diu que va esquarterar una dona a Girona amb 1997 lectures. 3.7.2014.

## l'enquesta

Vols que Elionor sigui la nova Princesa de Girona?

Si ☐ 17%

No ☐ 83%

VOTA

✓ 304 vots 0

## agenda cultural



Divendres, 4 de juliol de 2014

**Sant Gregori.** Espectacle On hi ha pèl, hi ha alegria, de Nando Massaneda



Divendres, 4 de juliol de 2014

**Calella.** Festival de Cap Roig 2014



Divendres, 4 de juliol de 2014

**Calella.** Festival de Cap Roig 2014: actuació d'Elton John



Dissabte, 5 de juliol de 2014

**Girona.** Festival "Nits de Clàssica": concert d'Isabelle Faust (violí) i Kristian Bezuidenhout (clavèl)



Dissabte, 5 de juliol de 2014

**Sant Joan de les Abadesses.** XIX Cicle de representacions del Mite del Comte Arnau

Tots els actes

Enviar un acte

Els actes mostrats corresponen a l'Agenda Cultural de la Generalitat de Catalunya. Quan envii un acte, s'enviarà al servei de l'agenda cultural per la seva validació.

## el llibre



#MètodeV

Victor Valdés Arribas  
Grup62

+ info

COMPRA





## LLIBRES

### Novetats recomanades

#### La Cirujana de Palma

Autor: Lea Vélez

*"Tana d'Ayuso arriba com a esposa del metge forense de l'illa. Però ella és molt més que una simple acompanyant té un olfacte especial per aclarir morts sospitoses"*

#### Hoy harás pan

Autor: Jordi Morera

*"Descobreix tot el que has de saber per convertir-te en un forner expert, un Superforner o, per què no, un Forner Jedi"*


## etiquetes

Bescanó Felip VI Figueres Glòria Plana  
PSC Palatrugell Palamós Sant Joan accident  
autopista blanès conductora crim detingut  
detinguts estiu festival girona judici  
manhuana plantes presó previsió primàries  
robatori

Búscanos en Facebook

ara **g** AraGirona.cat  
Me gusta

A 8714 personas les gusta AraGirona.cat.



Plug-in social de Facebook

PUBLICITAT

botiga.directe!cat



PUBLICITAT



© Aragirona, 2014

Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts o ferts a través d'aquest mitjà, llevat autorització expressa d'Aragirona.cat. Així mateix, queda prohibida tota reproducció a l'efecte de l'article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual.

Tots els comentaris referents a qualsevol informació apareguda en aquest mitjà digital són únicament i exclusiva responsabilitat de la persona o institució que el realitza, i en cap cas serà responsabilitat d'Aragirona.

[Avís legal](#) | [Crèdits](#) | [Publicitat](#) | [Contactar](#) | [Enllaç a na](#) | [Qui som](#) | [Mòbil](#) | [iPhone](#)

# Noticias Mexico de Hoy

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Barcelona, (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la...



via Portada <http://ift.tt/1jOBXvG>

Labels: [Portada](#)

[Newer Post](#) \* \* \* \* \* [Home](#) \* \* \* \* \* [Older Post](#)

El Universal: Más Relevantes

[Loading...](#)

[AddThis](#)

Dale Like

Búscanos en Facebook



Noticias Mexico

[Me gusta](#)

A 11 personas les gusta Noticias Mexico.



[f](#) Plug-in social de Facebook

Ultimas Noticias

[Loading...](#)

Sociedad y Cultura

[Loading...](#)


Simple template, Powered by [Blogger](#).





UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -

@ COMUNITAT.DIARIDEGIRONA.CAT

Fecha: 03/07/2014  
Val. : 2 €

**nueve**  
Una idea Bankinter

SOLO HOY 

 **30% DE DTO. EN EL SEGURO DE TU CASA**

**CALCULA TU PRECIO**  
Según el número de viviendas. Compañía aseguradora del hogar. Línea Directa Responsables S.A.

 [Hemeroteca](#) | [Subscriu-te](#) | [Classificats](#) | Dijous, 03 juliol 2014[Cartellera](#) [TV](#) [Trànsit](#) [www.diaridegirona.cat](#)**Diari de Girona** Girona 29 / 16°  Figueras 28 / 17°  Blanes 29 / 18°**Local** **Més Notícies** **Esports** **Economia** **Opinió** **Oci** **Tendències** **Comunitat** **Multimèdia** **Serveis**[Catalunya](#) [Espanya/Internacional](#) **Cultura** [Cultura popular](#)                 **Fotos de singles de su ciudad** **Fotos de Mujeres** **Su ciudad** **Madrid** **Ver fotos****Diari de Girona » Cultura**VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆ ☆ ☆ ☆ ☆     

Hemeroteca | Subscriu-te | Classificats | Dijous, 03 juliol 2014

Cartellera TV Trànsit

www.diaridegirona.cat

# Diari de Girona

Girona 29 / 16°
Figuères 28 / 17°
Blanes 29 / 18°

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Oci Tendències Comunitat Multimèdia Serveis

Catalunya Espanya/Internacional Cultura Cultura popular

Diari de Girona » Cultura

Tweet

## La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014

**El jurat ha assenyalat que és "un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic"**

03.07.2014 | 21:52

**BARCELONA | ACN** La Casa Entremurs d'Olot de Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta ha guanyat el Premi FAD d'Interiorisme 2014, mentre que 'Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge', a Lisboa, de Falcão de Campos, el Premi d'Arquitectura. Els guardons s'han entregat aquest dijous a la seu del FAD, el Disseny Hub Barcelona en el marc del FADFest. Entre 381 obres, el jurat n'ha seleccionat un total de 60. Segons el jurat, "en totes les obres s'aprecia un compromís amb la reflexió, potser resultat d'una menor producció. En tot cas aquest retorn als valors disciplinaris de l'ofici ens aproxima a una ètica social i de servei -no servil- i a una major coherència entre mitjans i finalitats".

El jurat de la 56a edició dels Premis FAD ha estat format per l'arquitecte Ramon Sanabria, com a president, i Àngela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa, com a vocals.

La Casa Entremurs d'Olot s'ha alçat amb el Premi FAD d'Interiorisme 2014. El jurat ha assenyalat que és "un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic, on es busca de forma gairebé científica la construcció de la poesia en total coherència amb la seva trajectòria".

El Premi FAD d'Arquitectura 2014 ha recaigut en l'obra 'Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge', ubicada a Lisboa, de l'arquitecte João Pedro Falcão de Campos. El jurat ha considerat que "aquesta obra pública és capaç de sintetitzar les virtuts de la rehabilitació i de la tècnica, resultat d'un important treball de recerca i d'una gran sensibilitat".

El Premi FAD de Ciutat i Paisatge 2014 ha recaigut en El Valle Trenzado, Fase 1B, d'Eix, una obra dels arquitectes Francisco Leiva, Antoni Baile i Prócoro del Real Baeza, i l'enginyera agrònoma-paisatgista Marta García. El jurat ha defensat la seva "estratègia del paisatge aconseguida a través d'un fort compromís social on l'arquitectura que fa de nexa entre dues realitats fins ara aïllades".

L'obra 'Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona' ubicat al Parc de Collserola, Sant Cugat / La Floresta ha guanyat el Premi FAD d'Intervencions Efímeres 2014. Els seus autors són l'artista multidisciplinari Ariane Patout i el dissenyador-fuster René Müller. Segons el jurat, "art, paisatge, arquitectura i disseny estan presents en aquest treball on la metàfora aconsegueix fer renéixer el que ja s'imaginava acabat".

El jurat també ha dedicat esments especials a l'Estudi Arranz-Bravo de Barcelona creat pels arquitectes Garces-De Seta-Bonet i a la Casa Chao que està ubicat a Corcuibón (A Coruña) dels arquitectes Juan Creus i Covadonga Carrasco.

Premis Internacionals

Pel que fa als premis FAD Internacionals 2014, han estat guardonats l'Hospital de Puyo a l'Equador, obra dels arquitectes Patricio Martínez i Maximilià Torruella; The New Rijksmuseum d'Amsterdam d'Antonio Cruz i Antonio Ortiz; el Solar Kitchen Restaurant de Helsinki del dissenyador Martí Guixé i el xef Antto Melasniemi, i la Casita / Playhouse a Nummi-Pusula (Finlàndia) dels arquitectes Eugeni Bach i Anna Bach.

Per altra banda, els distingits amb el Premi FAD de Pensament i Crítica són Juan Domingo per la seva obra que porta per títol 'La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad' i Nieves Fernández Villalobos, per 'Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson'.

### Agenda d'avui

**Miloš Karadaglić**  
Festival Nits de Clàssica 2014

**Carlos Núñez en concert**  
L'Auditori - Palau de Congressos de Girona

**L'esquetlla de la torratxa - De Serafi Pitarra**  
Teatre Municipal

**Uccellacci e Uccellini (Oralts)**

### Estrenes de la setmana

**Juntos y revueltos**  
Després d'una cita a cegues desastrosa, els pares solters Lauren i Jim es mostren d'acord en una sola cosa: no es volen tornar a veure mai més. [...]

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

## Diari de Girona

web

### Girona

Marques

Oci a Girona

El temps

Trànsit a Girona

Cartellera

### Classificats

Iberpisos

Iberanuncio

Ibercoches

Iberempleo

### Especials

Costa Brava

Carneestoltes

Sant Jordi

Temps de bolets

Canal Esquí

Loteria de Nadal

Loteria del Nen

### diaridegirona.cat

Contacti

Conegui'ns

Localització

Avís legal

Política de cookies

RSS

### Publicitat

Tarifes Internet

Tarifes Paper

### Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusió auditada per OJD

Diari de Girona





Tweet

## La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó recibe el premio FAD de Ciudad y Paisaje

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social

ELCHE/INFORMACION.ES/EFE | 03.07.2014 | 22:44

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El Jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra *Isiboeta*, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche, obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El Jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximia Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi, y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y

Lo último	Lo más leído	Lo más votado
-----------	--------------	---------------

1. Iker Casillas explota por un comentario ofensivo hacia su hijo
2. Detienen al médico del Hércules, Jeroni Llorca, por tráfico de sustancias dopantes
3. Las felaciones por copas gratis escandalizan Mallorca
4. La Guardia Civil denuncia a Podemos por una asamblea de 25 personas en un parque
5. Madre e hija heridas tras volcar su coche
6. Una juez de Benidorm ordena la detención del promotor del InTempo
7. España en alerta ante la "grave" amenaza yihadista
8. Los responsables de los centros de salud dimiten en protesta por el cese de Martínez
9. Expedientan a un inspector de Policía por acusar a sus agentes de imponer multas irregulares
10. Una fuerte tormenta inunda las vías del AVE y provoca retrasos a 1.200 pasajeros

1. La Policía detiene en Elda a una agente de seguros por realizar una estafa masiva
2. Cristina Martínez espera que Alonso pilote la defensa de la sanidad pública en Elche
3. La Guardia Civil denuncia a Podemos por una asamblea de 25 personas en un parque
4. DONDE LAS DAN LAS TOMAN
5. Desig de riqueza, por a la precariedad
6. Amas de nuestras vidas a amos de la miseria
7. Los responsables de los centros de salud dimiten en protesta por el cese de Martínez
8. Renegocian el contrato con Tuasa para ahorrar 150.000 euros más en los autobuses
9. Detienen al médico del Hércules, Jeroni Llorca, por tráfico de sustancias dopantes
10. Policías con perros refuerzan la vigilancia de las playas

1. Google recibe más de 70.000 solicitudes en un mes sobre el 'derecho al olvido'
2. Pablo Iglesias propone el control público de los medios
3. Los médicos piden subir los impuestos del alcohol
4. Scolari: "Si perdemos no es el fin del mundo"
5. Vanessa de los Ríos nos cuenta todos los trucos para ir a la moda
6. Una tarjeta Visa que se lleva en la muñeca
7. Bar Refaelli y el oro, su secreto para estar guapa

Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

8. La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó recibe el premio FAD de Ciudad y Paisaje
9. Chueca vuelve a convertirse en una pista para atletas con tacones
10. Ozonoterapia para tratar las hernias de disco

Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

## INFORMACIÓN

web

### Alicante

El tiempo  
Farmacias de Guardia  
Tráfico en Alicante  
Cartelera de cine  
Hércules CF  
Elche CF

### Clasificados

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

### Especiales

Lotería de Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Oscar  
Canal Esquí  
Premios Goya

### informacion.es

Contacto  
Conózcenos  
Localización  
Club información  
Promociones  
Aviso legal  
Política de cookies  
RSS

### Publicidad

Tarifas Prensa  
Tarifas Internet

### Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusión auditada por OJD



Diario Información





edgargonzalez  
.com

EGD

Acerca de...

Anúnciate aquí

Contacto

PlanetaBeta

Video

Blog - Latest News

You are here: Home / Arquitectura / PREMIOS FAD 2014 [GANADORES]



## PREMIOS FAD 2014 [GANADORES]

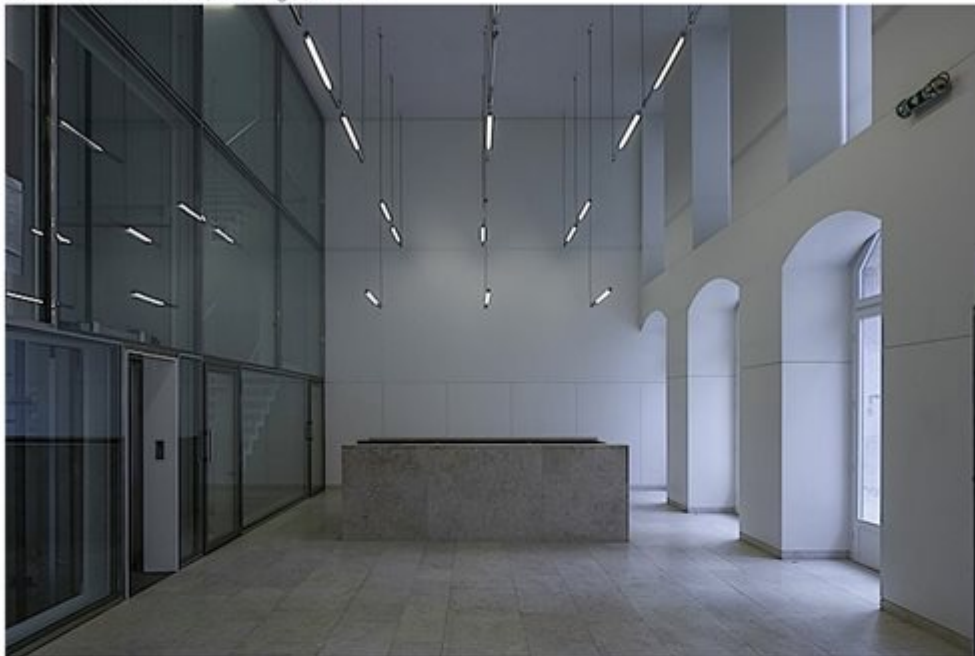
03/07/2014 / 0 Comments / in Arquitectura / by edgar gonzalez

esta noche se han hecho públicos los ganadores de la 56a edición del premio FAD,

De las 381 obras presentadas el jurado, selecciono a 60 finalistas, y estuvo compuesto por **Ramon Sanabria** como presidente y con los vocales **Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.**

Esta edición cuenta con una novedad y es que además incluye un nuevo premio denominado Premio FAD Internacional, que tiene un jurado independiente formado en esta edición por **Stephen Bates, Emilio Tuñón y Jordi Farrando,** y premia la arquitectura ibérica construida fuera de la península. Este nuevo premio se suma al clásico de Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje y Efímera.

**Premio FAD de Arquitectura 2014** Obra: PERCURSO PEDONAL ASSISTIDO DA BAIXA AO CASTELO DE SÃO JORGE Lugar: LISBOA (PORTUGAL) Autor: JOÃO PEDRO FALCÃO DE CAMPOS, arquitecto Aparejador: FALCÃO DE CAMPOS ARQUITECTO, LDA. Ingeniero: A2P



## Premio FAD de Interiorismo 2014

Obra: CASA ENTREMURS Lugar: OLOT (GIRONA) Autores: RAFAEL ARANDA QUILES, CARMÉ PIGEM BARCELÓ, RAMON VILALTA PUJOL , arquitectos (RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES SLP)







**Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2014**

**Obra:** EL VALLE TRENZADO, FASE 1B

**Lugar:** ELCHE (ALICANTE)

**Autores:** FRANCISCO LEIVA IVORRA, arquitecto, MARTA GARCÍA CHICO, ingeniera agrónoma-paisajista,  
ANTONI BAILE JIMÉNEZ, arquitecto, PRÓCORO DEL REAL BAEZA, arquitecto (GRUPO ARANEA)

**Aparejador:** CRISTINA ALESÓN CARBONELL, MARIA JESÚS BAEZA ALEMANY



**Premio FAD de Intervenciones Efímeras 2014** **Obra:** WILD FURNITURE – LA AUTENTICA  
SILLA DE BARCELONA **Lugar:** PARC DE COLLSEROLA, SANT CUGAT / LA FLORESTA (BARCELONA)





has compartido hoy?



Google+



edgar gonzalez



**Edgar Gonzalez**

Editor en Jefe de [edgargonzalez.com](http://edgargonzalez.com). Profesor / conferenciante en varias universidades. y Consultor de tendencias e innovación en la intersección entre la arquitectura/diseño, tecnología y difusión desde EGD (Edgar Gonzalez Design). - Es mexicano, arquitecto e iconoclasta de vez en cuando, aunque no necesariamente en ese orden.

*edgar ha escrito 5837 post(s) en [edgargonzalez.com](http://edgargonzalez.com)*

0

REPLIES

## Leave a Reply

Want to join the discussion?  
Feel free to contribute!



Email (required)

(Address never made public)

Name (required)

Website

- ☐ Notify me of follow-up comments via email.  
☐ Notify me of new posts via email.

Post Comment

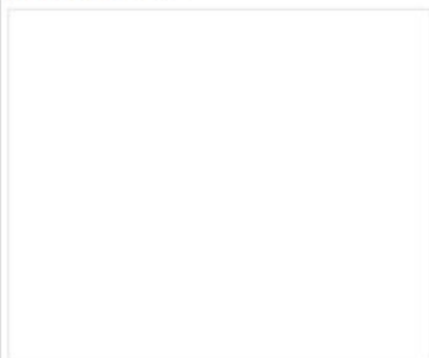
Amazon.com Widgets

#### SOCIALITÉ



#### COMENDADO

#### MEDIAPARTNER



#### ADS

#### Popular

-  **Zamora Michoacán, México**  
17/12/2006 - 04:54
-  **Sorteo BIG-edgargonzalez.com**  
31/03/2009 - 18:14
-  **Segundo sorteo edgargonzalez.com**  
26/04/2009 - 12:23
-  **Imágenes Satélite en tiempo real**  
13/06/2007 - 19:30
-  **Preview Houselife**  
19/05/2009 - 12:15
-  **Ladrillos de plástico reciclado**  
27/01/2007 - 00:17
-  **revista coam**  
17/07/2008 - 07:04
-  **Ganadores concurso // irreversible editores + eg.com**  
13/06/2009 - 12:00
-  **Sorteo edgargonzalez.com - MONU**  
28/08/2009 - 18:26

#### Recent

-  **PREMIOS FAD 2014 [GANADORES]**



Jueves, 03 de julio de 2014

Me gusta

Madrid 21° 13°

**El Confidencial**  
EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

Buscar...

ACTUALIDAD

OPINIÓN

COTIZALIA

DEPORTES

TEKNAUTAS

ACV

CULTURA

VANITATIS

GLAMOURATIS

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

EFE 03/07/2014 (22:30)



Barcelona, 3 jul (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Balle y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter

SUSCRÍBETE AL BOLETÍN



☒ EC ☒ Cotizalia

☒ Urgentes

Escribe tu email

Enviar

## LAS MÁS

LEÍDAS

COMPARTIDO

1. El excontable de Nôos llega a...
2. La causa real de que los mosquitos...
3. En el infierno no hay wifi: una...
4. Jordi Pujol y Carod apoyan que...
5. Samsung dejará de fabricar pantallas...
6. Jorge Mendes 'coloca'...
7. La elección directa de alcaldes...
8. Los programas estrella de la SER...
9. ¿Independencia de Cataluña?...
10. Las ocho graves acusaciones a las...

1. Los 10 ejercicios que actúan como...
2. 4 trucos psicológicos para acertar...
3. Esta mujer se ha acostado con 10.091...
4. El secreto para tener a tu pareja...
5. Gowex se hunde un 46%: Gotham City...
6. Vía libre a los jóvenes españoles...
7. El zumo es más perjudicial de...

EL TIEMPO

MADRID



21°  
13°

Viento moderado noreste

Viernes	Sábado	Domingo	Lunes
29° 11°	31° 17°	29° 17°	26° 16°

Selecciona tu provincia



buscar

igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximia Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos. EFE

jo/mg/cr/gcf



PUBLICIDAD



HEMEROTECA



ANDROID



APPLE



FACEBOOK



TWITTER



RSS



ACTUALIDAD

España  
Mundo  
Comunicación  
Sociedad  
Vivienda

OPINIÓN

A. Casado  
C. Sánchez  
J. A.  
Zarzalejos  
Más  
Columnas  
El  
Confidente

COTIZALIA

Economía  
Empresas  
Mercados  
Índices  
Cotizaciones

TEKNAUTAS

Emprendedores  
Internet  
Apps  
Móviles  
Ciencia

DEPORTES

Fútbol  
Baloncesto  
Tenis  
Fórmula1  
Motor

ACV

Bienestar  
Educación  
Sexualidad  
Psicología  
Trabajo

CULTURA

Libros  
Arte  
Música  
Cine  
Escena

MULTIMEDIA

Álbumes  
Vídeos  
El Día En 24  
Fotos  
ESP Is Not  
Spain

COMUNIDAD

Registro  
Login  
Foro Interno  
Encuentros  
Digitales  
Encuestas

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

[http://www.eldiario.es/cultura/peatonal-San-Jorge-Lisboa-FAD\\_0\\_277523222.html](http://www.eldiario.es/cultura/peatonal-San-Jorge-Lisboa-FAD_0_277523222.html)

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximià Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de



## **El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD**

Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

Editorial Ecoprensa utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegacion y realizar tareas de analitica. Al continuar entendemos que acepta la [política de cookies](#).

Editorial Ecoprensa utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegacion y realizar tareas de analitica. Al continuar entendemos que acepta la [política de cookies](#).

PortadaEcoDiarioEcoteuveEcoMotorEcoAulaEcoleyEvasiónEcoTraderelMonitorEcopymesIn EnglishAmérica

¿Usuario de elEconomista? [Conéctate](#)

elEconomista.es | Cultura

Jueves, 3 de Julio de 2014 Actualizado a las 22:52

El juzgado archiva la cau

Buscar

PortadaMercados y CotizacionesEmpresasEconomíaTecnologíaViviendaOpinión/BlogsAutonomíasServiciosDiario y Revistas

Actualidad | EcoDiarioGLOBAL ESPAÑA DEPORTES MEDIO AMBIENTE CULTURA Programación TV Blogs Cartelera El tiempo Videos Apuestas

Destacamos

Videos y fotos | Espectacular granizada sobre Madrid

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Twitter 0

Compartir 0

g+1 0

in Share

EFE: 3/07/2014 - 22:52

Puntúa la noticia :  Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [Lisboa](#) [Arte](#) [España](#) [Finlandia](#) [Elche](#)

Barcelona, 3 jul (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".



El flash: toda la última hora

Bolsas

La nueva ley concursal diferenciará entre concursos pequeños, med...

22:35 ElEconomista.es - Empresas y finanzas



EVASIÓN

GenteCineViajesModa

ArteSaludGourmet

elEconomistaEcoDiarioEcoteuveMotorEvasión

Noticias más leídas

- Videos y fotos | Espectacular granizada sobre Madrid
- El Real Madrid se harta de la 'guerra civil' en la portería
- El Real Madrid y un grave problema para fichar a Falcao
- El contable de Nóos llega a un acuerdo con la Fiscalía y afi...
- El destino oculto de Ángel Di María es el Manchester United

Más noticias

fad



El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

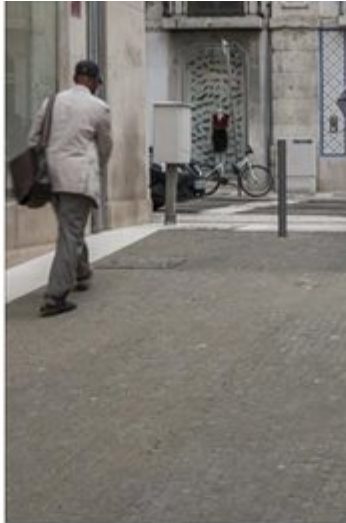
La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximià Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.



#### Enlaces relacionados

Bolivia.- El expresidente Jorge Quiroga oficializa su candidatura a la Presidencia de Bolivia (05:34)

El expresidente Jorge Quiroga oficializa su candidatura a la Presidencia de Bolivia (05:32)

Former leader Jorge Quiroga joins Bolivian presidential race (2/07)

Expresidente Jorge Quiroga presenta tercera candidatura opositora a Morales (2/07)

El príncipe Harry: "Mi sobrino Jorge se parece a Winston Churchill" (2/07)

Seguir a @elecodiario

#### OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR



Ikea planea lanzar su tienda online en España



Roubini optimista con España: un futuro menos oscuro



Los vehículos comerciales crecen en la primera mitad del año un 39 por ciento

Publicidad



20 años menos en 1 mes!  
 Madre revela un impactante método antia arrugas que enfurece a los cirujanos.

Descúbrelo!

El periódico

+ Hemeroteca

+ 13 revistas digitales

elEconomista.es pdf

#### EcoDiario en Facebook



EcoDiario.es

Me gusta

A 13 174 personas les gusta EcoDiario.es.



Plug-in social de Facebook



Los coches que menos consumen del mercado

Más noticias de motor

Ecomotor.es

#### Cultura

Publicidad



20 años menos en 1 mes!

Madre revela un impactante método antia arrugas que enfurece a los cirujanos. Descúbrelo!  
[www.healthjournal.com](http://www.healthjournal.com)



La UIC premia tu vocación

Infórmate de nuestras ventajas por matricularte antes del 15/07 en los grados en Educación  
<http://www.gradosuic.es>



Proseguir Alarmas

Contrata antes del 31 julio tu Alarma para el Hogar y consigue descuento



Encuentra tu casa

La casa que quieres, como tú quieres. Eso es el Asesor Personal





del 80% en alta  
[www.alarmahogarprosegur.com](http://www.alarmahogarprosegur.com)



de Solvia Informática  
[www.solvia.es](http://www.solvia.es)












Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado




Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.



### La cantante Rebeca, desnuda en la portada de 'Interviú'

Una de las cantantes más famosos de España es la próxima portada de la revista *Interviú*. Rebeca, conocida por su gran éxito 'Duro de pelar', es la protagonista en la prestigiosa revista.

[Más noticias de televisión](#) 



### Diego Maradona criticó duro a la selección argentina: Hay jugadores que sobran

Diego Maradona criticó duramente el juego de la selección nacional, tras la clasificación a los cuartos de final con la victoria ante Suiza, en el marco del programa 'De Zurda' que conduce con Víctor Hugo Morales...

[Más noticias de América](#) 




Descargue el periódico en su dispositivo electrónico

## elEconomista.es

¿Es usuario de elEconomista.es?  
 Regístrese aquí | Dése de alta

<p><b>elEconomista.es</b></p> <p>Ecoteuve</p> <p>Información general</p> <p>Formación y empleo</p> <p>Información motor</p> <p>Estilo y Tendencias</p> <p>Turismo y viajes</p>	<p><b>eEAmérica.com</b></p> <p>Argentina</p> <p>Brasil</p> <p>Chile</p> <p>Colombia</p> <p>México</p> <p>Perú</p>	<p><b>Invierta con eE</b></p> <p><a href="#">Ecotrader.es</a></p> <p><a href="#">elMonitor</a></p> <p>Eco 10</p> <p>Eco 30</p> <p>Ecodividendo</p> <p><b>Diario y revistas</b></p> <p>Kiosco</p> <p>Revistas digitales</p> <p>Suscripción al diario</p> <p>elSuperLunes</p> <p>Ed. PDF + Hemeroteca</p> <p>Ecotablet</p>	<p><b>Redes sociales</b></p> <p> Facebook</p> <p> Twitter</p> <p> Google+</p> <p><b>Editorial Ecoprensa</b></p> <p>Quiénes somos</p> <p>Publicidad</p> <p>Archivo</p>	<p><b>Servicios</b></p> <p>Alertas móvil</p> <p>Cartelera</p> <p>El tiempo </p> <p>Libros</p> <p>Listas</p> <p> RSS</p> <p>Ecoleccionista</p>	<p><b>Especiales</b></p> <p>Elecciones Europeas 2014</p> <p>Especial Mundial Brasil 2014</p> <p>Eurobasket 2013</p> <p>Gala de los Oscars 2014</p> <p>Premios Goya 2014</p> <p>Eurocopa 2012</p> <p>Fórmula 1</p> <p>Lotería de Navidad</p> <p>Declaración de la Renta</p>
--	---	--	--	---	--

Nuestros partners: [CanalPDA](#) | [Boxoffice](#) - Industria del cine | [ilSole](#) - English version | [Empresite: España - Colombia](#) | [Administradores y Ejecutivos](#)

ElEconomista S.A. - Todos los derechos reservados. | Política de Privacidad | Política de Cookies | Política de Marketing | Política de Accesibilidad

¿Eres nuevo aquí? Regístrate | Iniciar sesión | Ayuda Haz de Yahoo tu página de inicio Correo | Yahoo

**YAHOO! NOTICIAS**  
 ESPAÑA

Q Buscar en la Web

PORTADA ESPAÑA POLÍTICA MUNDO SOCIEDAD ECONOMÍA MENTES **CULTURA** INSÓLITAS LOTERÍA BLOGS VÍDEOS

VÍDEOS FOTOS CINE TEATRO LIBROS PINTURA MÚSICA MÁS POPULARES TEMAS

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

**EFE:** Agencia EFE – Hace 5 horas

f Compartir 2 Tweet in Share +1 Pin it

### CONTENIDO RELACIONADO



Fotografía facilitada por el FAD del camino peatonal bajo el castillo de San Jorge ...



Fotografía facilitada por el FAD de la intervención en el Valle Trenzado del Vinalopó ...

Barcelona, 3 jul (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

### LOS VÍDEOS MÁS VISTOS

Vídeo de político japonés llorando, éxito en Internet

1:47

El Rey Felipe IV asegura que la inversión en investigación es "esencial" para España

1:10

Rajoy interviene en la cumbre de jefes de Estado y Gobierno del Caribe

0:40

### PUBLICIDAD

**Herbal Essences Original**

Vuelven por petición popular. ¡Entra y ...  
 Más »

**Concurso Gillette Fusion ProGlide**

¡Participa y gana 3 Fusion ProGlide ...  
 Más »

**Bankia Autónomos**

Un nuevo impulso para Autónomos, Pymes y ...  
 Más »



"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximia Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

#### Opel Corsa

Sabemos que en lo que a diversión se refiere te ... [Más »](#)

#### Te recomendamos

MSF alerta de que seis de cada diez inmigrantes centroamericanos han sido víctimas de la violencia en México

Manchester, la ciudad sin ley después de medianoche

Madina deja al descubierto las malas artes de Rubalcaba

Cuba rechaza multa récord de EEUU a banco francés

FAO publica lista de parásitos en alimentos y consejos para prevenir contagio

Nadal: "La derrota no es un drama"

#### DESTACAMOS:

Tim Jahnigen y Lisa Tarver creadores de One World Futbol

Tim es conocido por ser un 'solucionador' ...

El proceso de paz entre israelíes y palestinos está muerto, enterrado

One World Futbol, el proyecto de Tim Jahnigen que lleva balones

Posada retira su calificativo de "chapuza" al aforamiento del

La desconfianza y el miedo provocan el avance imparable



#### YAHOO NOTICIAS

Portada  
España  
Política  
Mundo  
Sociedad  
Mentes  
Cultura  
Insólitos  
Lotería  
Blogs

#### TAMBIÉN EN YAHOO

Cine  
Juegos  
Respuestas  
Coches  
Mail  
Televisión  
Deportes  
Messenger  
Tendencias  
Finanzas  
Noticias  
Video  
Flickr  
Celebrity



Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para mejorar sus servicios, recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Para cambiar la configuración o más información pulse en [Política de Cookies](#).

tuotrodiario

SEARCH

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e interior Deporte

Cultura » Arquitectura

Hemeroteca Temas Síguenos en: f e

Tweet 0 Me gusta 0

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD



Fotografía facilitada por el FAD del camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, del arquitecto João Pedro Falcão de Campos, que ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de Barcelona. EFE

Barcelona, 03/07/2014 (EFE).-

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los arquitectos Franciso Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter insular".

ECRAN

nuevos

¿Quieres conocer el factor de protección que necesita tu piel?

RECOMENDADOR SOLAR

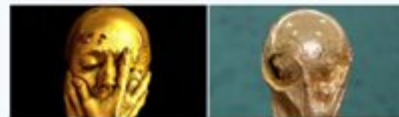
### Mundo Singular



La ruta turística más peligrosa del mundo



Un saxofón humano logra el récord Guinness



Una cara convertida en la Copa del Mundial



cuatro premios con carácter igualitario.

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximia Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche. Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.

#### Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:

Escribe tu comentario:

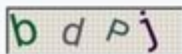
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : http://www.hola.com/

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduzca el texto de la imagen:



Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como gritar, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas

#### Últimas noticias



La nueva generación de Reyes en Europa



maleolos'

Carmen Janeiro confiesa el drama que ha vivido en los últimos dos años: 'Por un accidente doméstico me rompí la tibia, el peroné y los



George Clooney de cena con su prometida y sus padres en el Lago Como



Raquel del Rosario agota la dulce espera lejos de Pedro Castro



Consejos útiles para evitar la hinchazón del embarazo este verano



Quince accesorios para enamorarse este verano



Saint Laurent echa el cierre a la Semana de la Moda Masculina de París



Tendencias: Descubre cuántas formas hay de lucir un pañuelo



Cocina internacional: un menú con sabor americano



El lloriqueo de un político japonés acusado de corrupción conquista internet



Apúntate al peinado del verano: las ondas surferas conquistarán tu melena



A la venta la casa perfecta para los 'trekkies' del mundo



Vacaciones de película para todos los públicos

Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en ▶  Iniciar sesión

**lineadirecta.com**  
**MEJOR PRECIO DE RENOVACIÓN GARANTIZADO**  
Investigación bankinter

**SEGURO DE COCHE**  **SEGURO DE MOTO**  **SEGURO DE HOGAR**  **902 123 305**  
**CALCULA TU PRECIO**  
Sujeto a normas de suscripción de la compañía. Consulte condiciones.

**MÁS PARA VER** 

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos ▶ Josep Maria Subirachs Premios Oscar 2014 Web del Grupo | LV Papel ▼

Jueves, 3 de julio 2014

**LA VANGUARDIA.com** | **Cultura**  

Ediciones ▼ | Quiero ▼ | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología **Cultura** Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

Primavera Sound Primavera Sound news Castellars Libros de Vanguardia Ebooks Música Cine Trailers Libros Escenarios La Vanguardia en català Oscar

Cultura 

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Cultura | 03/07/2014 - 21:06h

 • Notificar error • Tengo más información   A A

 Seguir ▼  Menú  0



Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en 

Iniciar sesión

**el SUELDAZO**  
del fin de semana

**5.000€**  
DURANTE 20 AÑOS

**Juega Online**

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos ▶ Víctor Valdés | Sasha Grey | Caso Nóos | Felaciones Magaluf | Iker Casillas

Webs del Grupo ▼ | LV Papel ▼

Jueves, 3 de julio 2014

**LA VANGUARDIA.com** | **Girona**

Quiero ▼ | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada | Internacional | Política | Economía | Sucesos | Opinión | Deportes | Vida | Tecnología | Cultura | Gente | Ocio | Participación | Hemeroteca | Servicios

Ediciones ▶ Alt Pirineu y Aran | Badalona - Barcelonès Nord | Berga - Berguedà | Granollers - Vallès Oriental | Igualada - Anola | L'H y Baix Llobregat | Ver todas ▼

Girona 

## La Casa Entremurs d'Olot rep el Premi FAD d'Interiorisme 2014 i una obra de Falcão de Campos, el d'Arquitectura

L'obra 'Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona' ubicat al Parc de Collserola, Sant Cugat / La Floresta, Premi FAD d'Intervencions Efímeres

Girona | 03/07/2014 - 21:30h

ACN

0

• Notificar error • Tengo más información

 Seguir ▼ |  Tweet 2 |  Me gusta 0 |  Menéalo 0 |  +1 0 |  Share

El jurat de la 56a edició dels Premis FAD ha estat format per l'arquitecte Ramon Sanabria, com a president, i Àngela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa, com a vocals.

La Casa Entremurs d'Olot s'ha alçat amb el Premi FAD d'Interiorisme 2014. El jurat ha assenyalat que és "un projecte ple de risc i experimentació en l'àmbit domèstic, on es busca de forma gairebé científica la construcció de la poesia en total coherència amb la seva trajectòria". El Premi FAD d'Arquitectura 2014 ha recaigut en l'obra 'Percuso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de Sao Jorge', ubicada a Lisboa, de l'arquitecte João Pedro Falcão de Campos. El jurat ha considerat que "aquesta obra pública és capaç de sintetitzar les virtuts de la rehabilitació i de la tècnica, resultat d'un important treball de recerca i d'una gran sensibilitat".

El Premi FAD de Ciutat i Paisatge 2014 ha recaigut en El Valle Trenzado, Fase 1B, d'Eix, una obra dels arquitectes Francisco Leiva, Antoni Balle i Prócoro del Real Baeza, i l'enginyera agrònoma-paisatgista Marta García. El jurat ha defensat la seva "estratègia del paisatge aconseguida a través d'un fort compromís social on l'arquitectura que fa de nexa entre dues realitats fins ara aïllades".

L'obra 'Wild Furniture - La auténtica silla de Barcelona' ubicat al Parc de Collserola, Sant Cugat / La Floresta ha guanyat el Premi FAD d'Intervencions Efímeres 2014. Els seus autors són l'artista multidisciplinar Ariane Patout i el dissenyador-fuster René Müller. Segons el jurat, "art, paisatge, arquitectura i disseny estan presents en aquest treball on la metàfora aconsegueix fer renèixer el que ja s'imaginava acabat".

El jurat també ha dedicat esments especials a l'Estudi Arranz-Bravo de Barcelona creat pels arquitectes Garces-De Seta-Bonet i a la Casa Chao que està ubicat a Corcubión (A Coruña) dels arquitectes Juan Creus i Covadonga Carrasco.

### Premis Internacionals

Pel que fa als premis FAD Internacionals 2014, han estat guardonats l'Hospital de Puyo a l'Equador, obra dels arquitectes Patricio Martínez i Maximià Torruella; The New Rijksmuseum d'Amsterdam d'Antonio Cruz i Antonio Ortiz; el Solar Kitchen Restaurant de Helsinki del dissenyador Martí Guixé i el xef Antto Melasniemi, i la Casita / Playhouse a Nummi-Pusula (Finlàndia) dels arquitectes Eerikki Rauh i Anna Rauh.

**LO MÁS >>** Ofrecido por 

**LO MÁS VISTO**

1

Felaciones por copas en Magaluf

2

La mejor cámara oculta de la historia: 'El peor vuelo de tu vida'

3

El peor vuelo de tu vida, una cámara oculta por todo lo alto

4

Íker Casillas insulta a un seguidor en Instagram por un comentario sobre su hijo Martín

5

Un falso suicidio de 'Factor X' inunda las redes sociales

**LO MÁS COMENTADO** 

▶ Ir a Lo más

**AL MINUTO >>**

21:28

 **Galería de fotos** - Celia Vela, Zazo&Brull i Krizia Robustella en la 080 Barcelona Fashion julio...

20:05

 **Galería de fotos** - Guillermina Baeza en la 080 Barcelona Fashion julio 2014

19:57

 **Sociedad Civil denuncia los "graves insultos" recibidos en TV3**

19:55

 **Galería de fotos** - Punto Blanco y Slazenger en la 080 Barcelona Fashion julio 2014

19:43

 **Rosa Benito sufre un desmayo antes de empezar 'Sálvame'**

▶ Ir al minuto

**Oferplan**  
LA VANGUARDIA

**techuido**  
INTERNAL BEAUTY SPACES  
87%

**La Alternativa a la liposucción**  
Techuido



(i) (materia) de los arquitectos Eugeni Bach i Anna Bach.

Per altra banda, els distingits amb el Premi FAD de Pensament i Crítica són Juan Domingo per la seva obra que porta per títol 'La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad' i Nieves Fernández Villalobos, per 'Utopías domésticas. La casa del Futuro de Alison y Peter Smithson'.

0 [Notificar error](#) [Tengo más información](#) [A A](#)


[Seguir](#) [Tweet](#) 2 [Me gusta](#) 0 [Menéalo](#) 0 [+1](#) 0 [Share](#)

[Normas de participación](#)


## 0 Comentarios

[Regístrate](#)

1 conectado

   [Seguir](#) [Compartir en](#) [Comentar como](#)

[Recientes](#) | [Antiguos](#)

 Powered by Livefyre

400€

54€

Llévatelo

**Blog acerca de este artículo** [Twitter](#) [Twitter búsqueda en blog](#)

Si comentas y enlazas este artículo en tu blog, tu entrada se enlazará desde aquí.

[Haz ping de tu blog a Tvingly para que lo encontremos.](#)

### Usuario

- Acceso
- Registro y Suscripción

### Información

- Ayuda
- Visita guiada
- Política de cookies

### LaVanguardia.com

- Quiénes somos
- Contacto
- Aviso legal
- Publicidad

### Otros formatos

- Boletines
- Alertas
- Iphone
- Ipad
- RSS
- Móvil
- Redes sociales
- Ver todos

### LA VANGUARDIA

Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.  
All rights reserved

[^ volver arriba](#)





Nº 4801. Actualizado a las 22:54:10. | Jueves, 3 de Julio de 2014

Buscar contenido

Lanza digital

CULTURA / Cultura

Portada > Cultura

a<sup>-</sup> A<sup>+</sup>

Tambien te puede interesar...

I CULTURA

- Julia Gutiérrez Caba: Sólo la cultura nos hace libres y ahora necesita más apoyo que nunca
- El arquitecto ciudarrealño Moisés Royo recibe un reconocimiento en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo
- El clown más divertido e inteligente llega al Corral con Mofa&Befa
- El Hamlet más audiovisual llega este viernes a AUREA procedente de Italia
- El trabajo del arquitecto Moisés Royo, entre los mejores de Europa



## El arquitecto ciudarrealño Moisés Royo recibe un reconocimiento en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo

S.Ruipérez/ Ciudad Real

El arquitecto ciudarrealño Moisés Royo ha sido reconocido esta noche en los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo celebrados en Barcelona, por su trabajo la adecuación de Acceso y Columbario en el Cementerio de Robregordo. Royo quedó finalista junto con otros dos estudios de arquitectura sobre 381 propuestas de España y Portugal.

Es estudio de este joven arquitecto de 32 años, 'MUKA Arquitectura', ha conseguido abrirse un hueco entre las mejores ideas de 2014.

Moisés Royo está desarrollando principalmente proyectos en la vecina Comunidad de Madrid, además de realizar trabajos en Castilla-La Mancha, como la innovadora casa DobleC en Ciudad Real a punto de finalizarse y que supone una revolución del concepto tradicional de vivienda unifamiliar.

Las otras dos propuestas que optaban a los galardones en la categoría del arquitecto manchego se refieren a la intervención en las murallas de Palma, obra de los arquitectos Elías Torres y José Antonio Martínez Lapeña y el Valle Trenzado en Elche (Alicante) del grupo Aranea, que ha sido el trabajo galardonado con el primer premio.

03/07/2014 - 22:17 [Twittear](#)

o Comentarios

Imprimir

Mostrar en PDF

Enviar a un amigo





Comentarios (0)

Enviar comentario

[LANZADIGITAL](#) | [CONTACTO](#) | [STAFF](#) | [AVISO LEGAL](#) | [PRIVACIDAD](#) | [GOOGLE+](#)

© Lanzadigital

Entidad Pública Empresarial Diario Lanza

[redaccion@lanzadigital.com](mailto:redaccion@lanzadigital.com)

Ronda del Carmen s/n - 13002 Ciudad Real

Tfno: 926 274690 - Fax: 926 274746

Síguenos en



powered by gopress  
su periódico online

Actualice su navegador  
El navegador que está usando en este momento se encuentra desfasado y no cumple los estándares actuales para páginas web. Si quiere disfrutar una versión actualizada de este y otros sitios web, recomendamos que lo actualice gratuitamente a través de uno de estos enlaces:  
[Internet Explorer 9](#) [Mozilla Firefox](#) [Google Chrome](#)

ESPACIO PARA PUBLICIDAD

EFE:

Su logo aquí

PORTADA REGIONES ESPAÑA INTERNACIONAL SOCIEDAD CULTURA ENTRETENIMIENTO DEPORTES

MÁS DEPORTES "EN VIVO" ESPECIALES VIDEO EFE INFOGRAFIA DLA

ÚLTIMAS NOTICIAS: El Gobierno desvela hoy si mantiene a Sanz Roldán al frente del CNI  
El grupo yihadista Estado Islámico toma el campo de petróleo de Al Tank en el

f t r

Buscar

CULTURA

VOLVER A "CULTURA"

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

PREMIOS ARQUITECTURA | 03 de July de 2014

Barcelona, 3 jul (EFE).- El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

La intervención en el valle Trenzado del Vinalopó, de Elche (Alicante), obra de los



Ampliar

Fotografía facilitada por el FAD del camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, del arquitecto João Pedro Falcão de Campos, que ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de Barcelona. EFE

Los Óscar

Edición 82

Mejor actriz

Mejor actor

Mejor actor de reparto

Mejor actriz de reparto

Mejor director

Mejor Película

Más categorías

Día a día

Los premios de la Academia

Ampliar

WEB TV

Video Deportes



1-0. Di María y Messi acabar con el suplicio suizo y Argentina pasa a cuartos



Diego Costa al Chelsea por los 20 millones de la última hora

fad

- 165 -



arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile y Prócoro del Real y de la ingeniera agrónoma y paisajista Marta García Chico, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje.

La distinción reconoce su "estrategia del paisaje conseguida a través de un fuerte compromiso social en el que la arquitectura hace de nexo entre dos realidades hasta ahora aisladas".

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para la artista Ariane Patout y el diseñador René Müller por "Wild Furniture-La auténtica silla de Barcelona", una actuación que hicieron en el parque de Collserola, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

"Arte, paisaje, arquitectura y diseño están presentes en este trabajo, donde la metáfora logra hacer renacer lo que ya se imaginaba acabado", repone el jurado.

El jurado ha concedido asimismo sendas menciones especiales para el Estudio Arranz-Bravo en Barcelona (Garcés-De Seta-Bonet, Arquitectos) y la casa Chao en la localidad coruñesa de Corcubión (Creus e Carrasco arquitectos).

Este año se incluía por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y podían optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

El jurado de esta nueva convocatoria, que estaba formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón, ha decidido otorgar cuatro premios "con carácter igualitario".

Los galardonados son el Hospital de Puyo en Ecuador (Patricio Martínez, Maximia Torruella); el nuevo Rijksmuseum en Amsterdam (Cruz y Ortiz arquitectos); el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, en Finlandia, del diseñador Martí Guixé y el chef Antto Melasniemi; y "La Casita/Playhouse" (Anna & Eugeni Bach arquitectos) en Nummi-Pusula, también en Finlandia.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dieron a conocer el pasado mayo, pero que se han entregado esta noche.

Las obras premiadas "ex aequo" son "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ambas editadas por la Fundación Caja de Arquitectos.



Los 30 millones de la Clausura



No tengo miedo a una sanción, no fue una jugada decisiva, dice Robben



La selección chilena agradece el recibimiento de los hinchas en Santiago

## Videos del Día



Acaba el juicio contra José Bretón por maltrato contra su exmujer Ruth Ortiz



España coloca 4.510 millones pero sube el interés a 5 años a niveles de mayo



El guardarropa de los años 30 se expone en el Museo del Traje de Bruselas



Las granizadas de julio son "raras" pero no vinculadas al cambio climático

## CULTURA



Oreja a José Garrido en el esperado mano a mano con Borja Jiménez en Sevilla  
 TOROS SEVILLA



'Angrois', un libro de poemas que homenajea a los héroes anónimos de este barrio  
 DESCARRILAMIENTO TREN



Una huelga perturbará mañana la apertura del Festival de teatro de Aviñón  
 FRANCIA TEATRO



Elton John inaugurará una nueva edición del festival de Cap Roig  
 CAP ROIG



Bryan Ferry y su voz cautivadora seducen al público de Madrid  
 BRYAN FERRY



Anson dice que EFE es "insustituible" porque aporta una información con mirada española  
 75 ANIVERSARIO EFE



El Capítulo 'Idilio de Abril' inspira la segunda escultura del Museo al Aire Libre Platero Escultura  
 AÑO PLATERO



La aportación española a EEUU a través del territorio, el paisaje y la ciudad  
 EE.UU. EXPOSICIÓN



La guitarra de Stern y el saxo de Evans reviven a Miles Davis en Córdoba  
 FESTIVAL GUITARRA



El esperado virtuosismo de Victor Wooten llega al Festival de la Guitarra  
 FESTIVAL GUITARRA





El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD  
PREMIOS ARQUITECTURA



El cantante John Legend actuará en noviembre en el Festival de Jazz de Barcelona  
MÚSICA JAZZ



Almagro se rinde a Julia Gutiérrez Caba, "Juliguti", una diva en esfumato  
FESTIVAL ALMAGRO



Tamara Rojo dice que "es mucho más difícil ser profeta en tierra de otros"  
FESTIVAL GRANADA



El Rey inaugura una exposición sobre la huella paisajística de España en EEUU  
ESPAÑA EEUU



John Legend, por primera vez en España, en Bilbao y Barcelona  
MÚSICA CONCIERTOS



Rita Ora llega a España "muy segura" y con ganas de que el público disfrute  
RITA ORA



La 49 edición del Karlovy Vary tiene a Mel Gibson como su estrella principal  
KARLOVY VARY



Hany Abu-Assad habla de amor, traición y espionaje en Palestina en la película "Omar"  
CINE PALESTINA



El cine llegará en verano y gratis a ciudades con poca oferta cinematográfica  
CINE VERANO



"El entierro del Señor de Orgaz", centro de una exposición del Año Greco  
GRECO 2014



El Círculo de Cultura critica el IVA cultural del 21 por ciento y pide que baje al 10 por ciento  
IVA CULTURAL



Antón García Abril, Medalla de Oro de la Academia de Cine 2014  
ACADEMIA CINE



La tecnología de Vigalondo y el humor de MacFarlane se enfrentan en los cines  
CINE ESTRENOS

PARA MAS INFORMACION CONTACTE CON NOSOTROS

PRESIONE AQUÍ

Mira esto:

[Pregunta al Médico](#) [Kit Buenos Días](#) [Notas de corte 2014](#)

[Me gusta](#) 40 317



[Entrar](#)

[Registrarse](#)

**teinteresa.es** Noticias



lainformacion.com

[Buscar](#)

Portada España Mundo Política Dinero Deportes El Tiempo Salud Sucesos Tierra Ciencia Educa Empleo Motor Tecno Ocio  
Gente Tele Música Cine Cultura Increíble Moda Belleza Players Familia Religión Local Y Además

## El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

Hace 4 horas - EFE, Barcelona

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

[Me gusta](#)

0

[Twitter](#)

1

[G+](#)

0

[Imprimir](#)



[Deja tu comentario](#) 0



El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD

### ÚLTIMA HORA

- ▶ El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa, premio FAD
- ▶ La OMS se fija como objetivo erradicar la tuberculosis en 33 países para el año 2050
- ▶ Mortadelo y Filemón abren un festival de Mundos Digitales con muchos secretos
- ▶ El diseño y la perspectiva centran la producción de Mortadelo y Filemón en 3D

El camino peatonal bajo el castillo de San Jorge en Lisboa del arquitecto João Pedro Falcão de Campos ha recibido esta noche el Premio FAD de Arquitectura en la gala de los premios FAD de Arquitectura y Diseño 2014, que se han fallado en el Museo DHUB de la capital catalana.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD, estaba presidido por el arquitecto Ramon Sanabria e integrado además por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

De entre las 381 obras presentadas en esta convocatoria el jurado ha seleccionado 60 propuestas, que "se alejan del culto al objeto y atienden con rigor el lugar y sus condicionantes".

Según el jurado, "en todas las obras se aprecia un compromiso con la reflexión, quizá resultado de una menor producción y, en todo caso, este retorno a los valores disciplinarios del oficio nos aproxima a una ética social y de servicio -no servil- y a una mayor coherencia entre medios y fines".

En el caso de la obra lisboeta, el jurado toma en consideración "su capacidad transformadora y los recursos disponibles", aunque resulta aún más notable el resultado de esta obra pública, "capaz de sintetizar las virtudes de la rehabilitación y de la técnica, resultado de un importante trabajo de investigación y de una gran sensibilidad".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la casa Entremurs, en Olot (Girona), de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, "un proyecto lleno de riesgo y experimentación en el ámbito doméstico, donde se busca de forma casi científica la construcción de la poesía en total coherencia con su trayectoria", a decir del jurado.

### AL MINUTO

06:00 Los 200.000 voluntarios de Cruz Roja se darán cita en Madrid para celebrar su 150 aniversario

06:00 Cruz Roja asiste a más de dos millones de personas cada año

06:00 "No hace falta irse tan lejos para ayudar a los demás"

07:24 El Gobierno desvela hoy si

### KIT BUENOS DÍAS

**SUSCRIBETE!**  
gratis

Tu primer encuentro con la información



### LO MÁS

1 / 5

- 1 'Angrois', un libro de poemas que homenajea a los héroes anónimos de este barrio
- 2 Arte callejero decora Cracolândia, la región del tráfico de drogas de Sao Paulo
- 3 Onda Cero, Rac 1 y Catalunya Radio, únicas emisoras que ganan audiencia
- 4 Los trabajadores que pasan más de seis horas sentados tienen un mayor riesgo cardiovascular, aunque hagan ejercicio
- 5 El 80% de la población mayor de 60 años muestra signos de estenosis de canal, pero solo la mitad tiene síntomas
- 6 Las farmacias podrán vender medicamentos por Internet a partir de los primeros meses de 2015

SIGUENOS EN...

.bak

2.7.14

## Entrega de los Premios FAD de 2014

Fuente: arquinfad



Tal y como os avanzamos hace unos días, esta tarde, 2 de julio a las 20h, tendrá lugar la conferencia "Away from home" de la mano del arquitecto Stephen Bates en del Disseny Hub que dará por iniciado el conjunto de actos que proseguirán durante el día 3 de julio, 20h-21h, para la 56ª edición de los Premios Fad y la entrega de los mismos.

Tras la votación, entrega de premios y la fiesta correspondiente posterior, la totalidad de proyectos finalistas y proyectos premiados quedará en exposición abierta de libre acceso hasta el próximo 22 de octubre de 2014 en el mismo DHUB de Barcelona.

Publicado por anxiu.bak



Etiquetas: Barcelona, Conferencias, DHUB, Eventos, Premios FAD, Stephen Bates

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

### .BAK

anxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @anxiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK





[Entrada más reciente](#) \* \* \* \* \* [Página principal](#) \* \* \* \* \* [Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK

[¿Un mundo sin arquitectos?](#)



Conferencia Stephen Bates



Premios OTIS - Ganadores



Premios best architects 15



CASP, Carles Enrich



Premios RIBA 2014: Ganadores



Albert Viaplana



Plywood house, Herzog & de Meuron

#### CATEGORÍAS.BAK

[Concursos](#) [Barcelona](#)  
[Conferencias](#) [Premios](#)  
[Exposiciones](#) [Noticias](#) [Eventos](#)  
[ETSAB](#) [COAC](#) [Publicaciones](#) [Calaix dels mals endreços](#) [Madrid](#) [Vivienda FAD](#)  
[ESARQ](#) [Cursos](#) [Bienal Venecia](#) [Proyectos](#)  
[ETSAV](#) [MACBA](#) [Jordi Badià](#) [Arquideas](#)  
[ETSAM](#) [Residencia 48h](#) [Open House](#)  
[FADfest](#) [Vogadors](#) [BIAU](#) [Equipamiento](#)  
[Espacio público](#) [sostenibilidad](#) [Rehabilitación](#)  
[ASCER](#) [Reforma](#) [paisajismo](#) [dataAE](#) [Detail H](#)  
[Arquitectes](#) [Materia Sensible](#) [ampliación](#) [Bienal de Paisaje](#) [CH+QS Architects](#) [Restauración](#)

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @anxiubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog ▼

#### CONTACTO.BAK

anxiubak.blogspot.com  
anxiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK



La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.

Este website utiliza cookies propias y de terceros. Algunas de estas cookies sirven para realizar analíticas de visitas, otras para gestionar la publicidad y otras son necesarias para el correcto funcionamiento del sitio. Si continúa navegando o pulsa en aceptar, consideramos que acepta su uso. Puede obtener más información, o bien conocer cómo cambiar la configuración, en nuestra **Política de cookies**?

Aceptar

Esperar

# ESTA RURAL *Si que* SUENA BIEN

Facebook Twitter Google+ LinkedIn Buscar Hemeroteca Publicidad RECIBE GRATIS EL DIGITAL CLM

**EL DIGITALCLM**  
CASTILLA-LA MANCHA 02/07/2014

EL DIGITALCLM  
Patrocinador  
EL GRECO 2014

FIESTAS EN LA PROVINCIA DE ALBACETE

*¡Ven a disfrutarlas!*

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

PORTADA REGIÓN ACTUALIDAD ECONOMÍA OPINIÓN SOCIEDAD DEPORTES IMÁGENES SERVICIOS ALBACETE CIUDAD REAL CUENCA GUADALAJARA TOLEDO

**FOTOGALERÍA** Gran acto de clausura en Toledo de la tercera fase del proyecto de formación y empleo "Dipudinamiza"

**SIN PRECEDENTES** El expresidente francés Nicolás Sarkozy, imputado por corrupción y tráfico de influencias

MOISÉS ROYO

## Un arquitecto de la región, finalista en un gran premio europeo

Imprimir

Enviar

Fuente A+ A-

Facebook

Twitter

Google +

Del.icio.us

Yahoo

RSS



La adecuación del cementerio de Robregordo ha convertido a Moisés Royo en finalista de los Premios FAD de Arquitectura

LO MÁS LEÍDO

Últimas noticias

Cuatro importantes cargos del PP se ven obligados a llamar a Cospedal

Lo que están instalando en las paradas de autobuses de Toledo va a traer cola

¿Qué periodista de la región ha tenido un broncazo con Bertin Osborne?

Fotogalería: Gran acto de clausura en Toledo de la tercera fase del proyecto de formación y empleo "Dipudinamiza"

Tristeza por un líder político de la región al que los suyos "no quieren ver ni en pintura"

Cospedal diseña la iniciativa sobre los alcaldes que Rajoy llevará al Congreso

El Rey Felipe VI asiste al funeral de un compañero

Agenda del miércoles: Cospedal con los linceos, gala de Solimat y balance de Guarinos

Rajoy quiere copiar a Cospedal una de sus medidas estrella en la región

Madina y el aparato



Eldigitalcastillalamancha.es

02/07/2014



El ciudadano **Moisés Royo** opta a ganar uno de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, uno de los certámenes decanos de arquitectura e interiorismo europeo que se fallarán el próximo jueves en Barcelona.

La adecuación de Acceso y Columbario en el Cementerio de Robregordo ha convertido a **Royo** en finalista de unos premios a los que se han presentado 381 propuestas de España y Portugal.

El proyecto de este joven arquitecto ha conseguido abrirse un hueco entre las mejores ideas de 2014.

El jurado ha valorado el proyecto presentado por "la adecuación de volúmenes y tonalidades del columbario con la sierra de Madrid", una creación que, según el jurado, "confronta la nueva y escueta arquitectura con lo existente, a la vez que resuelve tanto el programa como la representatividad del pequeño espacio funerario".

#### Uso de materiales

De igual modo, el jurado ha considerado acertado el uso de los materiales "hormigón y granito, porque dialogan tanto con el paisaje como con el antiguo cementerio".

**Moisés Royo** está desarrollando principalmente proyectos en la vecina Comunidad de Madrid, además de realizar trabajos en Castilla-La Mancha, como la innovadora casa DobleC en Ciudad Real a punto de finalizarse y que supone una revolución del concepto tradicional de vivienda unifamiliar.

Las otras dos propuestas que optan a los galardones en la categoría del arquitecto manchego se refieren a la intervención en las murallas de Palma, obra de los arquitectos **Elías Torres** y **José Antonio Martínez**, y el Valle Trenzado en Elche (Alicante) del grupo Aranea.

El fallo del jurado de los premios decanos de arquitectura e interiorismo europeo se dará a conocer el próximo jueves en el transcurso de un acto que se desarrollará en la nueva sede del FAD, el Disseny Hub de Barcelona ■

---

**SOLISS** La Mutua Castellano-Manchega. Seguros desde 1933

---

[Quiénes somos](#) / [Publicidad](#) / [Contactar](#) / [Cartas al director](#) / [Suscripción al boletín](#) / [RSS](#) / [Envíanos tu CV](#)

Copyright © Digital Comunicación 2006, S.L. © El Digital Castilla la Mancha es una marca registrada.

Derechos reservados. España. E-mail: [eldigital@eldigitalcastillalamancha.es](mailto:eldigital@eldigitalcastillalamancha.es)

Oficina central: C/ San Francisco, 21 - 45600 Talavera de la Reina - Toledo (España).

Teléfono de contacto: Talavera 606713383 / Toledo 606018622

[Política de información](#) / [Política de privacidad](#) / [Política de cookies](#) / [Aviso legal](#)



## Mañana en #FADfestCity: entrega Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo

by MARÍA JOSÉ on jul 2, 2014 • 8:30

Pin it



Más de medio siglo después de su nacimiento, los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo se han convertido en los galardones más longevos de la arquitectura española y también en el barómetro de esta disciplina en la Península Ibérica. Mañana jueves, a las 20.00 horas, se darán a conocer los ganadores de esta 56ª edición que cuenta con una novedad especial: la incorporación de una categoría para reconocer las obras de los arquitectos españoles construidas en el extranjero.

Además, Bau, Centro Universitario de Diseño de Barcelona, organiza (desde hoy y hasta al 5 de julio) la sexta edición de "Typoweb", las jornadas sobre diseño gráfico y tipografía en general; MODAFAD y Moda Sostenible Barcelona organizan una Master Class de moda sostenible (10.00); en la Filmoteca se pasa el documental "Paul Smith: gentleman designer" (18.30) y, dentro de la jornada "Create Now", se presentan en primicia las novedades más recientes anunciadas por Adobe hace tan sólo unos días en Nueva York.

Toda la información detallada en la web del

Etiquetas:

García Tarrjdi diseñan las oficinas de Elasticsearch en Los Allos (California)

Fumihiko Sano envuelve una casa en un malla de metal y de sensaciones

Publicar

SUBSCRIBETE A NUESTRAS  
NEWSLETTERS

© 2012 Interiores Minimalistas. All Rights Reserved.

Designed by BCNInfoServices

Selecciona para ello la opción que  
desees:

☐ Diaria ☐ Quincenal

PUBLICIDAD







TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA



AGENDA

julio 2014						
Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

DE LAAALAZ

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
Ñ	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	Ø

- A + A Cooren (4)
- A-cero (9)
- ALX Architect Label Xain (2)
- A2 Designers AB (1)
- A2arquitectos (1)
- A2G Arquitectura (1)
- A4 Estudio (1)
- A43 (1)
- A54insitu (1)
- AA Arquitectos Asociados (1)
- AAd (1)
- AAGF Arquitectura (1)

Aarnus Audekierne (2)  
Abad Diseño (3)  
Ábaton Arquitectura (1)  
abeldb (1)  
Abelux (1)  
Absolut Lighting (1)  
Abstracta (2)  
Acheo (1)  
Achille Castiglioni (3)  
Actar (1)  
Actiu (10)  
Adam Mark (1)  
Adele Cassina (2)  
Adele-C (2)  
Adeo (1)  
Adex (1)  
ADI Arquitectura (1)  
ADI-FAD (10)  
Admiraal Capleijn (1)  
adn architectures (1)  
Adolf Bereuter Dornbirn (1)  
Adreas Engesvik (1)  
Adreclent Design Studio (1)  
Adrià Goula (4)  
Adrián Jurado Batanás (1)  
Adrián Pedrazas Profumo (1)  
Adrián Salvador (1)  
Adrian Wilson (1)  
Adriana F. López-Barajas (1)  
Adrien Williams (5)  
Aesop (1)  
Airoditi Krassa (1)  
Agape (1)  
Agata Monli (1)  
AGi architects (2)  
Agostino Iacurci (1)  
Agustí Costa (1)  
Agustín García (1)  
AHL architects associates (1)  
Ahmet Atas (1)  
Ahsayane Studio (1)  
AIA Salazar Navarro (1)  
AIA Salazar-Navarro Arquitectes (1)  
Aidas Barzda (2)  
Ailton Cabral (1)  
Air Projects (1)  
Airhouse Design Office (1)  
Aissa Logerot (1)  
Aitor Estévez (1)  
Aitor Fuentes (1)  
Aitor García de Vicuña (7)  
AK47 (2)  
Akaba (1)  
AKB Atelier Kastelic Buffey (1)  
Åke E:son Lindman (2)  
Akemi Katsuno (1)  
AKFD Studio (1)  
Akhiro Ito (1)  
Akira Sakamoto (1)  
Alain Berleau (1)  
Alain Gilles (2)  
Alain Monnens (1)  
Alape (5)  
Alastair Townsend (1)  
Alastair Twonsed (1)  
Alatas Architecture & Consulting (1)  
Albed (4)  
Albert Brito (1)  
Albert Font (2)  
Albert Serra (1)  
Alberto Ambrona (1)  
Alberto Apostoli (1)  
Alberto Basaglia y Natalia Rota Nodari  
Architetti Associati (2)  
Alberto Bejarano (1)  
Alberto Bejerano (2)  
Alberto Benedetti (1)

**VISITA GUIADA**

## FADapedals



UUm : 3115000  
U Ud : 334000  
TVd : 402200  
TMV : 5,5 min

@ LA VANGUARDIA SPAIN

Fecha: 02/07/2014  
Val. : 4022 €

[Datos de mapa](#) [Términos de uso](#) [Informar de un error de Maps](#)

AGENDA	OTROS SERVICIOS	LAVANGUARDIA.COM	
<a href="#">Buscar actividades</a>	<a href="#">El Tiempo</a>	<a href="#">LaVanguardia.com</a>	<a href="#">Quiénes somos</a>
<a href="#">Preguntas frecuentes</a>	<a href="#">El Tráfico</a>	<a href="#">Edición impresa</a>	<a href="#">Contacto</a>
<a href="#">Condiciones de registro</a>	<a href="#">Horóscopo</a>	<a href="#">Hemeroteca</a>	<a href="#">Aviso legal</a>
<a href="#">Normas de participación</a>	<a href="#">La Bolsa</a>	<a href="#">Ediciones locales</a>	<a href="#">Publicidad</a>
	<a href="#">Parrilla TV</a>		



O.J.D.: 166965  
E.G.M.: 692000  
Tarifa: 9540 €  
Área: 680 cm2 - 60%

# LA VANGUARDIA

Fecha: 30/06/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 32

## AGENDA

Si desea publicar una actividad en esta página o en la agenda digital de La Vanguardia, entre y cree su propia cuenta en: [www.lavanguardia.com/agenda](http://www.lavanguardia.com/agenda)

### Barcelona ciudad

**Festival Jardins de Pedralbes 2014.** Tom Jones más Amélie Angebault Quartet. *Jardins Palau Reial Pedralbes. Diagonal, 686. 22 h. A partir de 15 €*

**República Centrafricana: reptes pendents per a temes persistents.** A cargo de Albert Caramés, técnico de asuntos humanitarios en Metges Sense Fronteres. *Sede del ICIP. Gran Via 658. De 18 a 20 h.*

**Nylon Bcn. Welcome Summer!** Pistole-tazo de salida al festival de verano con la primera Nylon Bcn y The Zombie Kids. *Sala Razzmatazz. Calle Almogàvers, 122. De 23.45 a 5 h. A partir de 10 €*

**Petits Bailongus.** Casal d'Estiu de Ball. De 6 a 14. Un espacio para aprender a bailar divirtiéndose y para divertirse bailando. *Bailongu. Pasaje Utset, 11. De 9 a 13 h. A partir de 100 €*

**Disseny d'Aparadors.** Curso dirigido a desarrollar el diseño, la redacción, la ejecución y la gestión de proyectos destinados a escaparates comerciales. *Escola Sert Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Arcs, 1-3. A partir de 144 €*

**III Congrés Internacional Open Design / Shared Creativity.** Un espacio donde a lo largo de dos días se reflexiona y se debate sobre el potencial del nuevo mundo. *Disseny Hub Barcelona. Pl. de las Glòries Catalanes, 37-38. De 10 a 19,30 h*

**Entrega de los premios FAD Sebastià Gasch.** Entrega de los premios que reconocen las actuaciones parateatrales, miradas y personas más destacadas de la temporada. *Pl. de las Glòries Catalanes, 37-38. 21 horas*

**Viatge a Canadà, natura i cultura.** Amics de la Unesco Barcelona organiza este viaje para descubrir el patrimonio histórico y natural de Canadá. *Mallorca, 207 principal. Todo el día*

**Cor del Glenalmond College.** El conjunto coral escocés se remonta a los inicios de la escuela, a mediados del si-

**LA BELLEZA DE LA MÁQUINA. FOTOGRAFIA INDUSTRIAL DE RAMON DE BAÑOS**  
Museu del Gas de Sabadell  
Plaza del Gas, 8

El Museo del Gas de Sabadell expone a partir de hoy una colección de fotografías industriales inéditas de Ramón de Baños, pionero del cine catalán, con la que se reivindica la importancia de la fotografía de empresa o publicitaria, "que siempre ha sido denostada", en palabras de su comisario Norbert Tomás

## La belleza del gas

**PALOMA ARENÓS**  
Sabadell

El Museo del Gas de Sabadell acoge a partir de hoy la muestra *La belleza de la máquina. Fotografía indus-*

más ha seleccionado sesenta que conforman el *Álbum de 1947*, una colección de imágenes de maquinaria y arquitectura industrial que la empresa Catalana de Gas y Electricidad le encargó con fines publicitarios. El artista retocaba las imágenes a mano con finí-

quinaria y el paisaje industrial. Las imágenes muestran la magnificencia arquitectónica de las fábricas y la belleza de la máquina". Con esta muestra, reivindica la importancia de la fotografía de empresa o publicitaria, que siempre ha sido denostada,



GEMMA MIRALDA

**Imagen de la nueva exposición del Museu del Gas de Sabadell**

trial de Ramon de Baños, que recoge una selección inédita de imágenes del género industrial que permiten redescubrir al pionero del cine catalán Ramón de Baños (Barcelona, 1890-1980) como fotógrafo de empresa. Después de meses de buceo en el archivo histórico de la Fundación Gas Natural Fenosa, con más de 14.000 fotografías, el comisario Norbert To-

simos pinceles, aerógrafo, pintura o a lápiz; "era el Photoshop de entonces", señala el comisario.

Tomás -presidente de la Asociación de Fotógrafos Profesionales de España y director del Consell Nacional de la Cultura entre el 2011 y el 2013- reconoce que De Baños "desarrolla un estilo fotográfico propio que le permite embellecer y sublimar la ma-

en opinión del comisario. El fotógrafo barcelonés fue un exigente y apasionado amante de la imagen y hombre de oficio. Trabajó intensamente como realizador, director de fotografía, y jefe de laboratorios. En 1911 se fue a Brasil, donde durante dos años realizó reportajes y documentales en el Amazonas y, de vuelta a Barcelona en 1914, creó la Royal Films, con la que obtuvo éxito del cine mudo de la época.●

glo XIX, y actuará con un trío de gaiteros (The Pipers). *Iglesia de Sant Gaietà. Consell de Cent, 293. De 18 a 19 h.*

**En els límits de la natura.** Inauguración de la exposición *Montphoto 2013 y Fotografia en indrets extrems* a cargo de Enrique López-Tapia. *Institut d'Estudis Catalans, sala Pere i Joan Coromines. Carme, 47. A partir de las 19 horas.*

**A la recerca de la salut.** Ciclo de divulgación científica en colaboración con Idibaps (Corporació l'Hospital Clínic) *Centre Cívic Urgell. Comte d'Urgell, 145-147.*

**Ciclo de cine e historia: Capitanes de abril.** Con motivo del 40.º aniversario de la revolución de los Claveles, que llevó la democracia a Portugal, proyección de la película. *La BiblioMusiCineteca. Vila Vilà, 76, bajos. A partir de las 19 h. Gratis.*

**Barcelona Piano Academy a la Pedrera.** Durante la semana del Barcelona Piano Academy (BPA) tendrá lugar, en la sala Gaudí de la Pedrera, el Ciclo de Concerts BPA. *La Pedrera. Provença, 261-265. A partir de las 20.30 h. 5 €*

### Barcelona

#### Sitges

**Arte contra la amnesia. Humanities.** La Galería Out of Africa de Sitges (Barcelona) acoge *Humanities*, la primera exposición en España del artista sudafricano Bruce Clarke. *Galería Out of Africa. Major, 7 - Carrer Nou.*

### Girona

**Castelló d'Empúries (Alt Empordà)**  
**El legado musical de los trovadores en la Corona de Aragón.** Conferencia a cargo de Maricarmen Gómez Muntané. *Capilla Santa Clara. Carbonar, 1. A partir de las 11 horas.*

**Navata (Alt Empordà)**  
**Construcción de cabezudos de cartón**  
Taller basado en las técnicas tradicionales. *Ordis, 25*



O.J.D.: 166965  
E.G.M.: 692000  
Tarifa: 9540 €  
Área: 680 cm2 - 60%

# LA VANGUARDIA

Fecha: 28/06/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 42

## AGENDA

Si desea publicar una actividad en esta página o en la agenda digital de La Vanguardia, entre y cree su propia cuenta en: [www.lavanguardia.com/agenda](http://www.lavanguardia.com/agenda)

### Barcelona ciudad

**"A" d'Autocar.** Ruta literaria de poemas urbanos de Joan Brossa.  
*Parada Metro Mundet. 20 € (10 h.)*

**El FAD, a pedals.** Dentro el FADfest, el FAD y BiciCulturaBCN hacen a una visita guiada por los Premios FAD y la exposición El millor disseny de l'any.  
*Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries, 37 (10-14 h.)*

**Historia local.** Ruta por las murallas romana y medieval de Barcelona.  
*Museu d'Història. c/ Llibreteria, 1. 12 € (17-19 h.)*

**Berenar de clàssica.** El Palau Gomis acoge obras de J. S. Bach, con la violonchelista Laia Ruiz Llopart.  
*Museu Europeu d'Art Modern. c/ Barra de Ferro, 5. 16 € (18 h.)*

**Besmina.** Concierto final de la 7.ª edición del Festival d'art Jove al Carrer del centro cívico Besòs y el Espai jove la Mina.  
*Centre Cívic Besòs. Rambla Prim, 87-89 (18:30 h)*

**Macba es viu.** Talleres del conservatorio superior de danza del Institut del Teatre y de IT Danza.  
*Macba. Pl. dels Àngels, 1. 5 € (19 h.)*

**Contracontes i Verónica.** A las 19 h., el local acoge un espectáculo musical *gamberro* para toda la familia. Después, a las 21 h., una obra que pone a prueba la imaginación del espectador. Último día.  
*Espai d'Art Cincómonos. c/ Consell de Cent, 283. 10 y 15 € (19 y 21 h.)*

**Veu i guitarra.** La mezzosoprano Susana Crespo y el guitarrista Jaume Torrent interpretan música latinoamericana e ibérica.  
*Residencia de Investigadores. c/ Hospital, 64 (20 h.)*

**Big Mama & Riquí Sabatés Blues Band.** Clausura de los Vespres de Jazz de los Lluïsos d'Horta. Reservas en el 605.137.734.  
*Lluïsos d'Horta. c/ Salses, 35. 12 € (21 h.)*

**Acoustic Guiri Explosion.** Sesión a car-

**KONVENTPUNTZERO**  
Cal Rosal (Berguedà)  
Hasta el 3 de julio  
[konventzero.com/](http://konventzero.com/)

El antiguo convento de Cal Rosal acoge durante seis días el festival Konvent.0, una muestra de manifestaciones artísticas que apuesta por la innovación. La novena edición del festival se impregna de atrevimiento y elegancia expresada a través de la pintura, la fotografía, el cine, la gastronomía, la música y la poesía.

## Un convento emergente

ALBA FELIP  
Berga

Dentro del entramado de colonias textiles del Berguedà se alza uno de los protagonistas indiscutibles del

muestra de obras de artistas nacionales e internacionales como Julio Vaquero, Magi Puig, Albert Gusi, Moira Franco o Xevi Solà, mezclados con artistas locales como Gerard Vilardaga u Oriol Segon. Todos ellos aportan propuestas

la parte expositiva. En la capilla se ofrecerán performance e improvisaciones de danza, poesía y opera con nombres como Coàgul, The Noise of Mutt, Trigal, o la banda Setsfree. El renovado jardín del convento congregará conciertos de música



KONVENT 2.0

Una pieza de Eudald de Juana, uno de los artistas presentes en la cita

festival multidisciplinar Konvent.0: su escenario. El antiguo convento de Cal Rosal, con su sugerente juego de luces y sombras, es el elemento clave que vertebrará una muestra artística que busca la sorpresa del espectador y seducirle con nuevas experiencias sensoriales a través del oído, la vista o el gusto.

El Konvent.0 –desde hoy hasta el 3 de julio– acoge una

pictóricas, fotografías, pictóricas, musicales o experimentales bajo un mismo hilo conductor: la película de Pere Portabella *El silencio antes de Bach*. El largometraje, de 2007, traza una mirada profunda a la vez que creativa entre imagen y sonido de la mano del compositor alemán.

El Konvent, tal y como se conoce al antiguo convento de Cal Rosal, será el epicentro de

ca avanzada a cargo de Pina, Sustainer, Antònia Folguera y Balago, entre otros.

El festival también contagia de arte las tiendas locales, convirtiéndose en el marco de expresión efímero de jóvenes creadores. Emergents.0 transforma los comercios de este núcleo, a 4 km de Berga, en galerías de arte que exponen, por unos días, pinturas, esculturas, videoarte y fotografías. Una cita para el arte más reciente.●

go de músicos que se inspiran en el jazz manouche.  
*El Arco de la Virgen. c/ de la Verge, 10 (22 h.)*

**Mucha salsa.** Dj Jacoviche i Salsamurái llenarán la noche de salsa, latin jazz, guaguancó y son cubano.  
*Barts Club. Paral·lel, 62. 4 € (23:45 h)*

### Barcelona

**Gavà (Baix Llobregat)**  
**Mines de Gavà.** Puertas abiertas en el yacimiento arqueológico.  
*Parc Arqueològic Mines de Gavà. c/ Jaume I, 7 (10-19 h.)*

**Canet de Mar (Maresme)**  
**Fira d'artesanía.** Una de las actividades de la fiesta mayor de Sant Pere que se celebra este fin de semana.  
*Pl. Universitat. Desde las 10 h.*

**Vilafranca del Penedès (Alt Penedès)**  
**De Fistera al Cap de Creus.** Espectáculo poético que reúne a tres poetas catalanes y tres gallegos a partir de un guión.  
*Claustre de Sant Francesc. c/ Sant Pere, 3 (21 h.)*

**Terrassa (Vallès Occidental)**  
**Col·lectiva Estiu'14.** Exposición de pintura y escultura de cinco artistas. Apertura hoy, y hasta el 26/VII.  
*Galeria Espai G d'Art. c/ La Palla, 10 (12 h.)*

**Girona (Gironès)**  
**Visita al museu.** La entidad celebra el solsticio de verano con el día del visitante.  
*Museu d'Art de Girona. Pujada de la Catedral, 12 (10 h.)*

**Viladrau (Osona)**  
**Bruixes.** Un paseo de dos horas para descubrir historias del Montseny, visita al Espacio Montseny y comida en un restaurante.  
*Espai Montseny. c/ Migdia, 1. 20 € (10 h.)*

**L'Escala (Alt Empordà)**  
**Empúries.** Un paseo por la literatura griega, con la actriz Carme Callol, el cantautor Josep Tero y el helenista Eusebi Ayensa.  
*Ruïnes de Empúries (20 h.)*



cordà, mascletà, correfoc, coet, tronada, carretilla, piromàquia, ...

VilaWeb

Dissabte 28.06.14

Informació Notícies

0,16€

preu del diari d'avui  
vull pagar / no vull pagar

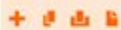
Notícies

Dissabte 28.06.2014 06:00

Autor/s: ACN

## La quarta edició del FADfest arrenca amb la mostra 'El millor disseny de l'any'

La seu del FAD, el Disseny Hub Barcelona, acull el festival fins el 10 de juliol



Tweet

2



+1

0



Me gusta

0

El **FADfest** (The Festival of All Design) va arrencar aquest dimecres, i fins el 10 de juliol oferirà a la seu del FAD, el Disseny Hub Barcelona, un conjunt d'activitats entorn del disseny i la creativitat amb una gran exposició, premis, un congrés, un cicle de cinema, debats, conferències i activitats festives. 'Volem mobilitzar tota la ciutat i l'entorn del disseny amb un festival que dura fins el 10 de juliol', diu Nani Marquina, presidenta del FAD (Foment de les Arts i del Disseny). Entre les activitats destaca la mostra 'El millor disseny de l'any', amb més de 500 peces finalistes dels premis del FAD en les diferents disciplines del disseny, i els premis que atorguen les associacions del FAD.

Marquina diu que el principal objectiu d'un festival 'és posar en connexió els professionals del disseny, donar visibilitat al que fan i a la vegada donar aquesta informació al ciutadà de carrer, dir-li que el disseny és important i que apostar pel disseny no és una cosa elitista, sinó necessària'. 'L'altre objectiu és donar més internacionalització dels premis de la marca FAD.' La presidenta del FAD destaca que una de les principals novetats d'aquesta edició és una campanya, oberta al públic no professional del món del disseny però que el viu, que tracta de posar exemples de mal disseny: 'Volem atraure a un públic perquè s'interessi pel disseny perquè el té al voltant de casa seva'. Una segona novetat és l'objectiu d'internacionalitzar més el festival.

Amb aquestes paraules definia Marquina els objectius del FADfest, que va començar dimecres i durarà fins el 10 de juliol. Un dels plats forts és l'exposició 'El millor disseny de l'any', que mostra una selecció de més de 500 projectes del millor disseny publicat, editat o creat en els darrers mesos en totes les seves vessants. En concret, com han explicat els organitzadors, es tracta de les obres finalistes i guanyadores dels premis que atorguen les associacions del FAD. 'És un aparador i una 'mostra de l'estat i la situació del disseny en aquests moments a Espanya', destaca Marquina.

### Guardons

Els premis del FAD reconeixen el treball de milers de dissenyadors, arquitectes, artistes i professionals. Les obres se seleccionen entre més de 3.000 projectes presentats dels quals se'n poden veure al voltant de 500 en aquesta mostra. Entre els premis que es lliuren hi ha el Premi Habitàcola per a estudiants d'arquitectura i interiorisme; els Premis Laus de disseny gràfic, publicitat i comunicació visual; els Premis ArtFAD d'art i artesanía; els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme; els MODAFAD Awards per a estudiants de disseny de moda; els City to City Barcelona FAD Award; els Premis Delta de Disseny Industrial i els Premis Medalla ADI de disseny industrial per a estudiants. La data de lliurament és el 10 de juliol. Uns altres premis són els Sebastià Guasch que reconeixen actuacions parateatral més destacades de la



### Publicitat

## 3CX VoIP PBX for Windows

3CX 3cx.com

Slash telco costs, PBX admin  
Boost productivity & service levels



### Facebook



fad

temporada.

Una segona exposició, que inclou un taller, és 'Smart flexibility', que també es pot visitar al Disseny Hub Barcelona i que en aquest cas està organitzada per Materfad, el centre de materials de Barcelona. L'objectiu és descobrir estructures i materials capaços de sensibilitzar-se i adaptar la seva forma a l'entorn com la captació d'energia eòlica i solar o la generació d'energia elèctrica. L'exposició es podrà visitar fins el 30 de novembre. 'S'han buscat projectes que responguin a aquestes necessitats noves com la de materials intel·ligents que s'adaptin a les nostres circumstàncies', diu Marquina, que destaca que això és 'entendre el disseny des d'un punt de vista més humà'.

Altres activitats d'aquesta edició del Festival són el 'Disseny & Cinema' que comptarà amb set preestrenes; el III Congrés Internacional Disseny Obert / Creativitat Compartida, que es farà el 30 de juny i l'1 de juliol o la segona edició del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicació sobre disseny que se centra en 'El Present' i tindrà lloc el 2 de juliol.

????????????????????????????????  
????????????????????????????  
%????????????????????????????  
...??  
4????????????????????????????  
B????????????????????????????  
B????????????????????????????  
7????????????????????????????  
†????????????????????????????  
=†????????????????????????????  
8????????????????????????????  
8????????????????????????????  
(????????????????????????????  
4????????????????????????????  
7??

+        Tweet 2  +1 0  Me gusta 0



 Complement social de Facebook

Portada | ACN | Lletres | Tecnologia | Gastronomia | Música | Locals | In English | Altres llengües | VilaWeb TV | Canals VW TV | Altres TV | L'Internauta | a iTunes | Mail Obert | Editorial | Blocs | Opinió contundent | Anàlisi | Cartes creuades | Dels lectors | Portada | Què és? | Apuntar-s'hi | Gestió | Ajut | Blocs | Correu | Revista mensual | Contacte | Amb independència | Cetrencada | Inspira | Mètode | Núvol | Tornaveu | Cercle Català de Negocis | Veu de Mallorca | Fòrums | a Facebook | a Twitter | Xat | Enquestes | Debats | 15anys | Capde?mana | Cursos | Diari Escola | EscolesenXarxa | Estudia.cat | Visites redacció | Botiga | Correu | Apps Mòbils | Nosaltres.cat | Edicions PDF | Llibre d'Estil | Oratge | Biblioteca | Hemeroteca | Butlletí | Espai Vilaweb | Cursos | La nova redacció | Uloguer espais | Visites escoles | Habitatge | Compra/Venda | Feina | Agenda | Serveis | Vehicles | L'Aparador | Catanyol | 15 anys | Història | Tu i VilaWeb | Aquell dia |

Versió mòbil | Publicitat | Mapa web | Contacte | Qui som | Avis legal | Privacy Policy | Reportatges 



Paral·lisme & Associats, S.L.  
Ferlandina 43 08001 Barcelona 93.442.64.39 Produït per gnuine





## AGENDA D'AUTOR J.B.

### Un repàs del 'the best'

L'espectacle *Lo mejor de Antonia San Juan* és un viatge antològic als millors monòlegs que l'actriu ha interpretat durant els seus 20 anys de carrera. La noia *Almodóvar* garanteix diversió a les tres úniques funcions, amb un xou irrepetible. Antonia San Juan torna als escenaris amb energia renovada després de la seva actuació durant quatre temporades a la sèrie *La que se avecina*. Un discurs actualitzat guiarà el distret repàs dels èxits més destacats del seu primer espectacle l'any 2000.

**LO MEJOR DE ANTONIA SAN JUAN**  
Antonia San Juan

**Intèrpret:** Antonia San Juan  
**Lloc i dies:** Al Barts, d'avui i fins diumenge.

### Barceló, sota la mirada de Fèlix Pons

Gao, Mali, l'any 1988. Miquel Barceló (Felanitx, Mallorca, 1957) ha viatjat per primer cop a l'Àfrica. Una experiència que revitalitzarà la seva pintura i determinarà el seu futur. En aquesta ciutat a la vora del riu Níger, afectat per la disenteria, amb vòmits i febre, Barceló passa la nit delirant. En el seu malson africà recorre en piragua el Níger del seu inconscient. S'interroga sobre la seva identitat com a home i com artista, viatja en el temps a través del somni i dialoga amb els seus fantasmes: artistes de referència, amics morts o vius, ombres que el visiten invocades per l'espessa nit africana. Aquesta és la particular dramàturgia de l'actor, director i artista plàstic Fèlix Pons. Un diàleg entre el conscient i l'inconscient, entre Àfrica i Occident, entre l'art i la vida. Rock, deliri i un gran llenç matèric mentre Barceló s'endinsa en els meandres de la nit.

**BARCELÓ (3 PINTORS)**  
Arsènic Ars Studio

**Lloc i dies:** Demà (20 h) i diumenge (18.30 h), Atic22, c. Les Flors, 22.



**Teatre i acrobàcia.** 'Circus Cabaret' fa les darreres sessions a l'Astoria. Va arrencar el desembre passat. JUAN PABLO ESCOBAR

### Història, persuasió i sopar

El *Circus Cabaret* és una proposta pensada per a les vetllades de Nadal que s'ha allargat fins a l'estiu. És una combinació de sopar espectacle que ha aconseguit molt bona resposta. I és que l'èxit ha estat donar un aire de *burlesque* a la sala i completar amb un espectacle que alterna la cançó amb pianista en directe, les coreografies sensuais i els exercicis de circ amb una dramàturgia simple i suggeridora alhora.

**CIRCUS CABARET**  
Astoria

**Direcció:** Anna Carner

**Intèrprets:** Queralt Albinyana, Anna Casas, Laia Oliveras, Natalie Page, Claudio Rojas, Txus Eguílaz, Elai Sarasola, Constanza Álvarez, Pau Sanz, Sara Bernabeu, Marcos Sobreviela, Ana Soria, Claudio Nervi, Marcos Sobreviela Carmela Poch.

**Lloc i dies:** De dijous a dissabte, Astoria (París, 193). Fins al 12 de juliol.

21  
**CULTURA**  
27.06.2014

### PREMIS FAD Foment de les Arts i el Disseny

Els premis FAD s'entreguen des del 1976 per reconèixer aquells projectes que es distingeixen per la seva innovació i la seva mirada diferent sobre el món de l'espectacle. La cerimònia tindrà dos presentadors molt especials, Joaquim Noguero i Josep Pedrals.

**Lloc i dia:** Auditori del Disseny Hub Barcelona dilluns a les 21 h.

### MINIGREC Festa d'inauguració

Els jardins del Grec acullen una festa per a tota la família on es podran conèixer les obres que es preparen en una festa en què també intervenen altres impulsors de l'espectacle, com el Club de Cultura TR3SC o l'associació Recomana, formada per periodistes i crítics escènics.

**Lloc i dia:** Avui, de 5 a 8 del vespre, al Teatre Grec.

Teatre



## **Mañana en #FADfestCity: descubrir los Premios FAD a golpe de pedal**

<http://www.interioresminimalistas.com/2014/06/27/manana-en-fadfestcity-descubrir-los-premios-fad-golpe-de-pedal/>

Otras de las exposiciones propuestas para este fin de semana desde el FADfest son: "Fotolibros. Aquí y ahora" (Fundació Foto Colectania), "More than this" por Curro Claret y "Artjects" (Sala Vinçon), "Proyectos Escuelas Arte y Diseño" (Artesanía Catalunya) y "Colores y ritmo" con joyas de Estela Guitart y Marta Boan.

Toda la información en la web del



Unos visitantes observan los elementos de una exposición del FADfest de Barcelona

EFE  
Barcelona

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según informaron ayer los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

### Una cincuentena de actividades se sucederán hasta el 10 de julio

500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por

profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan

las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitación, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados".



## Barcelona, un festival de diseño

Dos exposiciones, cine y congresos conforman el FADfest, que espera superar las 52.000 visitas ● La cita invita a subir fotos a Internet de objetos mal realizados

ANNA PAZOS  
Barcelona

El mal diseño está en todas partes; el mejor se encuentra desde ayer y hasta el 10 de julio concentrado en la selección del FADfest, el festival multidisciplinar de diseño que aloja el edificio del DHUB en Barcelona. El autoproclamado "festival de todos los diseños" reunirá durante quince días una serie de conferencias y las exposiciones *El mejor diseño del año* y *Smart flexibility*, además de un ciclo de documentales con siete preestrenos y las entregas de los premios FAD, el plato fuerte y sello característico de este encuentro anual. El festival, que el año pasado atrajo a más de 52.000 visitantes, ha buscado este año la participación de personas ajenas al mundillo invitándoles a subir a las redes sociales fotografías de lo que consideren "mal diseño" y agrupándolas bajo el hashtag #baddesign.

Diseño industrial y gráfico, interiorismo, arquitectura y *arts and crafts* son las modalidades expuestas en la muestra *El mejor diseño del año*, donde se pueden ver entre más de 500 piezas las obras finalistas de los premios FAD de 2014. Al premio de arquitectura, que con 56 años de existencia es el más veterano, optan proyectos como la remodelación del Centre Cultural del Born o la casa Chao de A Coruña; otros más eclécticos como el ArtFAD de arte y artesanía han recibido este año más de cien propuestas, aumento que los organizadores atribuyen a una búsqueda de posibilidades nuevas derivada de la crisis.

La punta de lanza del diseño inteligente puede verse hasta el 16 de noviembre en la exhibición



*Smart flexibility*. Una camisa de neopreno que conectado a un smartphone guía al usuario cual GPS, ropa que cambia de color al aumentar la temperatura o fachadas que reaccionan al calor dilatándose o contrayéndose; son algunos de los 20 proyectos expuestos en esta muestra organizada por Materfad, el centro de materiales de Barcelona. Algunos de los proyectos expuestos son meramente decorativos, y otros aplicables a la tecnología urbana; es el caso de un pavimento que capta energía a través de las pisadas humanas.

También a iniciativas ciudadanas que contribuyen a una mejor calidad de vida de los habitantes va dirigido el premio City to City, que se entregará el 8 de julio por quinto año consecutivo en el mar-



Dos de las piezas que se pueden ver en la exposición *El mejor diseño del año* que se ha inaugurado dentro del FADfest.

de residuos. Con la misma voluntad de dar relieve a las nuevas tendencias tendrá lugar el tercer Congreso Internacional del Diseño Abierto, que contará con ponencias de Simone Cicero, Jan Boelen y Óscar Tomico, entre otros; la jornada de comunicación sobre diseño Rock Paper Pixel se centrará en el presente de la disciplina trayendo a blogueros y distintos miembros de la comunidad digital. En ambos congresos se aplicará un sistema de precio abierto que permitirá a sus asistentes decidir cuánto pagar por la entrada.

co del FADfest. La propuesta ganadora se ubica esta vez en la ciudad india de Mumbai, cuyo ayuntamiento ha puesto en marcha un proceso de cierre de vertederos



## Barcelona, un festival de diseño

[http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/06/25/catalunya/1403727120\\_788891.html](http://ccaa.elpais.com/ccaa/2014/06/25/catalunya/1403727120_788891.html)

El mal diseño está en todas partes; el mejor se encuentra desde ayer y hasta el 10 de julio concentrado en la selección del FADfest, el festival multidisciplinar de diseño que aloja el edificio del DHUB en Barcelona. El autoproclamado "festival de todos los diseños" reunirá durante quince días una serie de conferencias y las exposiciones El mejor diseño del año y Smart flexibility, además de un ciclo de documentales con siete preestrenos y las entregas de los premios FAD, el plato fuerte y sello característico de este encuentro anual. El festival, que el año pasado atrajo a más de 52.000 visitantes, ha buscado este año la participación de personas ajenas al mundillo invitándoles a subir a las redes sociales fotografías de lo que consideren "mal diseño" y agrupándolas bajo el hashtag #baddesign.

Diseño industrial y gráfico, interiorismo, arquitectura y arts and crafts son las modalidades expuestas en la muestra El mejor diseño del año, donde se pueden ver entre más de 500 piezas las obras finalistas de los premios FAD de 2014. Al premio de arquitectura, que con 56 años de existencia es el más veterano, optan proyectos como la remodelación del Centre Cultural del Born o la casa Chao de A Coruña; otros más eclécticos como el ArtFAD de arte y artesanía han recibido este año más de cien propuestas, aumento que los organizadores atribuyen a una búsqueda de posibilidades nuevas derivada de la crisis.

La punta de lanza del diseño inteligente puede verse hasta el 16 de noviembre en la exhibición Smart flexibility. Una camisa de neopreno que conectado a un smartphone guía al usuario cual GPS, ropa que cambia de color al aumentar la temperatura o fachadas que reaccionan al calor dilatándose o contrayéndose; son algunos de los 20 proyectos expuestos en esta muestra organizada por Materfad, el centro de materiales de Barcelona. Algunos de los proyectos expuestos son meramente decorativos, y otros aplicables a la tecnología urbana; es el caso de un pavimento que capta energía a través de las pisadas humanas.

También a iniciativas ciudadanas que contribuyen a una mejor calidad de vida de los habitantes va dirigido el premio City to City, que se entregará el 8 de julio por quinto año consecutivo en el marco del FADfest. La propuesta ganadora se ubica esta vez en la ciudad india de Mumbai, cuyo ayuntamiento ha puesto en marcha un proceso de cierre de vertederos de residuos. Con la misma voluntad de dar relieve a las nuevas tendencias tendrá lugar el tercer Congreso Internacional del Diseño Abierto, que contará con ponencias de Simone Cicero, Jan Boelen y Óscar Tomico, entre otros; la jornada de comunicación sobre diseño Rock Paper Pixel se centrará en el presente de la disciplina trayendo a blogueros y distintos miembros de la comunidad digital. En ambos congresos se aplicará un sistema de precio abierto que permitirá a sus asistentes decidir cuánto pagar por la entrada.

eldiario.es utiliza cookies para que tengas la mejor experiencia de navegación. Si sigues navegando entendemos que aceptas nuestra [política de cookies](#).

OK

eldiario.es

Iniciar sesión | Registro

Buscar...



POSGRADO  
E-LEARNING

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN  
SOCIAL Y  
TRABAJO  
SOCIAL



Catalunyaplural.cat



Educación

Trabajo ▼

Sanidad

Solidaridad

Política

Cultura

Opinión

Blogs ▼

Quiénes somos

En català

el diari de la  
**cultura**

## Barcelona, capital mundial del diseño con el FADFest

- Cerca de 50 actividades conforman el programa de un festival que quiere ser catalizador de la innovación en este ámbito

26/06/2014 - 13:29h

Compartir 0

Me gusta

Twitter 0

# fadfest



El cartel del FADFest 2014

Convertirse en referencia del diseño en el mundo. Este es el objetivo del FADFest Barcelona, el Festival de Todo el Diseño que se celebra entre el 25 de junio y el 10 de julio en el Museo del Diseño. El certamen, incluido en el Barcelona Design Festival acogerá también el III Congreso Internacional Open Design.

Cerca de 50 actividades forman parte del programa del festival FADFest, que se ha convertido en referencia mundial en el ámbito del diseño. Organizado por el Fomento de las Artes y el Diseño (FAD) reconoce el trabajo de profesionales y empresas, a la vez que acerca el diseño a la ciudadanía, convirtiéndose así en catalizador de la innovación del sector.

Premios, exposiciones, conferencias, master clases, talleres y debates son las principales actividades de la cuarta edición del festival, ya consolidado. Destaca, por ejemplo, la exposición 'El mejor diseño del año', con las 500 piezas finalistas a los Premios FAD o el reconocimiento a proyectos que han transformado ciudades de todo el mundo para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.

### sobre este blog

El Diari de la Cultura

El Diari de la Cultura forma parte de un proyecto de periodismo independiente y crítico comprometido con las expresiones más avanzadas del teatro, la música, la literatura y el cine. Si quieres participar ponte en contacto con nosotros en [fundacio@catalunyaplural.cat](mailto:fundacio@catalunyaplural.cat).

[Llegir el Diari de la Cultura en català.](#)

### buscador

Buscar

## Colabora!

Un projecte de  
**periodisme**  
independent

# periodisme

lo +

Leído

Comentado



El Parlament catalán



[Inicio](#) [Propón tu blog](#) [Síguenos en](#) [f](#) [t](#) [g+](#)   ☐ memorizar [Conectarse](#)

[paperblog](#) [Cultura y Ocio](#) [Cine](#) [Música](#) [Libros](#) [Comunicación](#) [Tecnología](#) [Deportes](#) [Insólito](#) [Gente](#) [En Femenino](#) [Sexo](#) [Cocina](#) [Salud](#) [Ciencia](#) [Viajes](#) [Tendencias](#) [Solidaridad](#) [Más Temas](#)

[¿Aún no eres miembro?](#) [Propón tu blog](#)

[Revista Arquitectura](#) [Juegos](#)

[Inicio](#) [TENDENCIAS](#) [DECORACION](#)  
**Wild Furniture, las sillas salvajes de Ariane Patout y René Müller amueblan la montaña de Collserola.**  
Por [Graciacardona](#)

Las **sillas** sirven para sentarse y son, para los amantes del diseño, uno de nuestros objetos de deseo favoritos. Las de la colección **Wild Furniture**, de [Ariane Patout](#) y [René Müller](#), nos gustarían porque su diseño se asemeja más a **esculturas salvajes** que a meros acomodamientos. Pero hay una pega: no podemos poseerlas. Son efímeras, libres y están arraigadas al suelo de los bosques de Collserola (Barcelona).

El proyecto es finalista de los premios FAD de arquitectura 2014. [Conoce más finalistas de estos premios en diarioDESIGN.](#)

[Ver el artículo original](#)  
[Denunciar](#)

**Sobre el autor**  
  
**Graciacardona**  
14 votos  
[ver su perfil](#)  
[ver su blog](#)  
[f](#) [t](#) [g+](#)

**Sus últimos artículos**

- [MVRDV transforma una capilla en tienda-cafetería para el museo Stedelijk de Schiedam.](#)
- [¿Eres un Detailer? Ven a la cena que Simon organiza para los profesionales más detallistas.](#)
- [Proyecto Nano Espacios: ayuda a mejorar el entorno de dos colegios públicos en Sevilla.](#)
- [Aquí están los 5 ganadores de un vale de 30€ para el GG Market](#)

[Ver todos](#)

**Dossier Paperblog**

- [Frankfurt ciudades](#)

**Revistas**

- [Arquitectura](#)
- [Decoración](#)
- [Tendencias](#)

[🔍](#)  
Entre las Secciones

**LOS MÁS LEÍDOS ARQUITECTURA**

Del día	De la semana	Del mes
<b>Shigeru Ban</b> hará unos pocos proyectos luego de haber recibido el Pritzker por <a href="#">Croquizar</a> <a href="#">Fernando García</a>	<b>Tecnología y lujo se unen en Autoritratti</b> , la colección más personalizable de <a href="#">Teuco</a> , por <a href="#">Graciacardona</a>	<b>Aumenta home staging &amp; interior design en la Feria Inmobiliaria y de la Decoración de Torreldones</b> por <a href="#">Carmenmampel</a>
<b>#DebatesUrbanos: Conferencia de Bernardo Secchi (en directo)</b> por <a href="#">Paisajetransversal</a>		

[Todos los artículos](#)

**TEMAS POPULARES**

Alexander McQueen	Cibeles Fashion Week	Vidya
Martín	Berrocá	
Karl Lagerfeld	<b>Museo del Prado</b>	ARCO 2010
Marc Jacobs	<b>Van Gogh</b>	Adolfo Domínguez
Joan Miró	<b>Picasso</b>	Giorgio Armani
Frida Kahlo	Salvador Dalí	Expo Universal Shanghai 2010
Alexander Wang	Mario Vargas	
Stella McCartney	<b>Elie Saab</b>	
Mario Testino	Marc by Marc	Joaquín Sorolla
Isabel Marant	Christian Dior	Jimmy Choo
John Galliano	<b>Carolina Herrera</b>	
Francis Montesinos		

**LA COMUNIDAD ARQUITECTURA**

EL AUTOR DEL DÍA	TOP MIEMBROS
	<b>Cristina Sanjosé</b> 3442329 pt
	<b>Guadalupe Cuevas</b> 1376655 pt
	<b>sepelaci</b> 1376655 pt





Contamos el proyecto desde el principio: hace cuatro años, Ariane Patout, artista plástica, y René Müller, diseñador y carpintero, unieron su **pasión por la naturaleza** y el arte inspirados por la erosión que causa la meteorología en la naturaleza cercana a la ciudad donde ambos residen y trabajan.



Rafael Benavides
125396 / pt

tuturu
1224201 pt

+ Todo sobre él
+ Hazte miembro

### EN EL FORO ARQUITECTURA

**Beat Collection en Maison & Objet ...** comentado por Mik

**Interiorismo: Los túneles están de moda** comentado por Carolina Go

### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

Arcade
Casino
Estrategia

**Puzzle Bobble**  
 Un clásico juego de Arcade. ....  
 ▶ Juega

**Karate Blazers**  
 Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma..... ▶ Juega

**Puzzle De Bloques**  
 Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e..... ▶ Juega

**Magical Cat Adventure**  
 Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la..... ▶ Juega

+ Descubrir el espacio Juegos Paperblog

Empezaron como "cazadores de árboles muertos y abandonados" –cuentan– para transformar esas **ruinas** que sólo aspiraban a leña en sillas de una simbología mayor a la que le asociamos habitualmente. Y, en definitiva, para trabajar en un espacio abierto y hacer un ejercicio de **respeto** hacia el medio ambiente.



Las sillas de la Wild Furniture, a la que los artistas le otorgan el símbolo de poder con el que fue concebida hace siglos (la silla como trono para los gobernantes), son sillas que **desafían el diseño** y concepto doméstico.







Estas sillas están vivas, al estar en plena naturaleza, y sufren la misma **erosión** y transformación que otros elementos del paisaje. Es por ello también que son **efimeras**. Y también salvajes, "sin ataduras al concepto del objeto eterno", cuentan a diarioDESIGN los autores. "Las sillas son del bosque, de todos y de nadie".



El proyecto también busca el respeto del espectador hacia la naturaleza. "Cada silla que realizan Ariane Patout y René Müller es una **denuncia** a nuestra manera de vivir de espaldas a la naturaleza, y una invitación a recuperar el destino común con los árboles y la tierra", ha dicho Jesús Ángel Prieto, profesor de la Escuela de Arte y Diseño La Massana, adscrita a la UAB.







Jueves, 26 de junio de 2014

## Wild Furniture, las sillas salvajes de Ariane Patout y René Müller amueblan la montaña de Collserola.

Por Mariola Montosa

Pin It

Tweet



Las **sillas** sirven para sentarse y son, para los amantes del diseño, uno de nuestros objetos de deseo favoritos. Las de la colección **Wild Furniture**, de Ariane Patout y René Müller, nos gustarían porque su diseño se asemeja más a **esculturas salvajes** que a meros acomodamientos. Pero hay una pega: no podemos poseerlas. Son efímeras, libres y están arraigadas al suelo de los bosques de Collserola (Barcelona).

El proyecto es finalista de los premios FAD de arquitectura 2014. Conoce más finalistas de estos premios en **diarioDESIGN**.



### En un minuto



Aquí están los 5 ganadores de un vale de 30€ para el GG Market



**Proyecto Nano**  
Espacios: ayuda a mejorar el entorno de dos colegios públicos en Sevilla.



Los mejores restaurantes y bares de este año, vistos por Taschen



Tecnología y lujo se unen en Autoritratti, la colección más personalizable de Teuco.

Publicidad

No te pierdas

**openbank**  
abrirte a ti

¿Pagar comisiones?

**De ningún modo**

En Openbank ésta es la respuesta.

Agenda Actualidad



Contamos el proyecto desde el principio: hace cuatro años, Ariane Patout, artista plástica, y René Müller, diseñador y carpintero, unieron su **pasión por la naturaleza** y el arte inspirados por la erosión que causa la meteorología en la naturaleza cercana a la ciudad donde ambos residen y trabajan.



Hazte cliente

Banco online del  
Grupo Santander.

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

**Zest Architecture adapta la masia catalana Villa CP al siglo XXI.**  
padrejesús dice: El resultado es el de una Masia PRECIOSA...

**Un icono de la automoción en 1077 piezas: Lego Mini Cooper.**  
padrejesús dice: ¡¡¡¡¡ Qué pasada!!!!...

**Marcas creativas: hablamos de diseño con Munich Sports.**  
Sedano dice: "Munich no fabrica nada, sólo diseñamos, transportamos y ensamblamos". No...

**Paneles de Pared 3D: un concepto innovador y eco para la reconversión de espacios.**  
Fabio García Parra dice: Me gustaría saber la posibilidad de distribuir su producto en mi país, a ...

**Un antiguo búnker nazi vuelve a la luz como central de energía renovable en Hamburgo.**  
Rodrigo dice: Creo que en lugar de haber sido rehabilitado, tenía que haber sido dinamit...

**Conoce las obras seleccionadas para los Premios Delta '14 de diseño industrial.**  
febrero dice: Exhaustivo y buen artículo...

Archivos

JUN 2014	MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014	ENE 2014
DIC 2013	NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013	JUL 2013
JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013	ENE 2013
DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012
JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012
DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011
JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011





Empezaron como "cazadores de árboles muertos y abandonados" —cuentan— para transformar esas **ruinas** que sólo aspiraban a leña en sillas de una simbología mayor a la que le asociamos habitualmente. Y, en definitiva, para trabajar en un espacio abierto y hacer un ejercicio de **respeto** hacia el medio ambiente.



Las sillas de la Wild Furniture, a la que los artistas le otorgan el símbolo de poder con el que fue concebida hace siglos (la silla como trono para los gobernantes), son sillas que **desafían el diseño** y concepto doméstico.



2011	2011	2011	2011	2011	2011
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009

promsite  
Hosting by CDmon





Estas sillas están vivas, al estar en plena naturaleza, y sufren la misma **erosión** y transformación que otros elementos del paisaje. Es por ello también que son **efímeras**. Y también salvajes, "sin ataduras al concepto del objeto eterno", cuentan a diarioDESIGN los autores. "Las sillas son del bosque, de todos y de nadie".



El proyecto también busca el respeto del espectador hacia la naturaleza. "Cada silla que realizan Ariane Patout y René Müller es una **denuncia** a nuestra manera de vivir de espaldas a la naturaleza, y una invitación a recuperar el destino común con los árboles y la tierra", ha dicho Jesús Ángel Prieto, profesor de la Escuela de Arte y Diseño La Massana, adscrita a la UAB.

## Barcelona, un festival de diseño

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.



El mal diseño está en todas partes; el mejor se encuentra desde ayer y hasta el 10 de julio concentrado en la selección del FADfest, el festival multidisciplinar de diseño que aloja el edificio del DHUB en Barcelona. El autoproclamado "festival de todos los diseños" reunirá durante quince días una serie de conferencias y las exposiciones El mejor diseño del año y Smart flexibility, además de un ciclo de documentales con siete preestrenos y las entregas de los premios FAD, el plato fuerte y sello característico de este encuentro anual....

Origen: [El País - últimas noticias](#) - Hoy - Leer más...

### Noticias relacionadas

## El Festival Internacional de Poesía de Medellín reunirá poetas de 39 países

La información - cultura (Hoy) - Unos 70 poetas provenientes de 39 países participarán en el vigésimo cuarto Festival Internacional de...

La once hace más accesible el festival internacional de teatro clásico de almagro

La española Indra obtiene simultáneamente la certificación TMMI en cinco países



## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

La información - cultura (Ayer) - Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos,...

Barcelona, un festival de diseño

Argentina volverá a producir uranio enriquecido



## El Festival Nits de Cinema Oriental de Vic presenta este año 33 películas

La Vanguardia - cultura (Ayer) - Vic. (ACN).- La undécima edición del Festival Nits de Cinema Oriental de Vic presentará este año...

Txarango, La Troba Kung-Fú y Els Pets, cabezas de cartel del festival Anòlia

La CNMC requiere a Paramount Channel respetar el número máximo de pausas publicitarias durante las películas



## Txarango, La Troba Kung-Fú y Els Pets, cabezas de cartel del festival Anòlia

La Vanguardia - cultura (Ayer) - Igualada. (ACN).- El festival Anòlia de Igualada ha dado a conocer este miércoles el cartel...

Paul Anka se suma al cartel del Festival de Jazz de Vitoria 2014

## El festival Bouesia celebra los 10 años con un "éxodo ultralocal" y una carroza itinerante

La Vanguardia - cultura (Ayer) - Deltebre.(ACN).- El festival de acción poética Bouesia celebra su décima edición con un "éxodo ultralocal",...

Txarango, La Troba Kung-Fú y Els Pets, cabezas de cartel del festival Anòlia

top



Fin  
para  
del

Messi conduce a A  
octavos y toma el p  
Mundial

Esade y Banco Sat  
Kantox como mejor  
año



Ele  
los  
en  
cole



Fab  
"¿P  
abs

mi trabajo"



Br  
una  
tren

historia"



## La once hace más accesible el festival internacional de teatro clásico de almagro

**La información - cultura (Ayer) - La ONCE y la Fundación Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro han firmado un...**

**El Festival Internacional de Poesía de Medellín reunirá poetas de 39 países**

**Paul Anka se suma al cartel del Festival de Jazz de Vitoria 2014**



## Simple Minds anuncia "sorpresas" en su concierto en Barcelona

**La Vanguardia - cultura (Ayer) - Barcelona. (EUROPA PRESS).- El vocalista del grupo británico Simple Minds , Jim Kerr, ha revelado...**

**Simple Minds hace disfrutar a un público entregado en los Jardines de Pedralbes**

**El incombustible rock casi sinfónico de Simple Minds**

## Andalucía. Una jornada forma a profesionales en el diseño de ciudades y pueblos accesibles

**La información - economía (Ayer) - Fundación ONCE y el Inmerso celebraron este martes en San Fernando la jornada 'Extensión del...**

**Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest**

**Una exposición virtual te invita a viajar al tiempo de la Primera Guerra Mundial**

**Últimas noticias   Nacional   Internacional   Gente   Economía   Tecnología   Cultura   Deportes**

actualidades.es - Últimas noticias. Todos los derechos reservados.





.bak

25.6.14

## Conferencia Stephen Bates

Fuente: Arquinfad



Dentro de las actividades del FADfest, el próximo 2 de julio a las 20.00h en el Auditorio Disseny Hub Barcelona, Arquinfad organiza esta conferencia del arquitecto y miembro del jurado de los Premios FAD Internacionales, **Stephen Bates** que lleva por título "Away from home".

Stephen Bates es socio de Sergison Bates Architects, uno de los despachos de arquitectura más reconocidos del Reino Unido, con obras que le han merecido, entre otros, dos Premios RIBA en 2009 o la participación en la Bienal de Arquitectura de Venecia en 2008 y 2012. Bates combina la práctica de la arquitectura con la docencia como profesor de urbanismo y vivienda en la Technische Universität de Munich y como profesor John T. Dunlop de urbanismo y vivienda en la Harvard Graduate Design School, y también con una actividad regular como escritor y conferenciante. +info

Publicado por arxiu.bak



Recomendar esto en Google

Etiquetas: arquinfad, Conferencias, DHUB

### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir 482

### BÚSQUEDA.BAK

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mails endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK



No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

Seleccionar perfil

Publicar Vista previa

\* \* \* \* \* [Página principal](#) \* \* \* \* \* [Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)



#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Concurso Archallenge: Súper Manzanas. Mejora el Plan Cerdà



Reforma carnicería Germans Soler, Pau Sarquella



Fundació Bunka y RCR Arquitectes: II Workshop de Audiovisual y Fotografía



Exposición Façades On Paper,



Conferencia Stephen Bates



Casa Chao, Creus e Carrasco



Conferencia LA PLAÇA DE LES GLÒRIES, UNA BIOGRAFIA ESTRUCTURAL



Exposición de los finalistas y seleccionados de los premios FAD 2014. Muestra Fotográfica y

maquetas

#### CATEGORÍAS.BAK

Concursos Conferencias  
Barcelona Premios  
Exposiciones Noticias Eventos  
ETSAB Publicaciones COAC Calaix dels  
mals endreços Madrid FAD Vivienda  
ESARQ Cursos Bienal Venecia ETSAV  
MACBA Proyectos Jordi Badia Arquideas  
ETSAM Residencia 48h Open House  
FADfest Vogadors BIAU Equipamiento  
Espacio público sostenibilidad Rehabilitación  
ASCER Reforma paisajismo dataAE Detail H  
Arquitectes Materia Sensible ampliación Bienal  
de Paisaje CH+QS Architects Restauración

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37





SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SelgasCano 2009-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

TWITTER.BAK

**Tweets** [Follow](#)

 **arxiu.bak** @arxiubak 6h  
.  
bak: Conferencia Stephen Bates  
arxiubak.blogspot.com/2014/05/c

 **arxiu.bak** @arxiubak 7h  
.  
bak: Experiències, reptes i visions  
arxiubak.blogspot.com/2014/05/e

 **arxiu.bak** @arxiubak 24 Jun  
.  
bak: Casa Chao, Creus e Carrasco  
arxiubak.blogspot.com/2014/06/c  
Expand

 **arxiu.bak** @arxiubak 24 Jun  
Tweet to @arxiubak

ARCHIVO DEL BLOG

CONTACTO.BAK

arxiubak.blogspot.com  
arxiubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK





---

La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.

Miercoles, 25 de junio de 2014

Me gusta

Madrid

# El Confidencial

EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

ACTUALIDAD

GLAMOURATIS

OPINION

COTIZALIA

DEPORTES

TEKNAUTAS

ACV

CULTURA

VANITATIS

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

EFE 25/06/2014 (16:20)

A A

Enviar

Imprimir

Barcelona, 25 jun (EFE). - Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre

SUSCRÍBETE AL BOLETÍN

☒ EC  
☒ Urgentes

☒ Cotizalia

Enviar

## LAS MÁS

LEÍDAS

COMPARTIDO

1. Del "te voy a reventar la cabeza"...

2. Cañete y Valenciano callan ante...

3. Lo que "el preso más guapo"...

4. Soros ofrece 1.500 millones a derribo...

5. El juez lleva al banquillo a la...

6. Alimentación restrictiva, la clave...

7. Podemos explica su programa económico...

8. Un "marrón" indigerible y la abdicación

9. Montoro, Rosa Díez y Mayor Oreja...

10. El bebé, el perro y "la cosa"...

11. Cinco útiles programas para el...

12. Sanción ejemplar a Jordi Alba

13. Blackstone redobla su apuesta por...

14. El Gobierno no logrará que Google...

15. Química en la cocina: la explicación...

1. Alba se marcha amenazando a un...

2. El padre de una española en Venezuela

EL TIEMPO

MADRID

28°

13°

Viento flojo norte

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

30° 15°

31° 16°

30° 15°

27° 14°

Selecciona tu provincia

buscar

diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales. EFE

aa/pli/mlr



PUBLICIDAD	HEMEROTECA	ANDROID	APPLE	FACEBOOK	TWITTER	RSS		
								
ACTUALIDAD	OPINIÓN	COTIZALIA	TEKNAUTAS	DEPORTES	ACV	CULTURA	MULTIMEDIA	COMUNIDAD
<a href="#">España</a>	<a href="#">A. Casado</a>	<a href="#">Economía</a>	<a href="#">Emprendedores</a>	<a href="#">Fútbol</a>	<a href="#">Bienestar</a>	<a href="#">Libros</a>	<a href="#">Álbumes</a>	<a href="#">Registro</a>
<a href="#">Mundo</a>	<a href="#">C. Sánchez</a>	<a href="#">Empresas</a>	<a href="#">Internet</a>	<a href="#">Baloncesto</a>	<a href="#">Educación</a>	<a href="#">Arte</a>	<a href="#">Vídeos</a>	<a href="#">Login</a>
<a href="#">Comunicación</a>	<a href="#">J. A.</a>	<a href="#">Mercados</a>	<a href="#">Apps</a>	<a href="#">Tenis</a>	<a href="#">Sexualidad</a>	<a href="#">Música</a>	<a href="#">El Día En 24</a>	<a href="#">Foro Interno</a>
<a href="#">Sociedad</a>	<a href="#">Zarzalejos</a>	<a href="#">Índices</a>	<a href="#">Móviles</a>	<a href="#">Fórmula1</a>	<a href="#">Psicología</a>	<a href="#">Cine</a>	<a href="#">Fotos</a>	<a href="#">Encuentros</a>
<a href="#">Vivienda</a>	<a href="#">Más</a>	<a href="#">Cotizaciones</a>	<a href="#">Ciencia</a>	<a href="#">Motor</a>	<a href="#">Trabajo</a>	<a href="#">Escena</a>	<a href="#">ESP Is Not Spain</a>	<a href="#">Digitales</a>
	<a href="#">Columnas</a>							<a href="#">Encuestas</a>
	<a href="#">El Confidente</a>							
Copyright 2014   <a href="#">Quiénes somos</a>   <a href="#">Aviso Legal</a>   <a href="#">Política de Privacidad</a>   <a href="#">Política de Cookies</a>   <a href="#">Publicidad</a>   <a href="#">RSS</a>   <a href="#">Redes sociales</a>   <a href="#">Auditado por Comscore</a>								



## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

[http://www.eldiario.es/cultura/Barcelona-volvera-mundial-gracias-FADfest\\_0\\_274723673.html](http://www.eldiario.es/cultura/Barcelona-volvera-mundial-gracias-FADfest_0_274723673.html)

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADFest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADFest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADFest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADFest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADFest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADFest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

PortadaEcoDiarioEcoteuveEcoMotorEcoAulaEcoleyEvasiónEcoTraderelMonitorEcopymesIn EnglishAmérica

¿Usuario de elEconomista? [Conéctate](#)

elEconomista.es | Cultura

Miércoles, 25 de Junio de 2014 Actualizado a las 20:52

Noticias, acciones... [Buscar](#)

PortadaMercados y CotizacionesEmpresasEconomíaTecnologíaViviendaOpinión/BlogsAutonomíasServiciosDiario y Revistas

Actualidad | EcoDiarioGLOBALESPÑADEPORTESMEDIO AMBIENTECULTURAProgramación TVBlogsCarteleraEl tiempoVideosApuestas

EVASIÓN

Gente

El portal de estilo de vida y tendencias de elEconomista.es

En directo

Tenis, Wimbledon: Novak Djokovic - Radek Stepanek

Destacamos

Karim Benzema desquicia al Real Madrid

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

[Twittear](#)

**EFE:** 25/06/2014 - 20:52

+

-

Puntúa la noticia : 

1

5

10

 Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [Rock](#) [FAD](#) [Diseño](#)

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año los 56 años; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que celebra su 37



Enlaces relacionados

Luenza muestra su "plena confianza" en Urquía después de que ABC publique que

El flash: toda la última hora

Bolsas

Todas las novedades de Google: Android TV, Google Auto y AndroidO...

21:21 ElEconomista.es - Empresas y finanzas



Android TV, Google Auto, AndroidOne y que Andorid

Descubra

Consumo

elEconomista

Acceso libre descargándola a partir del

25 de junio



elEconomistaEcoDiarioEcoteuveMotorEvasión

Noticias más leídas

1.

Se vende España: los extranjeros se quedan con iconos empres...

2.

Dato final: el PIB de EEUU cayó un 2,9% en el primer trimest...

3.

Mónica Oriol: "En cuanto sacas un poco la patita te mandan u...

4.

Bankia nombra a José Sevilla como consejero delegado de la e...

5.

BBVA pagará un dividendo en efectivo de



edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

está siendo investigado por Trabajo (23/06)

[Seguir a @elecodiario](#)

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

✚ Cultura

menéame

del.icio.us

enviar

imprimir

twitter

facebook



Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

[Twittear](#)

0,00 euros el próxim...

[Más noticias](#)

#### Noticias más leídas

1. Karim Benzema desquicia al Real Madrid
2. EN DIRECTO | Tenis, Wimbledon: Novak Djokovic - Radek Stepan...
3. EN DIRECTO | Mundial de Brasil: Nigeria - Argentina (2-3)
4. España y su descomposición: del "chivato" de Busquets a la m...
5. Pablo Iglesias, elegido candidato a presidir el Parlamento E...

[Más noticias](#)

#### Noticias más leídas

1. El Grupo Planeta deja de editar la revista 'Grazia' y tratar...
2. Vídeo | Liam Payne y Harry Style, de One Direction, cantan e...
3. El cabreo de Jorge Javier Vázquez con 'Lecturas' por censura...
4. El mensaje más duro de Frank Cuesta a Yuyee: "Aquí está ente...
5. Una dibujante abandona 'El Huffington Post' por "censura": "...

[Más noticias](#)

#### Noticias más leídas

1. El primer coche de hidrógeno ya tiene precio y fecha de lleg...
2. Los 'españoles' Renault Mégane y Citroën C-Elysée se estrell...
3. Cómo utilizar los nuevos parquímetros 'inteligentes' de Madr...
4. Jaguar F-Type Project 7: el Jaguar más potente de la histori...
5. Nuevo Toyota Aygo, iun moderno en la familia!

[Más noticias](#)

#### Noticias más leídas

1. Antonio Banderas y Sharon Stone más juntos que nunca
2. La hija de Mick Jagger, una belleza de labios carnosos y die...
3. Feliciano López conquista el corazón de Caroline Wozniacki
4. ¡La pareja de Rubén Cortada! Se llama Susana Pino, es modelo...
5. Hugh Jackman se suma a la lista de famosos que quieren un se...

[Más noticias](#)



EcoDiario en Facebook

**eD** EcoDiario.es  
Me gusta

A 13 094 personas les gusta EcoDiario.es.



Plug-in social de Facebook



**Los coches que menos consumen del mercado**

Más noticias de motor **Ecomotor.es**



**La 'pija' de 'Cuéntame' se desnuda en 'Interviú'**

Nazaret Aracil Santoja, es una joven actriz nacida en Alcoy que protagoniza la portada de Interviú esta semana. Nazaret es conocida por su papel en la serie de TVE 'Cuéntame cómo pasó', en la que tiene un papel...

Más noticias de televisión **ecoteuve.es**



**Liverpool e Inter, ¿las novias de Carlos Vela y el Chicharito?**

Más noticias de América **elEconomista América.com**

**elEconomista.es**  
REÚNE PARA USTED LAS CABECERAS LÍDERES EN UNA  
**OFERTA EDITORIAL DEFINITIVA**



Pack 6  
Publicaciones  
**POR SÓLO 9,99€\***

**PINCHA AQUÍ**

elEconomista • ABC • MUY INTERESANTE • ELLE • SEMANA • MUY HISTORIA

**elEconomista.es**

elEconomista.es

**eE**América.com

Invierta con eE  
Ecotrader.es

Redes sociales  
Facebook

Servicios  
Alertas móvil

¿Es usuario de elEconomista.es?  
Regístrese aquí | Dése de alta

Especiales  
Elecciones Europeas 2014

Ecoteuve	Argentina	Monitor	Twitter	Cartelera	Especial Mundial Brasil 2014
Información general	Brasil	Eco 10	Google+	El tiempo 	Eurobasket 2013
Formación y empleo	Chile	Eco 30		Libros	Gala de los Oscars 2014
Información motor	Colombia	Ecodividendo		Listas	Premios Goya 2014
Estilo y Tendencias	México	<b>Diario y revistas</b>	<b>Editorial Ecoprensa</b>	RSS	Eurocopa 2012
Turismo y viajes	Perú	Kiosco	Quiénes somos	Ecoleccionista	Fórmula 1
		Revistas digitales	Publicidad		Lotería de Navidad
		Suscripción al diario	Archivo		Declaración de la Renta
		elSuperLunes			
		Ed. PDF + Hemeroteca			
		Ecotablet			

Nuestros partners: [CanalPDA](#) | [Boxoffice](#) - Industria del cine | [iISole](#) - English version | [Empresite: España](#) - Colombia | [Administradores y Ejecutivos](#)

[Economía](#) | [Salud](#) | [Toda la información sobre el mundo](#) | [Noticias](#) | [Política](#) | [Deportes](#) | [Cultura](#) | [Hogar](#) | [Turismo](#) | [Gastronomía](#)



Videos | Horóscopo

**hola.**

# tuotrodiario

**BUSCAR**

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e interior Deporte

Cultura » Arquitectura

Me gusta 0

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest



Barcelona, 25/06/2014 (EFE).-

### Temas relacionados

### Noticias

- » **Cultura**  
Ciudad del Cabo, Capital Mundial del Diseño 2014 (26 de Octubre de 2011)
- » **Cultura / Artes (general)**  
Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona (25 de Junio de 2013)

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el

Hemeroteca Temas Síguenos en:

### Mundo Singular



A la estación de tren... ¡en moto-maleta!



La pintura en 3D más grande del mundo



Los príncipes Guillermo y George... ¡para comérselos!

### Últimas noticias



Máxima vuelve a elegir a su diseñador argentino favorito



Jelena Ristic, Francisca Perelló, Brooklyn Decker... las nº1 en el ranking de los tenistas



George Clooney lleva a su prometida y a su suegra a su 'refugio' italiano



Las primeras imágenes románticas de David Bisbal con 'La China' Suárez



Nicole Richie, Victoria Beckham, Jessica Alba... Elegimos a las mamás más 'cool'



Todas las tendencias del 'swimwear' de novia de la temporada



potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.  
El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.  
La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

**Leer más sobre:** Moda , Artes (general)

#### Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:

Escribe tu comentario:

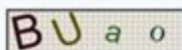
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : http://www.hola.com/

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduzca el texto de la imagen:



Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como gritar, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas



Milan echa el cierre con una llamada al mundo del arte



Carlota Casiraghi: 'trendy' de día, 'chic' de noche



Hora del aperitivo: ¿quieres aprender a preparar una tapa 'de premio'?



Fallece la escritora Ana María Matute



Granitos en las piernas, ¿hay solución?



El bambú, el material del verano



Ocho planes activos y divertidos para pasar el verano en los Alpes

tuotrodiario

Haz de Tu otro diario tu página de inicio | Publicidad | Contacto | Advertencia legal | RSS | Publicación controlada OJD |

**HOLA.com**

© 2000-2014, HOLA S.A.

¿Eres nuevo aquí? Regístrate | Iniciar sesión | Ayuda

Haz de Yahoo tu página de inicio

Correo | Yahoo

**YAHOO! NOTICIAS**  
ESPAÑA

Búsqueda

Buscar en la Web

**QUEREMOS DAR UN NUEVO IMPULSO** Ver videos

ITAS LOTERÍA BLOGS VÍDEOS

VÍDEOS FOTOS CINE TEATRO LIBROS PINTURA MÚSICA MÁS POPULARES TEMAS



**IBERIA**

La felicidad es una forma de viajar.

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

Agencia EFE - Hace 10 minutos

Compartir 1 Tweet Share +1 Pin it

**CONTENIDO RELACIONADO**



Ver foto

Visitantes en la inauguración hoy del FADfest, que ofrece en el Museo del Diseño ...



Ver foto

Visitantes en la inauguración hoy del FADfest, que ofrece en el Museo del Diseño ...

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para

5 de Julio 2014

**140 millones de euros en premios**



Sorteo Extraordinario niños de San Ildefonso

Lotería Nacional

**LOS VÍDEOS MÁS VISTOS**

Intenta mover a un cocodrilo y acaba con una mordida y 80 puntos en la mano 0:58

La historia de la niña expulsada de un KFC puede ser un fraude 1:35

La infanta y el banquillo 1:35



**Descubra la HP Officejet Pro X.**

Imprima con la nitidez de una impresora láser, pero el doble de rápido\* y con hasta la mitad de coste.\*

Encuentre la suya ahora

\*Detalles

hp



mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

#### Te recomendamos

- \* El presidente de Irán advierte a los países que apoyan a los "terroristas"
- \* Medios panameños dice ADN de restos coinciden con desaparecidas holandesas
- \* El Supremo confirma la pena de 2 años de prisión para Isabel Pantoja
- \* Me ha llegado a utilizar como pesa (Antena3 - Programas)
- \* Cortocircuito entre Moncloa y el PP (El Mundo)
- \* El armario de la futura reina (The Luxonomist)

#### DESTACAMOS:

1 - 5 de 25

  
La escritora Ana María Matute, la gran dama fabuladora,

  
La reina Isabel II visita el plató de Juego de Tronos

  
Intenta mover a un cocodrilo y acaba con una mordida y 80

  
La presentadora de televisión del futuro es androide

  
Como sardinas en lata en las cárceles italianas



#### YAHOO NOTICIAS

Portada	Mentes
España	Cultura
Política	Insólitos
Mundo	Lotería
Sociedad	Blogs
Economía	Videos

#### TAMBIÉN EN YAHOO

Cine	Juegos	Respuestas
Coches	Mail	Televisión
Deportes	Messenger	Tendencias
Finanzas	Noticias	Vídeo
Flickr	Celebrity	

Más servicios de Yahoo »

#### PUBLICIDAD

**Herbal Essences Original**

Vuelven por petición popular. ¡Entra y ...  
[Más »](#)

**Concurso Gillette Fusion ProGlide**

¡Participa y gana 3 Fusion ProGlide ...  
[Más »](#)

**Bankia Autónomos**

Un nuevo impulso para Autónomos, Pymes y ... [Más »](#)

**Opel Corsa**

Sabemos que en lo que a diversión se refiere te ... [Más »](#)



INICIO | NOSOTROS | ARCHIVOS | CONTACTO |

BUSCAR POR:

Buscar

182 personas leyendo ahora

gràffica.

AGENDA DISEÑADORES ENTREVISTAS FORMACIÓN OPINIÓN EVENTOS PREMIOS TIENDA  
Arte Apple Branding Fotografía Ilustración Packaging Publicidad Tecnología Tipografía Utilidades



EVENTOS



## FADfest celebra durante 15 días la excelencia creativa

Por gràffica · 26 de mayo de 2014 · Se ha leído 3.715 veces.

Barcelona acoge del 25 de junio al 10 de julio el FADfest 2014, la gran celebración del diseño y la creatividad. Dos semanas y un día en las que la ciudad dará cabida a todo tipo de actividades: conferencias, debates, charlas, premios, exposiciones y otras actividades que reconocen el mejor diseño.



# fadfest

El **FADfest** es la gran cita anual con el diseño en todas sus vertientes.

Una celebración de Barcelona que se extiende a todo el mundo. Durante 15 días, 25 de junio y el 10 de julio, el FAD se transformará en el punto de encuentro de profesionales, empresas y público en torno a la cultura del diseño. Porque en el FADfest se dan la mano todas las disciplinas: diseño industrial, diseño gráfico y comunicación audiovisual, arquitectura y interiorismo, moda, arte y artesanía.

La **excelencia creativa** es el *leitmotive* que mueve este engranaje, pero el FADfest también busca un reconocimiento del trabajo de profesionales y empresas y acerca el diseño a la ciudadanía. Un certamen que se convierte en un escaparate para sacar a la luz las mejores propuestas del año en todas las disciplinas y áreas del diseño.



### Lo más leído

Los 25 logos más admirados en 50 años de historia

Martín De Pasquale y sus imágenes imposibles

Erretres renueva la marca CANAL+

Michael Jackson revive y baila en piezas de Lego. Let's dance!

Finísima, cerveza artesanal con un packaging de libre creación artística

Escenas de juventud, goce y belleza de Paco y Manolo

Seis signos reveladores de una marca débil (o no)

Homeless Fonts, tipografías creadas para ayudar a las personas sin hogar

Diseñador Gráfico

Saboc, una marca dirigida a los auténticos 'foodies'

OFERTA



Con la experiencia y el empuje de tres exitosas primeras ediciones, la organización del **FADfest** afronta este cuarto año fomentando que el evento sea aún «**más transversal, más internacional y con un papel destacado de la comunicación online**». Un ejemplo de ello es *Rock, Paper, Pixel*, una jornada con bloggers y expertos en comunicación del diseño *online*– que este año contará con la presencia de **Debbie Millman** de *Design Matters* y **Maria Popova** de *Brain Pickings* –Gràffica también estará allí para contarte todo lo que suceda–.



Pero el FADfest 2014 aún es más. Los **Premios FAD**, la gran **Noche Laus**, la **exposición** que reúne el mejor diseño del año actos festivos, y la 3ª edición del **Congreso Internacional Open Design / Shared Creativity** sobre diseño abierto, donde se abordarán conceptos clave para el futuro del sector, son algunas de las actividades que llenarán una vez más la programación de la ciudad durante un total de quince días.

+info: [fadfest.cat](http://fadfest.cat)



PANTONE PLUS  
COLOR BRIDGE  
COATED

129€ **120€**



- Pingback: FADfest 2014 | Salpicando Diseño - Blog de diseño industrial, diseño gráfico, packaging, decoración, fotografía,...Zaragoza



Videos | Horóscopo

hola.

# tuotrodiario

\_\_\_\_\_  
BUSCAR

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e interior Deporte

Cultura » Arquitectura

f Me gusta 0

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest



Barcelona, 25/06/2014 (EFE).-

### Temas relacionados

### Noticias

- » **Cultura**  
Ciudad del Cabo, Capital Mundial del Diseño 2014 (26 de Octubre de 2011)
- » **Cultura / Artes (general)**  
Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona (25 de Junio de 2013)

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el

Hemeroteca Temas Síguenos en: f e

### Mundo Singular



A la estación de tren... ¡en moto-maleta!



La pintura en 3D más grande del mundo



Los príncipes Guillermo y George... ¡para comérselos!

### Últimas noticias



Máxima vuelve a elegir a su diseñador argentino favorito



Jelena Ristic, Francisca Perelló, Brooklyn Decker... las nº1 en el ranking de los tenistas



George Clooney lleva a su prometida y a su suegra a su 'refugio' italiano



Las primeras imágenes románticas de David Bisbal con 'La China' Suárez



Nicole Richie, Victoria Beckham, Jessica Alba... Elegimos a las mamás más 'cool'



Todas las tendencias del 'swimwear' de novia de la temporada

potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.  
El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.  
La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

**Leer más sobre:** Moda , Artes (general)

#### Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:

Escribe tu comentario:

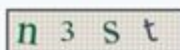
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : http://www.hola.com/

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduzca el texto de la imagen:



Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como gritar, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas



Milan echa el cierre con una llamada al mundo del arte



Carlota Casiraghi: 'trendy' de día, 'chic' de noche



Hora del aperitivo: ¿quieres aprender a preparar una tapa 'de premio'?



Fallece la escritora Ana María Matute



Granitos en las piernas, ¿hay solución?



El bambú, el material del verano



Ocho planes activos y divertidos para pasar el verano en los Alpes

tuotrodiario

Haz de Tu otro diario tu página de inicio | Publicidad | Contacto | Advertencia legal | RSS | Publicación controlada OJD |

**HOLA.com**

© 2000-2014, HOLA S.A.



Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en  Iniciar sesión

PUBLICIDAD

SERGIO RAMOS

BOSS  
HUGO BOSS

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos ▶ Josep Maria Subirachs Premios Oscar 2014 Webs del Grupo ▼ LV Papel ▼

Miércoles, 25 de junio 2014

LA VANGUARDIA.com | Cultura

Ediciones | Quiero ▼ | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología **Cultura** Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

Primavera Sound Primavera Sound news Castellars Libros de Vanguardia Ebooks Música Cine Trailers Libros Escenarios La Vanguardia en català Oscar

Cultura 

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

Cultura | 25/06/2014 - 15:56h

0

Notificar error

Tengo más información

Seguir

Tweet 2

Me gusta 0

Menéalo 0

+1 0

Share

**TEMAS RELACIONADOS**

Música

**NOTICIAS RELACIONADAS**

➤ IDBus abre una nueva línea de autobús que conectará Marsella con Barcelona

➤ Vila afea al Gobierno su plan "perverso" de "castigar" al Puerto Barcelona

➤ Barcelona pedirá a Fomento reconsiderar la creación de fondo de accesibilidad

➤ El estrella Michelin Ángel León lleva su cocina del mar a Barcelona

➤ Simple Minds anuncia "sorpresas" en su concierto en Barcelona

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuenta de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año los 56 años; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que celebra su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor

**LO MÁS >>** Ofrecido por 

**LO MÁS VISTO**

1 La macabra broma de un payaso asesino arrasa en Youtube

2 Así hemos narrado el Italia - Uruguay del Mundial 2014

3 ¿Una broma de mal gusto?

4 Diez modelos con y sin maquillaje

5 Así ha sido el desalojo y la limpieza de las playas de Barcelona

**LO MÁS COMENTADO**   
[Ir a Lo más](#)

**AL MINUTO >>**

17:58 Valencia, la ciudad española más cara para ir a un concierto

17:54 Polémica en Llavaneres por unos carteles en castellano

17:52 Una huelga obliga a Bélgica a cerrar su espacio aéreo durante seis horas

17:42 'Un editorial' y 'una editorial' no son lo mismo

17:34 El ex primer ministro finlandés Katainen será el nuevo comisario de Economía de...

[Ir al minuto](#)

  
LAVANGUARDIA

  
85%

¡Aprovecha el verano y sácate el Carnet B!

AUTOESCUELA MASTER



- 220 -



cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

aa/pll

383€

59€

Llévatelo

**Blog acerca de este artículo** [twinkl](#) [Twinkl búsqueda en blog](#)

Si comentas y enlazas este artículo en tu blog, tu entrada se enlazará desde aquí.

[Haz ping de tu blog a Twinkl para que lo encontremos.](#)

Te puede interesar: los usuarios que han consultado esto también han visto...

0

• Notificar error • Tengo más Información

✉ 🖨 A A

Seguir

Tweet 2

Me gusta 0

Menéalo 0

+1 0

Share

[Normas de participación](#)

## 0 Comentarios

Regístrate

3 conectados

✎

@

🖨

Seguir

Compartir en

Comentar como

Recientes | Antiguos



Powered by Livefyre

### Usuario

- Acceso
- Registro y Suscripción

### Información

- Ayuda
- Visita guiada
- Política de cookies

### LaVanguardia.com

- Quiénes somos
- Contacto
- Aviso legal
- Publicidad

### Otros formatos

- Boletines
- Alertas
- Iphone
- Ipad
- RSS
- Móvil
- Redes sociales
- Ver todos

### LAVANGUARDIA

Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.  
All rights reserved

[^ volver arriba](#)

**AVISO:** Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar nuestros servicios y mostrarte publicidad relacionada con sus preferencias mediante el análisis de sus hábitos de navegación. Si continua navegando, consideramos que acepta su uso. Puede cambiar la configuración de su navegador u obtener más información [aquí](#).



lainformacion.com

Cinco años sin Michael Jackson

Me gusta 251 219 Seguir @lainformacion

Busca en miles de textos, vídeos y fotos

buscar

lainformacion.com

Secciones

Economía

Bolsa

Observatorio Económico

Tipos

Mis finanzas

Huelga

Vivienda

miércoles, 25/06/14 - 22:10 h

ver más

Humor

Vídeo

Fotogalerías

Fotos

Gráficos

Blogs

Lo último

Lo más

Temas

Tiempo

Microservios

Practicopedi

DISEÑO E INGENIERÍA

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

lainformacion.com

miércoles, 25/06/14 - 21:31

comentar [ ]

**Barcelona, 25 jun (EFE).**- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.



Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest



0

Twitter

0

Recomendar

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de **moda**, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de **arquitectura** e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que

### ahora en portada

Castro mantiene imputada a la Infanta por blanqueo y fraude fiscal y abre la vía para que sea juzgada



Las claves del auto del juez Castro: "existen sobrados indicios de que doña Cristina de Borbón ha intervenido en los delitos"



Castro archiva la imputación contra García Revenga y otras ocho personas



El juez Castro propone que se juzgue a Urdangarín por nueve delitos



Cronología del caso Nóos



teinteresa.es

### Lo más visto en Economía

hoy

esta semana

este mes

- 1 El mileurismo ya no es cosa de jóvenes y el sueldo más habitual es de 15.500 euros
- 2 La indemnización por despido tributa desde el viernes
- 3 Así te afecta la reforma fiscal de Montoro
- 4 Oculus comprar la empresa que diseñó el controlador de la Xbox 360
- 5 El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños
- 6 ¿Buscas empleo en el extranjero? Éstos son los países que más oportunidades te ofrecen
- 7 Venden por dos millones de dólares la letra manuscrita del "Like a Rolling Stone" de Dylan
- 8 Administración de Empresas e Ingeniería Industrial los estudios con mayor oferta de empleo
- 9 Magdalena Álvarez dimite como vicepresidenta del BEI



celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; **Delta** de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

(Agencia EFE)

**Temas** Arquitectura | Artes (general) | Barcelona | Cataluña | Delta Air Lines  
Diseño e Ingeniería | España | Europa | Moda |

Notificar Error Enviar Leer más tarde

## economía

**Canarias, Galicia y Extremadura, las autonomías con sueldos medios más bajos**

Hoy, 20:00 h. | Marcela Solís

**Android One, la apuesta de Google en móviles para los mercados emergentes**

Hoy, 19:50 h.

**El mileurismo ya no es cosa de jóvenes y el sueldo más habitual es de 15.500 euros**

Hoy, 19:50 h. | E. M.

**Los vascos son los españoles con los sueldos más altos y los canarios lo que menos cobran**

Hoy, 17:42 h. | Marcela Solís



**Ganar dinero o escarpar de los zombies, aplicaciones móviles que te motivarán para correr más**

Hoy, 20:20 h. | M.G.

Existen numerosas aplicaciones gratuitas en el mercado.



**Hay hasta 160.000 millones para empresas en los canales alternativos a la banca**

Hoy, 20:03 h. |

El Instituto de Estudios Bursátiles y Axesor Rating han presentado un estudio sobre otros canales financieros distintos al bancario.

10 El 76% de los usuarios de móvil quieren recibir avisos sobre la medicación que toman, a través de su dispositivo

más...

1 La indemnización por despido tributa desde el viernes

2 Los Técnicos de Hacienda creen que la reforma fiscal beneficia a los más ricos y la lucha contra el fraude es insuficiente

3 El Ayuntamiento destaca que el ascenso del Córdoba CF a Primera tendrá "múltiples efectos beneficiosos"

4 Así te afecta la reforma fiscal de Montoro

5 Vuelco al ahorro: los dividendos y los planes de pensiones, castigados

6 Cómo diferenciar burka, chador, niqab y otras prendas musulmanas

7 El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños

8 ¿Buscas empleo en el extranjero? Éstos son los países que más oportunidades te ofrecen

9 El 76% de los usuarios de móvil quieren recibir avisos sobre la medicación que toman, a través de su dispositivo

10 Vodafone duplica el acceso a internet de sus clientes de móvil

más...

1 Rajoy anuncia que la próxima privatización será el transporte ferroviario de pasajeros

2 El libro que devoran los economistas: 'Por qué fracasan los países'

3 Así te afecta la reforma fiscal de Montoro

4 ¿Buscas empleo en el extranjero? Éstos son los países que más oportunidades te ofrecen

5 Cambio social bajo modelo de empresa, reto de colombiano reconocido en Forbes

6 Descubre qué red utiliza cada operador barato y te llevarás gratas sorpresas

7 Una economía de risa en diez viñetas

8 El Gobierno canario pide el traspaso de los aeropuertos, al venderse Aena

9 La indemnización por despido tributa desde el viernes

10 Cinco grandes empresas que no supieron adaptarse a su tiempo y fracasaron

más...

### Recomendaciones

**Regístrate** Crea una cuenta o **Entrar** para ver lo que recomiendan tus amigos.

Las Chirigóticas reclaman mirada propia de la mujer en el Carnaval uruguayo  
Una persona recomienda esto.

Bruselas autoriza la compra de las actividades de Dalkia en Francia por parte de EDF  
2 personas han recomendado esto.

La Guardia Civil decomisa en Las Torres de Cotillas numerosos productos cárnicos no aptos para...  
2 personas han recomendado esto.

Un suicida se hace explotar en un hotel de

### Destacamos







### "Decidimos apostar por el autoempleo"

Emigraron a Irlanda y vivir una experiencia como au pair.



### Los talleres cutres, un nicho de mercado

El creador de 'welovecars' entendió el negocio.



### Transnistria, ¿próximo objetivo de Rusia?

La república moldava se autoproclamó en 1992.



### Las caras nuevas de 'Juego de Tronos'

Oberyn Martell es el más esperado por los fans.



### 40 años del triunfo de Abba en Eurovisión

La formación sueca se convertía en ganadora con 'Waterloo'.



### Nicolás Maduro y su política exterior

Los expertos creen que busca causar impacto en la oposición.



### ¿Cómo combatir la apnea del sueño?

La enfermedad se empieza a detectar por los ronquidos.



### Las fotos más tiernas de niños y mascotas

Los animales pueden ser vitales en su desarrollo.



### Los jóvenes ignoran las oficinas de empleo

Las consideran inútiles para buscar trabajo.

Hace 0 minutos

Los yihadistas ejecutan a diez jóvenes chiíes en el norte de Irak

Hace 0 minutos

Al menos seis muertos y siete heridos en una ofensiva aérea en el norte de Irak

Hace 0 minutos

Jordania toma precauciones para controlar la frontera con Irak

Hace 1 minutos

(Orden de Juego) Nadal quiere revancha ante Rosol para estar en tercera ronda

Hace 3 minutos

Queiroz (Irán): "Bosnia debería haberse clasificado, es el mejor equipo del grupo"

## Otros Temas

- Corporaciones
- Préstamos
- José Manuel Sempere
- Unanua
- Antonio José González Padilla
- The Dillinger Escape Plan
- Elías Fernández
- Ramón Ramírez
- Circuito nacional
- Lizarza
- Paul Silas
- Talavera Club de Fútbol
- Vigil Games
- Nicolás Rodríguez Bautista
- Foxboro Hot Tubs
- Bankia
- Córdoba
- Kevin Nolan
- André-Pierre Gignac
- Falange Socialista Boliviana
- André Roussimoff
- Jean de Lattre de Tassigny
- Cogolludo
- Cicinho
- Escuchar
- Controladores aéreos
- Recambio
- Antifaz casero
- Frigorífico vacaciones
- Dinámico
- Colores sombras
- Documentos necesarios

**Secciones**

Mundo+ España+ Deportes+ Economía+ Tecnología+ Cultura+ Videojuegos+ Ciencia+ Salud+ Gente+ Televisión+

**Servicios**

- Juegos
- Comparador de seguros
- Reserva de Hoteles

**Sobre nosotros**

- Conócenos
- Publicidad
- Mapa del sitio
- Tlf: 91 766 81 17

**Otras webs**

- Teinteresa.es
- 233grados.com
- Practicopedia.com
- Mujer.es
- México

**Aviso legal**

- Condiciones de uso
- Política de privacidad
- Política de cookies

**Especiales**

MÁS RECIENTES ▲

Lotería de Navidad 2013 »

Lotería de Navidad 2012 »

JJ.OO Londres 2012 »

Eurocopa 2012 »

Premios Goya 2012 »

MÁS ANTIGUAS ▼

Busca en miles de textos, vídeos y fotos  **buscar**

Síguenos también en: [Facebook](#) [Twitter](#) [Flickr](#) [Google News](#) [YouTube](#)

Copyright © lainformacion.com. Todos los derechos reservados



ESPACIO PARA PUBLICIDAD

EFE:  
Su logo aquí

EFE:

# Llave en Mano

PORTADA REGIONES ESPAÑA INTERNACIONAL SOCIEDAD CULTURA ENTRETENIMIENTO DEPORTES  
MÁS DEPORTES "EN VIVO" ESPECIALES VIDEO EFE INFOGRAFIA DLA

ÚLTIMAS NOTICIAS: El juez decide que la infanta Cristina debe ser juzgada junto a su marido

f b r

Buscar  
Búsqueda personalizada Google en nueva ventana

## CATALUÑA

VOLVER A "CATALUÑA"

### Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

DISEÑO FADFEST | 25 de June de 2014

B18. BARCELONA, 25/06/2014.- Unos visitantes en la inauguración hoy del FADFest, que ofrece en el Museo del Diseño DHUB hasta el 10 de julio una cincuentena de actividades, entre exposiciones, premios, debates y congresos, que convertirán un año más a Barcelona en la capital mundial del diseño. EFE/Marta Pérez

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADFest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADFest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADFest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADFest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año los 56 años; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que celebra su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADFest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha

## WEB TV

FÚTBOL REAL MADRID  
**Zinedine Zidane, nuevo técnico del Real Madrid Castilla**

## Video Deportes

-  Zinedine Zidane, nuevo técnico del Real Madrid Castilla
-  Uruguay estalla de alegría con su épico pase a octavos de final en el Mundial
-  España ya está en Río de Janeiro
-  104-87. Los Spurs se exhiben y destronan a los Heat del reinado de la NBA



Explicado Valere Bergeron, directora del material.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

## CATALUÑA



Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest  
 DISEÑO FADFEST



Los nacimientos se redujeron el 7,4 por ciento en Cataluña en 2013  
 ESTADÍSTICA POBLACIÓN CCAA



El Delegado del Govern en las Terres de l'Ebre insiste en dismantelar Castor  
 ALMACÉN GAS



ERC rechaza cualquier plan alternativo a una consulta para el 9 de noviembre  
 DEBATE CATALUÑA



Sánchez-Camacho anima a Mas a hacer una consulta "legal" sobre rebajar impuestos  
 DEBATE CATALUÑA



Mario Campaña: "La literatura maldita es la crítica más radical a la modernidad"  
 LITERATURA MALDITA



Pascual Vives reitera la inocencia de Urdangarin y no ve acreditados los delitos  
 CASO NÓOS



Estudian cómo impacta en los niños la publicidad en Internet para regularla  
 INTERNET MENORES



Charles Aznavour: "Sigo escribiendo cada día"  
 CHARLES AZNAVOUR



Un juez investigará la desaparición de obras de arte de Muñoz Ramonet y veta su venta  
 MUÑOZ RAMONET



Rivera pide prudencia a los ministros en sus declaraciones sobre Cataluña  
 DEBATE CATALUÑA



Barcelona acogerá el primer parque recreativo del deporte del mundo  
 OCIO BARCELONA



Mas pide al Estado que le transfiera la fiscalidad para poder bajar los tributos  
 DEBATE CATALUÑA



El juez Castro "previsiblemente" finalizará la instrucción del caso Nóos el miércoles  
 CASO NÓOS



Bosch y Amorós duplican los avales y ya son candidatos en las primarias de ERC  
 ELECCIONES MUNICIPALES



Camacho subraya que el Govern de Mas ya está "de facto" a las órdenes de ERC  
 DEBATE CATALUÑA



Castro quiere que se juzgue a la infanta por delito fiscal y blanqueo en Nóos  
 CASO NÓOS



El PSC insta a la participación en primarias y permite los avales telemáticos  
 PARTIDOS PSC



La defensa de la infanta recurrirá su imputación al no ver indicios de delito  
 CASO NÓOS



Rajoy dice que escuchará a Mas si decide no hacer un referéndum ilegal  
 DEBATE CATALUÑA



Fallece la escritora Ana María Matute tras sufrir una crisis



La aplicación para 'atracar'



cardiorrespiratoria  
ANA MARÍA MATUTE



Los especialistas para detectar  
mosquitos tigre se extiende a  
toda España  
MOSQUITOS TIGRE



Torres lanzará su primer cava  
al mercado en el 2016 para  
competir con el champán  
BODEGAS TORRES



El arquitecto Oscar Tusquets  
es ahora retratista de  
"Amables personajes"  
OSCAR TUSQUETS

PARA MAS INFORMACION CONTACTE CON NOSOTROS

PRESIONE AQUI



Mira esto:

[Pregunta al Médico](#) | [Kit Buenos Días](#) | [Notas de corte 2014](#)

Me gusta 40 182

Seguir a @T\_interesa

teinteresa.es Moda

ESTILO

lainformacion.com

Buscar

Portada España Mundo Política Dinero Deportes El Tiempo Salud Sucesos Tierra Ciencia Educa Empleo Motor Tecno Ocio  
Gente Tele Música Cine Cultura Increíble **Moda** Belleza Players Familia Religión Local Y Además

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

- EFE, Barcelona

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Twitter

Imprimir

Deja tu comentario



Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

### ÚLTIMA HORA

- ▶ Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest
- ▶ El armario masculino se llena de brocados y se tiñe de los colores de Turner
- ▶ Colores ácidos y estampados animales ponen el broche final a la Moda de Milán
- ▶ Cierra con éxito la XVII Edición de la Pasarela de la Moda de Castilla y León

Un cincuentena de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

### AL MINUTO

- 22:02 El exesorero de UGT-A detenido por el presunto fraude se niega a declarar ante la Guardia Civil
- 21:54 Susic (Bosnia): "Ahora podemos irnos a casa con la cabeza bien alta"
- 21:52 Montoro descarta flexibilizar el objetivo de déficit de las comunidades

### LO MAS

- 1 Reina Letizia, la evolución física de la que fuera presentadora del Telediario
- 2 Leonor y Sofía eligen el mismo vestido en diferentes tonos creado por una modista asturiana
- 3 La Reina Letizia elige un vestido con abrigo color blanco roto para la proclamación
- 4 Letizia, Leonor y Sofía, la Reina Sofía y doña Elena
- 5 Cierra con éxito la XVII Edición de la Pasarela de la Moda de Castilla y León
- 6 Colores ácidos y estampados animales ponen el broche final a la Moda de Milán
- 7 "Equilibrium", de la arquitectura del pie a la armonía espiritual
- 8 Georgina Chapman y Lapo Elkann, en el 080 Barcelona Fashion más internacional
- 9 Ya está aquí Mujer.es



¿Eres nuevo aquí? Regístrate | Iniciar sesión | Ayuda

Obtén las nuevas apps de Yahoo Mail

Correo | Yahoo

YAHOO! NOTICIAS

ESPAÑA

Buscar en la Web

PORTADA

ESPAÑA

POLÍTICA

MUNDO

SOCIEDAD

ECONOMÍA

MENTES

CULTURA

INSÓLITAS

LOTERÍA

BLOGS

VÍDEOS

VÍDEOS

FOTOS

CINE

TEATRO

LIBROS

PINTURA

MÚSICA

MÁS POPULARES

TEMAS

## Barcelona volverá a ser la capital mundial del diseño gracias al FADfest

**EFE:** Agencia EFE – Hace 27 minutos

### CONTENIDO RELACIONADO



Ver foto

Visitas en la inauguración hoy del FADfest, que ofrece en el Museo del Diseño ...



Ver foto

Visitas en la inauguración hoy del FADfest, que ofrece en el Museo del Diseño ...

Barcelona, 25 jun (EFE).- Un cincuenta de actividades, entre ellas exposiciones, premios, debates y congresos, conforman el programa del FADfest, que se celebrará en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona entre el 25 de junio y el 10 de julio próximos y que convertirá un año más la ciudad en la capital mundial del diseño.

Según han informado hoy los organizadores, "El mejor diseño del año", una exposición con más de 500 piezas de diseño gráfico, industrial, publicitario, arquitectónico, así como de moda, arte y artesanía será el eje central del FADfest.

La exposición reunirá más de 500 proyectos del mejor diseño publicado, editado o creado en los últimos meses, realizados por profesionales y estudiantes, que han resultado ganadores o finalistas en los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, y podrá ser visitada hasta el 22 de octubre, más allá de la clausura del FADfest.

Los premios que se otorgan a lo largo del FADfest son: Habitácola, para estudiantes de arquitectura e interiorismo; Laus de diseño gráfico, publicidad y comunicación visual para profesionales y estudiantes; ArtFAD de arte y artesanía; FAD de Arquitectura e Interiorismo, que celebran este año su 56 aniversario; MODAFAD Awards, para estudiantes de diseño de moda; Delta de diseño industrial, que alcanza su 37 edición, y los Medalla ADI, equivalente a los Delta para estudiantes.

Durante el FADfest también se entregan el "City to City", un premio internacional que reconoce los mejores procesos urbanos que han contribuido a transformar ciudades de todo el mundo para mejorar la vida de los ciudadanos, y los premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Materfad, el centro de materiales de Barcelona, colabora también en el evento y organiza la muestra "Smart Flexibility", una exposición que descubre estructuras y materiales capaces de sensibilizarse y adaptar su forma al entorno, que estará disponible hasta el 30 de noviembre y que reúne 20 proyectos de 10 países diferentes.

"Esta exposición cuenta con dos partes: en la primera están expuestos materiales activos flexibles y en la otra se pueden observar los proyectos realizados", ha explicado Valérie Bergeron, directora del Materfad.

Objetos que con la radiación solar cambian de color, un vestido que, en contacto con el calor cambia de color, materiales decorativos que varían su forma dependiendo del entorno o la generación de energía eléctrica a través de deformaciones y vibraciones son algunas de las propuestas expuestas.

En el marco del FADfest se celebrará el III Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 30 de junio y 1 de julio, que tiene como objetivo reflexionar y debatir sobre el

### LOS VÍDEOS MÁS VISTOS



0:58



1:35



1:35

### PUBLICIDAD



**Herbal Essences Original**  
Vuelven por petición popular. ¡Entra y ...  
[Más »](#)



**Concurso Gillette Fusion ProGlide**  
¡Participa y gana 3 Fusion ProGlide ...  
[Más »](#)



**Bankia Autónomos**  
Un nuevo impulso para Autónomos, Pymes y ... [Más »](#)



**Opel Corsa**  
Sabemos que en lo que a diversión se refiere te ... [Más »](#)

potencial de las oportunidades y desafíos del diseño y compartir ideas y experiencias.

El congreso cuenta con un nuevo sistema de pago con precio abierto, y serán los asistentes quienes pondrán el precio a la entrada.

La segunda edición del Rock Paper Pixel, la jornada de comunicación sobre diseño, se centrará en esta edición en el presente del diseño y contará con la presencia de Debbie Millman, Guta Moura y Maria Popova, autora del blog "BrainPickings" sobre literatura, pensamiento y artes visuales.

#### DESTACAMOS:



La escritora Ana María Matute, la gran dama fabuladora,



La reina Isabel II visita el plató de Juego de Tronos



Intenta mover a un cocodrilo y acaba con una mordida y 80



La presentadora de televisión del futuro es androide



Como sardinas en lata en las cárceles italianas



#### YAHOO NOTICIAS

<a href="#">Portada</a>	<a href="#">Mentes</a>
<a href="#">España</a>	<a href="#">Cultura</a>
<a href="#">Política</a>	<a href="#">Insólitas</a>
<a href="#">Mundo</a>	<a href="#">Lotería</a>
<a href="#">Sociedad</a>	<a href="#">Blogs</a>
<a href="#">Economía</a>	<a href="#">Videos</a>

[Más información »](#)

#### TAMBIÉN EN YAHOO

<a href="#">Cine</a>	<a href="#">Juegos</a>	<a href="#">Respuestas</a>
<a href="#">Coches</a>	<a href="#">Mail</a>	<a href="#">Televisión</a>
<a href="#">Deportes</a>	<a href="#">Messenger</a>	<a href="#">Tendencias</a>
<a href="#">Finanzas</a>	<a href="#">Noticias</a>	<a href="#">Video</a>
<a href="#">Flickr</a>	<a href="#">Celebrity</a>	

[Más servicios de Yahoo »](#)

## Torna una nova edició del FADfest

<http://barcelonacultura.bcn.cat/descobreix/torna-una-nova-edicio-del-fadfest>

Del 25 de juny al 10 de juliol, el festival de disseny presenta esdeveniments com l'exposició "El millor disseny de l'any" o el congrés Open Design/Shared Creativity

Autor: Barcelona Cultura, la cita anual del món del disseny que, a més a més, serveix de clausura del Barcelona Design Festival. Durant dues setmanes, aquest esdeveniment reuneix empreses i creatius, acosta el ciutadà a les diverses pïfacetes del disseny i aposta per l'excel·lència artística a través de conferències i tertúlies.

pÿA nivell expositiu, la mostra Smart Flexibility s'uneix a El millor disseny de l'any i presenta els finalistes d'uns premis que s'atorguen anualment en totes les disciplines del disseny: disseny industrial, publicitat, interiorisme, artesanía, art i moda. Així com cada edició es lliuraran els Premis Laus de disseny gràfic i comunicació visual, i altres com els Premis FAD Sebastià Gasch, que s'entreguen a propostes innovadores en l'àmbit de les arts escèniques.

pÿUna altra proposta del FADfest és l'Open Design/Shared Creativity, un congrés que ofereix oportunitats i els reptes de les últimes innovacions en l'àmbit general del disseny. També tractarà els tèxtils intel·ligents, Ramon Sangüesa relacionarà disseny i cuina i l'arquitectura de codi obert. També hi haurà ponències a càrrec de Jan Boele i d'altres.

El taller MaterLab enguany explorarà les possibilitats de les estructures flexibles i els materials actius, i l'Ultra-Lab se centra en els "objectes oberts", la fabricació digital i la impressió 3D.

D'altra banda, les jornades Typoweb se centraran en la tipografia i el disseny gràfic i la jornada Rockpaperpixel, que enllaça disseny i comunicació, portarà ponents com la jove Maria Popova, fundadora i editora de la plataforma Brain Pickings.

El FADfest se celebra del 25 de juny al 10 de juliol a la seu del Foment de les Arts i del Disseny (FAD), situada dins el Museu del Disseny. Tanmateix, també hi ha activitats paral·leles que tindran lloc en altres espais artístics, associacions i galeries.

Envia'ns un comentari i comparteix amb nosaltres la teva experiència relacionada amb aquest acte.

També pots fer-nos les teves consultes personalitzades o deixar-nos els teus suggeriments

(If you're a human, don't change the following field)

Enter your name:

Your first name.

Please enable Javascript to use this form.

(If you're a human, don't change the following field)

Enter your name:

Your first name.

Please enable Javascript to use this form.

El vostre nom:

Correu electrònic:

El contingut d'aquest camp es manté privat i no es mostrarà públicament.



## Torna una nova edició del FADfest

Comentari: \*

Format d'entrada

Filtered HTML

Les adreces de pàgines web i de correu electrònic es tornen automàticament en enllaços.

Etiquetes HTML permeses:

Les línies i paràgrafs es trenquen automàticament.

Full HTML

Les adreces de pàgines web i de correu electrònic es tornen automàticament en enllaços.

Les línies i paràgrafs es trenquen automàticament.

CAPTCHA

Aquesta pregunta és per comprovar que sou un visitant humà i prevenir els enviaments automàtics de correu brossa.



Llega el FADfest: dos semanas disfrutando del mejor diseño del año

by MARÍA JOSÉ on jun 23, 2014 • 8:40

Pin it



# El mal diseño está en todas partes.



# El mejor diseño está en el FADfest.



**Ven a descubrirlo.**

## **Inauguramos el miércoles 25 de junio a las 19h!**

El FADfest empieza con la inauguración de dos exposiciones en la nueva sede del FAD, el Disseny Hub Barcelona:

«El mejor diseño del año», 500 obras con el diseño más destacado en todas sus disciplinas: diseño gráfico y comunicación visual, diseño industrial, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía.

«Smart Flexibility», una muestra de proyectos internacionales de los diferentes ámbitos del diseño y la arquitectura que utilizan materiales inteligentes en estructuras flexibles y son capaces de adaptarse al entorno.

### **Os esperamos!**

25/06 a las 19h / Acceso libre  
Confirma tu asistencia haciendo clic aquí



FAD (Fomento de las Artes y del Diseño)  
Pl. de las Glòries Catalanes 37-38  
(Edificio Disseny Hub Barcelona)  
[www.fadfest.cat](http://www.fadfest.cat)

El próximo miércoles, la inauguración de la exposición «El mejor diseño del año» marcará el inicio del un festival que durante dos semanas llenará Barcelona de creatividad y diseño, a través de actividades tan diversas como exposiciones, talleres, conferencias, congresos, entrega de premios...

Desde el 25 de junio hasta el 10 de julio y organizado por el (Fomento de las Artes y el Diseño), este festival celebrará una serie de eventos entorno a todas las disciplinas del diseño, desde la moda a la arquitectura y el interiorismo, pasando por el diseño de producto, la publicidad o el arte.







Además de "El mejor diseño del año", la muestra que recoge las obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las distintas asociaciones de profesionales del diseño que conforman el FAD, a lo largo de los próximos 15 días tendrá lugar el "Ciclo de diseño y cine" (varios días), una salida en bicicleta recorriendo una muestra de los Premios FAD de Barcelona (28 junio), las conferencias del arquitecto Stephen Bates (2 julio) y del diseñador Eugeni Quitllet (8 julio) o la presentación de la colección de alfombras de Doshi Levien para nanimarquina (2 julio).

Dos de las actividades más populares que tendrán lugar durante el FADfest serán el desfile de diseñadores de moda emergentes MODAFAD (4 julio) y el mercado de moda MerkaFAD, en el que se podrá comprar la ropa de los jóvenes talentos.



Finalmente y de cara a un público más especializado, se organizará una nueva edición del Congreso Internacional Diseño Abierto / Creatividad Compartida (30 junio y 1 de julio) y la jornada "Rock Paper Pixel. Comunicación en diseño" (2 julio).



A lo largo de las dos semanas, se irá haciendo entrega de los Premios que otorgan las diferentes asociaciones que conforman el FAD: Habitàcola (día 25), Laus (día 26), Sebastià Gasch (día 30), ArtFAD (1 de julio), FAD de Arquitectura e Interiorismo (3 julio) y, por último los Premios Delta de diseño industrial y Medallas ADI, que coincidirán el próximo 10 de julio con la clausura del FADfest y del Barcelona Design Festival.

#### FADfest 2014:

- Del 25 al 10 de julio.
- Edificio Disseny Hub Barcelona.
- Plaza de les Glòries, 37-38.
- Barcelona.
- [www.dhub-bcn.cat](http://www.dhub-bcn.cat)
- Puedes consultar toda la programación en [www.fadfest.org](http://www.fadfest.org)

Información e imágenes facilitadas por el FAD

Etiquetas:

← Espai Rò by Obsessive Collectors: nueve icónicas sillas de Hans J. Wegner

Estructura artesanal en madera del arquitecto y artista Fumihiko Sano →



Publicar

SUBSCRIBETE A NUESTRAS NEWSLETTERS

© 2012 Interiores Minimalistas. All Rights Reserved.

Designed by BCNInfoServices

Selecciona para ello la opción que desees:

☐ Diaria ☐ Quincenal

PUBLICIDAD



.bak

21.6.14

## Reforma carnicería Germans Soler, Pau Sarquella

Fuente: Pau Sarquella Fàbregas

Fotografía: Joan Guillamat, Pau Sarquella cortesía de Pau Sarquella Fàbregas



Compartimos hoy con vosotros una de las obras recientemente seleccionadas como finalistas a la edición de los Premios FAD de 2014 en la categoría de Interiorismo, la **Reforma** de la Carnicería Germans Soler. Viendo también distinguida otro de sus proyectos en la categoría de intervenciones efímeras y para los Premios de las Comarcas de Girona de 2014 junto a **Carmen Torres González**, la intervención de **Pau Sarquella** toma diferentes momentos para revitalizar espacios interiores, cerramientos de fachada, acceso y medianera tras el reconocimiento y valorización de los elementos constructivos del edificio existente.

En el 2011 los hijos de Herminia toman el relevo de la carnicería familiar. Situada al paso de la carretera 66 por Celrà se escondía de los viajeros que apenas la veían de reojo al pasar, siendo tan solo los vecinos quienes acudían fielmente. Después de años de trabajo constante, deciden **renovar** sus instalaciones para continuar ofreciendo a sus clientes la carne y los embutidos de toda la vida.

Todo empieza como un trabajo de **arqueología**: tumban paredes, desenterrar pavimentos, destapar ventanas, rasgar muros, descubrir bóvedas y limpiar historias para volver al estado primigenio del espacio. Hecha la tabula rasa se inunda el volumen interior de blanco pintando y alicatado "blanco-aguas" para **higienizar** y dotar de luz y reflejos un local orientado a norte. Del lado de los clientes, jugando con reminiscencias también nórdicas, los acabados se realizan con madera de pino para otorgar calidez y confort.

El requisito primordial es implacable: **maximizar** los metros lineales de exposición de productos. El mobiliario se convierte en el protagonista. Gestiona la entrada en un juego de miradas y descubrimientos, organiza en la diagonal más larga el espacio para guiar la compra de los clientes, expone la carne y los embutidos y nos dirige la mirada hacia los productos más suculentos.

El blanco nuclear resbala por las ventanas del escaparate hasta la fachada de la carretera de Celrà y envuelve todo el edificio de modo que nunca volverá a pasar desapercibido por ningún conductor estresado. Una franja oscura gira y se entrelaza a la medianera confiriéndole un estatus de **fachada** principal; se convierte así en el mural de la zona de aparcamiento para los clientes que llegan entre gramíneas a buscar sus viveres.

Los reclamos publicitarios juegan sutilmente con el imaginario colectivo. Un tímido cerdito en la **medianera** actúa de estandarte del contenido del edificio y nos recuerda la silueta de un bravo animal de bodegas sureñas. Los neones amarillos proclaman desde la lejanía que algo se cuece en la ruta 66 camino a Palamós. Pero es de noche, cuando la carnicería duerme y la fachada se mueve que descubriremos que ahora son ellos, los hermanos Soler, quienes nos ofrecen las mejores carnes de la comarca.

Año: 2013  
 Superficie: 88,50m2  
 Ubicación: Celrà, Girona



### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir 481

### BÚSQUEDA, BAK

Buscar

### MENÚ, BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS, BAK







#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Rehabilitación de una casa de pueblo, SMS arquitectos

Ara Arquitectura: Stem Arquitectes, David Sebastian + Gerard Puig

Congreso "Arquitectura necesaria"



ojos críticos...



Exposición Façades On Paper,



AV proyectos nº62: European 12



L'espai com a protagonista: The trial, El proceso



Vora Arquitectura, entrevista

#### CATEGORÍAS.BAK

Concursos Barcelona  
 Conferencias Premios  
 Exposiciones Noticias Eventos  
 ETSAB Publicaciones COAC Calaix dels mals endreços Madrid ESARQ FAD  
 Vivienda Cursos Bienal Venecia ETSAB  
 MACBA Proyectos Arquitectos Jordi Badia  
 ETSAM Residencia 48h Open House  
 FADfest Vogadors BIAU Equipamiento  
 Espacio público sostenibilidad ASCER  
 Rehabilitación paisajismo Reforma dataAE  
 Detail H Arquitectes Materia Sensible  
 Ampliación Bienal de Paisaje CH+QS Architects  
 Restauración

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles





SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @anxiubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog

#### CONTACTO.BAK

anxiubak.blogspot.com  
anxiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK









.bak

20.6.14

Exposición de los finalistas y seleccionados de los premios FAD 2014.  
Muestra Fotográfica y maquetas

Fuente: arquinfad



El próximo 25 de junio a las 19.00h se inaugura la Exposición de los finalistas y seleccionados de los premios FAD 2014. Muestra Fotográfica y maquetas, en el Disseny Hub Barcelona. La exposición estará abierta al público hasta el 22 de octubre.

El 3 de julio tendrá lugar la entrega Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014 en la sala A del DHUB con la entrega del premio del voto de opinión a las 20.00h, posteriormente la celebración de los premios FAD.

Publicado por anju.bak



Etiquetas: Barcelona, DHUB, Eventos, Exposiciones, FAD, Premios, Premios FAD

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

Seleccionar perfil

Publicar

Vista previa

## .BAK

anxi.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @andubak

## BÚSQUEDA, BAK

Cargando...

[MENÚ.BAK](#)

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

## CONCURSOS.BAK



ENTRADAS ANTIGUAS.BAK

Entrada más reciente \* \* \* \* \* Página principal \* \* \* \* \* Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)



Rehabilitación de una casa de pueblo, SMS arquitectos

Ara Arquitectura: Stem Arquitectes, David Sebastian + Gerard Puig

Congreso "Arquitectura necesaria"

The architect is present: Solano Benítez



ojos críticos...



Exposición Façades On Paper,



AV proyectos n062: European 12



XXIV Premio Pladur, Luz Perforada

#### CATEGORÍAS.BAK

Concursos Barcelona  
Conferencias Premios  
Exposiciones Noticias Eventos  
ETSAB Publicaciones COAC Calaix dels mals endreços Madrid ESARQ FAD  
Vivienda Cursos Bienal Venecia ETSAV  
MACBA Proyectos Arquitectas Jordi Badia  
ETSAM Residencia 48h Open House  
FADfest Vogadors BIAU Equipamiento  
Espacio público sostenibilidad ASCER  
Rehabilitación paisajismo dataAE Detail H  
Arquitectes Materia Sensible Reforma  
Ampliació Bienal de Paisaje CH+QS Architects  
Restauración

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



Selección 2008-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @aniubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog ▼

#### CONTACTO.BAK

aniubak.blogspot.com  
aniubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK



La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.



Home

# Las Gafas de Angelino

De todo un poco, curiosidades, viajes,, telefonía... ventas ..



General



Búsqueda vuelos

## [viernes clásico] Casa Planells, Josep María Jujol, Barcelona 1926.

Jun  
20

[20-06-2014] EL EDIFICIO QUE DESLUMBRÓ A JOHN MALKOVICH\_

Era uno de sus mayores anhelos, pero se ha convertido en su mayor quebradero de cabeza. Arturo Frediani no dudó cuando vio el anuncio de que uno de los pisos de la Casa Planells, situada en el número 332 de la avenida Diagonal de Barcelona, se alquilaba.

"Había estudiado la obra del arquitecto modernista Josep María Jujol, he incluso participado en el proyecto de reforma de Can Negre en Sant Joan Despí, uno de sus trabajos más conocidos. Fue un sueño poder instalar mi despacho en el piso principal de uno de sus trabajos más arriesgados", asegura este arquitecto, ganador de dos premios FAD de arquitectura. En enero lo alquiló y tras invertir cerca de 20.000 euros en recuperar elementos originales, como un estupendo suelo hidráulico donde se narra la fábula de la cigarra y la hormiga, y la carpintería de madera, surgió la sorpresa. "Tras una tarde de intensa lluvia comenzaron a aparecer goteras en la zona de la tribuna acristalada. Avisamos al dueño, que, tras enviar a un técnico, no dudó en apuntalar la zona que sobresale de la fachada principal, desde la calle hasta el piso superior", explica mientras señala los siete puntales de su piso, que desde el suelo se pierden en las aberturas practicadas en el techo, por las que se llega a ver el exterior a través de un plástico protector. "Las filtraciones en la terraza del piso superior han deshecho las vigas de madera", explica Frediani.

La Casa Planells es un edificio construido por Josep María Jujol entre 1923 y 1926 por encargo de Eveli Planells en un pequeño solar situado en la esquina de esta avenida, que empezaba a construirse, con la calle de Sicilia. "La gran genialidad de Jujol es que en un solar mínimo de 80 metros cuadrados supo construir viviendas de casi 120, al crear pisos intermedios llenos de formas curvas", explica Frediani mientras recorre la vivienda, en la que destaca una columna del salón rematada por ondas en el techo como las que Jujol creó en edificios como La Pedrera.

Los imprevistos han hecho que, antes de acabar de instalarse, Frediani haya comenzado a retirar ordenadores y libros hacia su anterior estudio, en Viladecans. "El problema de los trabajos de Jujol es que son obras vivas y sensibles, que se crean y que mueren si no se les da afecto. Estoy exhausto y desilusionado, y todo el mundo me aconseja que lo deje", explica el arquitecto, que espera que las vacaciones le sirvan para tomar una decisión.

Por su parte, Joan Escofet, presidente de la comunidad de propietarios y uno de los tres dueños de estas seis viviendas y un local comercial, explica que se está elaborando un proyecto de reforma para que el Ayuntamiento lo apruebe al ser un edificio protegido. "Hemos cubierto la fachada para estar tranquilos ante posibles desprendimientos. Actuaremos lo antes posible", dice. "Ayudará que hayamos hecho el estudio cromático de la fachada", asegura, en referencia a un enorme repinte más claro que el marrón que domina la fachada y que denota otros problemas que han afectado a la parte superior del edificio.

Como casi todas las construcciones, la Casa Planells tiene muchas historias. Una de las más desconocidas es que fue un burdel a mediados del siglo XX. "En todas las habitaciones había bidé y en el pasillo se abrió una puerta que daba directamente a la

Junio 2014

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

« May

Categorías

General

Interesante

Tarjetas de visita GRATIS y mas  
**MAXIMO DESCUENTO** en Groupon  
Viaja con Iberia. es mejor  
Buscador de vuelos  
SkyScanner  
Descuentos a mogollon  
El mejor antivirus

Search...

Archivos

Junio de 2014  
Mayo de 2014  
Abril de 2014  
Marzo de 2014  
Febrero de 2014  
Enero de 2014  
Diciembre de 2013  
Noviembre de 2013  
Octubre de 2013  
Septiembre de 2013  
Agosto de 2013  
Julio de 2013  
Junio de 2013  
Mayo de 2013  
Abril de 2013  
Marzo de 2013  
Febrero de 2013  
Enero de 2013  
Diciembre de 2012  
Abril de 2011  
Marzo de 2011  
Enero de 2011  
Diciembre de 2010  
Noviembre de 2010  
Septiembre de 2010  
Julio de 2008  
Junio de 2008  
Abril de 2008  
Agosto de 2007  
Junio de 2007  
Abril de 2007  
Marzo de 2007  
Febrero de 2007  
Enero de 2007  
Diciembre de 2006  
Octubre de 2006  
Septiembre de 2006  
Agosto de 2006  
Julio de 2006  
Enero de 1970

Entradas recientes

Noticias

E3 2014: GTA V en consolas de nueva generación y Pc.  
[viernes clásico] Casa Planells, Josep María Jujol, Barcelona 1926.  
Star Wars Scene Maker - Crea escenas 3D de película con iPad  
Lidl: mejor precio y calidad (con Custo)

Etiquetas

escalera, para que los clientes huyeran en caso de que llegara la policía", explica Frediani.

comprar pizza numbers  
numeros pizza telepizza

[ Fuente \_ El País ]





 Posted by admin  General  Subscribe to RSS feed

Comments are closed.

 RSS





O.J.D.: 19770  
E.G.M.: 233000  
Tarifa: 993 €  
Área: 344 cm2 - 30%

Fecha: 17/06/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 64

## Debate sobre el Valle Trenzado de Elche

► Los autores del proyecto, Francisco Leiva y Marta García, apuestan por blindar estas propuestas del partidismo



CONFERENCIA  
**El Valle Trenzado de Elche**

► **Proyecto del Valle Trenzado de Elche.** Martes, 17. 20 horas. **Intervienen:** Francisco Leiva y Marta García. **Club INFORMACIÓN** Doctor Rico, 17. **Entrada libre**

C. M.

■ Ha ganado el Premio Europeo del Espacio Público Urbano, exaequo con un proyecto realizado en Marsella por Norman Foster; ha recibido el Premio Tendencias a la Moda y el Diseño en la categoría de Arquitectura; es finalista del prestigioso Premio

Enor 2014, que se fallará en noviembre, y también compete como finalista en los Premios FAD, en la categoría de Ciudad y Paisaje, cuyo ganador se dará a conocer en julio. Todo eso es lo que, de momento, ha conseguido el Valle Trenzado de Elche, un proyecto gestado y desarrollado por el arquitecto Francisco Leiva y el Grupo Aranea para la recuperación de las laderas del río Vinalopó que atraviesa la ciudad.

Sin embargo, nada se puede encontrar de su éxito en la web del Ayuntamiento de Elche, ni en ningún cartel que así lo indique, como sucedería en cualquier municipio orgulloso de un proyecto local. De eso y de «la necesidad de blindar los proyectos estratégicos de las ciudades de los intereses partidistas de nuestros políticos, con lo que yo llamo pactos de continuidad» es de lo que Francisco Leiva hablará esta tarde, junto a la ingeniera paisajista de



Imagen del Valle Trenzado de Elche, proyecto del arquitecto Francisco Leiva. JESÚS GRANADA / ISABEL RAMÓN

Aranea, Marta García Chico, a partir de las 20 horas, en un acto del Club INFORMACIÓN.

La historia se remonta al concurso internacional de ideas que lanzó el Ayuntamiento de Elche en 2009 para unir las dos partes de la ciudad. Fallado un año después, fue la propuesta de Leiva la elegida. Antes de comenzar su ejecución, Aranea abrió una oficina para fomentar la participación ciudadana y recoger las necesidades y opiniones de la gente. En

2011 empezó la ejecución de la primera de las tres fases de las que consta el proyecto, coincidiendo con el cambio de gobierno municipal y, a partir de entonces, «se convierte en un infierno».

Leiva asegura que «lo que realmente complicó todo fue el cambio de corporación municipal. El nuevo promotor se convirtió en el principal escoyo del proyecto». El arquitecto destaca que «como no consideran que es su proyecto lo han obstaculizado al máximo



pero nosotros reivindicamos que hay ciertas iniciativas que deben estar alejadas de intereses partidistas porque son relevantes para las ciudades». Además, cree que «los profesionales de urbanismo tienen que ser independientes y buscar el interés público».

El problema también es que «la mayoría de los arquitectos creen que el cliente es el político, pero se equivoca, el político representa a sus clientes que son los ciudadanos».



[Tweet](#)

## Debate sobre el Valle Trenzado de Elche

Los autores del proyecto, Franciso Leiva y Marta Garcia, apuestan por blindar estas propuestas del partidismo

C. M. | 17.06.2014 | 03:41

Ha ganado el Premio Europeo del Espacio Público Urbano, exaequo con un proyecto realizado en Marsella por Norman Foster; ha recibido el Premio Tendencias a la Moda y el Diseño en la categoría de Arquitectura; es finalista del prestigioso Premio Enor 2014, que se fallará en noviembre, y también compite como finalista en los Premios FAD, en la categoría de Ciudad y Paisaje, cuyo ganador se dará a conocer en julio. Todo eso es lo que, de momento, ha conseguido el Valle Trenzado de Elche, un proyecto gestado y desarrollado por el arquitecto Francisco Leiva y el Grupo Aranea para la recuperación de las laderas del río Vinalopó que atraviesa la ciudad.



Imagen del Valle Trenzado de Elche, proyecto del arquitecto Francisco Leiva.

 [Fotos de la noticia](#)

Sin embargo, nada se puede encontrar de su éxito en la web del Ayuntamiento de Elche, ni en ningún cartel que así lo indique, como sucedería en cualquier municipio orgulloso de un proyecto local. De eso y de «la necesidad de blindar los proyectos estratégicos de las ciudades de los intereses partidistas de nuestros políticos, con lo que yo llamo pactos de continuidad» es de lo que Francisco Leiva hablará esta tarde, junto a la ingeniera pasajista de Aranea, Marta García Chico, a partir de las 20 horas, en un acto del Club INFORMACIÓN.

La historia se remonta al concurso internacional de ideas que lanzó el Ayuntamiento de Elche en 2009 para unir las dos partes de la ciudad. Fallado un año después, fue la propuesta de Leiva la elegida. Antes de comenzar su ejecución, Aranea abrió una oficina para fomentar la participación ciudadana y recoger las necesidades y opiniones de la gente. En 2011 empezó la ejecución de la primera de las tres fases de las que consta el proyecto, coincidiendo con el cambio de gobierno municipal y, a partir de entonces, «se convierte en un infierno».

Leiva asegura que «lo que realmente complicó todo fue el cambio de corporación municipal. El nuevo promotor se convirtió en el principal escoyo del proyecto». El arquitecto destaca que «como no consideran que es su proyecto lo han obstaculizado al máximo pero nosotros reivindicamos que hay ciertas iniciativas que deben estar alejadas de intereses partidistas porque son relevantes para las ciudades». Además, cree que «los profesionales de urbanismo tienen que ser independientes y buscar el interés público».

El problema también es que «la mayoría de los arquitectos creen que el cliente es el político, pero se equivoca, el político representa a sus clientes que son los ciudadanos».

## Videos de Cultura



#### Steve Reich recibe el Premio Fundación BBVA



Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

## INFORMACIÓN

web

### Alicante

 Alicante  
El tiempo  
Farmacias de Guardia  
Tráfico en Alicante  
Cartelera de cine  
Hércules CF  
Elche CF

### Clasificados

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

### Especiales

Lotería de Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Oscar  
Canal Esquí  
Premios Goya

### informacion.es

Contacto  
Conózcenos  
Localización  
Club información  
Promociones  
Aviso legal  
Política de cookies  
RSS

### Publicidad

Tarifas Prensa  
Tarifas Internet

### Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusión auditada por OJD



Diario Información





## España muestra en China su atractiva capacidad en arquitectura e interiorismo

Junio, 2014 15:15

Más

[Este](#) [Comentado](#) [Compartido](#) [Agencias](#)

Regado de Tíbur se cobra su primera víctima

Mujer de Frank de la Jungla irá 15 años a prisión por 0,2 gramos de coca

10 muertos y varios heridos en una colisión múltiple en Cantabria

Revista de los millonarios dedica una guía turística a Bilbao

El papa será presentado a mediodía

El divorcio de 37 millones

En Rochelle, castillos en el mar

Frank de la Jungla: "Yuyee es mi mujer, la madre de mis 4 hijos y estamos muy orgullosos de ella"

Elihadista de Bilbao muere combatiendo en Siria

El gobierno vasco alerta sobre los "muros mentales" que aún sufren los inmigrantes

Más 50

encias

É Álvarez Díaz

Shanghái (China), 13 jun (EFE/COM).- España está mostrando esta semana en China lo mejor de su experiencia en arquitectura e interiorismo, mediante su presencia, con seis empresas, una exposición y un seminario de diseño y arquitectura, en la feria Architect@Work China 2014 de Shanghái, una referencia del sector.

Para mostrar su atractivo como un país puntero en estos campos, capaz de ofrecer potenciales socios con experiencia y calidad para el desarrollo de proyectos o de partes de proyectos en España, a través del ICEX, ha organizado un seminario, completado con una exposición sobre los prestigiosos Premios FAD de 2013.

Los premios FAD, creados en 1956, están reconocidos internacionalmente entre los más prestigiosos del mundo, y los entrega el Fomento de las Artes y el Diseño (una federación de profesionales del sector desde 1903) a proyectos arquitectónicos y de interiorismo de todo el mundo construidos en España y Portugal.

El FAD premia en cinco categorías: arquitectura, diseño de interiores, urbanismo y paisajismo, actuaciones efímeras (como pabellones en exposiciones universales) y pensamiento y crítica, y de este año se entregarán también premios FAD internacionales a proyectos de estudios españoles levantados fuera de la Península.

En la feria china, la FAD presenta esta semana una muestra con 27 paneles explicativos de los proyectos finalistas y ganadores de la última edición de sus premios, de 2013, que presentó al mundo Silvia Farriol, presidenta de Arquín-FAD, una de las cinco asociaciones que conforman la federación de la FAD.

sto se sumo hoy un seminano sobre arquitectura, interiorismo y disenno de Espana en China, a cargo del estudio de arquitectura BR (Barcelona Regional), el estudio de interiorismo de Ariel Gomera y el estudio de arquitectura Wena (siglas en inglés de "Nueva Arquitectura de Europa Occidental").

este esfuerzo "yo lo valoro muy positivamente, porque me parece que tenemos que multiplicar las oportunidades para enseñar disenno, arquitectura y soluciones innovadoras en materiales de construcción de España en este mercado, que es complejo, pero que ofrece al mismo tiempo muchas oportunidades", dijo a Efe Eduardo Euba.

no explicó Euba, consejero jefe de la Oficina Económica y Comercial de España y Shanghai, "todavía estamos en una primera etapa de la presencia de la arquitectura española en China", "el tejido de conexiones entre estudios de arquitectura chinos y españoles es aún relativamente embrionario".

y mucho por hacer", afirmó, aunque es natural, dado que en China el sector está muy desarrollado, y prácticamente todos los proyectos de cierta importancia en el vasto país están controlados por gigantescos institutos estatales de arquitectura y disenno, por lo que es un campo difícil de penetrar para estudios extranjeros.

es este un país donde se puedan venir a dar lecciones maestras, aquí hay grandes maestros y grandes estudios, y hay institutos de disenno públicos muy imbricados con el sector empresarial privado", recordó Euba, aunque España sí tiene oportunidades en terrenos que aún resultan punteros en China.

sostenibilidad, en materiales de construcción, en soluciones medioambientales, aunque tienen una tradición milenaria: en esos campos del desarrollo industrial moderno les llevamos la ventaja", señaló.

China "tal vez no se tiene todavía ese tipo de visión, y ahí es donde hay que trabajar, queda mucho por hacer", reiteró.

su parte, Farriol destacó a Efe que los esfuerzos volcados en esta feria "pueden ayudar al colectivo de arquitectos españoles que hay en China, que son unos 300 como mínimo censados que cierta parte de ellos trabajan para estudios chinos o internacionales.

El Correo

Vocento

DIARIO EL CORREO, S.A. Sociedad Unipersonal.

Registro Mercantil de Bizkaia Tomo BI-531, Folio 1, Hoja BI-4140-A, Inscripción 1 C.I.F. A-48536858 Domicilio social en c/ Pintor Losada 7 48004 Bilbao. Contacto,

Copyright DIARIO EL CORREO, S.A. BILBAO, 2008. Incluye contenidos de la empresa citada, del medio Diario El Correo, S.A.U y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilizacitotal o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

- ABC.es
- ABCdeSevilla
- Hoy Digital
- El Correo
- La Rioja.com
- Elnortedecastilla.es
- DiarioVasco.com
- Eicomercio.es
- Ideal digital
- SUR.es
- Las Provincias
- El Diario Montañés
- La Voz Digital
- Laverdad.es
- Clasificados
- Infoempleo
- Formación
- Finanzas
- Autocasión
- 11870.com
- Mujerhoy
- Pisos.com
- Vadejuegos







**¡LEGA AL PLAYOFF DE LA LIGA ENDESA!**








**El Confidencial**  
EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

■ ACTUALIDAD ■ OPINION ■ COTIZALIA ■ DEPORTES ■ TEKNAUTAS ■ ACV ■ CULTURA ■ VANITATIS ■ GLAMOURATIS

## España muestra en China su atractiva capacidad en arquitectura e interiorismo

EFE 13/06/2014 (15:00)



José Álvarez Díaz

Shanghái (China), 13 jun (EFECOM).- España está mostrando esta semana en China lo mejor de su experiencia en arquitectura e interiorismo, mediante su presencia, con seis empresas, una exposición y un seminario de diseño y arquitectura, en la feria Architect@Work China 2014 de Shanghái, una referencia del sector.

Para mostrar su atractivo como un país puntero en estos campos, capaz de ofrecer potenciales socios con experiencia y calidad para el desarrollo de proyectos o de partes de proyectos en China, España, a través del ICEX, ha organizado un seminario, completado con una exposición sobre los prestigiosos Premios FAD de 2013.

Los premios FAD, creados en 1958, están reconocidos internacionalmente entre los más prestigiosos del mundo, y los entrega el Fomento de las Artes y el Diseño (una federación de profesionales del sector desde 1903) a proyectos arquitectónicos y de interiorismo de todo el mundo construidos en España y Portugal.

La FAD premia en cinco categorías: arquitectura, diseño de interiores, urbanismo y paisajismo, actuaciones efímeras (como pabellones en exposiciones universales) y pensamiento y crítica, y desde este año se entregarán también premios FAD internacionales a proyectos de estudios españoles levantados fuera de la Península.

En la feria china, la FAD presenta esta semana una muestra con 27 paneles explicativos de los proyectos finalistas y ganadores de la última edición de sus premios, de 2013, que presentó allí mismo Silvia Farriol, presidente de Arquinfad, una de las cinco asociaciones que conforman la federación de la FAD.

A esto se sumó hoy un seminario sobre arquitectura, interiorismo y diseño de España en China, a cargo del estudio de arquitectura BR (Barcelona Regional), el estudio de interiorismo de Gabriel Gomera y el estudio de arquitectura Wena (siglas en inglés de "Nueva Arquitectura de Europa Occidental").

Este esfuerzo "yo lo valoro muy positivamente, porque me parece que tenemos que multiplicar las oportunidades para enseñar diseño, arquitectura y soluciones innovadoras en materiales de construcción de España en este mercado, que es complejo, pero que ofrece al mismo tiempo muchas oportunidades", dijo a Efe Eduardo Euba.

Como explicó Euba, consejero jefe de la Oficina Económica y Comercial de España y Shanghai, "todavía estamos en una primera etapa de la presencia de la arquitectura española en China", ya que "el tejido de conexiones entre estudios de arquitectura chinos y españoles es aún relativamente embrionario".



SUSCRÍBETE AL BOLETÍN

☒ EC  
☒ Urgentes☒ Cotizalia

Enviar

LAS MÁS 

LEÍDAS

COMPARTIDO

1. Tengo una casa al 50% con mi hermano...
2. "Iker va a estar tocando..."
3. La segunda generación metrosexual...
4. La supresión de la paga extra...
5. Una psicóloga convence a su secuestrador...
6. El artista judío Omar Jerez se...
7. Los peores augurios: hoy es viernes...
8. La Casa Real adelanta que Don Juan...
9. El emprendedor que reinventó los...
10. Adrian Newey 'abandona'...

HOY

48 HORAS

7 DÍAS

EL TIEMPO

MADRID



34°

16<sup>0</sup>

Viento moderado noreste



hay mucho por hacer", afirmó, aunque es natural, dado que en China el sector está muy desarrollado, y prácticamente todos los proyectos de cierta importancia en el vasto país están articulados por gigantescos institutos estatales de arquitectura y diseño, por lo que es un campo difícil de penetrar para estudios extranjeros.

"No es este un país donde se puedan venir a dar lecciones maestras, aquí hay grandes maestros y grandes estudios, y hay institutos de diseño públicos muy imbricados con el sector empresarial privado", recordó Euba, aunque España sí tiene oportunidades en terrenos que aún resultan punteros en China.

"En sostenibilidad, en materiales de construcción, en soluciones medioambientales, aunque tienen una tradición milenaria: en esos campos del desarrollo industrial moderno les llevamos cierta ventaja", señaló.

En China "tal vez no se tiene todavía ese tipo de visión, y ahí es donde hay que trabajar, queda mucho por hacer", reiteró.

Por su parte, Farriol destacó a Efe que los esfuerzos volcados en esta feria "pueden ayudar al colectivo de arquitectos españoles que hay en China, que son unos 300 como mínimo censados", aunque cierta parte de ellos trabajan para estudios chinos o internacionales.

Farriol ve "difícil" entrar en China, "porque aquí hay fantásticos y muchísimos arquitectos, y entiendo esa especie de proteccionismo, aunque la ventaja (del país) es que también hay trabajo para mucha gente".

Para ella, el gran valor que puede aportar España al gigante asiático está también en "los pequeños detalles", desde el diseño de las puertas o de sus pomos hasta los interiores, y en su sensibilidad y experiencia en renovación y restauración de edificios históricos, como los que aún hay en pie en ciudades como Shanghái. EFECOM

Sábado	Domingo	Lunes	Martes
			
32° 14°	28° 11°	27° 9°	29° 12°

 1

 0

 0

 0

 Mensaje

 Enviar

 imprimir

PUBLICIDAD	HEMEROTECA	ANDROID	APPLE	FACEBOOK	TWITTER	RSS		
								
ACTUALIDAD	OPINIÓN	COTIZALIA	TEKNAUTAS	DEPORTES	ACV	CULTURA	MULTIMEDIA	COMUNIDAD
<a href="#">España</a> <a href="#">Mundo</a> <a href="#">Comunicación</a> <a href="#">Sociedad</a> <a href="#">Vivienda</a>	<a href="#">A. Casado</a> <a href="#">C. Sánchez</a> <a href="#">J. A.</a> <a href="#">Zarzalejos</a> <a href="#">Más</a> <a href="#">Columnas</a> <a href="#">El Confidente</a>	<a href="#">Economía</a> <a href="#">Empresas</a> <a href="#">Mercados</a> <a href="#">Índices</a> <a href="#">Cotizaciones</a>	<a href="#">Emprendedores</a> <a href="#">Internet</a> <a href="#">Apps</a> <a href="#">Móviles</a> <a href="#">Ciencia</a>	<a href="#">Fútbol</a> <a href="#">Baloncesto</a> <a href="#">Tenis</a> <a href="#">Fórmula1</a> <a href="#">Motor</a>	<a href="#">Bienestar</a> <a href="#">Educación</a> <a href="#">Sexualidad</a> <a href="#">Psicología</a> <a href="#">Trabajo</a>	<a href="#">Libros</a> <a href="#">Arte</a> <a href="#">Música</a> <a href="#">Cine</a> <a href="#">Escena</a>	<a href="#">Álbumes</a> <a href="#">Vídeos</a> <a href="#">El Día En 24</a> <a href="#">Fotos</a> <a href="#">ESP Is Not Spain</a>	<a href="#">Registro</a> <a href="#">Login</a> <a href="#">Foro Interno</a> <a href="#">Encuentros</a> <a href="#">Digitales</a> <a href="#">Encuestas</a>

Recopilamos cookies propias y de terceros con la finalidad de optimizar el rendimiento y la navegación de sus contenidos. Consiente la recopilación de cookies y el tratamiento de las mismas en caso de continuar navegando por nuestra Página Web. Puede acceder a nuestra [Política de Cookies](#) para obtener mas información

Aceptar

.bak

12.6.14

## Conferencia "Away from home" pr Stephen Bate

Fuente: arquinfad

# Welcome to the Festival of All Design



Dentro de las actividades del **FADfest**, **Arquinfad** organiza el próximo **2 de julio a las 20.00h** en el Disseny Hub Barcelona, la conferencia del arquitecto y miembro del jurado de los Premios FAD Internacionales, **Stephen Bates** que lleva por título **"Away from home"**.

Stephen Bates es socio de **Sergison Bates Architects**, uno de los despachos de arquitectura más reconocidos del Reino Unido, con obras que le han merecido, entre otros, dos Premios RIBA en 2009 o la participación en la Bienal de Arquitectura de Venecia en 2008 y 2012. Bates combina la práctica de la arquitectura con la docencia como profesor de urbanismo y vivienda en la Technische Universität de Munich y como profesor John T. Dunlop de urbanismo y vivienda en la Harvard Graduate Design School, y también con una actividad regular como escritor y conferenciante. #info

Publicado por **andubak**



Etiquetas: **arquinfad**, Conferencias, DHUB, Stephen Bate

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Nota: solo los miembros de este blog pueden publicar comentarios.

Comentarios:

### .BAK

**andubak** es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a **@andubak**

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- FaceArch
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK



### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK

Comentar como:

Cuenta de Googl

Publicar

Vista previa

Entrada más reciente \* \* \* \* \* Página principal \* \* \* \* \* Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)



Pabellón Rietveld,  
Gerrit Rietveld



Villa Norrköping,  
Sverre Fehn



Concurso de la nueva  
fachada del COAC -  
Ganador



La escala humana



Inauguración  
de 'Grafting  
Architecture.  
Catalonia at Venice'



Casa Escherich, Louis  
Kahn



Opengap Innatur 3:  
ganadores



Bienal de Venecia  
2014: ganadores

#### CATEGORÍAS.BAK

Concursos Barcelona  
Conferencias Premios  
Exposiciones Noticias Eventos  
ETSAB COAC Publicaciones Calaix dels  
mats endreços Madrid ESARQ FAD  
Vivienda Cursos ETSAV MACBA Bienal  
Venecia Arquideas Jordi Badia  
Proyectos ETSAM Residencia 48h Open  
House FADfest Vogadors BIAU  
Equipamiento Espacio público sostenibilidad  
ASCER Rehabilitación paisajismo dataAE Detail  
H Arquitectes Materia Sensible Reforma  
Ampliación Bienal de Paisaje CH+QS Architects  
Restauración

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y  
sostenibles





SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @anxiubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog ▼

#### CONTACTO.BAK

anxiubak.blogspot.com  
anxiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK



La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.

# IGUALADA VIU ♥ LES COMPRES



**anoiadiari.cat**

tota la informació de la comarca al teu abast

Només des del silenci es comença a escoltar - Óscar Jaenada

dimarts, 10 juny de 2014 | 04:38h

- PORTADA ACTUALITAT OPINIO COMARCA SERVEIS PARTICIPA PUBLICITAT GUIA COMERCIAL BLOGS
- SOCIETAT POLITICA ESPORTS CULTURA INTERNET ECONOMIA MEDI AMBIENT EDUCACIO ENQUESTES ENTREVISTES RECETES

## actualitat

< Anterior | Següent >

### Es tracta d'un dels guardons més prestigiosos de l'Estat L'arquitecte igualadí Pere Puig seleccionat als premis FAD per l'edifici del Campus Motor

ECONOMIA DIMARTS, 10 JUNY 2014, 03:00H

El Despatx d'Arquitectura de Pere Puig ha estat seleccionat per als premis FAD d'arquitectura amb l'edifici del Campus Motor Anoià de Castellolí. L'edifici projectat per l'equip de l'arquitecte igualadí Pere Puig ha estat una de les 35 obres seleccionades d'entre les 381 que ha valorat el jurat dels premis FAD, un dels guardons més prestigiosos de l'Estat.

El Campus Motor Anoià és un equipament del Consell Comarcal de l'Anoià destinat a la innovació, la formació i la recerca especialitzada en el món del motor, l'aeronàutic i les energies renovables que va obrir les portes el passat mes de desembre al municipi de Castellolí.



Vista exterior del Campus Motor de Castellolí

Per a projectar l'edifici del Campus Motor Anoià, l'equip d'arquitectes es va inspirar en el món del motor i també en els laboratoris on s'investiguen tecnologies avançades. Es tracta d'un edifici il·luminós, imponent però a la vegada sobri, que transmet imatge de modernitat gens ostentosa i que es pot veure fàcilment des del peu de l'autovia A2 a l'alçada de Castellolí.

Per a la construcció de l'exterior es va utilitzar l'alumini i l'acer inoxidable que, no només donen una forta personalitat a l'edifici, sinó que també permeten minimitzar-ne el manteniment. Els acabats interiors són de color blanc per tal d'afavorir el rendiment lumínic i també per què els clients que hi realitzen esdeveniments puguin adaptar-lo més fàcilment a la seva imatge corporativa.



Vista interior de l'edifici projectat per Pere Puig

Per a la climatització es va optar per fer servir l'energia geotèrmica, que proporciona un cost de manteniment molt reduït i minimitza les emissions de CO2. A més, l'edifici reuneix unes estrictes condicions de seguretat i confidencialitat, un requeriment que les empreses que l'han d'utilitzar per a sessions de formació o desenvolupament de prototips van establir com a imprescindible.

#### Els premis FAD

Els premis FAD d'arquitectura i interiorisme estan convocats per l'associació Foment de les Arts Decoratives, una entitat privada, independent i sense ànim de lucre amb més de cent anys d'història que té com a objectiu promoure el disseny i l'arquitectura.

#### Etiquetes

pere puig, arquitectura, campus motor, premis fad

Enguany els premis FAD arriben ja a la 56ena edició. En aquesta edició han estat considerades 381 obres d'arreu de l'Estat Espanyol i Portugal, de les quals 25 han estat declarades com a finalistes i 35 seleccionades. Tot i que les obres seleccionades, com és el cas del Campus Motor Anoià, no tenen opcions de resultar guanyadores, la selecció de l'obra ja suposa un reconeixement i un mèrit indubtable donat l'alt nivell del guardó. La cerimònia d'entrega dels premis FAD tindrà lloc el dijous 3 de juliol al Disseny Hub Barcelona dins de la quarta edició del FADfest, l'esdeveniment que uneix tots els premis de disseny del FAD i que tindrà lloc a Barcelona del 25 de juny al 10 de juliol de 2014.

Pere Puig ha projectat gran quantitat d'edificis arreu de Catalunya i també a l'estranger. A Igualada, ha executat diferents edificis públics, com ara el Museu de Cal Granotes, el Pavelló esportiu de Vilanova del Camí i el pont de Fàtima. També ha tirat endavant projectes de restauració d'edificis patrimonials com l'edifici fabril La Igualadina Cotonera. Actualment està construint el complex cultural Montàgora a Santa Margarida de Montbui. La seva tasca professional ha rebut més de trenta premis i guardons.

43 lectures Comenta-ho Enviar Imprimir

Tel. 935 155 121  
 www.readyidiomes.com

**Ready**  
 language school

## comentaris

No hi ha cap comentari a aquest article

## comenta

Nom

## Estem treballant per renovar-nos...

Digues la teva i participa en el sorteig de dues entrades pel concert de Silvia Pérez Cruz

**Vull participar!**

## les més...

### ...llegides

últimes 24 hores

- ☐ L'Ajuntament d'Igualada valora batejar amb el nom de Jordi Savall la nova plaça instal·lada al costat de Mercadona  
300 lectures
- ☐ Comprar a Vilanova té premi  
67 lectures
- ☐ El nou centre 4D Health es presenta en societat  
63 lectures

### ...comentades

recentment

- ☐ L'Ajuntament d'Igualada valora batejar amb el nom de Jordi Savall la nova plaça instal·lada al costat de Mercadona  
3 comentaris

## el temps

AVUI		Demà	
Mati	Tarda	Mati	Tarda
13°C	32°C	14°C	32°C

#### PUBLICITAT



**ens ajudes?**



JORDI CUADRAS  
 i-Ge-Dé

### El Sant Crist d'Igualada com a símbol

L'any que ve es commemorarà el 425è aniversari de la suor de sang del Sant Crist d'Igualada que es va produir a l'església del Roser el 20 d'abril de l'any 1590. Després de més de quatre ...  
 LLEGIR MÉS



MERCÈ BADAL  
 Una mica al cor es fica

Entrevista a Miquel Benito Mullerat

Població (Opcional)

Correu electrònic (No es visualitzarà)

Comentari

☐ Notificació via correu electrònic si hi ha comentaris nous

PREVISUALITZAR

ENVIAR

La direcció del web anoiadiari.cat de l'espai es reserva la no publicació d'aquells comentaris que pel seu contingut no respectin les normes bàsiques d'educació, civisme i diàleg.

PUBLICITAT

**Al juny, l'estiu no és lluny.**

Miquel Bento Muller, Utòpic i massa orgullós, és de bàsquet, del Cau i d'Igualada. Quina és la seva relació amb la ciutat? M'agrada Igualada, em sento d'Igualada, però no igualadí. Els ... [LLEGIR MÉS](#)

52 0

## maridatges

NO PATROCINA

FABRICANTS DE FINESTRES EN PVC  
I ALUMINI DESDE 1990

### Esqueixada de bacallà i entrecot de vedella amb vins de l'Empordà

Avui us presentem una doble proposta: un primer plat de peix (esqueixada) i un segon plat de carn...

Comenta-ho

50 0

PUBLICITAT



Pg. Verdaguer, 55,  
Local, 4  
Tel. 93 803 05 90

PUBLICITAT

### L'apunt de la Diputació de Barcelona



Torna el Bizbarcelona amb solucions  
reals per a les pimes i els  
emprenedors

[Llegir més](#)

## blogs



JOSEFA MORÓN MANZANO  
Llacets roses

319  
0



ROSER CLARAMUNT  
10 trucs per millorar la  
comunicació i evitar conflictes de  
parella

1085  
4

[Obre't el teu propi blog](#)

anoia sfera

CONÈIXER CATALUNYA  
CAPELLA DE SANT ROC DE BATEA, LA TERRA 'NOBLE'.  
TARRAGONA, CATALUNYA

JORDI BADIA  
Esport i referèndum

BLOCCENKBROTA  
Robert Hernando, l'Estadista

REC.0  
L'explosió de la moda al Rec.09!

MIL MATICES DE GRIS  
Un par de las películas que he visto





IGUALADA  
Viu LES  
COMPRES

Ajuntament d'Igualada



gC GRUP  
CARLES  
som part de la solució

Rambla Sant Ferran, 45  
08700 IGUALADA  
938 017 220

manel.ortuno@gcarles.com  
www.gcarles.com

infoanoia.cat

Dilluns, 9 de juny de 2014

El  
Tiempo  
El tiempo  
en

Hemeroteca | L'actualitat de l'Anoia en imatges | Agenda

Portada | Reportatges | Societat | Política | Economia | Esports | Cultura i festes | Gent | Vídeos | Opinió | Infoescoles  
Festes | Teatre | Música | Art | Literatura | Cinema

**Avis sobre l'ús de cookies:** Fem servir cookies pròpies i de tercers per tal de millorar l'experiència de l'usuari i oferir continguts d'interès. Si continua navegant entenem que vostè accepta la nostra política de cookies. Veure la nostra Política de Privacitat i Cookies

**Al juny, l'estiu no és lluny.**

EL TIEMPO  
El tiempo en Igualada

Dilluns, 9 de juny de 2014

## L'arquitecte igualadí Pere Puig, seleccionat per als premis FAD

Enviar per email Tweet



El Despatx d'Arquitectura de Pere Puig ha estat seleccionat per als premis FAD d'arquitectura amb l'edifici del Campus Motor Anoia de Castellolí. L'edifici projectat per l'equip de l'arquitecte igualadí Pere Puig ha estat una de les 35 obres seleccionades d'entre les 381 que ha valorat el jurat dels premis FAD, un dels guardons més prestigiosos de l'Estat.

El Campus Motor Anoia és un equipament del Consell Comarcal de l'Anoia destinat a la innovació, la formació i la recerca especialitzada en el món del motor, l'aeronàutic i les energies renovables que va obrir les portes el passat mes de desembre al municipi de Castellolí. Per a projectar l'edifici del Campus Motor Anoia, l'equip d'arquitectes es va inspirar en el món del motor i també en els laboratoris on s'investiguen tecnologies avançades. Es tracta d'un edifici lluminós, imponent però a la vegada sobri, que transmet imatge de modernitat gens ostentosa i que es pot veure fàcilment des del peu de l'autovia A2 a l'alçada de Castellolí. Per a la construcció de l'exterior es va utilitzar l'alumini i l'acer inoxidable que, no només donen una forta personalitat a l'edifici, sinó que també permeten minimitzar-ne el



milt14  
igualada



El més vist | ...guardat | ...comentat

1. Polèmica recollida d'aliments de PxC
2. Dos intoxicats en l'incendi del menjador d'una casa a Igualada
3. Més d'un miler de participants a la Festa de la bicicleta d'Igualada
4. El PP 'aparta' al seu número 1 de Piera, que acusa el número 2 d'irregularitats econòmiques
5. El ple municipal d'Igualada valorarà batejar amb el nom de Jordi Savall la plaça propera al nou Mercadona

luminic i també per què els clients que hi realitzen esdeveniments puguin adaptar-lo més fàcilment a la seva imatge corporativa. Per a la climatització es va optar per fer servir l'energia geotèrmica, que proporciona un cost de manteniment molt reduït i minimitza les emissions de CO2. A més, l'edifici reuneix unes estrictes condicions de seguretat i confidencialitat, un requeriment que les empreses que l'han d'utilitzar per a sessions de formació o desenvolupament de prototips van establir com a imprescindible.

#### Els premis FAD

Els premis FAD d'arquitectura i interiorisme estan convocats per l'associació Foment de les Arts Decoratives, una entitat privada, independent i sense ànim de lucre amb més de cent anys d'història que té com a objectiu promoure el disseny i l'arquitectura.

Enguany els premis FAD arriben ja a la 56ena edició. En aquesta edició han estat considerades 381 obres d'arreu de l'Estat Espanyol i Portugal, de les quals 25 han estat declarades com a finalistes i 35 seleccionades. Tot i que les obres seleccionades, com és el cas del Campus Motor Anoia, no tenen opcions de resultar guanyadores, la selecció de l'obra ja suposa un reconeixement i un mèrit indubtable donat l'alt nivell del guardó. La cerimònia d'entrega dels premis FAD tindrà lloc el dijous 3 de juliol al Disseny Hub Barcelona dins de la quarta edició del FADfest, l'esdeveniment que uneix tots els premis de disseny del FAD i que tindrà lloc a Barcelona del 25 de juny al 10 de juliol de 2014.

Pere Puig ha projectat gran quantitat d'edificis arreu de Catalunya i també a l'estranger. A Igualada, ha executat diferents edificis públics, com ara el Museu de Cal Granotes, el Pavelló esportiu de Vilanova del Camí i el pont de Fàtima. També ha tirat endavant projectes de restauració d'edificis patrimonials com l'edifici fabril La Igualadina Cotonera. Actualment està construint el complex cultural Montàgora a Santa Margarida de Montbui. La seva tasca professional ha rebut més de trenta premis i guardons.

6. Molta participació del CAI triatló Petromiralles al Triatló de Manresa, amb bons resultats
7. Jordi Savall, ambaixador a París de la campanya "Catalans want to vote. Humans towers for democracy"
8. El rei Toni Albà fa la seva primera actuació després de l'abdicació a Vallbona d'Anoia
9. Roben una estelada i el seu màstil d'una plaça d'El Bruc
10. ICV exigeix la dimissió de Teo Romero com a vicepresident del Fons Català de Cooperació



**ens ajudes?**

**Vols rebre cada dia les notícies al teu correu?**



**infoanoia.cat**

#### Deixi el seu comentari!

Email (No es publica):  
 Nom:  
 Comentari:

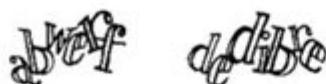
  
  


#### Normes de participació.

Aquesta és la opinió dels lectors, no la nostra.  
 Ens reservem el dret a eliminar els comentaris inadequats.  
 La participació implica que ha llegit i accepta les Normes de Participació i Política de Privacitat.

#### Normes de participació.

Debemos asegurarnos de que eres un usuario humano. Resuelve la pista que aparece a continuación y haz clic en el botón Soy humano para obtener un código de confirmación. Para facilitar este proceso en el futuro, te recomendamos que habilites JavaScript.



Introduzca el texto:

[Prueba con otra pista.](#) [Obtener una pista sonora](#) [Ayuda](#)

**Soy humano**

Enviar comentario

**Emporta't una tablet amb la teva nòmina**



NPI: 918-2014/9681



#### Agenda

Juny 2014						
Di	Dt	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						





#### Opinió



Josefa Morón  
Paternalisme llibertari



Marc Teixidó  
La realitat que ens toca viure,  
l'hem de decidir nosaltres



Laia Vicens  
Igualada és P-S-C



Enric Senserrich  
Eleccions europees



Cartes al director  
Comunicat arran de  
l'arxivament de la causa penal  
contra l'Espai pels somnis



Eduard Creus  
Quin català parlem?



Floren Stösslein  
Sempre necessitem nous  
clients?



Dolors Capellades  
La fragilitat de l'adolescència



Ismael Miñano  
L'arbre de maig com a  
exemple



Pere Peñas  
Digueu-me antibarcelonista...

#### L'apunt de la Diputació de Barcelona



Torna el Bizbarcelona amb solucions  
reals per a les pimes i els  
emprenedors

[Llegir més](#)

és +

Esports



## L'Igualada Femení HCP assoleix la permanència



FILTROS CARTES - S.M. DEL PILAR 2 - IGUALADA FEMENÍ H.C.P. 4

## Més d'un miler de participants a la Festa de la bicicleta d'Igualada



El passat diumenge es va celebrar la Festa de la Bicicleta pels carrers d'Igualada, organitzada pels centres educatius de la ciutat i el

Consell Esportiu de l'Anoia. La Festa va ser tot un èxit amb 1.048 participants superant la darrera edició del 2011 (878 participants). Els centres educatius[...]

## Una lesió obliga Jordi Viladoms a acomiadar-se del Sardegn Rally Race.



Malgrat els problemes en el comandament del trip i la caiguda en la segona especial, Jordi Viladoms aconseguia ahir, en la primera jornada del

Sardegn Rally Race, una increíble sisena posició i se situava a menys de dos minuts del primer classificat. Viladoms comentava ahir que encara no[...]

## Obertes les proves de selecció per a jugar al C.F. Igualada



El C.F. Igualada ha començat aquesta setmana les proves de selecció per buscar a nous jugadors i jugadores de cara a la propera temporada 2014-2015. Les proves s'obren per a les diferents categories masculines i femenines que actualment té el club, per la qual cosa s'hi poden presentar tots

[...]

## Jornada complicada per Jordi Viladoms al Sardegn Rally Race



Aquest diumenge s'ha disputat la primera etapa del Sardegn Rally Race 2014 entre San Teodoro i Arbatax, 320

quilòmetres dels quals 121 quilòmetres han estat d'especial. Els pilots s'han trobat amb un terreny que patinava molt i amb força pedra però no ha resultat ser una etapa excessivament[...]

## El CFS Òdena busca jugadors per la temporada 2014-2015



El CFS Òdena busca jugadors per la temporada 2014-2015, en concret jugadors per completar les següents categories:

BENJAMINS (nascuts al 2006 i 2005), ALEVINS (nascuts al 2004 i 2003), INFANTILS (nascuts al 2002 i 2001), CADETS (nascuts al 2000 i 1999), FEMENÍ (nascudes a partir del 2000-[...])

L'adéu d'Oriol Vives marca el

[Hemeroteca](#) | [Subscriure-se](#) | [Classificats](#)

Dilluns, 09 juny 2014

[Cartellera](#) | [TV](#) | [Trànsit](#)

Manresa  
28 / 15°

Berga  
29 / 12°

Igualada  
28 / 15°

Local

Més Notícies

Esports

Economia

Opinió

Oci

Tendències

Comunitat

Multimèdia

Serveis

Fet divers
Cultures
Arreu
Gent
Cultura popular

Regió 7 » Cultures

# L'igualadí Pere Puig, seleccionat per als premis FAD d'arquitectura

L'edifici del Campus Motor Anoia, escollit entre 381 obres de l'Estat espanyol i Portugal

09.06.2014 | 21:18

**REDACCIÓ** El Despatx d'Arquitectura de Pere Puig ha estat seleccionat per als premis FAD d'arquitectura amb l'edifici del Campus Motor Anoia de Castellolí. L'edifici projectat per l'equip de l'arquitecte Igualadí Pere Puig ha estat una de les 35 obres seleccionades d'entre les 381 que ha valorat el jurat dels premis FAD, un dels guardons més prestigiosos de l'Estat.

El Campus Motor Anoia és un equipament del Consell Comarcal de l'Anoia destinat a la innovació, la formació i la recerca especialitzada en el món del motor, l'aeronàutic i les energies renovables que va obrir les portes el passat mes de desembre al municipi de Castellolí. Per a projectar l'edifici del Campus Motor Anoia, l'equip d'arquitectes es va inspirar en el món del motor i també en els laboratoris on s'investiguen tecnologies avançades.

Es tracta d'un edifici lluminós, imponent però a la vegada sobri, que transmet imatge de modernitat gens ostentosa i que es pot veure fàcilment des del peu de l'autovia A2 a l'alçada de Castellolí.

Per a la construcció de l'exterior es va utilitzar l'alumini i l'acer inoxidable que, no només donen una forta personalitat a l'edifici, sinó que també permeten minimitzar-ne el manteniment. Els acabats interiors són de color blanc per tal d'afavorir el rendiment lumínic i també per què els clients que hi realitzen esdeveniments puguin adaptar-lo més fàcilment a la seva imatge corporativa.

Per a la climatització es va optar per fer servir l'energia geotèrmica, que proporciona un cost de manteniment molt reduït i minimitza les emissions de CO<sub>2</sub>.

A més, l'edifici reuneix unes estrictes condicions de seguretat i confidencialitat, un requeriment que les empreses que l'han d'utilitzar per a sessions de formació o desenvolupament de prototips van establir com a imprescindible.

## Agenda musical

- Tots els concerts
- Stroika
- El Sielu
- Voiilà! Cafè-Teatre

## Agenda teatral

- Totes les obres
- Kursaal de Manresa
- Teatre Conservatori
- Teatre de l'Aurora

DL

DI

DC

DJ

DV

DS

DG

						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

## Agenda d'avui

Exposició de treballs Escola Daina Isard

Casa de Cultura

Ddd Dimarts de Diàlegs  
'Estan canviant els hàbits de compra a Igualada?'  
Auditori de l'Ateneu

Tómbola missional benèfica

Festes de Santa Oliva

## La cartellera

Godzilla
Dos
Pancho



Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

**Regió7**  
web

**Manresa**  
Els  
Berguedà  
Trànsit  
Cartellera de cinemes  
Bàsquet Manresa

**Classificats**  
Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

**Especials**  
Loteria de Nadal  
Loteria del Nen  
Canal Esquí  
ExpoBages  
Festa Major Manresa  
Temps de bolets

**Regió7.cat**  
Contacti  
Qui som?  
Localització  
Avís legal  
Política de cookies  
RSS  
Punts de venda a l'estiu

**Publicitat**  
Tarifes Internet  
Tarifes Paper

Altres webs del Grup Editorial Prensas Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusió auditada per DVD

Regió 7



UUm : 105000  
U Ud : 5000  
TVd : 5900  
TMV : 3,9 min

@ REGIÓ7

Fecha: 09/06/2014  
Val. : 59 €

Andorra

UNA HISTÒRIA QUE S'HA ENTENUT

ENTRADA GRATUÏTA  
NOU ESPECTACLE

Hemeroteca | Subscriu-te | Classificats | Dilluns, 09 juny 2014

Cartellera TV Trànsit

**Regió7**  
www.regio7.cat

Manresa 28 / 15° Berga 29 / 12° Igualada 28 / 15°

Local Més Notícies Esports Economia Opinió Oci Tendències Comunitat Multimèdia Serveis

Fet divers **Cultures** Arreu Gent Cultura popular

Regió 7 » Cultures

VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

fad

NEW DEEPCOLOUR™ TECHNOLOGY

Da forma, moldea, corta - la flexibilidad de Corian® se encuentra con las sombras más profundas del negro >

Nocturne ◀ ▶ Deep Nocturne

corian.

ENDLESS EVOLUTION

English

diarioDESIGN

magazine de diseño, interiorismo y arquitectura

Nosotros Contacto Publicidad Suscríbete

Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Premios

ágoraDESIGN

escuelasDESIGN

ágoraSHOPPING

Viernes, 6 de junio de 2014

#FF para EMBT y Castañer, More&Co y el Huerto de Lucas, CasaDecor, y ArquinFAD.

Redacción

Pin it

Twitter

4

Compartir

1

Esta semana han dado en el clavo **proyectos muy frescos**: la nueva tienda de Castañer en Barcelona, diseño de Benedetta Tagliabue; y el Huerto de Lucas, un mercado de abastos orgánico en Madrid ideado por More&Co. Y también han triunfado **dos citas ineludibles** para los amantes de la arquitectura y el diseño interior: los premios FAD y la exposición de decoración CasaDecor.

Vuelve nuestro FF de los viernes, para los que esta semana han andado algo off.

Si quieres suscribirte a nuestras publicaciones, haz clic aquí.

FAD Architecture and Interior Design Awards, the shortlisted projects from Spain and Portugal.



El arte contemporáneo conquista este año CasaDecor Madrid.



En un minuto



Tres estudiantes de EINA ganan el premio Habitácola e idean los baños de Casa Decor.



L'estoc, mobiliario reciclado, único, y con carácter social.



Diseña la mejor botella Moritz y consigue un máster gratis en Elisava.



¿Vas a la Barcelona Design Week? Corian te recibe con su DeepColour Technology.

Manipula tus fotos para que pasen de buenas a sensacionales

INTUOS wocom

Publicidad

No te pierdas



Nueva Castañer flagship store: el verano



Malisse Beach Club: el diseño español

MELIÁ.COM



fad

- 267 -





El Huerto de Lucas, un nuevo mercado de abastos orgánico en el centro de Chueca.



Nueva Castañer flagship store: el verano llega al centro de la ciudad.



### Agenda Actualidad

El Sol del Membrillo: el COAM apuesta

El Círculo de Bellas Artes inaugura una...

### 3 HOTELES ESCÁPATE A BERLÍN

Descubre una ciudad cosmopolita y alternativa

bono regalo hasta por noche

15€

GOI ESKOLA POLITEKNIKO  
 ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

*¡diseña el futuro!*

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Restaurante y take-away Casp Food, dos plantas a todo detalle en el centro de Barcelona.  
 maría del carmen flores dice: Sigo viendo la silla Eames en todos lados, qué exitazo! No es para menos, ...

Salas de espera en centros médicos vanguardistas: el diseño que ayuda a la terapia

Natalia Bares dice: Estaría interesada en poder leer el informe realizado por Fuelfor sobre la...

La exquisita rehabilitación del Hospital de Sant Pau: una joya modernista que mira al futuro (I).  
 gemma dice: Puedes encontrar más información en la web de Lutron:www.lutron.com...

La exquisita rehabilitación del Hospital de Sant Pau: una joya modernista que mira al futuro (I).  
 Sid dice: Interesante el tema de la iluminación wifi con interruptores inalámbricos...

Saboc: entorno nórdico y cocina minimalista en el nuevo epicentro del barrio del Born.  
 PacoF dice: Ayer noche cenamos en Saboc...decepcionante comida, casi toda llegó fría ...

La exquisita rehabilitación del Hospital de Sant Pau: una joya modernista que mira al futuro (I).  
 eduardo dice: Hemos comprobado "in situ" el uso de...





Share / Save

## También te puede interesar



### Matisse Beach Club: el diseño español conquista...

El exclusivo establecimiento Matisse Beach Club fusiona la playa, el glamour y el diseño con una ubicación... [más](#)



### Liquidación Galaxy S4 - 17€

PUBLICIDAD

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal. [más](#)



### Modular. Homenaje a Le Corbusier en CasaDecor...

Hisbalit cumple 50 años, y para tan señalada fecha no sólo nos regalan una colección nueva sino que encima han querido... [más](#)



### CEU Escuela Superior de Enseñanzas Técnicas

Diseño Europeo en español: la Escuela lleva más de 25 años formando a diseñadores de prestigio internacional que suman... [más](#)



### ¡iPads y iPhones vendidos por 17€!

PUBLICIDAD

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal. [más](#)



### La exquisita rehabilitación del Hospital de Sant Pau...

Tras una compleja rehabilitación iniciada en 2009, el Hospital de Sant Pau, una ciudad-jardín dentro del Eixample... [más](#)

Anúnciese Aquí

powered by pista

categorías: [todo](#)

tags: [diariodesign](#)

Otras historias sobre diarioDESIGN



Lo más visto y lo más comentado; lo mejor de marzo.



Esta semana, se llevan nuestro #FF Sinaldaba Studio, Camper y Neri&Hu; el COAM y Kawamura-Ganjavian.



#FF de empacho esta semana. ¿Lo mejor del diseño son los restaurantes?

## Deja tu comentario sobre esta noticia

nombre

e-mail (no se publicará)

UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 06/06/2014  
Val. : 2 €

comentario

enviar



## editorial



### Los Premios FAD traspasan fronteras *The FAD Awards cross borders*

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo han sufrido y, seguramente, este es uno de los argumentos que fundamentan su prestigio, una evolución constante a lo largo de su historia con el objetivo de ajustarse en cada momento al contexto cambiante, manteniendo siempre su papel especular, que refleja y permite reflexionar sobre la actividad de arquitectos e interioristas, a través de la selección de sus obras más significativas.

Limitado en sus inicios al término municipal de Barcelona, los premios se extendieron en primer lugar al entorno metropolitano de la ciudad, para pasar posteriormente a la totalidad del entorno catalán en 1999, se llevó a cabo el ambicioso y, por otra parte lógico salto hacia su versión peninsular, abarcando el conjunto del Estado Español y Portugal.

En la edición correspondiente a este año 2014, que incluye obras finalizadas durante el año 2013, ARQUIN-FAD, asociación responsable de la gestión de los Premios FAD, ha decidido abrir una nueva etapa internacional con la extensión del premio fuera de los límites peninsulares. La dificultad de definir la arquitectura a partir de criterios territoriales, la idea global de una arquitectura sin fronteras y la constatación de que, cada vez en mayor medida, arquitectos e interioristas españoles desarrollan su actividad profesional en todo el mundo, modificando el ámbito de referencia cultural de su trabajo, son algunos de los argumentos que han condicionado esta decisión, junto con el reconocimiento de la existencia de una culturización global de la propia arquitectura, así como de la realidad de una crisis profunda en el sector que, favorecida por un alto reconocimiento de los profesionales españoles, ha acabado por permitir su desembarco a nivel internacional.

On Diseño, en el seguimiento de una larga tradición, se convierte en uno de los principales marcos de difusión de estos premios que, concedidos por jurados prestigiosos e independientes, se han convertido en un referente entre los profesionales de la arquitectura, del interiorismo y del diseño en el espacio público.

*The FAD Awards to Architecture and Interior Design have undergone, and surely this is one of the arguments that underpin their prestige, a constant evolution throughout their history in order to adapt to the changing context at any given time while always maintaining the role of acting as a mirror that reflects and leads us to reflecting on the activity of architects and interior designers through the selection of their most significant works.*

*The prizes, whose scope was initially limited to the municipality of Barcelona, extended their limits first to the city's metropolitan surroundings and later to the entire Catalan territory. In their 1999 edition they took the ambitious yet logical step towards their peninsular version and included the whole of the Spanish nation and Portugal. In the edition of this year 2014, which includes works completed during 2013, ARQUINFAD, the association that manages the FAD Awards, decided to open up a new phase and extended the award beyond the peninsular borders.*

*The difficulty of defining architecture on the basis of territorial criteria, the global idea of architecture without borders and the ascertainment that, to an increasing extent, Spanish architects and interior designers are carrying out their professional activity throughout the world, modifying the cultural scope of reference of their work, are some of the arguments that have led to this decision, together with the recognition of the global culturization of architecture itself and the reality of a profound crisis in the sector that, favoured by the high degree of recognition of Spanish professionals, has ultimately allowed them to establish themselves internationally.*

*On Diseño, following a lengthy tradition, is one of the vehicles for the dissemination of these prizes that, awarded by prestigious and independent judging panels, have become a standard among professionals working in architecture, interior design and the design of the public space.*



## Premios FAD 2014

### ***FAD Awards 2014***

La 56ª edición de los Premios FAD, organizados por ARQUIN-FAD (Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD) y convertidos en referente entre los profesionales de la arquitectura, el diseño de interiores y el urbanismo, ha dado a conocer los proyectos finalistas, en una convocatoria que, con 450 obras presentadas, abre una nueva etapa internacional que reconoce y difunde la arquitectura de calidad proyectada en la Península y construida en otros lugares del mundo.

El jurado, compuesto por Ramon Sanabria, Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa, ha elegido las 25 obras finalistas, repartidas en sus cuatro categorías: 11 en Arquitectura, 6 en Interiorismo, 3 en Ciudad y Paisaje, y 5 en Intervenciones Efímeras. En la categoría internacional han sido Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón los encargados de seleccionar las 4 obras finalistas. Los ganadores se dan a conocer en la ceremonia de entrega de Premios, que tiene lugar en el mes de julio durante la celebración del FADfest.

Como cada año, On Diseño dedica una amplia cobertura a estos Premios, con un número doble que recoge las obras finalistas de los apartados de Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje, e Intervenciones Efímeras.

*The 56th edition of the FAD Awards organised by ARQUIN-FAD (the FAD's Interdisciplinary Association of Space Design) have become a standard among professionals of architecture, interior design and urban development. It has announced the shortlisted projects in an edition that, with 450 works entered, opens up a new international phase that recognises and disseminates quality architecture designed in the peninsula and built in other places around the world.*

*The jury, comprised of Ramon Sanabria, Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon and Esther Brosa, has chosen the 25 shortlisted works in the four categories: 11 in Architecture, 6 in Interior Design, 3 in City and Landscape and 5 in Ephemeral Interventions. In the international category, Stephen Bates, Jordi Farrando and Emilio Tuñón comprised the judging panel that chose the 4 shortlisted works. The winners are announced at the prize-giving ceremony, which takes place in July during the FADfest.*

*As every year, On Diseño gives these Prizes comprehensive coverage with a double issue that features the shortlisted works in the categories of Architecture, Interior Design, City and Landscape and Ephemeral Interventions.*



20.5.2014



## Finalistas de los Premios FAD de Arquitectura 2014

"La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ganan el Premio FAD ex-aequo en la categoría de Pensamiento y Crítica.

ARQUIN-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha convocado este 2014 la 56a edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 25 obras finalistas que optan a premio: 11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56a edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. Este año y por primera vez se incluye una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la península y construida en otros lugares del mundo. La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre el año 2011 y el 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional. El jurado de esta nueva convocatoria lo forman Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón. Este año se han presentado 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

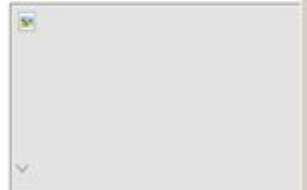
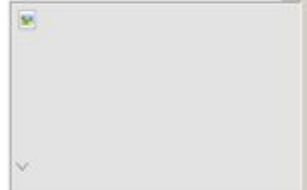
Del total de obras presentadas, un 45'4% se encuentran en Cataluña y 42'79 en el resto de España, y un 11'81% en Portugal. El jurado ha elaborado dos listas: una de seleccionados y otra de finalistas para poder distinguir un número más grande y más diverso de proyectos. La lista de finalistas está formada por 25 obras, y la de seleccionados incluye un total de 35 obras. En la categoría internacional, han quedado 4 obras finalistas y 18 seleccionadas.

Más información > [www.fad.cat](http://www.fad.cat)

Enlace corto a esta nota: <http://bit.ly/TqKLI5>

## COMENTARIOS

Cargando comentarios...



NAVEGÁ LAS SECCIONES ARQA

## ARQUITECTURA

ARQUITECTURA ARGENTINA  
PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE PREMIOS  
PROYECTOS CONSTRUCCIÓN  
ARQUITECTURA INTERNACIONAL  
ARQUITECTURA SUSTENTABLE  
INTERIORISMO URBANISMO

## DISEÑO

EMPRESAS  
ACADÉMICO  
AGENDA



**inca AISLACIONES TERMICAS**  
<http://www.incaaislaciones.com.ar>  
e-mail: [inca@incaaislaciones.com.ar](mailto:inca@incaaislaciones.com.ar)

<http://www.incaaislaciones.com.ar>



**SUSCRIBITE  
A ARQA!!**

Todas las semanas te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

[suscribirse](#) [desuscribirse](#)

[VER EL ÚLTIMO BOLETÍN](#)

**CASA OMBÚ**



Ademas: Journal Squared, el edificio más alto de Nueva Jersey - El Hospital Paramétrico, en Puyo, Ecuador - Casa en Lisboa, Portugal - Neri&Hu pone lo "industrial" ...

[VER TODOS LOS BOLETINES](#)

#### TIPOLOGÍAS ARQA

AEROPUERTOS  
ARQUITECTURA EFÍMERA  
ARQUITECTOS Y DISEÑADORES  
BARES Y RESTAURANTES  
DISEÑO GRÁFICO  
BIBLIOTECAS  
BODECAS  
DISEÑO INDUSTRIAL  
CASAS DE CAMPO  
CASAS SUBURBANAS  
INTERIORISMO  
CASAS URBANAS  
URBANISMO  
CENTROS CULTURALES Y DE EXPOSICIONES  
CINE VIDEO Y MULTIMEDIA  
CONJUNTOS HABITACIONALES  
DESARROLLOS INMOBILIARIOS  
DISEÑO DE JOYAS Y ACCESORIOS  
DISEÑO DE MUEBLES  
DISEÑO DE OBJETOS  
ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD  
EDIFICIOS DE OFICINAS  
EDIFICIOS DE USOS MIXTOS  
EDIFICIOS DE VIVIENDA  
EDIFICIOS EDUCACIONALES  
EDIFICIOS INDUSTRIALES  
EDIFICIOS INSTITUCIONALES  
EDIFICIOS RECREATIVOS  
EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS



UUm : -  
U Ud : -  
TVd : -  
TMV : -

@ ARQA.COM

Fecha: 31/05/2014  
Val. : 2 €

EDIFICIOS Y ESPACIOS DEPORTIVOS  
ESTADIOS DEPORTIVOS  
FOTOGRAFIA  
HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD  
HOTELES  
INFRAESTRUCTURA URBANA  
LOCALES Y CENTROS COMERCIALES  
MONUMENTOS Y MEMORIALES  
MUSEOS  
PABELLONES DE EXPOSICIÓN  
PAISAJISMO Y MEDIO AMBIENTE  
PARQUES Y PLAZAS  
PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN  
REMODELACIONES Y RECICLAJES  
STANDS  
TEATROS Y AUDITORIOS  
TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS  
CONSTRUCTIVOS

IR ARRIBA ▲

© 1996-2014 ARQA.COM | • SECCIONES | ACERCA DE ARQA | POLÍTICA DE PRIVACIDAD | PUBLICIDAD | CORREO AE | CONTACTO ▼



**Consigue con Diario de Navarra el curso de inglés definitivo de la mano de Richard Vaughan**

**DN**  
DIARIO DE NAVARRA

**diariodenavarra.es**

Personalizar información del tiempo



Club del Suscriptor

Iniciar sesión

Regístrate



Inicio Navarra Deportes Nacional Internacional Economía Cultura Sociedad Televisión Multimedia Ocio Más Clasificados Inmobiliaria Buscar

En Navarra

Más Navarra

Pamplona y comarca

Tudela y Ribera

Tierra Estella y Valdizarbe

Zona media

Zona norte oriental

Zona norte occidental

Pamplona



## Cocina con Thermomix

Aprende a realizar cup cakes, galletas y otras recetas de repostería con la Thermomix

Precios: Amigos del Club: 10 Euros Público en general: 20 Euros

Martes 10 de junio de 19.00 a 21.00



Navarra > Pamplona y Comarca > Pamplona

GALARDONES

# El edificio domótico de Descalzos 24 recibe un premio Asprima-SIMA 2014

EUROPA PRESS. PAMPLONA

Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico

Actualizada 30/05/2014 a las 08:48

Comentarios

Twitter 1

Me gusta 0

Tuenti

g+ 0

Share

menéame

Imprimir

Enviar



Fachada del edificio al Paseo de Ronda. GOB. NAVARRA

El edificio de **viviendas domóticas** de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría '**Mejor actuación inmobiliaria residencial**', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón **Alberto Calvo**, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de **2,1 millones de euros**. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio **Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores**. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción **Antonio Erro y Eugui S.A.**

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen **6 viviendas** (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado

Porque sabes elegir  
**AUMENTO DE MAMA EN MANOS EXPERTAS**

Ahora, en **Quirón**, te ofrecemos un **precio cerrado** que te sorprenderá

**QUIRÓN**  
GRUPO HOSPITALARIO  
Manos expertas

## TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

**Casa Bozal se lleva el primer premio del concurso de pinchos**  
El bar restaurante Casa Bozal se llevó el premio al pincho más sabro...

**La tecnología ha banalizado el lenguaje de la seducción**  
Su carrera literaria está jalonada por tres premios : en 1999, el Ja...

**El Parlamento británico gastó 1,8 millones en copas**  
Blanco, tinto, champán, licor de café, whisky . No hay copa a la que...

**Burlada inicia la tramitación de su nuevo plan municipal**  
El Ayuntamiento de Burlada va a comenzar a tramitar su nuevo plan mu...

**Médicos impresionados**  
Participantes de un Estudio Clínico perdieron 14kg en 4semanas comiendo esta fruta.Sólo 38€

**El barrio barcelonés de Sants vive la cuarta noche consecutiva de violencia**  
El barrio barcelonés de Sants ha vivido hoy la cuarta noche consecut...

**Los locutorios se reinventan con nuevos servicios para capear la crisis**  
Del '¿A qué país desea llamar?' a '¿Cuántas gominolas quiere?'. Los ...



con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la **continuidad de la trama urbana** en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, **finalista** entre los proyectos presentados a los **Premios FAD de Arquitectura 2014**, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.



**Rentabilice su casa**  
Homelidays, el experto europeo en alquiler vacacional le ayuda a rentabilizar su casa

PUBLICIDAD



**El futuro del viejo juzgado no está claro 8 meses después de su cesión**  
El futuro del palacio barroco que albergó los viejos juzgados de Est...



**Dos mujeres víctimas del franquismo declaran por primera vez en la AN**  
Teresa Álvarez Alonso no llegaba a la mayoría de edad cuando las tro...



**Encuentra tu casa**  
La casa que quieres, como tú quieres. Eso es el Asesor Personal de Solvia ¡infórmate!

PUBLICIDAD



**El vídeo no respalda la versión de los policías en la denuncia contra Polo**  
Ignacio Polo dio positivo el 20 de abril y fue denunciado mediante u...

Powered by clixense

Hasta el **70%**

Accesorios para el hogar y muebles de lujo

**WESTWING**  
HOME AND LIVING

**COMPRA YA >**

PUBLICIDAD

**LLévame al huerto** **Viernes, 30 de mayo**  
Cocina para singles, donde mientras cocinas conocerás gente y cenarás con vino D.O.  
Además CONCURSO de un noche para dos en un alojamiento Agroturana.

## Comentarios

**COMENTA EL CONTENIDO** **Usuarios registrados** **Usuarios anónimos**

Relena el siguiente formulario para comentar este contenido.

Nombre: (\*)  Correo electrónico: (\*)

Escribe tu comentario: (\*) Caracteres restantes: 1000

Escribe aquí tu comentario (máx. 1000 caracteres)

☐ He leído y acepto la cláusula de privacidad (\*)

☒ Acepto que mis comentarios puedan ser publicados en la edición de papel

Teléfono: (\*)  Dñit: (\*)

(\*) Campo obligatorio

**Enviar**

**lastminute.com**

**HOTELES**  
OFERTAS ÚLTIMO MINUTO

Elige tu destino

**Buscar >**



**1 Píldora DERRITE grasa:**  
Tiendas agotadas: Nueva píldora de dieta le permite quemar grasa rápidamente por sólo 39€!

PUBLICIDAD

### Navarra

Pamplona y comarcas  
Tierra Estella y Valdezcarbe  
Zona norte oriental  
Más Navarra

Tudela y Ribera  
Zona Media  
Zona norte occidental  
Últimas noticias

### Deportes

Fútbol  
Balonmano  
Pelota  
Ciclismo  
Más deporte  
Ibako

Fútbol sala  
Baloncesto  
Motor  
Tenis  
Osasuna  
Amaya sport

### + Actualidad

Nacional  
Economía  
Sociedad

Internacional  
Cultura  
Televisión


Enlaces recomendados: Desguace online - Baja de coche - Cartelera de cine - Ofertas y descuentos - Cápsulas cafetera Nespresso

© Diariodenavarra.es

Grupo La información

logenia Digital





Generalitat de Catalunya  
gencat.cat

Castellano

Temes | Serveis | Generalitat | Catalunya | Seu electrònica

Sala de premsa

Continguts

- Notes de premsa
- Convocatòries
- Acords de govern
- Agenda
- Fotos i vídeos
  - Emissions en directe
  - Rodes de premsa
  - Galeries de fotos i vídeos

Departaments

- Presidència
- Governació i Relacions Institucionals
- Economia i Coneixement
- Ensenyament
- Salut
- Interior
- Territori i Sostenibilitat
- Cultura
- Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural
- Benestar Social i Família
- Empresa i Ocupació
- Justícia
- Delegacions a Catalunya
- Delegació a Madrid

Inici > Notes de premsa > President Mas: "Fins i tot en els moments..."

Enllaçar | Enviar | Imprimir

30-05-2014 14:30

## President Mas: "Fins i tot en els moments difícils es pot avançar i ser a dalt de tot"

- El cap de l'Executiu ha participat aquest matí en l'acte inaugural del Museu Soulages, a Rodez, presidit pel president François Hollande
- L'arquitectura del Museu és obra de l'estudi d'arquitectes RCR, d'Olot, que va guanyar el concurs internacional al qual es van presentar prop de 100 equips de tot el món

El president de la Generalitat, Artur Mas, ha participat aquest matí en l'acte inaugural del Museu Soulages, a Rodez (França), l'arquitectura del qual és obra de l'estudi d'arquitectes RCR, d'Olot. En declaracions al termini de l'acte, Artur Mas ha subratllat que amb aquesta obra "estem projectant el missatge que la nostra arquitectura té un gran valor, no només tradicional sinó de present", i ha afegit que, en uns moments complicats per a aquesta professió, "val la pena que la gent a casa nostra, la gent que es dedica a l'arquitectura, sàpiga que, fins i tot en els moments més difícils, es pot avançar i ser a dalt de tot com en aquest cas".

Artur Mas s'ha desplaçat a la localitat francesa per participar en l'acte inaugural d'aquest Museu, dedicat a l'obra del pintor contemporani francès Pierre Soulages, una de les principals figures de l'abstracció. La inauguració ha estat presidida pel president de la República de França, François Hollande, qui hi ha assistit acompanyat de la ministra de Cultura i Comunicació, Aurélie Filipetti, amb els quals el president de la Generalitat ha compartit taula en el dinar posterior. A l'àpat, han participat també l'exprimer ministre de França Michel Rocard; l'alcalde de Rodez, Christian Teyssèdère, i el president del Consell Regional de Midi-Pyrénées, Martin Malvy, a més del pintor Pierre Soulages.

A preguntes dels periodistes sobre si havia parlat amb François Hollande, el president de la Generalitat ha dit que s'havien saludat a l'inici de l'acte i esperava intercanviar algunes impressions amb ell durant el dinar. Mas s'ha congratulat, però, que Hollande hagués fet referència, en el seu parlament inaugural, a la descentralització espanyola. El cap de l'Executiu ha destacat que el president francès ha parlat sobre el projecte de descentralització que es vol desenvolupar a França i l'ha comparat una mica amb el que es va fer a l'Estat espanyol "i això no està malament", ha dit.

Per part de l'Executiu català, han assistit també a la inauguració del Museu els consellers de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, i de Cultura, Ferran Mascarell; el secretari d'Afers Exteriors i de la Unió Europea, Roger Albinyana, i la delegada del Govern de la Generalitat a França i Suïssa, Maryse Olivé.

Guanyadors del concurs internacional

El 2008, RCR arquitectes, associats al Gabinet d'arquitectes Passelac & Roques i als estudis d'enginyeria Grontmij et Thermibel, van guanyar el concurs internacional de l'Àrea Metropolitana de Gran Rodez per a la realització del museu Soulages. Van ser escollits entre les 98 propostes presentades.

L'obra dissenyada pels arquitectes catalans és respectuosa amb el paisatge circumdant i és un nexe d'unió entre el centre històric i els nous barris de Rodez. Es tracta d'un edifici de 6.600 metres quadrats, modern, i organitzat en una sèrie de volums rectangulars, i revestit d'acer.

Creat l'any 1987, RCR està integrat pels arquitectes olotins Rafael Aranda i Carme Pigem i el vigatà Ramon Vilalta. A la seva trajectòria hi ha diversos reconeixements nacionals, com el Premi Nacional de Cultura, i internacionals, entre ells Contractworld, set premis FAD, ex aequo IV Premi Europeu de Paisatge Rosa Barba (Parc de Pedra Tosca, les Preses.)

El Museu inaugurat avui compta amb 1.700 m<sup>2</sup> d'exposició permanent, dedicats a acollir la varietat de l'obra de Pierre Soulages, pintor, gravador i escultor francès, representant del tachisme, corrent pictòric caracteritzat per l'aplicació espontània i

Cercador

Tipus de contingut

Notes de premsa

Departament

Tots

Des de

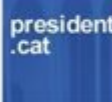
dd/mm/aaaa

Fins a


dd/mm/aaaa

Cerca


Destaquem



» **El 129è president**  
La web del president de la Generalitat, Artur Mas




» **Govern.cat**  
Tota l'actualitat de l'Executiu, al nou web Govern.cat.



» **Twitter del Govern**  
Seguiu @govern per conèixer el dia a dia i els posicionaments polítics de l'executiu




» **Aixecar Catalunya**  
Recull de notícies d'actualitat positiva al país




» **Govern transparent**  
Web Transparencia: Govern, acció pública i gestió dels recursos




» **Agenda del Govern**  
Tots els actes del Govern, ordenats per territori o per càrrec




» **Acords del Govern**  
Els acords presos cada dimarts pel Consell Executiu



» **Rodes de premsa**  
Les rodes de premsa del Govern des de 1998



» **Fotos oficials del Govern**  
Fotos en alta resolució dels membres del Govern



» **Cercador equipaments**  
Més de 16.000 equipaments, a un sol clic

» **Tricentenari**

fad

- 278 -

dinàmica de taques de color sobre la tela i per la defensa del gest i de les propietats físiques de la matèria.

Departament/s [Oficina del President](#) | [Comunicació del Govern](#)

1714 X 2014

**1714**  
Activitats previstes per a la commemoració del tricentenari del 1714

01234  
EUR  
EXB

» **Eines contra la crisi**  
Tots els recursos i ajuts del Govern per a les persones i les empreses, en un sol web

#### Enllaços

- » [Qui és qui a la Generalitat](#)
- » [Idescat](#)
- » [Mossos d'Esquadra](#)
- » [Estat del trànsit](#)
- » [Servei meteorològic](#)
- » [DOGC](#)

[Avis legal](#) | [Accessibilitat](#) | [Sobre gencat](#) | © Generalitat de Catalunya



Portada
EcoDiario
Ecoteuve
EcoMotor
EcoAula
Ecoley
Evasión
EcoTrader
elMonitor
Ecopymes
In English
América
¿Usuario de elEconomista? Conéctate

Espana

Jueves, 29 de Mayo de 2014 Actualizado a las 19:39

Noticias, acciones...
Buscar
Ofrecido por IBERDROLA

La NSA publica un mensaje que le envió Snowden...

Portada
Mercados y Cotizaciones
Empresas
Economía
Tecnología
Vivienda
Opinión/Blogs
Autonomías
Servicios
Diario y Revistas

Actualidad | EcoDiario
GLOBAL
ESPAÑA
DEPORTES
MEDIO AMBIENTE
CULTURA
Programación TV
Blogs
Cartelera
El tiempo
Videos
Apuestas

Colombia
Perú
México
Argentina
Chile
Brasil

En directo
Baloncesto, Liga Endesa, playoffs: FC Barcelona - Laboral Kutxa

Destacamos
El desafío de Ángel Di María al Real Madrid

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

Twitter
0
Me gusta
0
+1
0
Share

29/05/2014 - 19:39

Puntúa la noticia :
Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre:
Sima
Pamplona
FAD
Viviendas

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

PAMPLONA, 29 (EUROPA PRESS)

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación

### Enlaces relacionados

Arranca la modificación de la Ordenanza del taxi que permitirá la publicidad (29/05)

Un Plan Extraordinario de Carreteras dotado con 731.239 euros permitirá 25 actuaciones en 22 municipios cacereños (29/05)

Un proyecto del SES permitirá la prescripción electrónica de pruebas de laboratorio en toda la comunidad (29/05)

Un plan de empleo provincial dotado con 1,8 millones permitirá crear 330 empleos en Segovia (28/05)

Fundecyt-PCTEX trabaja en Turín en una herramienta que permitirá conocer la opinión del turista en Internet (28/05)

Seguir a @elecodiario

### El flash: toda la última hora

Bolsas

La NSA publica un mensaje que le envió Snowden para rebatir sus a...

01:05 Ecodiario.es - Global

La Agencia de Seguridad Nacional de EEUU (NSA) publicó hoy un correo electrónico que le envió el año pasado Edward...

Citas para recordar: IPC de España, Consejo de Ministros y confía...

00:52 EIEconomista.es - Agenda del día

### Desde hoy

Sus Sábados Son Naranjas

elEconomista
EcoDiario
Ecoteuve
Motor
Evasión

### Noticias más leídas

- La sospecha blaugrana sobre Xavi: Luis Enrique no está segur...
- Los cuatro españoles del Club Bilderberg
- Quema de contenedores en la cuarta noche de incidentes tras ...
- El desafío de Ángel Di María al Real Madrid
- Podemos 'consigue' su primer alcalde sin pasar por las urnas...

Más noticias



municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

España

Publicidad



#### ¿Un Galaxy S4 por 17€?

Experto en compras desvela cómo españoles consiguen gangas usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)



#### Rentabilice su casa

Homelidays, el experto europeo en alquiler vacacional le ayuda a rentabilizar su casa  
[www.homeaway.es](http://www.homeaway.es)



#### Fusión TV Para todos

Disfruta de teléfono fijo, móvil, Fibra y TV con +de 80 canales por 60€/mes IVA incluido.  
[www.movistar.es](http://www.movistar.es)



#### Becas Comedor Verano

Este verano garantiza una comida completa al día para un niño con dificultades económicas  
[www.educo.org](http://www.educo.org)

PAN

menéame

del.icio.us

enviar

imprimir

twitter

facebook



Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

Me gusta

Compartir

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Twitter

0

#### OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR



Bankia deberá devolver 900.000 euros a un agricultor octogenario por preferentes



Citas para recordar: IPC de España, Consejo de Ministros y confianza del consumidor en EEUU



El video más íntimo y exclusivo de la modelo Kate Upton

Publicidad



#### Grup T Automoció

A dos pasos de ti tenemos el coche que buscas.



#### EcoDiario en Facebook



EcoDiario.es

Me gusta

A 12 873 personas les gusta EcoDiario.es.



Plug-in social de Facebook



Las 20 nuevas infracciones que debes evitar

Más noticias de motor

Ecomotor.es



Raquel Mosquera, desnuda en la portada de Interviú

Raquel Mosquera saltó a la fama hace ya varios

años tras su matrimonio con el difunto bexeador Pedro Carrasco. La peluquera, comenzó a ser uno de los personajes más perseguidos por la prensa del corazón, tanto fue...

[Más noticias de televisión](#)

[ecoteuve.es](#)



**Liverpool e Inter, ¿las novias de Carlos Vela y el Chicharito?**

[Más noticias de América](#)

[elEconomista  
América.com](#)



30 de  
Mayo

Especial de 72 páginas  
**AMÉRICA**

Los grandes proy  
las empresas esp

**elEconomista.es**

¿Es usuario de elEconomista.es?

[Regístrate aquí](#) | [Dése de alta](#)

**elEconomista.es**

Ecoteuve  
Información general  
Formación y empleo  
Información motor  
Estilo y Tendencias  
Turismo y viajes

**eE**América.com

Argentina  
Brasil  
Chile  
Colombia  
México  
Perú

**Invierta con eE**

[Ecotrader.es](#)  
[elMonitor](#)  
Eco 10  
Eco 30  
Ecodividendo

**Diario y revistas**

Kiosco  
Revistas digitales  
Suscripción al diario  
elSuperLunes  
Ed. PDF + Hemeroteca  
Ecotablet

**Redes sociales**

[Facebook](#)  
[Twitter](#)  
[Google+](#)

**Editorial  
Ecoprensa**

Quiénes somos  
Publicidad  
Archivo

**Servicios**

Alertas móvil  
Cartelera  
El tiempo [Weather.com](#)  
Libros  
Listas  
[RSS](#)  
Ecoleccionista

**Especiales**

Elecciones Europeas 2014  
Especial Mundial Brasil 2014  
Eurobasket 2013  
Gala de los Oscars 2014  
Premios Goya 2014  
Eurocopa 2012  
Fórmula 1  
Lotería de Navidad  
Declaración de la Renta

Nuestros partners: [CanalPDA](#) | [Boxoffice](#) - Industria del cine | [ilSole](#) - English version | [Empresite: España](#) - Colombia | [Administradores y Ejecutivos](#)

Empresite S.A. - Todos los derechos reservados. | Nota Legal | Política de cookies | Cloud Hosting en Amazon



CHANCE NOTIMERICA EPSOCIAL MOTOR TURISMO PORTALTIC INFOSALUS OCIO IMPULSAMOS CAMPUS VIVO

# europa press

Jueves, 29 de Mayo 2014



Buscar...

ACADOS

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

Directorio:

Descalzos Pamplona Centro Histórico Ayuntamiento Pamplona Alberto Calvo



Foto: EP/AYUNTAMIENTO DE PAMPLONA

PAMPLONA, 29 May. (EUROPA PRESS) -

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales

### Últimas noticias

20:14 El ministro De Guindos recalca que la posición del Gobierno ante la consulta es "clarísima"



Del Bosque: "La expectativas con Diego Costa son buenas"

### VISTO EN CHANCE



Robert De Niro habla sobre la homosexualidad de su padre: "Sentí la necesidad de desvelarlo. Tenía



DESCONECTA



## Asprima-SIMA 2014.

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

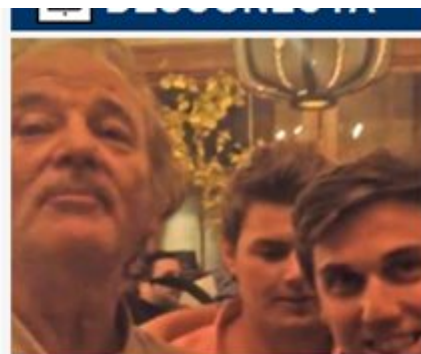
El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

Sigue a @epnavarra



## El mejor consejo para la despedida de soltero de un novio sólo lo puede dar Bill Murray



### Más Leídas

### Más Noticias

1. El mejor consejo para la despedida de soltero de un novio sólo lo puede dar Bill Murray
2. Podemos ha gastado en su campaña 150.000 euros aunque por escaños y votos podría recibir hasta un millón y medio
3. El problema de España es "querer tener el trabajo a la puerta de casa"
4. ¡Eva González y Dani Martínez pillados juntos y muy revueltos!
5. Gürtel.- Hacienda concluye que los cohechos de la trama al exmarido de Mato no constituyen delito fiscal
6. Brad Pitt, agredido en la premiere de Maléfica (Maleficent) por el 'follonero ucraniano'
7. El Tai Chi podría ralentizar el

## Noticias Recomendadas



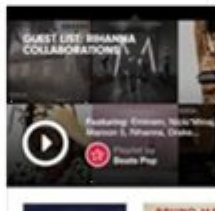
El mejor consejo para la despedida de soltero de un novio...



¡Eva González y Dani Martínez pillados...



Jennifer Lawrence, la gran atracción para los fans de...



Beats Music llega a Apple con buenas...



El Tai Chi podría...



Brad Pitt, agredido...



Tres estrellas...



Beats Music llega...

El talen...  
ralentizar el  
envejecimiento

Brasil ganará el  
Mundial de Fútbol 2014

Tres astronautas  
llegan a la Estación  
Espacial para...

Un niño de 11 años  
mata a un dinosaurio

## Vídeos destacados

Cargando el vídeo....

## LA ACTUALIDAD MÁS VISITADA EN EUROPA PRESS

### VIRAL



El mejor consejo para la despedida de soltero de un novio sólo lo puede dar Bill Murray

### NACIONAL



Podemos ha gastado en su campaña 150.000 euros aunque por escaños y votos podría recibir hasta un millón y medio

### ECONOMÍA FINANZAS



El problema de España es "querer tener el trabajo a la puerta de casa"

Portal de actualidad y noticias de la Agencia Europa Press.  
Publicación digital auditada por OJD.

### Información

Contacto  
Aviso legal  
Catálogo  
Edición para Kindle



### Blogs

El comercial guerrillero

### Enlaces

Liga de fútbol BBVA  
Prima de Riesgo  
Servicios  
Elecciones Europeas 2014 (25M)  
Estado del tráfico

## Portales



viernes, 30 de mayo de 2014 | 01:14 | [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es) | [f](#) [t](#)

Edición Impresa | RSS | [Suscríbete](#) | [Vivienda](#)

Todas las portadas de hoy.  
Toda la prensa del día.

[Portada](#) | [Comunidad de blogs](#) | [Vi-Gente](#) | [Diver-Gente](#) | [Ciudades](#) ▾ | [Castilla y León](#) ▾ | [Madrid](#) ▾ | [Golblog](#)

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

29/5/2014 - 19:39

PAMPLONA, 29 (EUROPA PRESS)

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Euguí S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arco.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.



:::: GenteDigital Madrid Smartbox ::::



**Contacta**  
**806 514 275**  
 Conoce gente como tú!!  
 Habla y queda



**Precio Máximo:** Red Fija 1,21 euros/min. Red Móvil 1,57 euros/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATENCIÓN 24 horas. de lunes a domingo. 18070 - 18070

## ELIGE TU CIUDAD

**A** Coruña | Albacete | Algeciras |  
**A**licante | Almería | **Á**vila | **A**vilé  
| Badajoz | **B**arcelona | **B**ilbao  
**B**urgos | Cáceres | Cádiz |  
Cartagena | Castellón | Ceuta |  
Ciudad Real | Córdoba | Cuenca |  
**G**ijón | Girona | Granada |  
Guadalajara | Huelva | Huesca |  
Ibiza | Jaén | Las Palmas de Gran  
Canaria | **L**eón | Lleida | **L**ogroño  
| Lugo | **M**adrid | **M**álaga | Melilla  
| Mérida | **M**urcia | Ourense |  
**O**viedo | **P**alencia | Palma de  
Mallorca | **P**amplona | Pontevedra  
| Salamanca | San Sebastián |  
**S**antander | Santiago de  
Compostela | **S**egovia | **S**evilla |  
Soria | Tarragona | Tenerife |  
Teruel | **T**oledo | **V**alencia |  
**V**alladolid | **V**igo | **V**itoria |  
Zamora | **Z**aragoza |

Búscanos en Facebook



El #RealMadrid cayó en el Clásico, pero a juicio de @franciscoquiros el gran derrotado fue Carlo Ancelotti: <http://www.gentedigital.es/blogs/realmadrid/6/blog-post/11419/el-clasico-retrata-a-carlo-ancelotti/>



A 2667 personas les cuesta Gente Digital.





**¡Los médicos la odian!**

Madre de Madrid descubre un impactante secreto para adelgazar super rapido!

**Gane 250 € al día!**

Todo lo que tiene que saber para controlar su futuro financiero!

**Deco, Deco, Deco**

Hasta el 70% de descuento en grandes marcas para su hogar y decoración. Inscripción gratuita!

Plug-in social de Facebook

Gente Digital en Facebook

Publicidad 

**Comentarios - 0**

**TU COMENTARIO**

**Nombre \***

**Email \***

**Blog / web**

**Introduce los caracteres de la imagen \***

6 4 3 6 5

**Enviar comentario**

**NORMAS**

- Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.
- Toda alusión personal injuriosa será automáticamente borrada.
- No está permitido hacer comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.
- Gente Digital no se hace responsable de las opiniones publicadas.
- No está permitido incluir código HTML.

\* Campos obligatorios

Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en 

Iniciar sesión

**Securitas Direct  
ALARMAS**

**Detectando intrusión**  
Imágenes enviadas a la policía

**¿Quieres conocer  
a dantrag83?**  
Sí Continuar

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos > Can Vies Barça - Laboral Kutxa, en directo Guardiola Anuncio Estrella Damm Webs del Grupo > LV Papel >

Viernes, 30 de mayo 2014

**LA VANGUARDIA.com** | Navarra

Ediciones | Quiero > | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología Cultura Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicio

Navarra >

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

Navarra | 29/05/2014 - 19:39h

0

Notificar error

Tengo más información





AA

Seguir

Tweet 0

Menéalo 0

g+1 0

Share

**PAMPLONA, 29 (EUROPA PRESS)**

El edificio de **viviendas domóticas** de la **calle Descalzos**, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de **Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014**.

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el

**LO MÁS >>** Ofrecido por 

**LO MÁS VISTO**

1

Can Vies, la cuarta jornada de protestas en directo

2

Shae, de 'Juego de Tronos', duda de la españolidad de Barcelona

3

Pep Guardiola y Cristina Serra se casan en Matadepera

4

Tania Sánchez Meiero, la novia de Pablo Iglesias

5

Las imágenes de Abraham desnudo en la final de 'Supervivientes'

**LO MÁS COMENTADO** 

[Ir a Lo más](#)

**AL MINUTO >>**

00:12

● Gana dos entradas para el Gran Premi de Catalunya de MotoGP

00:10

● Panrico, la huelga más larga de la crisis

00:08

● Guanya el disc 'Miracles ambulants' de Màia firmat

00:03

● Rechazo a la violencia urbana tras el desalojo de Can Vives

00:02

● "Los entrenadores de fútbol se han transformado en gurús"

[Ir al minuto](#)

**Oferplan**  
LAVANGUARDIA

**80%**

ovedad:Test de intolerancia de

ecisión para 1 o 2 persona...

try21

199€

39€

Llévatelo

La

Re

Re:



288

objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

0 [Notificar error](#) [Tengo más Información](#) [Enviar](#) [Compartir](#) [A A](#)

[Seguir](#) [Tweet](#) 0 [Menéalo](#) 0 [G+1](#) 0 [Share](#)

[Normas de participación](#)

## 0 Comentarios

[Regístrate](#)

1 conectado

[Editar](#) [@](#) [Seguir](#) [Compartir en](#) [Comentar como](#)

[Recientes](#) | [Antiguos](#)

 Powered by Livefyre

### Blog acerca de este artículo [Twitter](#) [Twinoly búsqueda en blogs](#)

Si comentas y enlazas este artículo en tu blog, tu entrada se enlazará desde aquí.

[Haz ping de tu blog a Twinoly para que lo encontremos.](#)

#### Usuario

- Acceso
- Registro y Suscripción

#### Información

- Ayuda
- Visita guiada
- Política de cookies

#### LaVanguardia.com

- Quiénes somos
- Contacto
- Aviso legal
- Publicidad

#### Otros formatos

- Boletines
- Alertas
- Iphone
- Ipad
- RSS
- Móvil
- Redes sociales
- Ver todos

#### LAVANGUARDIA

Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.  
All rights reserved

[volver arriba](#)





lainformacion.com

Agreden a Brad Pitt

Me gusta 249,565

Busca en miles de textos, videos y fotos

buscar

lainformacion.com

Secciones

Mundo

España

Deportes

Economía

Tecnología

Cultura

Videojuegos

Ciencia

Salud

Gente

Televisión

viernes, 30/05/14 - 00:43 h

ver más

Humor

Vídeo

Fotogalerías

Fotos

Gráficos

Blogs

Lo último

Lo más

Temas

Tiempo

Microservios

Practicopedi

VIVIENDA Y PLANIFICACIÓN URBANA

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

lainformacion.com

jueves, 29/05/14 - 19:40

comentar

[ 0 ]

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.



El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

### ahora en portada

El alcalde de Barcelona cede ante los okupas: les ofrece un nuevo espacio y medita para el derribo



Solo tres de los 38 detenidos en Barcelona tienen antecedentes penales



El sueldo medio baja por primera vez en 64 años; el 40% son 'milleuristas'



El PIB subió un 0,4% hasta marzo gracias al mayor consumo y creció un 0,5% en tasa interanual

Rubalcaba anuncia unas primarias abiertas tras el Congreso Extraordinario de julio



CHEVROLET



DISFRUTA DE LA MÁXIMA SEGURIDAD.

AVEO



CONÓCELO



Temas

Arquitectura | Barcelona | Construcción pesada | Diseño e Ingeniería

Madrid | Pamplona | Vivienda y planificación urbana |

0

Twitter

0

Recomendar

0

Recomendar



PAMPLONA, 29 (EUROPA PRESS)

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en **Madrid**. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de **Arquitectura** 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en **Barcelona**.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

teinteresa.es

## Lo más visto en Economía

hoy esta semana este mes

- 1 El presidente de Coca-Cola afirma que el problema de España es "querer tener el trabajo a la puerta de casa"
- 2 El Ganso consolida su expansión internacional tras las aperturas en Londres, Oporto y París
- 3 ¿Buscas empleo? Mira las 100 preguntas de una entrevista de trabajo ... y las respuestas
- 4 El FMI pide una subida del IVA y más reforma laboral
- 5 El sueldo medio baja por primera vez en 64 años; el 40% son 'milleuristas'
- 6 Una economía de risa en diez viñetas
- 7 Más del 90% de los vascos cree que el cigarrillo electrónico debe prohibirse en espacios públicos
- 8 1 de mayo: ¿por qué se celebra?
- 9 Cinco grandes empresas que no supieron adaptarse a su tiempo y fracasaron
- 10 Heridos cuatro tripulantes tras una explosión en un petrolero que estaba anclado frente a las costas de Himeji

más... »

## Recomendaciones

**Regístrate** Crea una cuenta o **Entrar** para ver lo que recomiendan tus amigos.

**España jugará ante Bolivia su vigésimo cuarto partido en el Sánchez Pizjuán**  
2 personas han recomendado esto.

**Jazztel asegura que se centra en el plan de negocio y no en posibles fusiones**  
Una persona recomienda esto.

**Madrid. Salvador victoria: podemos es una "izquierda extrema que pretende implantar políticas...**  
Una persona recomienda esto.

**INTECO alerta de la vulnerabilidad de la última versión de Adobe Shockwave**

**LOGI SE HA VUELTO LOCO!**  
**LOGITRavel.com**



(EuropaPress)

### También te puede interesar



¿Nueva montura de WoW?  
Descubre el episodio 1 de  
la serie web Azeroth  
Choppers  
(YouTube)



Ibrahimovic se pasea en  
su nuevo Porsche 918  
Spyder  
(Autobild.es)



¿Quieres saber cómo te  
puede ayudar un Cuadro de  
Mando Integral?  
(Lantares.com)

recomendado por

> [19 casas con viñedo en venta](#)

> [pisos para vivir a tus anchas y a buen precio en barcelona](#)

Notificar Error Enviar Leer más tarde

Publicidad



#### ¿Quieres ser enfermer@?

Tu Grado de Enfermería en un centro de  
prestigio. ¡Con Prácticas y Bolsa de  
Empleo!  
[www.uax.es/Inscripción\\_Abierta](http://www.uax.es/Inscripción_Abierta)



#### Hotel desde 15€ en verano

Destinia.com te ofrece los mejores  
precios estas vacaciones ¡Aprovecha  
ahora!  
[www.destinia.com/hoteles](http://www.destinia.com/hoteles)



#### No renuncies a tener todo

Fusión TV ahora con fibra y TV +de 80  
canales por lo mismo de antes:  
60€/mes. IVA incl.  
[www.movistar.es](http://www.movistar.es)



#### ¿Harto del autobús?

Viaja un 75% más barato... ¡y en coche!  
#hazteUnBlaBlaCar  
[www.BlaBlaCar.es](http://www.BlaBlaCar.es)



## economía

Argentina salda cuentas con el Club  
de París y se acerca a los mercados  
de capitales

Hace 22 minutos

Escasa aportación al empleo de la  
IED, pese al crecimiento continuo  
desde 2003

Hace 29 minutos

El Standard and Poor's 500 suma  
otro nuevo récord histórico

Hace 39 minutos

Wall Street cierra con subida del  
0,39 por ciento en el Dow Jones y  
récord del S and P 500

Hace 48 minutos



### Poroshenko reclamará ayuda militar a EEUU para evitar la invasión rusa

Hace 37 minutos |

Quiere cerrar una alianza militar  
con Estados Unidos y Europa para  
lograr un acuerdo de defensa que  
permita "proteger a Ucrania".  
Recuerda que Ucrania renunció al  
armamento nuclear porque Rusia  
garantizaba



### Fernández destaca que Argentina honrará sus deudas con el Club de París

Hace 22 minutos |

Buenos Aires, 29 may (EFE).- La  
presidenta argentina, Cristina  
Fernández.

### Destacamos







### Las nuevas leyes antitabaco de la UE

Los cigarrillos mentolados se prohibirán a partir del 2020.



### Los enemigos del empleo juvenil

La formación influye en un menor desempleo.



### "Decidimos apostar por el autoempleo"

Emigraron a Irlanda y vivir una experiencia como au pair.



### ¿Cómo combatir la apnea del sueño?

La enfermedad se empieza a detectar por los ronquidos.



### Las fotos más tiernas de niños y mascotas

Los animales pueden ser vitales en su desarrollo.



### Palabras difíciles de pronunciar en inglés

Tres consonantes seguidas ponen a un alumno en apuros.



### Los talleres cutres, un nicho de mercado

El creador de 'welovecars' entendió el negocio.



### La importancia de las elecciones europeas

Se celebran entre el 22 y 25 de mayo y votan 28 países.



### El efecto mariposa de la crisis del euro

Los problemas de los países se correlacionaron.

Hace 17 minutos

**Cruyff: "Sin duda contaría con Xavi la próxima temporada"**

Hace 19 minutos

**El partido de izquierdas Unión Patriótica declara su apoyo a Santos**

Hace 20 minutos

**Agricultura familiar implica a 60 millones de personas en América Latina, según la FAO**

Hace 22 minutos

**Álvaro Saborio, el 9 de Costa Rica, se pierde el Mundial por lesión**

Hace 25 minutos

**Perasovic: "Nos costó mucho más de lo que indica el resultado"**

## Otros Temas

- |  |   |   |
|--|---|---|
| • <a href="#">Aldealcorvo</a>          | • <a href="#">Jaime David Fernández Mirabal</a> | • <a href="#">Ariel Ramírez</a>         |
| • <a href="#">Catanzaro</a>            | • <a href="#">Francisco Robles Ortega</a>       | • <a href="#">Reparar</a>               |
| • <a href="#">José Eusebio Soriano</a> | • <a href="#">Mingorría</a>                     | • <a href="#">Romper</a>                |
| • <a href="#">Cochrane</a>             | • <a href="#">Dundalk</a>                       | • <a href="#">Femorales</a>             |
| • <a href="#">Craig Moore</a>          | • <a href="#">Rodrigo San Miguel</a>            | • <a href="#">Fragmentos</a>            |
| • <a href="#">Berzosilla</a>           | • <a href="#">Pantón</a>                        | • <a href="#">Alquiler traje nuevo</a>  |
| • <a href="#">Matías Vuoso</a>         | • <a href="#">Copa Davis</a>                    | • <a href="#">Aparatos electrónicos</a> |
| • <a href="#">Luis Estrada</a>         | • <a href="#">Gilbert</a>                       | • <a href="#">Policia madrid</a>        |
| • <a href="#">Gore Verbinski</a>       | • <a href="#">American International Group</a>  | • <a href="#">Comportamientos</a>       |
| • <a href="#">La Campaneta</a>         | • <a href="#">Antonio de Santa Ana Galvao</a>   | • <a href="#">Añadido</a>               |
| • <a href="#">Álvaro Domínguez</a>     | • <a href="#">Christian Poulsen</a>             |   |

openbank  
SIMPLIFICA

Banco del Grupo Santander

Recuerda que...  
**TUS GESTIONES  
DIARIAS SON GRATIS**

**Hazte cliente**

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para mejorar su navegación y mostrarle publicidad relacionada. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Puede obtener más información en nuestras [Condiciones de uso](#).

aceptar

Noticias de Navarra

Viernes, 30 de mayo de 2014

introducir texto a buscar

BUSCAR



INICIO | VECINOS | POLÍTICA | OCIO Y CULTURA | SOCIEDAD | OSASUNA | OPINIÓN | cursos | blogs | foros | hemeroteca | clasificados | RSS

Pamplona | Comarca de Pamplona | Ribera Alta | Tudela y Ribera | Estella y Merindad | Sakana / Leizalde | Baztan / Bidasoa | Sanjose / Peñeas | Zona Media | Ecos de sociedad | Comarcas | Bortolas

imprimir | tamaño |

[Entrar] [Regístrate]

Inicio > Vecinos > Pamplona

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

EP - Jueves, 29 de Mayo de 2014 - Actualizado a las 19:43h

☆☆☆☆ (1 voto)

comenta



g+

Twitter

1

Me gusta

0



Edificio de Descalzos premiado. (P. Pegenaute)

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

PAMPLONA. El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

Vista:

360°

360°



### Más sobre Pamplona

Renuncian la mayoría de los policías del grupo de ciclomotores de Pamplona

Los cinco VW Polo de la tómbola de Cáritas en Pamplona saldrán en premio directo

El espacio se inaugurará este sábado día 31 a las 19 horas en el Paseo Sarasate, y se clausurará el 15 de julio.

Berri Txarrak actuará en el área Gora Irulea de Sanfermines

El lunes 2 de junio comienza a instalarse el vallado del encierro

UPN y PSN blindan la venta directa de parcelas a sindicatos

'Cómo innovar en el comercio', nuevo curso del SPE

[ir a Pamplona >](#)

LO + LEÍDO | LO + VOTADO | LO + COMENTADO

1. Gormedino, concejal del PP en Tudela, dimite al dar positivo por alcoholemia
2. Martín Monreal no espera y dice no al puesto de entrenador
3. Bardina frena las primarias y blinda su poder en UPN
4. Archanco anuncia su dimisión
5. El testimonio de 3 jóvenes revitaliza el 'caso Hode'

[ver listado completo >](#)



El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 25 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Aday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

☆☆☆☆☆ (1 voto) | [comenta!](#)



g+1

Twitter

1

Me gusta

0

imprimir | tamaño

publicidad

## Haz tu comentario

### Comentarios

Número de caracteres (500-500):

introduce tu comentario

### Condiciones de uso

- No están permitidos los comentarios no acordes a la temática o que atenten contra el derecho al honor e intimidad de terceros, puedan resultar injuriosos, calumniadores, infrinjan cualquier normativa o derecho de terceros.
- El usuario es el único responsable de sus comentarios.
- Diario de Noticias se reserva el derecho a eliminarlos.

Correo electrónico

☐ Recordarme la próxima vez

Contraseña

[¿Olvidaste tu contraseña?](#)

Enviar

Soy usuario registrado  
 introduce tus datos.

[Quiero registrarme](#)

publicidad

FOTOS GALERÍAS



### Archanco anuncia su dimisión

La renuncia del presidente osasunista se hará efectiva en la primera quincena de junio, el día que entregue al Gobierno de Navarra el plan de viabilidad que la Hacienda foral le solicitó la pasada semana para adecuar la devolución de la deuda con la merma de ingresos en Segunda - Ha decidido convocar elecciones a la presidencia tras suspender la moción de confianza que había fijado para el 16 de junio - El 20 de junio: asamblea general extraordinaria para la convocatoria de elecciones a la presidencia



Amplio y plural respaldo a DIARIO DE NOTICIAS en su 20º aniversario



6.000 € de multa y aviso de cierre por la avalancha en El Sadar ante el Betis Competición ha considerado que Osasuna cometió una infracción 'por insuficiente previsión'.



Germelino, concejal del PP en Tudela, dimite al dar positivo por alcoholismo



Llamamiento a la marcha del sábado para 'parar' el recrecimiento de Yesa Varias asociaciones entregan a la CHE un documento sobre la vigilancia e inspección de las obras.

BLOGS

[Ver todos](#)

publicidad



Mira esto:

[Pregunta al Médico](#) | [Kit Buenos Días](#) | [Procesiones 2014](#) | [Fotogalerías](#)

[Me gusta](#) 39 629



[Entrar](#)

[Registrarse](#)

**teinteresa.es**



lainformacion.com

noticias, artículos ...

**Buscar**

Portada España Mundo Política Dinero Deportes El Tiempo Salud Sucesos Tierra Ciencia Educa Empleo Motor Tecno Ocio  
Gente Tele Música Cine Cultura Increíble Moda Belleza Players Familia Religión Local Y Además

**Inicio** Local **Navarra**

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

Hace 5 horas · EUROPA PRESS, PAMPLONA

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

[Me gusta](#) 0 [Twitter](#) 1 [G+](#) 0  
[Imprimir](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [Google+](#) [LinkedIn](#)

[Deja tu comentario](#) 0



### ÚLTIMA HORA

- ▶ Jiménez (PSN) anima a Susana Díaz a "asumir el liderazgo del PSOE en el congreso extraordinario"
- ▶ El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014
- ▶ Un total de 25 agentes juveniles de España aprenden en Pamplona a elaborar proyectos para el programa europeo Erasmus+
- ▶ ISS Navarra factura más de 40 millones de euros en 2013

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se

### AL MINUTO

- 01:07 El periodista Glenn Greenwald en el Colegio de Abogados de Madrid
- 01:06 Corte ecuatoriana condena a 12 años de prisión al expresidente Jamil Mahuad
- 01:06 Corte ecuatoriana condena a 12 años de prisión al expresidente Jamil Mahuad

### LO MÁS

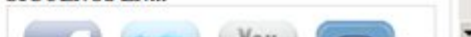
1 / 5

- 1 El próximo lunes comenzará a instalarse el vallado para el encierro de los Sanfermines
- 2  Varias asociaciones llaman a manifestarse este sábado en Pamplona por la "paralización" del crecimiento de Yesa
- 3 La concejal del PP en Tudela Verónica Gormedino presentará su dimisión esta mañana tras dar positivo conduciendo
- 4  Especialistas e investigadores debaten en la UPNA sobre los modelos de gestión del sistema sanitario
- 5  El teatro amateur llegará a Baluarte en junio de la mano de tres compañías navarras
- 6 ISS Navarra factura más de 40 millones de euros en 2013

### KIT BUENOS DÍAS

**SUSCRIBETE!**  
*gratis*  
Tu primer encuentro con la información

SÍGUENOS EN...





Cargando...

Busca

lineadirecta.com

¿TIENES 15 PUNTOS  
EN EL CARNÉ DE CONDUCIR?



Marketplace:

Seguros

Pisos

V. Ocasión

Segundamano

Ahorro

Rutas

Apuestas

Juegos online

Reparaciones

20 minutos.es

20minutos EE UU | 20minutos México



BAZAAR  
LA REVISTA DE LAS MUJERES  
QUE MUEVEN EL MUNDO

20minutos.tv Listas laBlogoteca Minutecas

Patrocinado por:  
**Guía Repsol**

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología Ciencia Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videojuegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Medio ambiente Salud Empleo Juegos online Gráficos Edición impresa Servicios

< Pamplona >

## El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.

ECO Pocac actividad social ¿Qué es esto?

0

Seguir a @20m

Twitter 3

+1 0

Me gusta 1

EUROPA PRESS. 29.05.2014

El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos, 24 de Pamplona ha recibido el premio 'Vivienda protegida de nueva construcción de iniciativa pública' de la categoría 'Mejor actuación inmobiliaria residencial', dentro de la undécima edición de Premios Inmobiliario Internacionales Asprima-SIMA 2014.



Ampliar foto

El fallo y acto de entrega de premios tuvo lugar anoche en Madrid. Se encargó de recoger el galardón Alberto Calvo, responsable de la sociedad municipal Pamplona Centro Histórico, según ha informado en una nota el Ayuntamiento de Pamplona.

Este inmueble es una actuación de Pamplona Centro Histórico que requirió una inversión de 2,1 millones de euros. Su proyecto y dirección de obras fue llevado a cabo por Oscar Pérez Silanes y Carlos Pereda Iglesias, arquitectos del estudio Pereda Pérez Arquitectos con ATEC aparejadores. Las obras, que culminaron en 2013, fueron ejecutadas por la empresa de construcción Antonio Erro y Eugui S.A.

El edificio consta de sótano, planta baja y cuatro alturas, espacios en los que se distribuyen 6 viviendas (3 dúplex y tres pisos en planta) y dos locales comerciales, y es singular por su ubicación en el gran mirador que es el Paseo de Ronda.

De hecho es una solución arquitectónica que ha tenido especial cuidado con la imagen de las tres fachadas, para garantizar la continuidad de la trama urbana en la calle Descalzos y completar la silueta de la ciudad antigua sobre el lienzo de la muralla y el Arga.

El Ayuntamiento de Pamplona, a través de la empresa pública PCH, desarrolla el Plan de Vivienda en las Zonas de Intervención Preferente (ZIP) para conseguir, con la intermediación municipal, actuaciones de mayor envergadura que las rehabilitaciones privadas; en ese sentido se agrupan parcelas para permitir remodelaciones de edificios completos que consigan obtener los estándares de calidad y de habitabilidad que se requieren actualmente, regenerando la zona.

Este edificio es, además, finalista entre los proyectos presentados a los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el próximo 3 de julio en Barcelona.

Noticias de Tu ciudad

Pamplona

> Jiménez (PSN) anima a Susana Díaz a "asumir el liderazgo del PSOE en el congreso extraordinario"

> El edificio de viviendas domóticas de la calle Descalzos de Pamplona recibe uno de los premios Asprima-SIMA 2014

> Un total de 25 agentes juveniles de España aprenden en Pamplona a elaborar proyectos para el programa europeo Erasmus+

> ISS Navarra factura más de 40 millones de euros en 2013

Pisos Rutas Coches Segundamano

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

De entre las 60 presentadas inicialmente, hay 20 obras seleccionadas para las cuatro categorías a concurso. Entre ellas se halla también otra intervención municipal: el Parque de Aranzadi, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje.

Los Premios FAD (Foment de les Arts i del Diseny) se instituyeron en el año 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales.

Consulta aquí [más noticias de Pamplona](#).

PUBLICIDAD **Vende tu casa en el portal inmobiliario líder en España**



#### Mujer de 65 parece de 35

¡Médico de famosos descubre una NUEVA crema milagro antiedad que elimina arrugas a solo 49 €



#### Reformador.es

Convierte tu casa en la de tus sueños. Financiación 24 meses sin intereses.



#### Convertirse en Trader

Consigue tu formación y tu guía gratuita: Trading no tendrá secretos para ti!



#### HOY: Nuevo iPhone - 17€

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal

Publicidad Logigatus

#### En otras webs

Evolución del habla en el bebé. (AlmiciClub)

Todo lo que debes saber del Cuadro de Mando Integral (Lantares.com)

Roban los faros de los Range Rover para cultivar marihuana (Autobild.es)

¿Quién ha contratado a John Galliano? (The Luxonomist)

#### También te recomendamos

Cazan una organización de grafiteros (20minutos.tv)

Sanciones por girar la cabeza y otras multas de tráfico peculiares (20Minutos.es)

Sophia Loren deslumbra en Cannes a sus casi 80 años (20Minutos.es)

Animales mutantes que viven más porque no sienten dolor (20Minutos.es)

recomendado por

### El tiempo en Pamplona

Hoy 30 May	Mañana 31 May	Domingo 01 Jun	Lunes 02 Jun
Min 9° Max 17°	Min 9° Max 17°	Min 10° Max 18°	Min 9° Max 19°
↓ 21 km/h 1,1 mm	↓ 24 km/h 1,1 mm	↓ 24 km/h 2,1 mm	↓ 19 km/h 0,3 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Proporcionado por: tiempo y temperatura.es

## Además en 20minutos.es

#### BARCELONA



Cuarta noche de incidentes en Barcelona tras el derribo de Can Vies

#### DEPORTES



Xabi se perdería la Supercopa ante el Sevilla si recibe sanción

#### CINE



Darth Vader ataca EE UU en la versión china de Star Wars

#### NACIONAL



La mayoría de los 'barones' del PSOE apoyan a Susana Díaz

# SEGUIMOS

ECO



Poca actividad social  
¿Qué es esto?

Comentarios

Correcciones (0)

20minutos.es responde(0)

Facebook





## Escribir comentario o corrección

- ☒ Comentario, sin más  
☐ Corregir una errata o rectificar información

Participa en la Comunidad 20 Minutos [Regístrate](#)

Escribe tu comentario

3000 caracteres pendientes

¿Ya estás registrado en 20minutos? [Identifícate](#)

Nombre

Correo electrónico

Página web (Opcional)

☐ Mostrar mis datos

Introduce el número de la imagen (Código de verificación para prevenir envíos automáticos).



[Regenerar código](#)

[Enviar comentario](#)

### Normas para comentar en 20minutos.es

- » Esta es la opinión de los internautas, no la de 20minutos.es.
- » No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.
- » Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.
- » Por favor, céntrate en el tema.
- » Normas y protección de datos



[Portada](#)



[Nacional](#)



[Internacional](#)



[Economía](#)



[Tu ciudad](#)



[Deportes](#)



[Tecnología](#)



[Ciencia](#)



[Artes](#)



[Gente y TV](#)



[Comunidad20](#)



[Blogs](#)

[Videojuegos](#) | [Moda y belleza](#) | [Salud](#) | [Motor](#) | [Viajes](#) | [Vivienda](#) | [Empleo](#)

[Archivo](#) | [Edición](#) | [Boletines](#) | [Servicios](#)

#### Además...

[Cine](#)  
[Música](#)  
[Videojuegos](#)  
[Salud](#)  
[Motor](#)  
[Vivienda](#)  
[Empleo](#)  
[Listas](#)  
[Harper's Bazaar](#)  
[Esquire](#)  
[Forbes](#)

#### Comunidades

[Andalucía](#)  
[Aragón](#)  
[Asturias](#)  
[Barcelona/Cataluña](#)  
[Castilla y León](#)  
[Comunidad Valenciana](#)  
[Galicia](#)  
[Madrid](#)  
[País Vasco](#)  
[Región de Murcia](#)  
[Resto de ciudades](#)

#### Servicios

[20Minutos Accesible](#)  
[Pisos](#)  
[Aplicaciones móviles](#)  
[Segundamano](#)  
[El Tiempo](#)  
[Coches](#)  
[Motos](#)  
[Boletines](#)  
[Compartir coche](#)  
[Juegos online](#)  
[Titulares RSS](#)  
[Edición impresa](#)

#### Blogs

[El blog de Lili Blue](#)  
[Al contragolpe](#)  
[¿Qué fue de?](#)  
[Ni libre ni ocupado](#)  
[Leer no mata](#)  
[Europa inquieta](#)  
[Crónica verde](#)  
[¡Que paren las máquinas!](#)  
[Tu blog](#)  
[Un cuento corriente](#)  
[El listo que todo lo sabe](#)

#### Especiales

[Final de la Champions](#)  
[Carreras populares](#)  
[100 años de la IGM](#)  
[Rutas y escapadas](#)  
[Día del Perro sin Raza](#)  
[Fórmula 1](#)  
[El mensual](#)  
[Declaración de la renta](#)  
[Tierra Viva](#)  
[Mundial 2014](#)  
[Entrevistas](#)  
[Premios 20Blogs](#)

#### Minutecas

[Elecciones Europeas](#)  
[García Márquez](#)  
[Elpidio José Silva](#)  
[Ucrania](#)  
[Avión desaparecido](#)  
[Caso Couso](#)  
[Ley del aborto](#)  
[Consulta soberanista](#)  
[Caso Nòos](#)  
[Luis Bárcenas](#)  
[Mariano Rajoy](#)

#### Schibsted

[Anuncios segunda mano](#)  
[Ofertas de empleo](#)  
[Compra y alquiler de pisos](#)  
[Cursos y formación](#)  
[Coches de ocasión](#)  
[Oficinas y locales](#)  
[Ofertas de trabajo](#)  
[Motos de ocasión](#)  
[Líder clasificados online](#)  
[20minutos.fr](#)

#### Corporativo

[Grupo 20minutos](#)  
[Schibsted Group](#)  
[Publicidad en 20minutos](#)  
[Quiénes somos](#)  
[Trabaja con nosotros](#)  
[Contacto](#)  
[Aviso legal](#)  
[Gonzoo](#)  
[Plan Avanza](#)

**acierto.com**

[CALCULAR PRECIOS »](#)



Web accesible con tecnología

**inclusite**

[Buscar](#)



**USO DE COOKIES.** Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia de navegación, y ofrecer contenidos y publicidad de interés. Al continuar con la navegación entendemos que se acepta nuestra política de cookies.

X

NOTICIAS

DESTINOS

a bordo  
callejeando  
descubre  
sabores  
con reserva  
azul marino  
edición limitada  
de negocios

BAZAR

Barceló Málaga diseña un set de playa para urbanitas en modo desconexión



Cuántas veces, antes de emprender un viaje, surge la eterna cuestión: ¿Playa para desconectar o ciudad en la que estimular el intelecto?

El hotel **Barceló Málaga**, que dicen es sinónimo de diseño trendy, oferta gastronómica cuidada y actitud cosmopolita, despeja la incógnita aunando ambas opciones para que sus clientes no tengan que renunciar a ninguna de ellas gracias a su carácter 'Urban Beach'.

Denominación que implica que todos los clientes del hotel podrán disfrutar durante su estancia tanto de la playa, a 200 metros del hotel, como de la ciudad de Málaga, con su encanto sureño y una oferta cultural intimamente ligada al arte.

Todo ello en línea con la actitud cool y a la última.

Una jornada 'Urban Beach' by Barceló Málaga

Para ello, el hotel pone a disposición de todos sus clientes desde la gestión de entradas a los principales museos de la ciudad mientras hacen el check in para una escapada cultural matinal, hasta poner a su disposición un exclusivo 'Urban Beach Kit' de básicos de playa que respira el espíritu cool y trendy del hotel.

El set se compone de bolsa de playa, toalla, cámara subacuática y tentempié healthy, todo ello con un twist especial by Barceló Málaga para un plan relajante de tarde.

Una jornada 'Urban Beach' que bien podría culminar degustando uno de los ya famosos Cócteles Cromáticos del hotel o, lo que es lo mismo, todos los colores de la paleta Pantone convertidos en cóctel. No en vano su oferta de cócteles le valió ser elegido por la iniciativa Culture Cocktails como el mejor establecimiento donde disfrutar de un combinado en Málaga.

Además, el **Barceló Málaga** suma en su haber numerosos galardones y reconocimientos que le han convertido en el establecimiento preferido de turistas de perfil moderno y cosmopolita.

Entre ellos se encuentran el haber sido incluido en la categoría de los 50 mejores hoteles Business del mundo por la prestigiosa revista británica Wallpaper, finalista de los Premios FAD de Interiorismo en 2008, seleccionado entre los 10 mejores hoteles de diseño de España por los usuarios de Trivago, galardonado con el Certificado de Excelencia 2012 de TripAdvisor y galardonado con el Certificado de Calidad 2012 de HolidayCheck.

Expreso. Redacción. A.F

EXPRESO | 28/05/2014 | bazar



Dejar un comentario

Comentario: \*

Agradecemos mucho tu opinión en Expreso.  
Por favor, no dejes comentarios impropios, injuriantes, contrarios a las leyes o con fines publicitarios, tendremos que eliminarlos.

nombre: \*

internauta

e-mail: \*

Oculto, no aparece en el comentario.

Ga3Xe

Escribir el código: \*

Guardar

Vista previa



+ suscríbete gratis

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

ir

DE CERCA

Culto a la mesa, los sueños cumplidos

José María Ruiz y su gran familia de la gastronomía

La familia Ruiz Aragoneses, propietarios del restaurante José María en la ciudad española de Segovia y de la bodega Pago de Carraovejas en Ribera de Duero, Valladolid, y otras iniciativas integran Culto a la Mesa, se ha propuesto cumplir sus sueños en torno a la mesa y lo está consiguiendo...

Leer más

**EURO**  
9º Salón Internacional de  
Arte y Cultura de América Latina

**3-4-5 JUNIO 2014**  
PALACIO DE CONGRESOS  
TORREMOLINOS  
Andalucía / ESPAÑA

CON FIRMA

Mostrar La Habana (VI): Comida criolla en el paladar

Manolo Bustabad Rapa, periodista. Lo habían descubierto Luis y Néstor, mis compañeros de viaje, y a la hora convenida al presentamos: calle O'Reilly nº 208, apartamiento más céntrico, casi imposible...

Leer más

a bordo **agencias agenci**  
**agenda profesional**  
**bazar biblioteca callej**  
**reserva de negocios descubre**  
**limitada españa gastro**  
**hoteles internacio**  
**sabores transporte**

Má

EXPRESATE

Te regalamos dos noches para disfrutar del embujo de la Alhambra

Cuántas por qué quieres escapar a Granada y te invitamos a hacerla realidad con una estancia para dos en el Hotel Alhambra Palace, un alojamiento mítico en plena ciudadela de la Alhambra...

Leer más



turismodecantabria.com

ENCUESTA

¿Cómo has conocido Expreso?:

- ☐ A través de un amigo
- ☐ Por un enlace desde otra web
- ☐ A través de un buscador
- ☐ Desde sus redes sociales

votar



Un blog de Manuel Bustabad

POR MAPA



UUm : 10000  
UUd : -  
TVd : 300  
TMV : 1,2 min

@ EXPRESO.INFO

Fecha: 28/05/2014  
Val. : 3 €



Del 6 al 9 de noviembre  
2014



Usamos cookies para mejorar la experiencia de usuario  
Al pulsar en cualquier enlace de esta página, consientes el uso de cookies.

[Sí, acepto](#)

[No, más información](#)



6'95€  
mes  
(IVA incluido)

1GB

0  
llamadas  
cént.  
min.

SIN  
compromiso  
de permanencia

amena.com

la quiero

INICIO | NOSOTROS | ARCHIVOS | CONTACTO | BUSCAR POR:   127 personas leyendo:

gráffica.

AGENDA DISEÑADORES ENTREVISTAS FORMACIÓN OPINIÓN EVENTOS PREMIOS TIENDA  
Arte Apple Branding Fotografía Ilustración Packaging Publicidad Tecnología Tipografía Utilidades



EVENTOS

## FADfest celebrará durante 15 días la excelencia creativa

Por gráffica · 26 de mayo de 2014 · Se ha leído 484 veces.

31  16   3

Barcelona acogerá del 25 de junio al 10 de julio el FADfest 2014, la gran celebración del diseño y la creatividad. Dos semanas y un día en las que la ciudad dará cabida a todo tipo de actividades: conferencias, debates, charlas, premios, exposiciones y otras actividades que reconocen el mejor diseño.



# fadfest

El **FADfest** es la gran cita anual con el diseño en todas sus vertientes.

Una celebración de Barcelona que se extiende a todo el mundo. Durante 15 días, 25 de junio y el 10 de julio, el FAD se transformará en el punto de encuentro de profesionales, empresas y público en torno a la cultura del diseño. Porque en el FADfest se dan la mano todas las disciplinas: diseño industrial, diseño gráfico y comunicación audiovisual, arquitectura y interiorismo, moda, arte y artesanía.

La **excelencia creativa** es el *leitmotive* que mueve este engranaje, pero el FADfest también busca un reconocimiento del trabajo de profesionales y empresas y acerca el diseño a la ciudadanía. Un certamen que se convierte en un escaparate para sacar a la luz las mejores propuestas del año en todas las disciplinas y áreas del diseño.



¿Te vamos convenciendo? ...

Más servicios  
+ innovación

+ herramientas  
de marketing



### Lo más leído

Imprenta entre costuras o el reto del cosido con hilo

10 plagios de los partidos políticos en sus campañas electorales

Martín De Pasquale y sus imágenes imposibles

10 apps para los locos por la tipografía

Lightroom ahora disponible para iPad

¿Por qué el color de Facebook es azul?

FADfest celebrará durante 15 días la excelencia creativa

128 Miradas a lo mejor del diseño gráfico español de los últimos años

¿A qué partido tienen que votar los diseñadores?

Mediagenia Estudios, software de gestión para estudios de diseño



Con la experiencia y el empuje de tres exitosas primeras ediciones, la organización del **FADfest** afronta este cuarto año fomentando que el evento sea aún «**más transversal, más internacional y con un papel destacado de la comunicación online**». Un ejemplo de ello es *Rock, Paper, Pixel*, una jornada con bloggers y expertos en comunicación del diseño *online*— que este año contará con la presencia de **Debbie Millman** de *Design Matters* y **Maria Popova** de *Brain Pickings*—Gràffica también estará allí para contarte todo lo que suceda—.



Pero el FADfest 2014 aún es más. Los **Premios FAD**, la gran **Noche Laus**, la **exposición** que reúne el mejor diseño del año actos festivos, y la 3ª edición del **Congreso Internacional Open Design / Shared Creativity** sobre diseño abierto, donde se abordarán conceptos clave para el futuro del sector, son algunas de las actividades que llenarán una vez más la programación de la ciudad durante un total de quince días.

+info: [fadfest.cat](http://fadfest.cat)



#### OFERTA

Pantone Starter  
Guide Solid Coated  
& Uncoated  
**55€ 47€**





**6'95€**  
mes  
(IVA incluido)

**1GB**

**0** llamadas  
cént.  
min.

**SIN** compromiso  
de permanencia

amena







O.J.D.: 4664  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 613 €  
Área: 384 cm2 - 40%

## *Turisme i territori. IV Jornades d'Arquitectura i Urbanisme a La Mola*

# PAISAJE SPA

**Julia Schulz-Dornburg**  
Arquitecta



**L**a proliferación de enclaves de ocio y complejos residenciales donde se percibe una extraña ambigüedad entre ficción y realidad es el resultado de una traducción literal de la iconografía promocional como criterio único para la implantación y construcción de la promoción urbanística. La ausencia de las habituales pautas de integración, adaptación y articulación contextual crea lugares sin sombras donde reina la felicidad ficticia.

Instintivamente, se ve, el ser humano reacciona positivamente ante alfombras verdes, terrenos alomados, espacios arbolados, el olor a hierba fresca o el sonido sosegado del campo con el fondo escénico del mar. Estas imágenes, dicen los

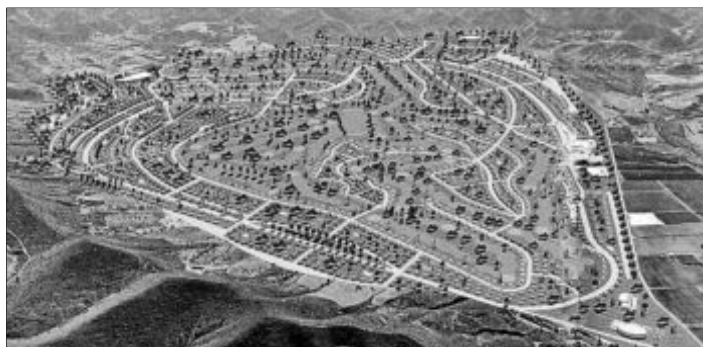
► Julia Schulz-Dornburg (Múnich, 1962) es arquitecta desde 1990 por la Architectural association en Londres.

Tiene su propio despacho profesional en Barcelona desde 1993 y ha recibido el Premi Ciutat de Barcelona, el premio Trienal de Arquitectura del Maresme y dos Premios FAD de Espacios Efimeros.

Es autora del libro «Arte y Arquitectura, nuevas afinidades» (2000) y de «Ruinas Modernas, una topografía del lucro» (2012).

estudios de mercado, inspiran sensaciones básicas como el sosiego o la seguridad.

**LA MOLA, 24 - 25 DE MAIG**  
Inscripcions: [secretariamenorca@coaib.es](mailto:secretariamenorca@coaib.es)



.bak

24.5.14

## Premios FAD 2014: Valle trenzado, grupo aranea

Puente: aranea

Fotografía: Jesús Granada vía Plataforma arquitectura



"Las dificultades que el proceso de construcción de esta obra encontró no fueron suficientes para poner en duda las virtudes de una clara estrategia de paisaje. Porque, en este caso, paisaje quiere decir ciudad, ciudadanía, los valores más justos de la vida comunitaria. Una conexión de lugares antes alejados, ahora más próximos y compartidos. Los puentes, importantes obras de Ingeniería, son también la metáfora del propio proyecto."

Acabamos hoy el repaso de toda la semana a las obras finalistas y seleccionadas para la reciente edición de los **Premios FAD 2014** con una perteneciente a la categoría de **Ciudad y Paisaje**, el Valle trenzado de Elche del equipo de arquitectura **grupo aranea**.

El Valle Trenzado pretende **recuperar** las huellas del tránsito peatonal anteriores a las obras de encauzamiento que en los años 70 sesgaron definitivamente la continuidad del barranco de Elche. Durante años los ciudadanos de la ciudad atravesaron este lugar sin apenas poder disfrutarlo. Este accidente geográfico (que alcanza los 40 metros de profundidad) ofrece a la ciudad una oportunidad única de **viajar** en pocos minutos a un espacio de gran calidad ambiental.

Proponemos un sistema que permite adaptarse a las complejidades geográficas y administrativas que plantea el lugar, para hacerlo más accesible y **multiplicar** el uso público de las escarpadas laderas.

Tras este primer paso, el sistema se volvió a testear abordando las complejas y contradictorias relaciones de los múltiples interlocutores administrativos responsables del lugar: Confederación hidrográfica del Júcar, Conselleria de Medio Ambiente, Conselleria de Patrimonio, Comunidad de Regantes de la Acequia de Marchena, Aguas de Elche... y Ayuntamiento de Elche.

El sistema demuestra su **flexibilidad** ajustándose mediante un proceso participativo que reunió durante un mes a ciudadanos y colectivos de la ciudad. Los principales puntos a conectar, las zonas de especial interés, los recorridos más solicitados, una gran colección de usos deseados... fueron incorporadas al proyecto y empezaron a definir el trenzado.

El valle ha empezado ya a trenzarse, reduciéndose por ahora a mínimos infraestructurales que permitan con el tiempo el florecimiento de las **actividades urbanas**.

Año: 2013  
Superficie: 115000.0 m2  
Ubicación: Elche, Alicante

### .BAK

axiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @axiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK



### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK





Finalistas Premios FAD 2014



Casa entre medianeras, dataAE



Premios FAD 2014: Casa da Severa, José Adrião



Premios FAD 2014: Mosca. Pau Sarquella, Carmen Torres



Premios FAD 2014: Galardonados Pensamiento y Crítica



La ciudad no se vende se vive



Premios FAD 2014: Edificio Marsamar, Javier García-Solera Vera



Reforma de antigua comisaría, Welsh + Major

#### CATEGORÍAS.BAK

Proyectos Concursos  
 Barcelona Conferencias Premios  
 Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
 Residencia Vivienda COAC  
 Equipamiento Publicaciones FAD  
 Madrid Calaix dels mals endreços  
 Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
 Venecia ETSAV Espacio público Cursos  
 MACBA Vogadors Arquideas Jordi Badia  
 ETSAM BIAU Ampliación 48h Open  
 House Restauración Materia Sensible  
 Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
 Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
 ASCER David Tapias CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles





SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

TWITTER.BAK

Tweets por @andubak

ARCHIVO DEL BLOG

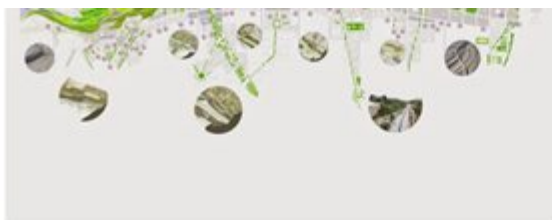
Archivo del blog

CONTACTO.BAK

andubak.blogspot.com  
andubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK





Publicado por andu.bak



Etiquetas: Ciudad, Elche, Grupo Aranea, paisaje, Premios FAD, Proyectos

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

Seleccionar perfil

Publicar Vista previa

.bak

23.5.14

## IX BIAU: Viviendas sociales en Vallecas, Vázquez Consuegra

Fuente: Guillermo Vázquez Consuegra  
Fotografía: Duccio Malagamba



De la misma manera que realizamos una mirada personal a las obras que forman parte de la designación de finalistas de los **Premios FAD 2014**, durante los próximos días os iremos mostrando obras premiadas para la IX Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, **BIAU**, recientemente dadas a conocer.

En el caso que nos ocupa y prestando atención a la representación española premiada, el conjunto de viviendas sociales de Vallecas del arquitecto sevillano **Vázquez Consuegra** ha sido valorado por su solución tipológica residencial y disposición urbana, en contraposición al resto de islas cerradas vecinas, su liberación del espacio interior; y la variabilidad en sistemas constructivos tanto en la solución de sus fachadas como en espacios interiores.

La intervención residencial concentra el programa en dos **volúmenes** paralelos, ambos conformados como doble bloques lineales, que tanto ofrecen soluciones residenciales a fachadas exteriores o espacio interior y liberan la zona de comunicación vertical y horizontal; como permiten que el interior de isla quede ocupado por una gran zona ajardinada situada sobre la zona de aparcamiento inferior.

Las diferentes orientaciones, la necesidad de privacidad y la voluntad expresiva de diferenciar tipologías de fachadas contraponen el **sistema constructivo** de fachada masiva de hormigón y aberturas puntuales con un sistema de doble piel y galería de chapa de aluminio perforada y practicable.

Los **espacios comunes** y de transición entre interior de isla ajardinado, zona interior de doble bloque y núcleos de circulación con presencia material de hormigón y elementos metálicos acaban por caracterizar la propuesta.

Año: 2009-2012  
Superficie: 25.552m<sup>2</sup>  
Presupuesto: 17.407.750€  
Ubicación: Ensanche de Vallecas, Madrid



### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir 474

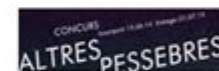
### BÚSQUEDA, BAK

Buscar

### MENÚ, BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS, BAK







#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Finalistas Premios FAD 2014



Casa entre medianeras, dataAE



Premios FAD 2014: Mosca, Pau Serquella, Carmen Torres



Premios FAD 2014: Casa da Severa, José Adrião



Premios FAD 2014: Galardonados Pensamiento y Crítica



La ciudad no se vende se vive



Premios FAD 2014: Edificio Marsamar, Javier García-Solera Vera



Reforma de antigua comisaría, Welsh + Major

#### CATEGORÍAS.BAK

##### Proyectos Concursos

Barcelona Conferencias Premios  
 Exposiciones Noticias Eventos ETSAB  
 Residencia Vivienda COAC  
 Equipamiento Publicaciones FAD  
 Madrid Calaix dels mals endreços  
 Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
 Venecia ETSAB Espacio público Cursos  
 MACBA Vogadors Arquitectes Jordi Badia  
 ETSAM BIAU Ampliación 48h Open  
 House Restauración Materia Sensible  
 Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
 Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
 ASCER David Tapias CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37





SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SelgasCano 2009-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

Submit

TWITTER.BAK

Tweets por @anxiubak

ARCHIVO DEL BLOG

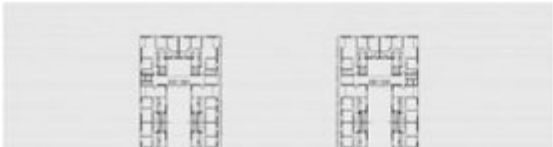
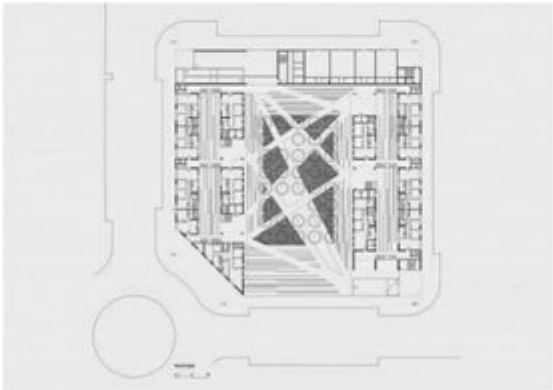
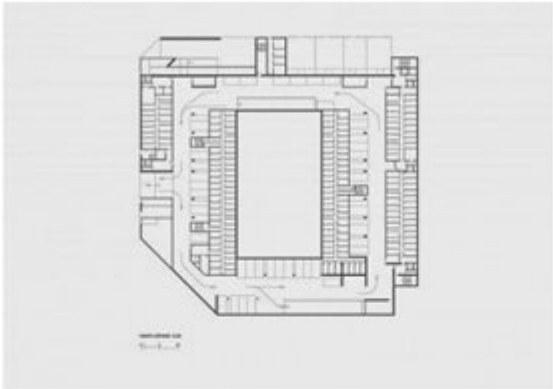
Archivo del blog

CONTACTO.BAK

anxiubak.blogspot.com  
anxiubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK









Comparador de Seguros



Toca renovar el seguro...  
Compara y Ahorra

CALCULAR »



Hemeroteca | Suscríbete | Clasificados

Viernes, 23 mayo 2014

 Cartelera

 TV

 Tráfico

 Identificarse o Regístrate

REGÍSTRATE Y HAZTE SUScriptor HASTA EL 12 DE JULIO GRATIS

PROMOCIÓN DE LANZAMIENTO

www.informacion.es

INFORMACIÓN

Alicante 24 / 14°

Elche 26 / 15°

Benidorm 21 / 17°

Alicante Actualidad Deportes Economía Opinión Ocio Vida y estilo Comunidad Multimedia Servicios

Suscriptor

Política Nacional Internacional Sociedad Sucesos y Tribunales Cultura Últimas noticias Hogueras

 ARAG Alquiler

Alquila tu vivienda con total seguridad

INFÓRMATE YA >

Información.es » Cultura

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆    21  Recomendar < 0

## Dibujar paisajes con los recuerdos

El arquitecto Francisco Leiva realiza una acción hoy en el MUA dentro de su proyecto *Coreografías redibujadas*

C. MARTÍNEZ | 23.05.2014 | 01:39

Cuando el objetivo no es el fin sino el proceso; cuando lo importante no es llegar sino el camino recorrido; cuando el dibujo se retroalimenta del recuerdo de otros anteriores. Cuando ocurre todo esto, es cuando el arquitecto Francisco Leiva llega a sus *Coreografías redibujadas*, un proyecto que forma parte de su tesis doctoral, en la que analiza el dibujo en los procesos de creación.

Performance o acción, «no sé muy bien cómo catalogarlo», este investigador, integrante del Grupo Aranea, realiza hoy en el Museo de la Universidad de Alicante la que será la última intervención de un proceso. Se colocará delante de un bastidor con papel de acuarela y comenzará a dibujar. Pero no es tan sencillo. Este será el último de las diez intervenciones de las que consta el proyecto. «Es el décimo dibujo de un proceso que hemos ido registrando, de manera que el primero es un dibujo normal, grabado en tiempo real; después, mientras realizaba el segundo, proyectaba el primero sobre el papel y también se grababa; al dibujar el tercero, proyectaba encima el primero y el segundo... de manera que hoy dibujaré mientras se proyectan sobre mí los nueve dibujos anteriores».

De esta manera, dibuja y trabaja con los recuerdos que le proporcionan los dibujos anteriores, en un proceso de confusión buscada y generada de manera consciente. «La idea es trabajar con un dibujo que se retroalimenta de los ya dibujados, con el objetivo de desviar la atención del resultado final y centrarla en el proceso de creación». Leiva asegura que pinta paisajes mentales que interpretan la naturaleza. Y lo hace a través de trazos de colores «que se manejan entre lo orgánico y los paisajes interiores, con un tema muy cármico».

Esta intervención, que dará comienzo a las 21 horas y contará con el Dj Castro de Barbarela, servirá también al arquitecto para realizar una serie de entrevistas a los asistentes, «un proceso nada objetivo», pero que servirá para documentar el proceso «en todas sus líneas de trabajo». El siguiente paso será mostrar los videos de los diez dibujos por separado.

Mientras tanto, Leiva también piensa en los premios FAD, de los que Aranea es finalista por *El valle trenzado* de Elche y que se fallarán el 3 de julio.

Últimos videos de cultura



Visita al "backstage" de Los Miserables



Publicidad

**La UIC premia tu talento**  
Las becas de excelencia académica cubren hasta el 80% de tus estudios.  
[www.gradosuic.es/becas\\_bea](http://www.gradosuic.es/becas_bea)



**Securitas Direct ALARMAS**

- Instalación en 24h
- Intervención policía
- Control Smartphone

CLICK AQUÍ ►

OFERTA WEB



Un icono de Ribera del Duero a mitad de precio

**MATARROMERA**

Sólo por **50€**  
P.V.P. 6 bot.

**50%** dto.  
P.V.P. mercado 100€

**vinoselección**  
el placer del vino





- 314 -



#### Comentarios

Para comentar debes [iniciar sesión](#) o [registrarte](#) si aún no tienes una cuenta.

Los comentarios están sujetos a moderación previa y deben cumplir las [Normas de Participación](#)

Comentar

Publicidad



**¡Reconocemos tu esfuerzo!**  
Obtén una beca de excelencia académica para tus estudios en la UIC.  
[www.gradosuic.es/becas\\_bea](http://www.gradosuic.es/becas_bea)



**Ford B-MAX por 11.990 €**  
El primer OpenCar de la historia  
[www.ford.es](http://www.ford.es)



**Júntate con Président**  
Gana una experiencia Président en una terraza de BCN o MAD para 4 personas.  
[www.juntables.es](http://www.juntables.es)

PAN

Publicidad



**Descubre Tuenti Móvil**  
Ahora 1GB + 0 cent/min sólo 7,25€. Hablar es lo de menos.  
[www.tuenti.com](http://www.tuenti.com)



**Opel Astra-Plan PIVE 5**  
Llévate un Opel Astra por 14.990€ con 4.500€ de equipamiento incluido. Configúralo aquí.  
[www.opel.es](http://www.opel.es)



**Shopping Online by TELVA**  
La única web para comprar looks completos con la prescripción de las estilistas de TELVA  
[www.telva.com](http://www.telva.com)

PAN

Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

## INFORMACIÓN

web

### Alicante

[El tiempo](#)  
[Farmacias de Guardia](#)  
[Tráfico en Alicante](#)  
[Cartelera de cine](#)  
[Hércules CF](#)  
[Elche CF](#)

### Clasificados

[Iberpisos](#)  
[Iberanuncio](#)  
[Ibercoches](#)  
[Iberempleo](#)

### Especiales

[Lotería de Navidad](#)  
[Lotería el Niño](#)  
[Fórmula 1](#)  
[Premios Oscar](#)  
[Canal Esquí](#)  
[Premios Goya](#)

### informacion.es

[Contacto](#)  
[Conózcenos](#)  
[Localización](#)  
[Club información](#)  
[Promociones](#)  
[Aviso legal](#)  
[Política de cookies](#)  
[RSS](#)

### Publicidad

[Tarifas Prensa](#)  
[Tarifas Internet](#)

#### Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



fad

UUm : 429000  
UUd : 46000  
TVd : 61900  
TMV : 3,4 min

# @ DIARIO INFORMACIÓN

Fecha: 23/05/2014  
Val. : 619 €



Diario Información





La Asociación para las familias con Alzheimer

**Hazte socio**

Juntos podemos más

eDarling.es

¿Estás buscando a tu pareja ideal?

Faro de Vigo utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegación y realizar tareas de analítica. Si continúa navegando, entendemos que acepta nuestra [política de cookies](#).

Hemeroteca | Suscríbete | Clasificados | Viernes, 23 mayo 2014 | Cartelera | TV | Tráfico | Identifícate o Regístrate

www.farodevigo.es

# FARO DE VIGO

Vigo 12 / 10°

Local | Galicia | Actualidad | Deportes | Economía | Opinión | Ocio | Vida y Estilo | Comunidad | Multimedia | Servicios

Gran Vigo | Comarcas | Morrazo | Pontevedra | Deza-Tabeirós-Montes | Arousa | Ourense

Faro de Vigo > Comarcas

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆   0  0

## El Espazo Fortaleza suma laureles

La actuación para recuperar esta zona consigue ser finalista del Premio de Arquitectura Enor. También fue seleccionado para la Bienal Española de Arquitectura, entre otros certámenes

Eva González | Tomiño | 23.05.2014 | 01:38

El Espazo Fortaleza de Golán, en Tomiño, situado a orillas del río Miño, va escalando puestos en los más prestigiosos certámenes de arquitectura. La utilidad pública que permite, enclavado junto al cauce y a la antigua fortificación de San Lourenzo, es uno de los factores que le distinguen como una actuación encaminada a la "puesta en valor" del elemento natural que es el río Miño, un "objetivo prioritario" como afirma la alcaldesa de Tomiño, Sandra González.

La confirmación del proyecto del Espazo Fortaleza de Golán como finalista del VI Premio de Arquitectura Ascensores Enor, entre otras 19 obras, es un orgullo tanto para el autor, el arquitecto Pablo Gallego Picard, como para el Concello de Tomiño, con la alcaldesa Sandra González al frente. Concorre a ser reconocido con el Gran Premio Enor y con el Premio Enor de Arquitectura Joven, después de una primera selección en la que superó a otras 305 obras de España y Portugal, contando con un prestigioso jurado encabezado por Eduardo Souto de Moura (Premio Pritzker 2011) como presidente, Carlos Quintáns Elras (secretario), Juan Domingo Santos (Gran Premio Enor 2011), Fredy Massad, Luís Martínez Santa-María y Juan Creus. El fallo, con las obras premiadas, y la presentación del libro de la VI edición de los premios Enor, tendrá lugar en Vigo el próximo mes de noviembre.

Entre las obras finalistas hay proyectos de envergadura como la ampliación de la facultad de biología celular y genética de la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid), la Biblioteca Pública de Ceuta, las casas patio de Celrà (Girona), 57 viviendas universitarias en el campus de la ETSAV, en Sant Cugat del Vallès (Barcelona), Museu de Arte de Vila Nova de Foz Côa (Portugal), o la remodelación general del edificio sede del Banco de Portugal, en Lisboa.

El jurado, además de reconocer la calidad arquitectónica de las obras finalistas, valora la preocupación de sus promotores por revalorizar los espacios públicos, como ocurre en el caso del Espazo Fortaleza que se inauguró públicamente el 23 de junio de 2012 y posteriormente se colocaba en la red a través del vídeo promocional "Onde latexa o Miño".

El concejal de Urbanismo de Tomiño, Uxío Benítez expresó su satisfacción al conocer la decisión del jurado, pues "con esta obra conseguimos situar a Tomiño como referencia para promover la recuperación de espacios públicos".

Esta obra singular ha sido seleccionada otras tres veces en la XII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo, en los Premios Lamp Lighting Solutions, y Premios FAD de Arquitectura, donde compitió junto a otras 400 obras de España y Portugal.

**Panorámica del Espazo Fortaleza de Golán desde Vila Nova de Cerveris, junto al río Miño. // C.T. / E.G.**

**Publicidad**

**Lo bueno de la vida**  
Entra en Bezoya y descubre la cantidad de cosas buenas que tiene la vida.  
[www.bezoya.es](http://www.bezoya.es)

**Humor**

TEÑO UNHAS ZANAS LOCAS DE FESTA DE BAILAR HASTA PERDER O CONTROL  
ESTÁS OCUPADO ESTA NOITE?  
NEN, ENTONCES PÓDES COTEXARME O CANTARME?  
LESTEIRE O PENSAMENTO, EU TAREM  
CLARO QUE NON  
SAGA SAGA...  
VOSTED SAGA BANGHUE A CARICA QUE LLE VA SAIR POR UNHA SAGUIT

Las viñetas de FARO

**somos miles**

**El Peque de la casa**  
¡Vota ya el Peque de la Web!

**SEAT**

**Recetas para tu corazón**  
Cuidate y baja el colesterol con estas recetas.

**Anuncie ahora su casa**  
HomeAway, el mayor portal de alquiler vacacional con máxima

**Cuidar la salud digestiva**  
El bienestar digestivo es clave para tu salud.

[www.danaco.es](http://www.danaco.es)

visibilidad internacional  
[www.homeaway.es](http://www.homeaway.es)

[www.activia.es](http://www.activia.es)



## Comentarios

Para comentar debes [iniciar sesión](#) o [registrarte](#) si aún no tienes una cuenta.

Los comentarios están sujetos a moderación previa y deben cumplir las [Normas de Participación](#)

Comentar



Lo último

Lo más leído

Lo más votado

1. Una ola "engulle" a un tío y su sobrino cuando pescaban con caña sobre una roca en A Guarda
2. El ciudadano y su voto
3. Me juego el curso
4. Iba a ir con la nariz tapada a votar a UPyD, pero
5. La Hemeroteca del Decano
6. La mejora de la pila norte termina en junio
7. El 40% de los pasajeros de Iberia Express vuela a Madrid en escala hacia otro destino
8. ¿La antigua vivienda del productor de cine Cesáreo González?
9. El Ilevi también se apunta al "coworking"
10. Ryanair quita cuatro rutas de Santiago en invierno y proroga la de Londres



Publicidad



### Cuidar la salud digestiva

El bienestar digestivo es clave para tu salud.  
[www.activia.es](http://www.activia.es)



### Centro Capilar Svenson

Ahora consulta y 3 sesiones de tratamiento Gratis. Prepara ya tu pelo para el verano!  
[www.svenson.es](http://www.svenson.es)



### Shopping Online by TELVA

La única web para comprar looks completos con la prescripción de las estilistas de TELVA  
[www.telva.com](http://www.telva.com)



Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

**FARO DE VIGO**

web

**Gran Vigo**

**MSB**

Ocio en Vigo  
El tiempo  
Tráfico en Vigo  
Cartelera de cine  
Celta de Vigo

**Clasificados**

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

**Especiales**

Lotería de Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Oscar  
Canal Esquí  
Premios Goya

**farodevigo.es**

Contacto  
Conozcanos  
Localización  
Club Faro de Vigo  
Aviso legal  
Política de cookies  
RSS

**Publicidad**

Tarifas  
Contratar

Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusión auditada por OJD

Faro de Vigo



## O ESPAZO FORTALEZA RESULTA ELIXIDO FINALISTA DO PREMIO DE ARQUITECTURA ENOR, XUNTO A OUTROS 19 OBRAS DE ESPAÑA E PORTUGAL

<http://www.infominho.com/index.php/id/53/objeto/22026/claves/O%20ESPAZO%20FORTALEZA%20RESULTA%20ELIXIDO%20FINALISTA%20DO%20PREMIO%20DE%20ARQUITECTURA>

Foto de PabloGallegoPicard

[www.concellotomino.com](http://www.concellotomino.com)

Fuente: [www.concellotomino.com](http://www.concellotomino.com)

O Proxecto de recuperación ambiental e posta en valor do entorno da fortaleza e praia fluvial de Goián (Tomiño. Pontevedra), do arquitecto Pablo Gallego Picard, vén de ser elixida finalista do prestixioso VI Premio de Arquitectura Ascensores Enor.

O proxecto coñecido coma "Espazo Fortaleza", de Goián, foi primeiramente seleccionado entre 305 obras de España e Portugal, resultando elixido finalista antonte, nunha segunda fase, xunto a outras 19 obras, candidatas a ser recoñecidas co Gran Premio Enor e co Premio Enor de Arquitectura Joven.

O xurado, formado por Eduardo Souto de Moura (presidente), Carlos Quintáns Eiras (secretario), Juan Domingo Santos (Gran Premio Enor 2011), Fredy Massad, Luís Martínez Santa-María e Juan Creus, quixo recoñecer a calidade arquitectónica das obras finalistas, pero tamén a preocupación dos seus promotores por revalorizar os espazos públicos.

No mes de novembro, terá lugar en Vigo, unha gala na cal presentaranse os 20 proxectos finalistas e anunciarase en directo o fallo do xurado coas obras premiadas, e no mesmo acto terá lugar a presentación do libro da "VI edición de los Premios Enor", coas 20 obras finalistas.

Entre as obras seleccionadas finalistas, atópanse proxectos de grande envergadura de toda a Península, tales coma a ampliación da facultade de bioloxía celular e xenética da Universidade de Alcalá de Henares (Madrid), a Biblioteca Pública de Ceuta, Museu de Arte de Vila Nova de Foz Côa (Portugal), ou a Remodelação Xeral do Edifício sede do Banco de Portugal (Lisboa).

O presidente do xurado deste premio, Eduardo Souto de Moura, é un recoñecido arquitecto luso que ten no seu haber o Premio Pritzker 2011, o máis prestixioso de cuantos se conceden á traxectoria dun arquitecto (concedido pola fundación norteamericana "Hyatt") A este profesional pertencen proxectos tan importantes coma os de o estadio e mercado municipais de Braga, Metro de Oporto (Estación Casa de Música) e responsable da intervención levada a cabo na fortaleza de Valença do Minho.

Este é o cuarto recoñecemento que recibe o Espazo Fortaleza, despois de que fora seleccionado nos certames XII Bienal Española de Arquitectura e Urbanismo, Premios Lamp Lighting Solutions, e Premios FAD de Arquitectura, na categoría de Cidade e Paisaxe, na que competiu xunto a outras 400 de España e Portugal.

O concelleiro de Urbanismo do Concello de Tomiño, Uxío Benítez, amosou a súa satisfacción tras coñecer a decisión do xurado. "Con esta obra estamos a conseguir situar a Tomiño coma referencia no impulso da recuperación de espazos públicos", explicou.

O tamén tenente de alcalde, considera que esta nova distinción "vé a reafirmar a labor do goberno local para por en valor o patrimonio natural e histórico do municipio, con propostas estratéxicas para resaltar valores que nos distinguen coma concello: o río Miño, as fortalezas e o feito transfronteirizo".

Para máis información sobre o VI Premio de Arquitectura Ascensores Enor e o nomeamento do Espazo Fortaleza coma finalista, pódese consultar a seguinte ligazón:



## diarioDESIGN

magazine de diseño, interiorismo y arquitectura  
Nosotros Contacto Publicidad Suscríbete



Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Premios ágoraDESIGN escuelasDESIGN ágoraSHOPPING

Viernes, 23 de mayo de 2014

**Happy weekend, hoy nuestro #ff va para Patricia Urquiola, Mama Campo, ArquinFAD y Vitra & Artek.**

Redacción



Si no nos has podido leer esta semana, aquí un resumen de lo que ha pasado por nuestra web los últimos días.

Para recibir cada día nuestras publicaciones, suscríbete aquí.

Vitra♥Artek by studioilse: the attic of a German musician and a Finnish set designer.



Patricia Urquiola añade color en las nuevas suites del hotel Mandarin Oriental Barcelona.



### En un minuto



El lunes 26 de mayo, cita con los hermanos Vignelli en Canal+ Xtra



Nuevo Volkswagen Polo, diseño y seguridad #comountigre



¿Cómo impacta el mundo digital en el diseño? Descúbrelo en la Open Design/Shared Creativity Conference



DIMAD organiza experiencias sobre manufactura digital en Replicage 2014.

**PON EN FORMA TU CREATIVIDAD**

Publicidad

### No te pierdas



Reebok Creative Hub. El nuevo espacio de...

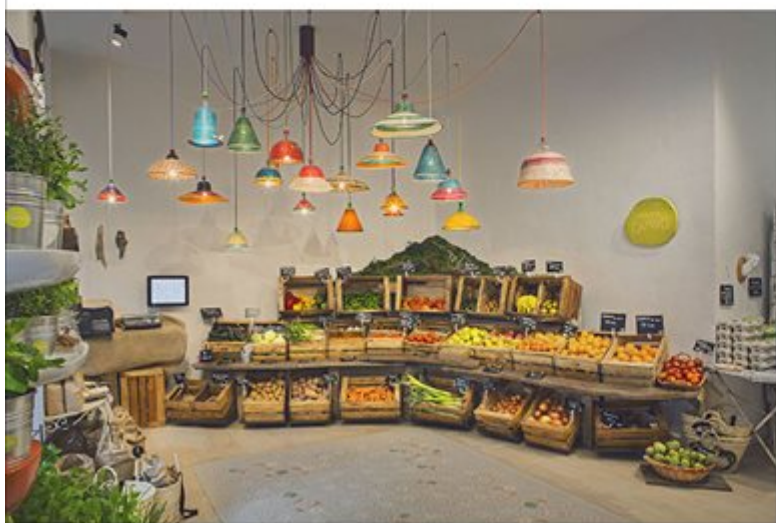


Red Bull Station: una isla de cultura an...





Mama Campo: un patchwork ecológico para crear sensaciones en el centro de Madrid.



Finalistas de los premios FAD de Arquitectura 2014 (I). Hoy, seleccionados en España y Portugal.



Share / Save

### También te puede interesar



The Hall Studio diseña un ático familiar en Sant...

El amor a la arquitectura y el interiorismo llevó a la propietaria de un ático en Sant Antoni a conocer a The Hall... [más](#)

### Agenda Actualidad



El Sol del Membreillo, el COAM apuesta...



El Círculo de Bellas Artes inaugura una...

VOLOTEA

BOOK NOW

Máster Universitario  
 en Diseño Estratégico  
 de Productos y  
 Servicios

AHORA TAMBIÉN EN BILBAO  
 BILBAO BEHUNTZA FAKTORIA

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Mama Campo: un patchwork ecológico para crear sensaciones en el centro de Madrid.

febrero dice: ¡Que sitio mas chulo!  
 Buen artículo...

¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.  
 Diseño Social dice: Si quieres formar parte de una sociedad que demanda electrodomésticos que ...

Tendencias diarioDESIGN: Los destellos del cobre y el latón se imponen en los interiores.

andres juberias dice: Que suerte la mía, llevar 15 años con Dornbracht :- )...

¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.  
 carmen dice: Es una idea estupenda, creo que en esta página también apoyan y buscan ap...

¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.  
 padrejesús dice: me parece simplemente un INVENTAZO que además nos quita un gran problema d...

Cada rincón de Girona se engalana por Temps de Flors, hasta el 18 de mayo.

Kaffeine papel pintado dice: Que proximidad de ciudad. Girona tra





#### ¿Un iPhone nuevo por 17€?

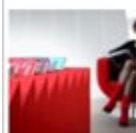
PUBLICIDAD

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal. [más](#)



#### Desde el respeto a la piedra. Dom arquitectura...

El estudio dom arquitectura, formado por el arquitecto Pablo Serrano Elorduy y la interiorista Blanca Elorduy, ha... [más](#)



#### MVRDV lanza la colección de muebles Vertical...

Con este lema, el famoso estudio de arquitectura holandés MVRDV y la editora belga Sixinch han lanzado conjuntamente la... [más](#)



#### ¡iPhone vendido por 17€!

PUBLICIDAD

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal. [más](#)



#### Dónde Viven los Arquitectos: ocho 'gurús'...

Dentro de su programación cultural, el reciente Salone del Mobile de Milán programó la exposición Dónde Viven los... [más](#)

Anúnciese Aquí

powered by pista

categorías: [todo](#)

tags: [diariodesign](#)

Otras historias sobre [diarioDESIGN](#)



#FF para Masquespacio, Sandra Tarruella, Neus Casanova, y la marca Vibia. Aquí va lo mejor.



Abrimos nueva sección: #FF, nuestras felicitaciones a los mejores posts de la semana.



¿Aún no has participado? Marsel regala a nuestros lectores cinco lámparas Funiculi, cada una en un color distinto.

#### Deja tu comentario sobre esta noticia

nombre  e-mail (no se publicará)

comentario

envíalo

preciosidad de ciudad, corona tan engalanada con flores. Realmente mere...

#### Archivos

MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014	ENE 2014	DIC 2013
NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013	JUL 2013	JUN 2013
MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013	ENE 2013	DIC 2012
NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012	JUN 2012
MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012	DIC 2011
NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011	JUN 2011
MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011	DIC 2010
NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010	JUN 2010
MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010	DIC 2009
NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009	

promsite

Hosting by CDmon



Aspecto de la fuente de la Plaza de España con la instalación *Crosswalk*. / LOT

## La instalación 'Crosswalk', finalista de los Premios FAD de Arquitectura

La obra de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de La Riva formó parte de la muestra '40 años después'

### La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

El proyecto *Crosswalk* (*Cruzar el charco*), que se instaló de forma temporal en la Plaza de España durante el mes de septiembre de 2013, ha sido seleccionado como uno de los 25 finalistas que optan a la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014,

en la modalidad de Intervenciones efímeras. Estos premios están destinados a difundir los mejores proyectos de España y Portugal en los ámbitos de arquitectura, interiorismo y urbanismo.

*Crosswalk*, de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de La Riva, fue una de las instalaciones efímeras que integró la muestra *40 años después*, progra-

mada por el Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife para conmemorar el 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle.

La muestra comisariada por Gilberto González y Alicia Cárdenes estuvo integrada por diversas intervenciones artísticas que utilizaban el arte para hacer referencia a la si-

tuación actual de la capital tinerfeña, con temas universales a los que se enfrentan todas las ciudades del siglo XXI, como son el deterioro y abandono de edificios e incluso barrios, la competencia entre centro y periferia, la reivindicación de instalaciones públicas y el papel que el arte juega en él.

*Crosswalk* incluyó la colocación de un paso peatonal fuera de su contexto habitual, que atravesaba el cuenco vacío del lago de la Plaza de España, así como imágenes que recogían la reacción de los usuarios de ese entorno. La instalación pretendía hacer reflexionar sobre la acción de los ciudadanos que, mediante la ocupación, tienen la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

Muchas personas asumían que se trataba de un nuevo paso de peatones y cruzaron la plaza por él. Esto indica hasta qué grado el espacio público está dominado por reglas y convenciones internalizadas. Solo cuando el charco se llenaba de agua apareció la duda de si se trataba de un paso de peatones. Aquí empezó a manifestarse el carácter subversivo de la intervención, cuando formas y signos codificados de repente se llevaban al absurdo. A través de esta instalación, se invitaba a reflexionar sobre el uso de los espacios públicos. De *Crosswalk* el jurado de los premios FAD destacó que la instalación se situaba en "una plaza diáfana sin otro uso que el de pasar por ella; una señal viaria tan casual como un paso de peatones; un espacio que comparte protagonismo con el elemento simple y transparente".



UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -

@ BLOGGER

Fecha: 22/05/2014  
Val. : 2 €





.bak

21.5.14

## Premios FAD 2014: Between silence and night, Roberto Eleuteri y Michela Mezzavilla

Fuente: remm, Premis FAD  
 Fotografía: Roberto Eleuteri y Adrian Pedrazas Profumovía a-pdi



"Usando un recurso esencial se logra la transformación de un espacio urbano para relatar de una forma sutil y elegante hechos del pasado ocurridos en ese lugar."

Seguimos con nuestra mirada particular a los recientemente publicados finalistas a los Premios FAD 2014 para detenernos de nuevo en una obra perteneciente a la categoría de Intervenciones Efímeras, la instalación "Between silence and light" llevada a cabo por Roberto Eleuteri y Michela Mezzavilla, que en la noche del pasado 14 de febrero de 2013 unió el recorrido entre la sede del COAC de Barcelona hasta la singular y histórica plaza de Sant Felip Neri de la ciudad de Barcelona.

La cálida luz de centenares de candelas alumbraron las callejuelas del Barri Gòtic en un recorrido que se inició en el Colegio de Arquitectos de Barcelona, seguido por ciudadanos que portaban una vela en sus manos, hasta la Plaza de Sant Felip Neri.

La penumbra de la ruta, un homenaje a la visión del arquitecto y poeta Louis Kahn, evocaba los temores fundamentales de la humanidad mientras que la silenciosa plaza, en la que se podía leer la palabra silence escrita en el suelo con velas, encarnaba la dignidad y la fuerza de los ideales.

Al llegar a la plaza, los participantes se adentraron en un evocador escenario, en los que destacaban pequeños puntos de luz incrustados en los impactos de metralla de la fachada del templo, huella de los bombardeos realizados por la aviación franquista hace 75 años, y en el que murieron 42 personas que se refugiaban en la iglesia, la mayoría niños.

Fecha: 14 de febrero de 2013  
 Ubicación: Plaza de Sant Felip Neri, Barcelona



### .BAK

addu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir 474

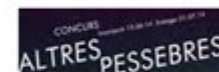
### BÚSQUEDA.BAK

Buscar

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK





#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Finalistas Premios  
FAD 2014



Casa entre  
medianeras, dataAE



Premios FAD 2014:  
Mosca. Pau  
Sarquella, Carmen  
Torres



Premios FAD 2014:  
Casa da Severa, José  
Adrião



Escalera interior en  
casa estudio, Luis  
Barragán



Premios FAD 2014:  
Galardonados  
Pensamiento y Crítica

La Construcción del Proyecto, Javier  
García Solera

Workshop Solano Benítez, fundación  
ICO

#### CATEGORÍAS.BAK

##### Proyectos Concursos

Barcelona Conferencias Premios  
Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
Residencia Vivienda COAC  
Equipamiento Publicaciones FAD  
Madrid Calaix dels mals endreços  
Rehabilitación ESARQ. Reforma Bienal  
Venecia ETSAV Espacio público Cursos  
MACBA Vogadors Arquitectes Jordi Badia  
ETSAM Ampliación 48h Open House  
BIAU Restauración Materia Sensible  
Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajisme  
ASCER David Tapas CHWQS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y  
sostenibles







SeigasCano 2003-2013



Inventari de Can Batllé



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

**Tweets** [Follow](#)

 **arxiu.bak** @arxiubak 3h  
.bak: Premios FAD 2014: Between silence and night, Rober...  
arxiubak.blogspot.com/2014/05/p

 **arxiu.bak** @arxiubak 4h  
.bak: Ciudad y Arquitectura: por una sociedad con servic...  
arxiubak.blogspot.com/2014/05/c

 **arxiu.bak** @arxiubak 6h  
.bak: I Encuentro profesional de Arquitectura  
arxiubak.blogspot.com/2014/05/a-

#### ARCHIVO DEL BLOG

#### CONTACTO.BAK

arxiubak.blogspot.com  
arxiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK



Publicado por arxiu.bak



Recomendar esto en Google

Etiquetas: efimera, Michela Mezzavilla, Premios FAD, Proyectos, Roberto Bleuteri



No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

Seleccionar perfil ▾

Publicar

Vista previa

\* \* \* \* \* [Página principal](#) \* \* \* \* \* [Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

---

La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.

Jueves, 22 de Mayo 2014

Acceso • Regis

# CANARIAS 24 HORAS.COM

[Portada](#)[Canarias](#)[Economía](#)[Política](#)[Sociedad](#)[Deportes](#)[Cultura](#)[Opinión](#)[Vídeos](#)

TenerifeGran CanariaLa PalmaLa GomeraEl HierroLanzaroteFuerteventuraNacionalInternacional

Buscar...

Portada • Tenerife • El Foro de Amigos del Sur de Tenerife organiza el II Torneo de Golf Fas-Tenerife a favor de la AECC-KM Solidario

## Energía solar en casa

tedesna.com

Instalación solar para tu consumo en tu casa, txoko, huerta. Consulta

21 MAY

## La instalación "Crosswalk" ha sido seleccionada finalista de los Premios FAD

Escrito por redacción tamaño de la fuente Imprimir Email

Me gusta 3

Twitter 0

Google+ 0

Share on meneameShare on facebook

5

Escribir un comentario

Santa Cruz de Tenerife/ El proyecto formó parte de la exposición "40 años después", programada por el área municipal de Cultura.

El proyecto "Crosswalk" (Cruzar el charco), que se instaló de forma temporal en la Plaza de España durante el mes de septiembre del pasado año, ha sido seleccionado como uno de los finalistas que optan a la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014, en la modalidad de "Intervenciones efímeras". Estos premios están destinados a difundir los mejores proyectos de la península ibérica e islas en los ámbitos de arquitectura, interiorismo y urbanismo.

"Crosswalk", de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de La Riva, fue una de las instalaciones efímeras que integró la muestra "40 años después", programada por el Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, que preside la tercera teniente de alcalde Clara Segura. La exposición fue comisariada por Gilberto González y Alicia Cárdenes y su título hacía referencia al 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle. Estuvo integrada por diversas intervenciones artísticas que utilizaban el arte para hacer referencia a la situación actual de la capital tinerfeña, con temas universales a los que se enfrentan todas las ciudades del siglo

PUBLICIDAD

### EN PORTADA

**Turismo muestra las posibilidades del destino Islas Canarias para la práctica del golf en dos campeonatos en Reino Unido...**Turismo | Sin comentariosCanarias/ Se prevé que a cada uno de estos eventos asistan unos 100.00...

**Los chiringuitos y feriantes cumplirán horarios en las fiestas de San Fernando de Maspalomas**Gran Canaria | Sin comentariosSan Bartolomé de Tirajana/ El alcalde Marco Aurelio Pérez dicta un ban...

**Moreno recuerda que las servidumbres aeronáuticas de Gando aún bloquean la instalación de los parques eólicos**Canarias | Sin comentariosGran Canaria/ La directora general de Industria celebra que el Ministe...

**Luengo anuncia que el Gobierno aporta cinco millones más que el año pasado al Plan de Empleo Social con los ayuntamientos...**Canarias | Sin comentariosCanarias/ La consejera de Empleo, Industria y Comercio del Gobierno de...

**El Cabildo tinerfeño aprueba el Plan de Formación 2014 con el objetivo de mejorar la calidad de los servicios que presta...**Tenerife | Sin comentariosTenerife/ La Corporación insular impartirá 84 cursos en los que tomará...

XXI, como son el deterioro y abandono de edificios e incluso barrios, la competencia entre centro y periferia, la reivindicación de instalaciones públicas y el papel que el arte juega en él, etcétera. "Crosswalk" incluyó la colocación de un paso peatonal fuera de su contexto habitual, que atravesaba el cuenco vacío del lago de la plaza de España, así como imágenes que recogían la reacción de los usuarios de ese entorno. La instalación pretendía hacer reflexionar sobre la acción de los ciudadanos que, mediante la ocupación, tienen la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

Muchas personas asumían que se trataba de un nuevo paso de peatones oficial y cruzaron la plaza por él. Esto indica hasta qué grado el espacio público está dominado por reglas y convenciones internalizadas. Sólo cuando el charco se llenaba de agua apareció la duda de si realmente se trataba de un paso de peatones. Aquí es dónde empezó a manifestarse el carácter subversivo de la intervención, cuando formas y signos codificados de repente se llevaban al absurdo. A través de esta instalación programada por el área municipal de Cultura, se invitaba a reflexionar sobre estos elementos codificados y sobre el uso de los espacios públicos. De "Crosswalk" el jurado de los premios FAD ha destacó que la instalación se situaba en "una plaza diáfana sin otro uso que el de pasar por ella; una señal viaria tan casual como un paso de peatones; un espacio que comparte protagonismo con el elemento simple y transparente. Caminos que se intuyen; redescubrimiento del espacio urbano; fugacidad de la circularidad del agua. El ciudadano se remoja los pies y regresa al divertimento."

Los premios FAD, que concede Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio de "Foment de les Arts i del Diseny", fueron creados con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales. Este año se han presentado a los premios en sus distintas modalidades un total de 451 obras; un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal. Entre todas ellas se han elegido 25 obras finalistas de España y Portugal. Estos premios, que serán fallados en el mes de julio, se han convertido en el auténtico barómetro de la excelencia de la arquitectura peninsular. Nacieron para impulsar las corrientes de vanguardia y todavía hoy mantienen el compromiso de fomentar los principales valores de la arquitectura y el interiorismo que demanda la actual realidad sociocultural.



 Plug-in social de Facebook

Valora este artículo      (0 votos)

Visto 75 veces

Publicado en Tenerife

Etiquetado como [Premios](#) [crosswalk](#) [Santa Cruz](#) [Tenerife](#)

   Me gusta A 3 personas les gusta esto.

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

### Artículos relacionados (por etiqueta)

- Madeleine Lohrum presenta Homo Videns-Homo Imago en el Espacio Cultural El Tanque
- El Cabildo de Tenerife fomenta la integración social y el acercamiento a la cultura gitana a través de las

### Búscanos en Facebook



Canarias24Horas





Canarias24Horas

Canarias/ Se prevé que a cada uno de estos eventos asistan unos 100.000 visitantes de alto poder adquisitivo. La Viceconsejería de Turismo del Gobierno de Canarias, a través de Promotur Turismo de Canarias, participa en este mes de mayo en dos

**Turismo muestra las posibilidades del destino Islas Canarias para la red de golf en dos**

A 1788 personas les gusta Canarias24Horas.



 Plug-in social de Facebook

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD



COLABORADOR

 **CUADRADOS**  
 Diseño Web · Diseño Gráfico · Marketing

PUBLICIDAD



- actividades culturales
- Alumnos de los IES Güímar y Santa Úrsula y del CEO Manuel de Falla, ganadores del certamen de investigación del P.N. del Teide
  - El HUC da la bienvenida a 63 nuevos residentes
  - Más de 80 miembros de la Asociación de Enseñantes Jubilados visitan el Ayuntamiento capitalino

#### Más en esta categoría:

- « El Comité de Empresa de TITSA critica "el despilfarro de dinero público" que pretende realizar el Cabildo
- El Ayuntamiento de San Miguel de Abona solicita al Cabildo la adaptación de las vías públicas para el tráfico ciclista »

### Escribir un comentario

Nombre (requerido) E-mail (requerido) Sitio web

1000 símbolos

☐ Suscribirse a la notificación de nuevos comentarios

volver arriba

JComments

**hakiestá**  
 www.hakiesta.com

Dúplex en La Gallega  
 Local en San Telmo - Arona  
 Solar El Tamaduste - El Hierro  
 Solar en El Madroñal - Adeje  
**Dúplex en Lanzarote**  
 Dúplex en Parque del Conde

**Ver Bolsa Inmobiliaria**

**Europcar**  
 moving your way

Alquila tu coche Online y consigue hasta un 25% de dto.

**RESERVA**

«	Mayo 2014						»
Lun	Mar	Mier	Jue	Vie	Sáb	Dom	
			1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11	
12	13	14	15	16	17	18	
19	20	21	22	23	24	25	
26	27	28	29	30	31		

PUBLICIDAD

**Se Vende Parcela Urbana 160 m²**

**Ocasión**

**El Tamaduste, El Hierro**

696 489 392 viproducciones@terra.es

### ESTÁ PASANDO

Adeje Arona Cabildo Cabildo de Gran Canaria

Cabildo de Tenerife **Canarias**

El Hierro Fuerteventura Gobierno de Canarias

Granadilla de Abona **Gran Canaria**

Gran Canaria Sur Guardia Civil

Internacional La Laguna Lanzarote La Palma

Las Palmas Las Palmas de Gran Canaria

Nacional PP PSOE San  
Bartolomé  
de Tirajana  
Santa Cruz Santa Cruz de Santiago  
Tenerife del  
Teide  
**Tenerife** Tenerife  
Norte  
Tenerife Sur ULL

[Contacto](#) • [Quiénes somos](#) • [Política de Privacidad](#) • [Aviso Legal](#) • [Mapa](#)

Diseñado por CUADRADOS - Estudio de diseño web en Canarias  
© Canarias24Horas S.L. | Todos los derechos reservados

[Inicio](#)
[Quiénes somos](#)
[Tarifas de publicidad](#)
[Contacto](#)

<b>SOCIEDAD</b> SOCIEDAD	<b>VIDEOS</b> VIDEOS	<b>POLÍTICA</b> POLÍTICA	<b>ECONOMÍA</b> ECONOMÍA	<b>DEPORTES</b> DEPORTES	<b>MODA</b> MODA	<b>FIRMAS</b>
-----------------------------	-------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------	---------------

## El proyecto 'Crosswalk', finalista de los Premios FAD

may 21, 2014 Sin comentarios por Redaccion



Elblogoferoz.-El proyecto 'Crosswalk' (Cruzar el charco), que se instaló de forma temporal en la Plaza de España durante el mes de septiembre del pasado año, ha sido seleccionado como uno de los finalistas que optan a la 56 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014, en la modalidad de "Intervenciones efímeras". Estos premios están destinados a difundir los mejores proyectos de la península ibérica e islas en los ámbitos de arquitectura, interiorismo y urbanismo.

'Crosswalk', de los arquitectos Constanze Sixt y Rafael Escobedo de La Riva, fue una de las instalaciones efímeras que integró la muestra "40 años después", programada por el Organismo Autónomo de Cultura (OAC) del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, que preside la tercera teniente de alcalde Clara Segura. La exposición fue comisariada por Gilberto González y Alicia Cárdenas y su título hacía referencia al 40 aniversario de la Exposición Internacional de Escultura en la Calle.

Estuvo integrada por diversas intervenciones artísticas que utilizaban el arte para hacer referencia a la situación actual de la capital tinerfeña, con temas universales a los que se enfrentan todas las ciudades del siglo XXI, como son el deterioro y abandono de edificios e incluso barrios, la competencia entre centro y periferia, la reivindicación de instalaciones públicas y el papel que el arte juega en él, etcétera. "Crosswalk" incluyó la colocación de un paso peatonal fuera de su contexto habitual, que atravesaba el cuenco vacío del lago de la plaza de España, así como imágenes que recogían la reacción de los usuarios de ese entorno. La instalación pretendía hacer reflexionar sobre la acción de los ciudadanos que, mediante la ocupación, tienen la capacidad de transformar los espacios públicos, diluyendo los límites entre lo público y lo privado.

Muchas personas asumían que se trataba de un nuevo paso de peatones oficial y cruzaron la plaza por él. Esto indica hasta qué grado el espacio público está dominado por reglas y convenciones internalizadas. Sólo cuando el charco se llenaba de agua apareció la duda de si realmente se trataba de un paso de peatones. Aquí es donde empezó a manifestarse el carácter subversivo de la intervención, cuando formas y signos codificados de repente se llevaban al absurdo.

A través de esta instalación programada por el área municipal de Cultura, se invitaba a reflexionar sobre estos elementos codificados y sobre el uso de los espacios públicos. De 'Crosswalk' el jurado de los premios FAD ha destacado que la instalación se situaba en "una plaza diáfana sin otro uso que el de pasar por ella; una señal variaba tan casual como un paso de peatones; un espacio que comparte protagonismo con el elemento simple y transparente. Caminos que se intuyen; redescubrimiento del espacio urbano; fugacidad de la circularidad del agua. El ciudadano se remoja los pies y regresa al divertimento."

Los premios FAD, que concede Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio de "Foment de les Arts i del Diseny", fueron creados con el objetivo de impulsar las corrientes de vanguardia y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos respecto a los lenguajes tradicionales. Este año se han presentado a los premios en sus distintas modalidades un total de 451 obras; un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal. Entre todas ellas se han elegido 25 obras finalistas de España y Portugal. Estos premios, que serán fallados en el mes de julio, se han convertido en el auténtico barómetro de la excelencia de la arquitectura peninsular. Nacieron para impulsar las corrientes de vanguardia y

### La Gente del Medio



### Mónica Ledesma



### HUMOR. Eduardo



### Firmas diarias

El adagio chapucero. Por Alfonso González Jerez



El Consejo Consultivo de Canarias, en un informe remitido al Gobierno regional el pasado marzo, desprecia y tritura con el asco de un carnívoro vegetariano una de las chapuzas más groseras y descaradas en la crónica autonómica, el denominado hilarantemente proyecto de Ley de Armonización y Simplificación en materia de protección del territorio y los [...]

A las urnas. Por Salvador García Llanos



Cuatro días restan a los partidos políticos para intentar convencer a los eurodesencantados, a los euroescépticos, a los eurófobos y, en fin, a quienes se sienten más alejados de la política por las circunstancias que concurren en ella a lo largo de los últimos tiempos. Cuatro días de una campaña que en nada se parece [...]

La gran coalición: PP y PSOE se blindan ante los neofascistas. Por Juan

### Publicidad



### Publicidad



### Publicidad



### Publicidad



### Publicidad





todavía hoy mantienen el compromiso de fomentar los principales valores de la arquitectura y el interiorismo que demanda la actual realidad sociocultural.

Canarias, SANTA CRUZ, SOCIEDAD

#### Acerca del autor

El autor no ha rellenado su perfil aún

Redacción



Sin respuestas a "El proyecto 'Crosswalk', finalista de los Premios FAD"

Deje una respuesta

	Nombre
	E-Mail Address
	Submit

Current ye@r \* 21

Velarde



(Qué curioso que cuando los dos grandes partidos en España, PP y PSOE, pasan por su peor momento de confianza entre los electores, salga Felipe González a pedir una gran coalición y que Cañete, candidato de los populares, le compre la idea! ¿Miedo acaso a quedarse fuera de la mamandurria institucional que han venido perpetrando [...]

Los periodistas, esa gente apasionada. Por Marisol Ayala



Los conflictos, las zonas de guerra, son el mejor caldo de cultivo para matar periodistas y buena prueba de ello la tenemos en los históricos secuestros que conocemos, muchos de cuales se han saldado con muertes. Pero en los últimos cinco años la crisis y la sutil y no tan sutil mordaza empresarial se ha [...]

Publicidad



#### Blogroll

- A. González Jerez
- A. Vázquez Figueroa
- Ángeles Arencibia
- E. García Rojas
- El Mapa del Oro
- Fotos aéreas
- Kioskofree
- Lavadora de textos
- Marisol Ayala
- Periodismo histórico
- Tirón de Ojeras



Publicidad

Publicidad



Publicidad



Publicidad



Comentarios recientes:

- ateo666666 en Tony Cantó, contrario a que se celebre un referéndum en Canarias sobre las prospecciones
- Periodismo Retrospectivo en La Policía asegura que la investigación sobre Carrasco está "prácticamente resuelta"
- Periodismo Retrospectivo en La Policía asegura que la investigación sobre Carrasco está "prácticamente resuelta"
- Periodismo Retrospectivo en La Policía asegura que la investigación sobre

Carrasco esta  
"prácticamente  
resuelta"

Publicidad



Publicidad



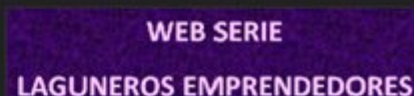
Publicidad



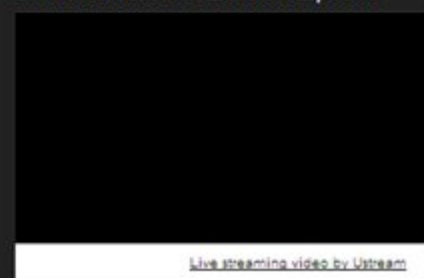
Publicidad



Publicidad



La Tierra desde la Estación Espacial



Live streaming video by Ustream



## ARQUITECTURA PREMIOS

# La obra 'Formes d'habitar', seleccionada en los FAD

[LLEIDA] La escenografía *Formes d'Habitar. Terres de Lleida 2008-2013*, obra de Jaume Farreny Morancho, que pudo verse en la Sala Gòtica del IEI a finales del año pasado, resultó seleccionada en los Premios FAD en la categoría de Intervenciones Efímeras. La instalación mostraba un diálogo a través de imágenes, maquetas y vídeos de diferentes edificios, formas de verlos

y sus ocupantes, que partía de un proyecto en colaboración con el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya-Demarcació de Lleida. Se dividía en apartados como Recursos, Adaptabilidad, Colectividad, Hogar, Domesticidad, Rehabilitación, Integración y Sacar Partido. El jurado valoró hechos como que "muestra situaciones socioeconómicas contrastadas", entre otros.



La Sala Gòtica del IEI acogió la instalación a finales de 2013.



## PREMIOS FAD 2014\_SELECCIONADOS

<http://aibarchitecture.blogspot.com/2014/05/premios-fad-2014seleccionados.html>

Arquitectura

Habitatge en regim de lloguer assequible. Can Colomer, Terrassa

Eduard Gascón Climent, Jordi Roig Navarro

web TAC arquitectes: <http://www.tacarquitectes.com/>

#HOUSE#1.130. Privado. Madrid (Madrid)

Maria Hurtado De Mendoza, Cesar Jiménez De Tejada, José María Hurtado De Mendoza, Alvar Ruiz

[Inicio](#) [Propón tu blog](#) [Síguenos en](#) [f](#) [t](#) [g+](#)   [memorizar](#) [Conectarse](#)

[¿quién eres?](#)

[paperblog](#) [Cultura y Ocio](#) [Cine](#) [Música](#) [Libros](#) [Comunicación](#) [Tecnología](#) [Deportes](#) [Insólito](#) [Gente](#) [En Femenino](#) [Sexo](#) [Cocina](#) [Salud](#) [Ciencia](#) [Viajes](#) [Tendencias](#) [Solidaridad](#) [Más Temas](#)

[¿Aún no eres miembro ?](#) [Propón tu blog](#)

[Revista Arquitectura](#) [Juegos](#)  [Entre las Secciones](#)

[INICIO](#) [TENDENCIAS](#) [DECORACION](#)  
**Finalistas de los premios FAD de Arquitectura 2014 (I). Hoy, seleccionados en España y Portugal.**  
[Por Graciacardona](#)  
El próximo 3 de julio y dentro de los actos del [FADfest](#) conoceremos los ganadores de la 56ª edición de los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**, convocados por [ARQUINFAD](#), la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD. Por primera vez, el prestigioso premio incluye proyectos internacionales internacionales.  
Hoy comenzamos nuestro repaso por los **finalistas de la Península Ibérica**; muy pronto en [diarioDESIGN](#) podrás ver también los mejores proyectos del resto del mundo. El jurado ha escogido, entre los proyectos de España y Portugal, un total de **25 obras que optan a premio**: 11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras. Las puedes conocer a continuación:  
**1- Arreglo sobre la casa de los padres, L'Escala, Girona. OAB Office of Architecture in Barcelona S. L. P.**  


[Ver el artículo original](#) [Denunciar](#)  
**Sobre el autor**  
  
**Graciacardona**  
13 votos  
[ver su perfil](#)  
[ver su blog](#) [f](#) [t](#) [g+](#)  
**Sus últimos artículos**  
▶ **Mentes creativas en busca de inspiración y financiación: Zinc Shower vuelve a Madrid.**  
▶ **MVRDV lanza la colección de muebles Vertical Village: 'esto es una casa y te puedes sentar en ella'.**  
▶ **La magia de elBulli, en un taller experimental para alumnos de Elisava**  
▶ **Exposición Máquinas del Tiempo: Daniel Weil en el Design Museum de Londres.**  
[Ver todos](#)

**TEMAS POPULARES**  
[Joan Miró](#) [José del Castillo](#) [Salvador Dalí](#)  
[Alexander McQueen](#) **Karl Lagerfeld** [Expo](#)  
[Univers](#)  
[Shangh](#)  
[2010](#)  
[Carolina Herrera](#) [Cibeles Fashion Week](#) **Van Gogh**  
[Thierry Mugler](#) [ARCO 2010](#) [Miguel Angel](#) [Marco Jacobs](#)  
[Vicky Martín Berrocal](#) **Giorgio Armani** **Valenti**  
**Picasso** [Alexander Wang](#) [Andrés Sardiá](#)  
**Museo del Prado** **Mario Testino** [John Galiano](#)  
[Stella McCartney](#) [Mario Vargas Pato](#) [Rabanne](#)  
[Juanjo Oliva](#) **Isabel Marant** [Frida Kahlo](#)  
**Elie Saab** [Christian Dior](#)

**LA COMUNIDAD ARQUITECTURA**  
**EL AUTOR DEL DÍA**  
  
[Marianasite](#)  
**TOP MIEMBROS**  
 [Cristina Sanjosé](#)  
3411504 pt  
 [Guadalupe Cuevas González](#)  
1346859 pt  
 [Nururi](#)  
1183518 pt  
 [sepeleci](#)  
1180308 pt



Fotógrafo: Aleix Bagué

"Se trata de una adición sobre lo construido. Se resuelve con una arquitectura expresamente neutra y sin pretensiones, contenida, capaz de hablar lo justo y necesario, y lo dice dialogando sin violencia con el entorno próximo, y a la vez siendo capaz de no renunciar a una cierta autonomía ni de eludir el desafío y el compromiso."

## 2- Casa Chao, Corcubión, A Coruña. CREUS e CARRASCO arquitectos



Fotógrafo: Héctor Santos-Diéz

"La casa Chao supone más que la perfecta ejecución, con medios sencillos y próximos, de una vivienda. La casa resuelve con nitidez y decisión un problema urbano al restaurar una medianera descarnada tras la demolición de un edificio para abrir una nueva calle. Cubre la medianera con una edificación de tan solo tres metros de fondo restaurando la escena urbana, pavimentos, visuales, cornisas y volumetrías, dialogando con el entorno urbano."

## 3- Casas Pati, Celrà, Girona. Bosch Capdeferro Arquitectes



### Dossiers Paperblog

- ▶ [Tenerife](#)  
Regiones del mundo
- ▶ [Pamplona](#)  
ciudades
- ▶ [Soria](#)  
ciudades
- ▶ [Jordi Badia](#)  
Arquitectos
- ▶ [Convivencia](#)  
Solidaridad
- ▶ [Elche](#)  
ciudades
- ▶ [Casual](#)  
Marcas
- ▶ [Gerona](#)  
ciudades
- ▶ [Mallorca](#)  
ciudades
- ▶ [Alicante](#)  
ciudades
- ▶ [Santa Cruz](#)  
Regiones del mundo
- ▶ [Franco](#)  
Personalidades históricas
- ▶ [Santa Cruz de Tenerife](#)  
ciudades
- ▶ [Catalunya](#)  
Regiones del mundo
- ▶ [Olot](#)  
ciudades
- ▶ [Lisboa](#)  
Europa
- ▶ [Lisboa](#)  
Europa
- ▶ [Girona](#)  
ciudades

### Revistas

- ▶ [Arquitectura](#)
- ▶ [Decoración](#)
- ▶ [Tendencias](#)

### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

#### Arcade

#### Casino

#### Estrategia



#### Puzzle Bobble

Un clásico juego de Arcade. ....  
▶ Juega



#### Karate Blazers

Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma..... ▶ Juega



#### Puzzle De Bloques

Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e..... ▶ Juega



#### Magical Cat Adventure

Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la..... ▶ Juega

➔ Descubrir el espacio Juegos Paperblog





Fotógrafo: José Hevia

"Destaca su aportación en la búsqueda tipológica de la casa-patio. El patio como centro, como punto de relación, como configurador de un microclima, como espacio público íntimo, todas estas funciones en un único espacio. Y la cerámica como material que contextualiza la intervención en su entorno más inmediato y matiza, con los diferentes colores y texturas, hasta los últimos rincones de la casa, pero dejando siempre el protagonismo a los patios, auténticos protagonistas de la arquitectura."

#### 4- Viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona. Pereda Pérez Arquitectos



Fotógrafo: Pedro Pegenaute

"Lejos del uso de lenguajes miméticos, historicistas o pintorescos, el proyecto asume con gran seriedad y sensibilidad la relación entre lo nuevo y lo existente, con una arquitectura que logra establecer un nuevo lugar y un nuevo ambiente a través del diálogo y la **convivencia** entre las dos presencias recurriendo cuando se hace necesario a un nuevo lenguaje."

## 5- Centro escolar da Gafanha da Boa Hora, Vagos, Portugal. António Portugal, Manuel Reis, arquitectos.



Fotógrafo: Luís Ferreira Alves

"El proyecto se basa en un diálogo con el paisaje circundante, donde la construcción de la escuela y el pinar se transforman en una nueva unidad. Destaca la capacidad de desarrollar simultáneamente un programa de edificio público y un lugar de intimidad arquitectónica y paisajística, a lo que contribuyen no solo los gestos definidores del proyecto sino también las delicadas opciones matéricas y constructivas."

## 6- Estudi Arranz Bravo, Barcelona. Garcés-de Seta-Bonet, arquitectes



Fotógrafo: Adrià Goula

"Un volumen contenido, en un diálogo inteligente con la arquitectura de **Franco Bombelli**, en medio de un jardín en pendiente, donde el proyecto entiende y articula eficientemente la topografía. Un único material exterior que determina una arquitectura llena de silencio y una atmósfera interior muy especial controlada por el hábil uso de la luz."

[Más sobre este proyecto en diarioDESIGN.](#)

## 7- Col·legi d'Economistes de Catalunya, Barcelona. Roldán+Berengué Arquitectos

COMUNIDADEMPRESAS

ENTRARREGISTRARSE

ARQUITECTURAARQUITECTURA INTERNACIONAL SUSTENTABLE PROYECTOS DISEÑOINDUSTRIA INTERIORISMO ACADÉMICO NOTICIAS PREMIOS CONCURSOS EMPRESASNOVEDADES AGENDA

PORTADA ACTUALIDAD NOTICIAS FINALISTAS DE LOS PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA 2014

20.5.2014

Me gusta 0 Pin it

## Finalistas de los Premios FAD de Arquitectura 2014

"La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos, ganan el Premio FAD ex-aequo en la categoría de Pensamiento y Crítica.

ARQUIN-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha convocado este 2014 la 56a edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 25 obras finalistas que optan a premio: 11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56a edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. Este año y por primera vez se incluye una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la península y construida en otros lugares del mundo. La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre el año 2011 y el 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional. El jurado de esta nueva convocatoria lo forman Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón. Este año se han presentado 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

Del total de obras presentadas, un 45'4% se encuentran en Cataluña y 42'79 en el resto de España, y un 11'81% en Portugal. El jurado ha elaborado dos listas: una de seleccionados y otra de finalistas para poder distinguir un número más grande y más diverso de proyectos. La lista de finalistas está formada por 25 obras, y la de seleccionados incluye un total de 35 obras. En la categoría internacional, han quedado 4 obras finalistas y 18 seleccionadas.

Más información > [www.fad.cat](http://www.fad.cat)

Enlace corto a esta nota:

NAVEGÁ LAS SECCIONES ARQA

ARQUITECTURA


ARQUITECTURA ARGENTINA  
PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE PREMIOS  
PROYECTOS CONSTRUCCIÓN  
ARQUITECTURA INTERNACIONAL  
ARQUITECTURA SUSTENTABLE  
INTERIORISMO URBANISMO

DISEÑO

EMPRESAS


ACADÉMICO

AGENDA



SUSCRIBITE A ARQA!!

Todas las semanas te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.



- 343 -



suscribirse

desuscribirse

VER EL ÚLTIMO BOLETÍN

LOUISIANA STATE  
MUSEUM AND SPORTS  
HALL OF FAME, EN  
ESTADOS UNIDOS



Ademas: Viviendas en Toulouse,  
Francia - Hospital Vendsyssel, en  
Dinamarca - 30N desarrollará  
complejo de uso mixto residencial  
en Mumbai - Rehabilitación en el  
Centro Histórico de Lagos, ...

VER TODOS LOS BOLETINES

## TIPOLOGÍAS ARQA

AEROPUERTOS  
ARQUITECTURA EFÍMERA  
ARQUITECTOS Y DISEÑADORES  
BARES Y RESTAURANTES  
DISEÑO GRÁFICO  
BIBLIOTECAS  
BODEGAS  
DISEÑO INDUSTRIAL  
CASAS DE CAMPO  
CASAS SUBURBANAS  
INTERIORISMO  
CASAS URBANAS  
URBANISMO  
CENTROS CULTURALES Y DE  
EXPOSICIONES  
CINE VIDEO Y MULTIMEDIA  
CONJUNTOS HABITACIONALES  
DESARROLLOS INMOBILIARIOS  
DISEÑO DE JOYAS Y ACCESORIOS  
DISEÑO DE MUEBLES  
DISEÑO DE OBJETOS  
ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD  
EDIFICIOS DE OFICINAS  
EDIFICIOS DE USOS MIXTOS  
EDIFICIOS DE VIVIENDA  
EDIFICIOS EDUCACIONALES  
EDIFICIOS INDUSTRIALES  
EDIFICIOS INSTITUCIONALES  
EDIFICIOS RECREATIVOS  
EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS  
ESTADIOS DEPORTIVOS  
FOTOGRAFÍA  
HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD  
HOTELES  
INFRAESTRUCTURA URBANA  
LOCALES Y CENTROS COMERCIALES  
MONUMENTOS Y MEMORIALES  
MUSEOS  
PABELLONES DE EXPOSICIÓN  
PAISAJISMO Y MEDIO AMBIENTE  
PARQUES Y PLAZAS  
PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN  
REMODELACIONES Y RECICLAJES  
STANDS  
TEATROS Y AUDITORIOS  
TECNOLOGÍA Y SISTEMAS



**diario**DESIGN

magazine de diseño, interiorismo y arquitectura  
Nosotros Contacto Publicidad Suscríbete



Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Premios ágoraDESIGN escuelasDESIGN ágoraSHOPPING

Martes, 20 de mayo de 2014

## Finalistas de los premios FAD de Arquitectura 2014 (I). Hoy, seleccionados en España y Portugal.

Redacción



El próximo 3 de julio y dentro de los actos del FADfest conoceremos los ganadores de la 56ª edición de los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**, convocados por ARQUINFAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD. Por primera vez, el prestigioso premio incluye proyectos internacionales internacionales.

Hoy comenzamos nuestro repaso por los **finalistas de la Península Ibérica**, muy pronto en diarioDESIGN podrás ver también los mejores proyectos del resto del mundo. El jurado ha escogido, entre los proyectos de España y Portugal, un total de **25 obras que optan a premio**: 11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras. Las puedes conocer a continuación:

**1- Arreglo sobre la casa de los padres, L'Escala, Girona. OAB Office of Architecture in Barcelona S. L P.**



### En un minuto



La magia de elBulli, en un taller experimental para alumnos de Elisava



Sólo para socios de ADG-FAD: premio de 2.000€ por diseñar el cartel de Cervezas Moritz



Grohe ofrece ya en su web 100 productos inteligentes con datos BIM.



Las colecciones de los museos hacen conexiones: celebra el Día Internacional de los Museos, el 17 de mayo



Publicidad

### No te pierdas



Reebok Creative Hub. El nuevo espacio de cultura en



Red Bull Station: una isla de cultura en







Fotógrafo: Aleix Bagué

"Se trata de una adición sobre lo construido. Se resuelve con una arquitectura expresamente neutra y sin pretensiones, contenida, capaz de hablar lo justo y necesario, y lo dice dialogando sin violencia con el entorno próximo, y a la vez siendo capaz de no renunciar a una cierta autonomía ni de eludir el desafío y el compromiso."

## 2- Casa Chao, Corcubión, A Coruña. CREUS e CARRASCO arquitectos



Fotógrafo: Héctor Santos-Diéz

"La casa Chao supone más que la perfecta ejecución, con medios sencillos y próximos, de una vivienda. La casa resuelve con nitidez y decisión un problema urbano al restaurar una medianera descarnada tras la demolición de un edificio para abrir una nueva calle. Cubre la medianera con una edificación de tan solo tres metros de fondo restaurando la escena urbana, pavimentos, visuales, cornisas y volumetrías, dialogando con el entorno urbano."

## 3- Casas Pati, Celrà, Girona. Bosch Capdeferro Arquitectes



**Agenda Actualidad**

El Sol del Membrillo: el COAM apuesta

El Círculo de Bellas Artes inaugura una...

Ámsterdam

desde

€ **30**

ida

Prezioses mínimas disponibles por trayecto. Tasa de 5€ por gestión de reserva no incluida.

travels.com

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

**Mama Campo: un patchwork ecológico para crear sensaciones en el centro de Madrid.**  
 febrero dice: ¡Que sitio mas chulo!  
 Buen artículo...

**¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.**  
 Diseño Social dice: Si quieres formar parte de una sociedad que demanda electrodomésticos que ...

**Tendencias diarioDESIGN: Los destellos del cobre y el latón se imponen en los interiores.**  
 andres juberias dice: Que suerte la mía, llevar 15 años con Dombracht :- )...

**¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.**  
 carmen dice: Es una idea estupenda, creo que en esta página también apoyan y buscan ap...

**¿Qué haces con el aceite usado? Por el medio ambiente, apoya el crowdfunding de la Fábrica de Jabón.**  
 padrejesús dice: me parece simplemente un INVENTAZO que además nos quita un gran problema d...

**Cada rincón de Girona se engalana por Temps de Flors, hasta el 18 de mayo.**

Kaffeine papel pintado dice: Que maravilla de ciudad. Girona es...





Fotógrafo: José Hevia

"Destaca su aportación en la búsqueda tipológica de la casa-patio. El patio como centro, como punto de relación, como configurador de un microclima, como espacio público íntimo, todas estas funciones en un único espacio. Y la cerámica como material que contextualiza la intervención en su entorno más inmediato y matiza, con los diferentes colores y texturas, hasta los últimos rincones de la casa, pero dejando siempre el protagonismo a los patios, auténticos protagonistas de la arquitectura."

#### 4- Viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona. Pereda Pérez Arquitectos



Fotógrafo: Pedro Pegenaute

"Lejos del uso de lenguajes miméticos, historicistas o pintorescos, el proyecto asume con gran seriedad y sensibilidad la relación entre lo nuevo y lo existente, con una arquitectura que logra establecer un nuevo lugar y un nuevo ambiente a través del diálogo y la convivencia entre las dos presencias recurriendo cuando se hace necesario a un nuevo lenguaje."

#### 5- Centro escolar da Gafanha da Boa Hora, Vagos, Portugal. António Portugal, Manuel Reis, arquitectos.



previada de ciudad, Gafanha da  
 engalanada con flores. Realmente  
 mere...

#### Archivos

MAY 2014	ABR 2014	MAR 2014	FEB 2014	ENE 2014	DIC 2013
NOV 2013	OCT 2013	SEP 2013	AGO 2013	JUL 2013	JUN 2013
MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013	ENE 2013	DIC 2012
NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012	JUN 2012
MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012	DIC 2011
NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011	JUN 2011
MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011	DIC 2010
NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010	JUN 2010
MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010	DIC 2009
NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009	

promsite  
 Hosting by CDmon



Fotógrafo: Luís Ferreira Alves

"El proyecto se basa en un diálogo con el paisaje circundante, donde la construcción de la escuela y el pinar se transforman en una nueva unidad. Destaca la capacidad de desarrollar simultáneamente un programa de edificio público y un lugar de intimidad arquitectónica y paisajística, a lo que contribuyen no solo los gestos definidores del proyecto sino también las delicadas opciones matéricas y constructivas."

## 6- Estudi Arranz Bravo, Barcelona. Garcés-de Seta-Bonet, arquitectes

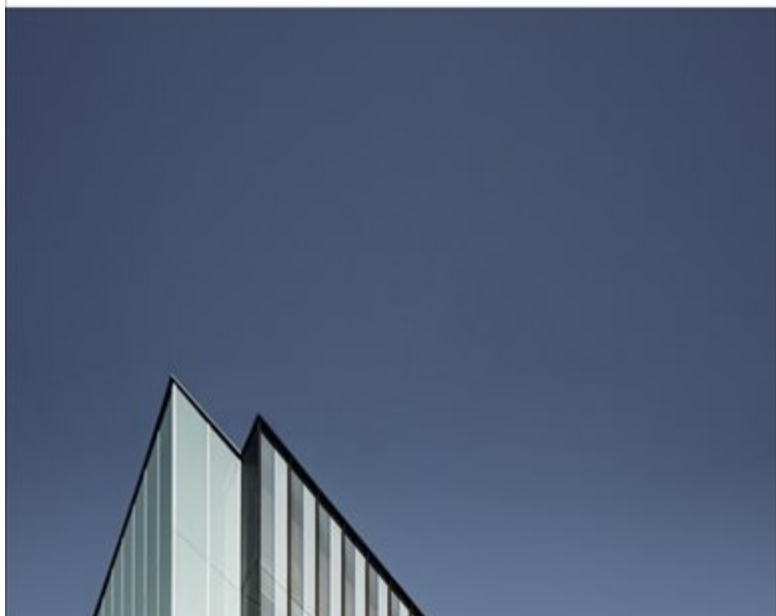


Fotógrafo: Adnà Goula

"Un volumen contenido, en un diálogo inteligente con la arquitectura de Franco Bombelli, en medio de un jardín en pendiente, donde el proyecto entiende y articula eficientemente la topografía. Un único material exterior que determina una arquitectura llena de silencio y una atmósfera interior muy especial controlada por el hábil uso de la luz."

Más sobre este proyecto en diarioDESIGN.

## 7- Col·legi d'Economistes de Catalunya, Barcelona. Roldán+Berengué Arquitectos





.bak

19.5.14

## Premios FAD 2014: Edificio Marsamar, Javier García-Solera Vera

Fuente: Javier García-Solera Vera

Fotografía: José Carlos Martínez Robles vía sombras, plazatio, pixeles de cristal



Siguiendo con el repaso de obras que nos ha dejado la selección y designación de finalistas de los Premios FAD 2014, hoy os acercamos una de las obras no finalistas pero significativas situada en Alicante y de la mano del equipo de arquitectura dirigido por el arquitecto y docente **Javier García-Solera Vera**. En una **ubicación** privilegiada en la entrada de la ciudad alicantina y en contacto directo con un hotel preexistente, la definición del edificio para uso terciario de 7 plantas tiene en cuenta condicionantes como las construcciones previas con las que dialogar, la necesidad de flexibilizar al máximo los espacios interiores; y la obligación de dar respuesta a las diferentes exigencias climáticas para conformar un edificio de imagen neutra, elegante y unitaria.

Concentrando los núcleos, servicios e instalaciones en un núcleo central que conforma una **tipología** de doble bloque de planta diáfana; el edificio de oficinas posibilita la subdivisión o unión a voluntad de los espacios de cada una de las plantas según las necesidades de cada usuario.

Sistemas de **cerramiento** diferenciado según orientación en que se distinguen el trabajo de doble piel de vidrio, en la fachada oeste, y el cerramiento doble compuesto por el acabado en chapa extrudida de aluminio y hoja interior de sistema autoportante de cartón yeso laminado; conforman la imagen y carácter exterior de la propuesta, a la vez que el desplazamiento y junta entre bloques define el acceso y vestíbulo.

Espacios interiores con **revestimiento** en tableros de madera de abedul contrachapados y pavimentos de piedra natural homogeneizan la lectura del edificio.

Año: 2013  
Superficie: 4800m<sup>2</sup>  
Ubicación: Alicante



### .BAK

anxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @anxiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

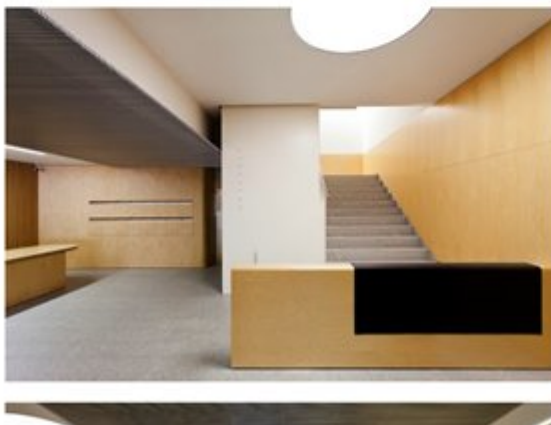
- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK

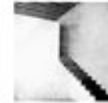


### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK





Premios FAD 2014:  
Mosca. Pau  
Sarquella, Carmen  
Torres



Escalera interior en  
casa estudio, Luis  
Barragán



Finalistas Premios  
FAD 2014



Premios FAD 2014:  
Casa da Severa, José  
Adrião



Casa entre  
medianeras, dataAE



Arquine No.15 |  
Rehabilitar el s.XXI -  
GANADORES

Workshop Solano Benítez, fundación  
ICO

La Construcción del Proyecto, Javier  
García Solera

#### CATEGORÍAS.BAK

#### Proyectos Concursos

Barcelona Conferencias Premios  
Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
Residencia Vivienda COAC  
Equipamiento Publicaciones FAD  
Madrid Calaix dels mals endreços  
Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
Venecia ETSAV Espacio público Cursos  
Vogadors Arquideas Jordi Badia MACBA  
ETSAM Ampliación 48h Open House  
BIAU Restauración Materia Sensible  
Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
ASCER David Tapias CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y  
sostenibles





SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @anxiubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

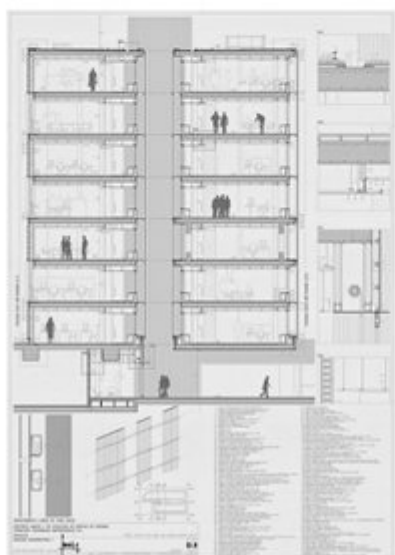
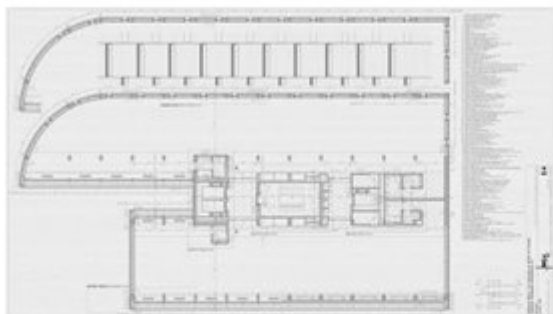
Archivo del blog

#### CONTACTO.BAK

anxiubak.blogspot.com  
anxiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK





Publicado por [arxiu.bak](#)



Etiquetas: Alicante, Javier García Solera, oficinas, Premios FAD, Proyectos

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:  

Seleccionar perfil

Publicar

Vista previa

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)



# .bak

18.5.14

## Premios FAD 2014: Casa da Severa, José Adrião

Fuente: Premis FAD, idealista, José Adrião Arquitecto  
Fotografía: Hugo Santos Silva, idealista



"Destaca la sincronía entre las estrategias urbanísticas con fuerte impacto sociocultural y la respuesta arquitectónica, capaz de ampliar los resultados gracias a su sensibilidad microquirúrgica y eficacia programática."

Seguimos con el repaso de las obras seleccionadas y premiadas para la presente edición de los **Premios FAD** con una de las que forman parte de la categoría de Arquitectura: la **rehabilitación** de la Casa da Severa, antigua propiedad de valor patrimonial de una importante cantante de fado de finales del siglo XIX, y **adecuación** del espacio público de su entorno por parte del arquitecto portugués **José Adrião**.

Con la voluntad de hacer habitable y acondicionar tanto los espacios interiores del edificio de alturas y ático, para su uso residencial y como espacio de difusión cultural del Fado, como las inmediaciones de espacio público; la intervención aúna esfuerzos en acondicionar quirúrgicamente la **relación** de ambas entidades.

Espacios interiores neutros, la singularización de zonas como el núcleo vertical de escalera y la relación interior y exterior gracias a oberturas y espacios a doble altura; permiten que la **remodelación** arquitectónica y urbana se miren mutuamente.

Año: 2013  
Ubicación: Lisboa, Portugal



### .BAK

axiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @axiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK



### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Escalera interior en casa estudio, Luis Barragán



El espacio como protagonista: "Fantastic Voyage"



Premios FAD 2014: Mosca. Pau Sarquella, Carmen Torres



Finalistas Premios FAD 2014



Bienal de Venecia 2014: Arquitectures empeltades/ Grafting architectures



CONCURSO 2014: A HOUSE FOR ...



El Croquis 168/169 ALVARO SIZA 2008-2013. Lecciones magistrales.



Arquine No.15 | Rehabitar el s.XXI - GANADORES

#### CATEGORÍAS.BAK

#### Proyectos Concursos

Barcelona Conferencias Premios  
 Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
 Residencia Vivienda COAC  
 Equipamiento Publicaciones FAD  
 Madrid Calaix dels mals endreços  
 Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
 Venecia ETSAB Espacio público Cursos  
 Vogadors Arquitectes Jordi Badia MACBA  
 ETSAB Ampliación 48h Open House  
 BIAU Restauración Materia Sensible  
 Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
 Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
 ASCER David Tapias CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

TWITTER.BAK

Tweets por @andubak

ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog ▼

CONTACTO.BAK

andubak.blogspot.com  
andubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK







# .bak

18.5.14

## Premios FAD 2014: Galardonados Pensamiento y Crítica

Fuente: arquinfad, Premis FAD



En el día de ayer se dieron a conocer las obras seleccionadas y finalistas para las diferentes categorías de la edición de 2014 de los **Premios FAD**; y además las obras premiadas en la categoría de **Pensamiento y Crítica**.

El jurado de los Premios FAD 2014 de Pensamiento y Crítica formado por **Juan Calatrava**, **Antonio Pízza** y **Moisés Puente** ha distinguido 6 obras de las 20 presentadas y ha otorgado el FAD de Pensamiento y Crítica ex-aequo a las siguientes obras: La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad de **Juan Domingo Santos** y Utopías domésticas. La casa del futuro de **Alison y Peter Smithson** de **Nieves Fernández Villalobos**.

A continuación os presentamos los escritos galardonados:

-Utopías domésticas. La casa del futuro de Alison y Peter Smithson. Nieves Fernández Villalobos



-La tradición innovadora. Escritos sobre regresión y modernidad. Juan Domingo Santos.



### .BAK

axiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Seguir a @axiubak

### BÚSQUEDA.BAK

Cargando...

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK



### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



Publicado por anxo.bak



Etiquetas: Pensamiento y Crítica, Premios FAD

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:  
Seleccionar perfil

Publicar Vista previa

\*\*\*\*\* Página principal \*\*\*\*\* Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)



Escalera interior en casa estudio, Luis Barragán



El espacio como protagonista: "Fantastic Voyage"



Premios FAD 2014: Mosca. Pau Sarquella, Carmen Torres



Finalistas Premios FAD 2014



Bienal de Venecia 2014: Architectures empeltades/ Grafting architectures



CONCURSO 2014: A HOUSE FOR ...



El Croquis 168/169 ALVARO SIZA 2008-2013. Lecciones magistrales.



Conferencia Ignacio Paricio

#### CATEGORÍAS.BAK

Proyectos Concursos  
Barcelona Conferencias Premios  
Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
Residencia Vivienda COAC  
Equipamiento Publicaciones FAD  
Madrid Calaix dels mals endreços  
Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
Venecia ETSAV Espacio público Cursos  
Vogadors Arquitectes Jordi Badia MACBA  
ETSAM Ampliación 48h Open House  
BIAU Restauración Materia Sensible  
Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
ASCER David Tapas CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles





SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

#### TWITTER.BAK

Tweets por @axiubak

#### ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog ▼

#### CONTACTO.BAK

axiubak.blogspot.com  
axiubak@gmail.com

#### COLABORADORES.BAK



La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.



## Set obres gironines entre els 25 finalistes als FAD d'Arquitectura

► Projectes de l'Escala, Olot, Palamós, Girona i Celrà competiran amb edificis com el Born Centre Cultural

BARCELONA | EFE/DdG

■ Set obres d'Olot, l'Escala, Palamós, Celrà o Girona formen part de la llista dels 25 finalistes als premis FAD 2014, guardons als quals també aspiren edificis com el Centre Cultural del Born a Barcelona, el Centre de Magisteri de Granada o el Col·legi d'Economistes de Catalunya, a Barcelona.

Arquín-FAD, l'Associació Interdisciplinària del Disseny de l'Espai del FAD, va donar a conèixer les 25 obres finalistes d'Espanya i Portugal que opten al premi, de les quals onze corresponen a la categoria d'Arquitectura, sis a la d'Interiorisme, tres a la de Ciutat i Paisatge i cinc a la d'Intervencions Efímeres. El jurat de la 56a edició dels Premis FAD està pre-



JOSÉ HEVIA

Una imatge del projecte de Bosch i Capdeferro, Cases Pati, a Celrà.

sidit per l'arquitecte Ramon Sanabria i té com a vocals Àngela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa.

En l'apartat d'Arquitectura hi ha nominades obres com l'anomenada Remunta sobre la casa dels pares, una obra de Carlos

Ferrater a l'Escala de la qual el jurat destaca que és «una arquitectura volgudament neutra i sense pretensions» i que «dialoga sense violència amb l'entorn pròxim»; i les Cases Pati de Celrà. Projectades pels arquitectes Ramon Bosch i Bet Capdeferro, deixen tot el protagonisme al pati, «com a centre, com

a punt de relació, com a configurador d'un microclima», diu el jurat. A la categoria d'Interiorisme són finalistes el Punt de Trobada del Mas del Vent, a la Fosca de Palamós; la Casa Entremurs d'Olot o la reforma de la carnisseria Germans Soler de Celrà. La instal·lació Núvol Daurat, ubicada a la plaça Major d'Olot, i Mosca, un muntatge de l'edició anterior del Girona Temps de Flors instal·lada a la Casa Sambola, també competiran als FAD, en aquest cas, en l'apartat d'Intervencions Efímeres.

Aquest any s'inclou per primera vegada una convocatòria d'àmbit internacional amb l'objectiu de reconèixer l'arquitectura de qualitat projectada a la península Ibèrica i construïda a altres llocs del món. La nova modalitat té les mateixes categories que els Premis FAD i hi poden optar tots els estudis amb seu principal a Espanya i Portugal. El nou Rijksmuseum a Amsterdam, de Cruz i Ortiz; l'hospital de Puyo (l'Equador); La Caseta/Playhouse, a la Granja de Palola (Finlàndia), d'Anna i Eugeni Bach; i el restaurant Solar Kitchen d'Hèlsinki, de Martí Guixé són les obres finalistes del FAD Internacional.



El edificio de Descalzos que ha resultado finalista. Foto: P. Pegenaute

# Un proyecto de Pamplona, finalista de los Premios FAD

Se trata de unas viviendas para realojo en la calle Descalzos, obra de Carlos Pereda y Óscar Pérez

**PAMPLONA** – Un proyecto de viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de los arquitectos navarros Carlos Pereda Iglesias y Óscar Pérez Silanes, es uno de los finalistas de los Premios FAD de Arquitectura 2014, que se fallarán el 3 de julio en Barcelona.

En total, son 25 obras las que optan en esta edición a premio: 11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras. El proyecto de viviendas de Pamplona (calle Descalzos, 24), obra de Pereda Pérez Arquitectos y en el que ha intervenido ATEC Apareja-

dores, ha sido valorado por el jurado por el hecho de que “lejos del uso de lenguajes miméticos, historicistas o pintorescos, asume con gran seriedad y sensibilidad la relación entre lo nuevo y lo existente, con una arquitectura que logra establecer un nuevo lugar y un nuevo ambiente a través del diálogo y la convivencia entre las dos presencias recurriendo cuando se hace necesario a un nuevo lenguaje”. Entre los 60 proyectos seleccionados –de los que han salido los 25 finalistas– había otro navarro, el del Parque de Aranzadi de Pamplona, obra de Alday y Jover Arquitectura y Paisaje. –D.N.





## La Casa Chao de Corcubión opta a un premio FAD de arquitectura española y lusa

**EFE**

BARCELONA. La Casa Chao de Corcubión es uno de los finalistas de los premios FAD 2014 de arquitectura española y portuguesa. Otras propuestas para este galardón son el Centro Cultural del Born en Barcelona, el Centro de Magisterio de Granada, o la Escola da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal).

Arquin-FAD (Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD) dio a conocer ayer las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura; seis a la de Interiorismo; tres a la de Ciudad y Paisaje, y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés, De Seta y Bonet, o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria internacional. La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Este año se han presentado 451 obras; de las cuales, 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

## Dos proyectos gallegos, finalistas de los Premios FAD de Arquitectura

El jurado valoró la ejecución de Casa Aguirre, en Baiona, y Casa Chao, en Corcubión

A. MAULEÓN ■ Vigo

La Casa Aguirre, en Baiona, de los arquitectos Sergio Martín Blas y Gabriel Carracal, y la Casa Chao, en Corcubión, de Juan Creus Andrade y Covadonga Carrasco López han quedado entre los 25 finalistas de los premios FAD de arquitectura.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, dio a conocer ayer las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramón Sanabria y cuenta con los vocales Ángela

García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. El veredicto final del jurado se dará a conocer el próximo 3 de julio en Barcelona, durante el FADfest.

De la casa Chao, el jurado destacó "la perfecta ejecución, con medios sencillos y próximos, de una vivienda". Alaban que la casa resuelve "con nitidez y decisión un problema urbano al restaurar una medianera descarnada tras la demolición de un edificio para abrir una nueva calle".

Por su parte, Casa Aguirre ha sido seleccionada por su uso de la madera como único material que tapiza interiormente la antigua casa de piedra en el casco histórico de Baiona. "El respeto por la antigua arquitectura de piedra y por la ciudad no obstaculiza una nueva arquitectura con valor propio",



Exterior de la Casa Chao, en Corcubión. // Héctor Santos Díez



Interior en madera de la Casa Aguirre, en Baiona. // Lluís Casals

destacan.

Este año se han presentado a los premios FAD un total de 451

obras; un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal.



## Dous proxectos galegos, finalistas a nivel estatal dos premios FAD de arquitectura

O xurado destacou o traballo realizado na Casa Chao de Corcubión e a Casa Aguirre de Baiona ■ A final, en xullo

**Amaia Mauleón**  
A CORUÑA

A Casa Chao, en Corcubión, dos arquitectos Juan Creus Andrade e Covadonga Carrasco López, e Casa Aguirre, en Baiona, de Sergio Martín Blas y Gabriel Carracal, sitúanse entre os 25 finalistas dos premios FAD de arquitectura.

Arquin-FAD, a Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, fixo público onte as 25 obras finalistas de España e Portugal que optan ao galardón, das que once corresponden a categoría de Arquitectura, seis a de Interiorismo, tres a de Cidade e Paisaxe e cinco a Intervencións Efímeras.

O xurado da 56 edición dos premios FAD está presidido polo arquitecto Ramón Sanabria e conta con os vocais Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon e Esther Brosa. O veredicto final do xurado darase a coñecer o próximo 3 de xullo en Barcelona, durante o FADfest.

Da coruñesa Casa Chao, o xurado destacou “a perfecta execución, con medios sencillos e próximos, dunha vivenda”. Alaban ca casa resolve “con nitidez e decisión un problema urbán ao restañar unha medianera descarnada trala demolición dun edificio para abrir unha nova rúa”.

Pola súa banda, a Casa Aguirre da localidade pontevedresa de Baiona foi seleccionada polo seu uso da madeira coma único material que tapiza interiormente a antiga casa de pedra no casco histórico desta localidade.

“O respecto pola antiga arquitectura de pedra e pola cidade non obstaculiza unha nova arquitectura con valor propio”, destacan desde o xurado destes galardones sobre arquitectura.

Este ano presentáronse os premios FAD un total de 451 obras, das que un 45,4 % atópanse na comunidade de Cataluña, un 42,79 % no resto de España, e un 11,81% en Portugal.



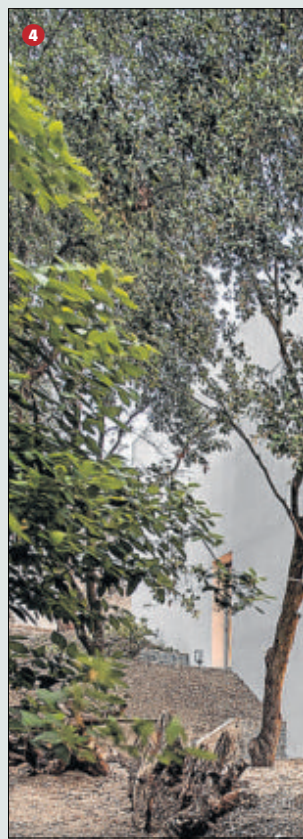
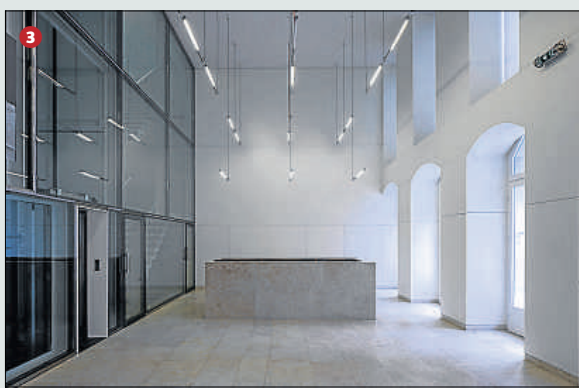


O.J.D.: 166965  
E.G.M.: 692000  
Tarifa: 25440 €  
Área: 1814 cm<sup>2</sup> - 160%

# LA VANGUARDIA

Fecha: 17/05/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 34-35

## Una panorámica de la reciente edificación peninsular



LLÀTZER MOIX  
Barcelona

**C**on poco, hacer mucho. Con escasos recursos, lograr buena arquitectura. Esa es la ambición dominante entre los proyectos seleccionados como finalistas de los premios FAD 2014, que convocados por el Foment de les Arts i el Disseny se fallarán el próximo mes de julio. “Hemos querido distinguir la arquitectura que se acomoda e integra bien en su lugar, que no renuncia a experimentar sin desatender sus compromisos, que refleja su momento histórico. Un momento en el que los despachos producen quizás menos, pero tienen más tiempo para reflexionar”, dice Ramon Sanabria, presidente del jurado de la presente edición, a propósito de estas obras que constituyen una primera panorámica de la mejor arquitectura completada en la península Ibérica el año pasado.

“Hay crisis económica, pero no de talento”, decía Dani Freixes, que antecedió a Sanabria en el cargo, el año pasado. “Nos interesa la arquitectura que da respuesta ajustada a las necesidades reales de la sociedad”, decía en el 2012 Guillermo Vázquez Consuegra, predecesor de Freixes. Tras el exceso formal y el derroche económico que caracterizó la arquitectura más vistosa del primer decenio del siglo, los FAD siguen pues en la senda del posibilismo y la calidad. Este año han considerado 451 obras –el año pa-

sado fueron 441, pero en el 2009 sumaron 567–, entre las que se han elegido 25 finalistas (once de arquitectura, seis de interiorismo, tres de ciudad y paisaje y cinco correspondientes a intervenciones efímeras).

La selección de obras finalistas

**MÁS TEORÍA, MENOS OBRA**  
“Los despachos hacen menos y reflexionan más”, dice Sanabria, presidente del jurado

**EL INTERÉS DE LA CITA**  
Entre los 451 participantes se han elegido 25 finalistas en cuatro categorías

en el apartado de arquitectura incluye piezas barcelonesas de cierto volumen, como el Centre Cultural del Born (Enric Soria/Rafael de Cáceres) o el Col·legi d'Economistes de Catalunya (Mercè Berengué/Miguel Roldán). Hay también escuelas, como la de Gafanha da Boa Hora (Antonio Portugal/Manuel Reis) en la localidad portuguesa de Vagos o el Centro de magisterio (Ramón Fernández-Alonso) en Granada. Pero la tipología dominante en esta selección es la de la vivienda, con obras como la Remonta sobre la casa de los padres (Carlos Ferrater) en L'Escalà, la Casa Chao (Juan Creus/Covadonga Carrasco) en Corcubión, las Cases Pati (Ramon Bosch/Bet Capdeferro) en Celrà, las Vivendas para Realjojo (Carlos Perea/Oscar Pérez) en Pamplona o la Casa da Severa (José Adria)

**PENSAMIENTO**  
**Premiados Santos y Fernández**  
■ El premio FAD de Pensamiento y Crítica 2014, el único fallado hasta la fecha, ha sido concedido ex aequo a *La tradición innovada. Escritos sobre regresión y modernidad*, del arquitecto granadino Juan Domingo Santos, y a *Nieves Fernández por su trabajo titulado Utopías domésticas. La casa del futuro de Alison y Peter Smithson*. El jurado de este galardón estuvo integrado por Juan Calatrava, Antonio Piza y Moisés Puente.

en Lisboa. Y hay, también, el Estudio del pintor Arranz-Bravo (Jordi Garcés/Daria de Seta/Anna Bonet) en Barcelona, y el ingenioso Recorrido peatonal (Falcão) en Lisboa. Se trata, pues, de una selección intergeneracional, en la que conviven algunos seniors de la arquitectura catalana con profesionales mucho más jóvenes. “Todos ellos, por el mero hecho de ser finalistas, son ya para nosotros ganadores”, dice Sanabria, que ha presidido un jurado integrado por Ángela García de Paredes, Marcos Catalán Alucha, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. Parece, en suma, clausurado por ahora el tiempo de las ciudades de las artes, de los grandes museos, de los enormes estadios y de otras obras públicas de gran escala. Su lugar lo ocupa la arquitectura posible, la destacada por los

## Los finalistas de los premios FAD 2014

# ARQUITECTURA que hace mucho con poco





O.J.D.: 166965  
E.G.M.: 692000  
Tarifa: 25440 €  
Área: 1814 cm<sup>2</sup> - 160%

# LA VANGUARDIA

Fecha: 17/05/2014  
Sección: CULTURA  
Páginas: 34-35



1. **Col·legi d'Economistes de Catalunya** (Barcelona). Mercè Berenguer/Miguel Roldán.
2. **El Born Centre Cultural** (Barcelona). Enric Soria/Rafael de Cáceres.
3. **Recorrido peatonal** (Lisboa). João Pedro Falcão de Campos.
4. **Estudio del pintor Arranz-Bravo** (Barcelona). Jordi Garcés/Darí de Seta/Anna Bonet.
5. **Centro de magisterio** (Granada). Ramón Fernández-Alonso.
6. **Remonta en la casa de los padres** (L'Escal). Carlos Ferrater.

FOTOS: SURROCA-ERMINY/LLUIS CASALS/  
J.M. RODRIGUES/  
ADRIÀ GOULA/JESUS  
GRANADA/ALEX BAGUE

FAD, en cuya selección predominan las obras donde impera la contención, la atención al entorno urbano, la búsqueda tipológica, la relación entre lo preexistente y lo nuevo.

En el ámbito del interiorismo, el FAD ha seleccionado como finalistas dos trabajos de RCR, los del Mas del Vent en La Fosca y la Casa Entremurs en Olot, así como la Casa Aguirre (Sergio Martín/Gabriel Carrascal) en Bayona, el Oak Showroom (Eugeni Bach/Anna Bach) en Barcelona, la Carnicería Germans Soler (Sarquella) en Celrà o la reforma del edificio de oficinas Alta Diagonal

## TENDENCIA CONSTRUCTIVA

**La vivienda es la tipología más abundante entre las obras finalistas**

## VIENTO EN CONTRA

**“Se hace una labor impresionante para superar las duras condiciones actuales”**

(Jordi Badia/BAAS) en la Diagonal de Barcelona.

A su vez, entre los finalistas a los FAD de ciudad y paisaje están el Valle trenzado (Grupo Aranea), el Baluard del Príncipe (J. A. Martínez Lapeña/Eliás Torres) en Palma de Mallorca y la Adecuación del cementerio de Robregordo (Manuel Royo).

Y, por último, los finalistas de los FAD para intervenciones efímeras son *Between silence and light* (Michela Mezzavilla/Roberto Eleuteri), *Núvol daurat* (Eduard Callís/Guillem Moliner), *Mosca* (Pau Sarquella/Carmen Torres), *Wild furniture* (Ariane Patouet/René Müller) y *Crosswalk* (Constance Sixt/Rafael Escobedo).

“Las condiciones de trabajo actuales son duras”, insiste Sanabria. “Pero la labor y el esfuerzo que se hace para superarlas y producir buena arquitectura –concluye– es impresionante”.

LEA LAS CRÍTICAS DE ARQUITECTURA EN [www.lavanguardia.com](http://www.lavanguardia.com)

## Las mejores obras de españoles en el extranjero

■ La crisis reduce la cartera de pedidos de muchos profesionales formados en la escena local y les fuerza a buscar trabajo en países extranjeros. Atentos a esta realidad, los premios FAD estrenan este año un apartado internacional, en el que se han seleccionado cuatro obras finalistas. Algunas de mucha proyección europea, como es el caso de la reforma del Rijksmuseum de Amsterdam, de los sevillanos Antonio Cruz/Antonio

Ortiz. Otras, mínimas y particulares, como una casita de juegos infantiles en Nummi-Pusula (Finlandia), de Eugeni Bach/Anna Bach. Además del hospital de Puyo (Ecuador) de Patricio Martínez/Maximiliana Torruella y del restaurante Solar Kitchen en Helsinki de Martí Guixé. El jurado, en este caso, estuvo integrado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.



DUCCIO MALAGAMBA

El gran vestíbulo del Rijksmuseum de Amsterdam, de Cruz/Ortiz

# .bak

17.5.14

## Finalistas Premios FAD 2014

Fuente: arquinfad, PremisFAD



Los miembros del jurado de los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014** formado por **Ramon Sanabria** (presidente), **Francesc Belart**, **Esther Brosa**, **Marcos Catalán**, **Ángela García de Paredes** y **Ricardo Bak Gordon** (vocales) han escogido **25 obras finalistas** (11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras) y 35 obras seleccionadas del total de las 381 obras presentadas.

El jurado de los **Premios FAD 2014 Internacionales** formado por **Stephen Bates**, **Jordi Farrando** y **Emilio Tuñón** ha escogido **4 obras finalistas** y 18 seleccionadas de las 50 obras presentadas en esta primera convocatoria de los Premios FAD Internacionales.

El próximo **3 de julio** en la nueva sede del FAD, el **Disseny Hub Barcelona**, será la entrega de los premios y se darán a conocer los premiados de cada una de las categorías escogidos entre las 25 obras finalistas.

A continuación os presentamos las obras seleccionadas en cada una de las categorías:

### ARQUITECTURA

- Remunta sobre la casa dels pares. Carlos Ferrater



- Casa Chao. Juan Creus Andrade, Covadonga Carrasco López



### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir <472

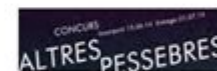
### BÚSQUEDA, BAK

Buscar

### MENÚ, BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS, BAK







- Casas Patio. Bosch Capdeferro



- Edificio de viviendas en la calle Descalzos. Pérez Pereda Arquitectos



- Centro Escola da Gafanha da Boa Hora. António Portugal, Manuel Reis



- Estudio para el pintor Arranz-Bravo. Garcés - De Seta - Bonet



- Nueva Sede del Colegio de Economistas. Roldán Berengué

#### ENTRADAS ANTIGUAS.BAK



El espacio como protagonista: "Fantas tic Voyage"



Escalera interior en casa estudio, Luis Barragán



Bienal de Venecia 2014: Arquitectures empeltades/ Grafting architectures



CONCURSO 2014: A HOUSE FOR ...



ElCroquis 168/169 ALVARO SIZA 2008-2013. Lecciones magistrales.



Presentación de la Muestra Catalana para la Bienal de Venecia de 2014



Villa Le Lac, Le Corbusier



Arquine No.15 | Rehabilitar el s.XXI - GANADORES

#### CATEGORÍAS.BAK

##### Proyectos Concursos

Barcelona Conferencias Premios  
 Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
 Residencia Vivienda COAC  
 Equipamiento Publicaciones FAD  
 Madrid Calaix dels mals endreços  
 Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
 Venecia ETSAB Espacio público Cursos  
 Vogadors Arquitectas Jordi Badia MACBA  
 ETSAB Ampliación 48h Open House  
 BIAU Restauración Materia Sensible  
 Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
 Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
 ASCER David Tapias CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES.BAK



Revista Diagonal núm37







- Centro de Magisterio. Ramón Fernández-Alonso



- Born Centre Cultura. Enric Sòria, Rafael Cáceres



- Casa de Severa. José Adrião



- Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge. João Pedro Falcão De Campos



SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SeigasCano 2009-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

NEWSLETTER.BAK

Submit

TWITTER.BAK

**Tweets** [Follow](#)

**arxiu.bak** @aniubak 17m

.bak: Finalistas Premios FAD 2014  
aniubak.blogspot.com/2014/05/fi

**arxiu.bak** @aniubak 1h

.bak: Anxiu d'Arquitectura a Catalunya  
aniubak.blogspot.com/2014/05/a  
@ARXIUSarqcat

**arxiu.bak** @aniubak 1h

Albert Viaplana (1933-2014)  
aniubak.blogspot.com/2014/05/a

**arxiu.bak** @aniubak 20h

.bak: Anxiu d'Arquitectura a

ARCHIVO DEL BLOG

Archivo del blog

CONTACTO.BAK

aniubak.blogspot.com  
aniubak@gmail.com

COLABORADORES.BAK



INTERIORISMO

- Mas del Vent. RCR



- Casa Entremuros. RCR



- Casa Aguirre. Sergio Martín Blas, Gabriel Carrascal Aguirre



- OAK Showroom. Anna & Eugeni Bach



- Reforma de la carnisseria Germans Soler. Pau Sarquella Fàbregas



ARCH



# .bak

17.5.14

## Premios FAD 2014: Mosca. Pau Sarquella, Carmen Torres

Fuente: fundación arquí, Premis Fad



"Con un único recurso y material, unas cortinas doradas que organizan y tamizan el espacio del patio en el barrio judío de Girona, se consigue un efecto de descubrimiento y valorización de gran riqueza espacial. Las cortinas filtran y diluyen el espacio a la vez que disuaden a las moscas de entrar por el olor del espliego."

Durante los próximos días os ofreceremos una serie de visiones de las obras finalistas y seleccionadas para la edición de los **Premios FAD 2014** que nos han resultado más significativas. Para empezar, hoy os acercamos la obra finalista en la categoría de **Intervenciones efímeras** llevada a cabo por **Pau Sarquella Fàbregas** y **Carmen Torres González** como intervención en la 58a edición de *Girona Temps de Flors*.

Situada en un patio de acotadas dimensiones de la histórica **casa Sambola** de Girona, la intervención "**mosca**" se enmarca dentro de la exposición anual que lleva al Barri Vell de la ciudad **actuaciones florales** y propuestas de espacios singulares cada mes de mayo.

La **intervención** es una transposición de **elementos tradicionales** que forman parte del imaginario colectivo.

- Las moscas, Narcisistas y salvadoras de Girona del asedio francés.
- Las cortinas, que tantas puertas flanquean, fronteras implacables para las drosófilas y filtros musicales de bienvenida para nosotros.
- La lavanda, perfumando las tierras mediterráneas desde que eran el centro del universo.

En el número 13 de la calle de la Força, las moscas revolotean intrépidas, pero las doradas cortinas no les dejan entrar. **Filtran** las visiones del interior, variando su transparencia según su grado de frontalidad respecto al espectador. El tintineo de las cortinas de la gente al pasar se funde con el murmurio sobre lo que creen entrever y sospechan que huelen. Al entrar, las miradas curiosas descubren como los campos de lavanda florecen i ahuyentan a los molestos insectos.

Las **cortinas** se sitúan para redirigir la mirada hacia los elementos arquitectónicos del patio. Se convierte así en un espacio de valorización, un vibrante telón de fondo, un photocall improvisado, un marco bucólico y a la vez un juego de niños...

Finalmente al salir, vemos sobre la puerta una lección de historia:  
*TODA TIERRA ES PATRIA PARA EL HOMBRE FUERTE*

Año: 2013  
Ubicación: Girona



### .BAK

arxiu.bak es un blog nacido en 2012 como plataforma de estudiantes de arquitectura que pretende construir un imaginario de la nueva arquitectura a través de obras sensibles a las circunstancias actuales que puedan ser útiles o de interés para el ejercicio de la misma; así como un recorrido por ejercicios de estudiantes, cuya participación sea una herramienta de consulta activa y dinámica. Un reflejo de la realidad arquitectónica a través de las actividades que la definen y componen en la actualidad.

Me gusta Compartir 472

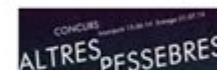
### BÚSQUEDA.BAK

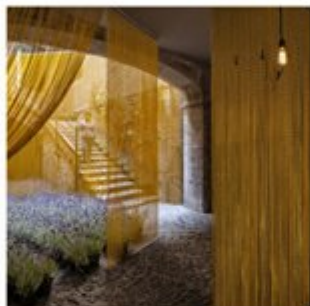
Buscar

### MENÚ.BAK

- Artículos
- Calaix dels mals endreços
- Concursos
- Conferencias
- Escaleras
- Eventos
- Exposiciones
- Noticias
- Pabellones internacionales
- Premios
- Proyectos
- Publicaciones
- Sillas
- Videos

### CONCURSOS.BAK





#### ENTRADAS ANTIGUAS, BAK



El espacio como protagonista: "Fantastic Voyage"



Escalera interior en casa estudio, Luis Barragán



Bienal de Venecia 2014: Arquitectures empeltades/ Grafting architectures



CONCURSO 2014: A HOUSE FOR...



El Croquis 168/169 ALVARO SIZA 2008-2013. Lecciones magistrales.



Presentación de la Muestra Catalana para la Bienal de Venecia de 2014



Villa Le Lac, Le Corbusier



Conferencia Ignasi Paricio

#### CATEGORÍAS, BAK

##### Proyectos Concursos

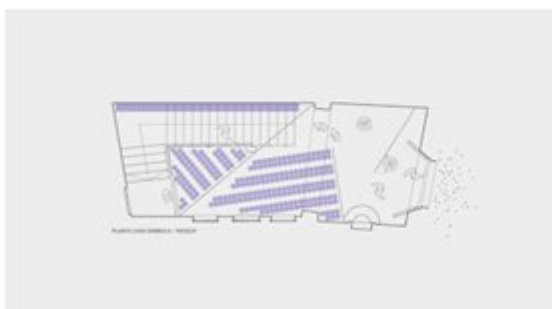
Barcelona Conferencias Premios  
 Noticias Exposiciones Eventos ETSAB  
 Residencia Vivienda COAC  
 Equipamiento Publicaciones FAD  
 Madrid Calaix dels mals endreços  
 Rehabilitación ESARQ Reforma Bienal  
 Venecia ETSAB Espacio público Cursos  
 Vogadors Arquitectes Jordi Badia MACBA  
 ETSAB Ampliación 48h Open House  
 BIAU Restauración Materia Sensible  
 Bienal de Paisaje Detail FADfest Escuela H  
 Arquitectes sostenibilidad dataAE paisajismo  
 ASÇER David Tapas CH+QS Architects

#### PUBLICACIONES, BAK



Revista Diagonal núm37





#### SABER LOCAL Proyectos sociales y sostenibles



SelgasCano 2003-2013



Inventari de Can Batlló



Viviendas unifamiliares

#### NEWSLETTER.BAK

Submit

#### TWITTER.BAK

**Tweets** [Follow](#)

**arxiu.bak** @arxiubak 8m  
.bak: Premios FAD 2014. Mosca. Pau Sarquella, Carmen Tor...  
[arxiubak.blogspot.com/2014/05/p](http://arxiubak.blogspot.com/2014/05/p)

**arxiu.bak** @arxiubak 1h  
El deterioro de la fachada de La Pedrera obliga a restaurarla cada diez años [ow.ly/wXeRd](#)  
[Show Summary](#)

**arxiu.bak** @arxiubak 1h  
Guía práctica de la Nit dels Museus 2014 en Barcelona [ow.ly/wXePi](#)

**arxiu.bak** @arxiubak 2h  
[Tweet to @arxiubak](#)

#### ARCHIVO DEL BLOG

[Archivo del blog](#)

#### CONTACTO.BAK

[arxiubak.blogspot.com](http://arxiubak.blogspot.com)  
[arxiubak@gmail.com](mailto:arxiubak@gmail.com)

#### COLABORADORES.BAK







Publicado por [anxiu.bak](#)



Recomendar esto en Google

Etiquetas: Carmen Torres, Efimeras, Girona, Pau Sarquella, Premios FAD, Proyecto, Temps de Flors

No hay comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como:

Seleccionar perfil ▾

Publicar Vista previa

..... [Página principal](#) ..... [Entrada antigua](#)


Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

La documentación gráfica y documental aparecida en .bak pertenece a cada una de las fuentes citadas. Con la tecnología de Blogger.


UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -


@ COMUNITAT.DIARIDEGIRONA.CAT

Fecha: 17/05/2014  
Val. : 2 €



**Un año gratis de Danone**  
Consigue tus Danone gratis durante todo un año

[Hemeroteca](#) | [Subscriu-te](#) | [Classificats](#) | Dissabte, 17 maig 2014

[Cartellera](#) [TV](#) [Trànsit](#) 

[www.diaridegirona.cat](#)

# Diari de Girona

Girona  
23 / 9º

Figueres  
24 / 12º

Bianes  
20 / 9º

Local

Més Notícies

Esports

Economia

Opinió

Oci

Tendències




Comunitat

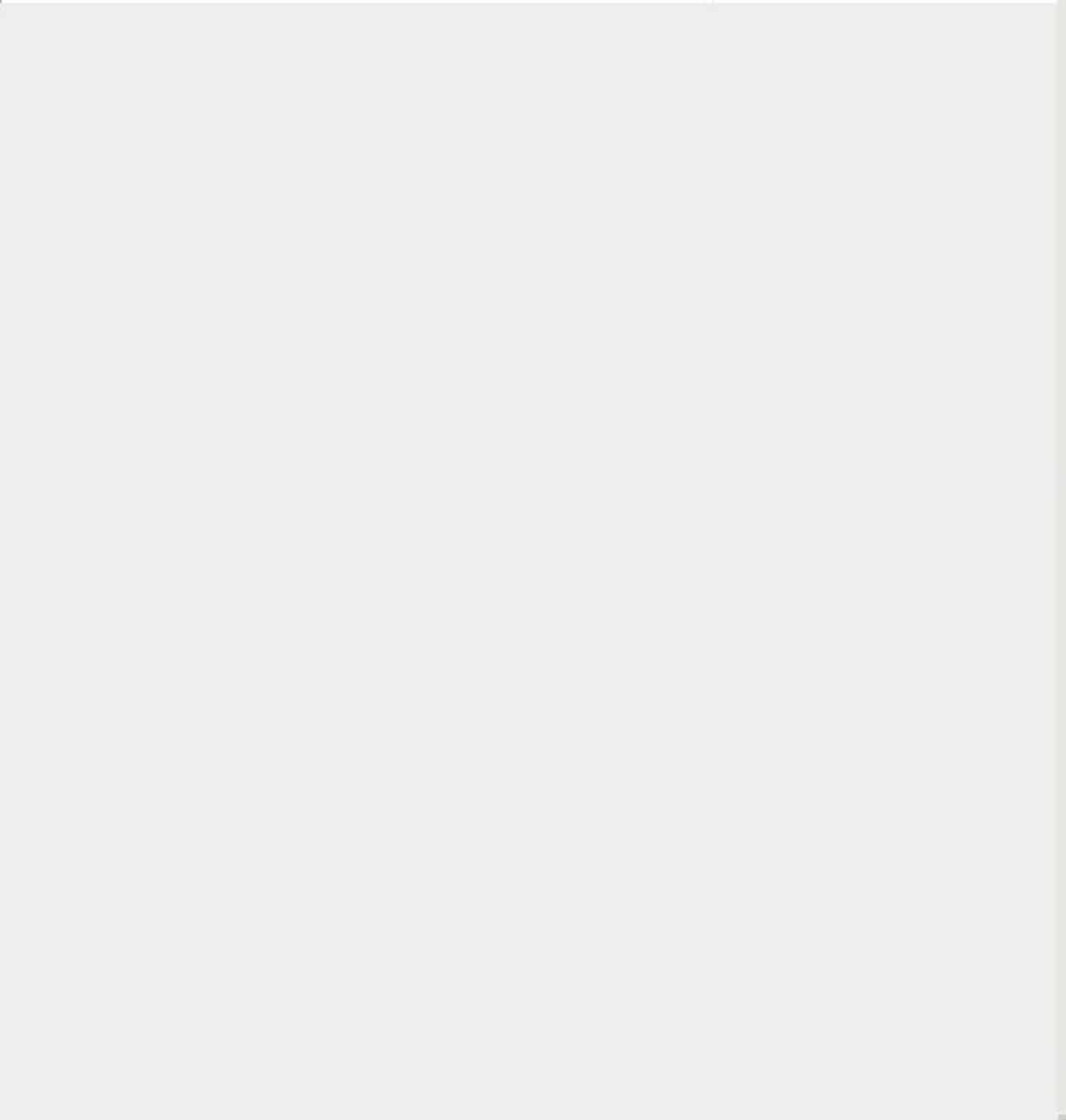
Multimèdia

Serveis

[Catalunya](#) [Espanya/Internacional](#) **Cultura** [Cultura popular](#)

[Diari de Girona » Cultura](#)

VOTI AQUESTA NOTICIA ☆ ☆ ☆ ☆ ☆   



Fusión TV Para todos

 Fijo

 4G

 Fibra

 Más de 80 canales

60€/mes

Precio final IVA incluido.

 **movistar**  
Compartida, la vida es más.

Diari de Girona utilitza cookies pròpies i de tercers per millorar la seva experiència de navegació i realitzar tasques d'anàlisi. Si continua navegant, entenem que accepta la nostra política de cookies.

    Hemeroteca

Subscriu-te

Classificats

Dissabte, 17 maig 2014

 Cartellera

 TV

 Trànsit

 Identifica't o Registra't

www.diarijegirona.cat

# Diari de Girona

Local

Més Notícies

Esports

Economia

Opinió

Oci

Tendències

Comunitat

Multimèdia

Serveis

Catalunya Espanya/Internacional **Cultura** Cultura popular

 **ARAG Alquiler**

Alquila tu vivienda con total seguridad **INFÓRMATE YA >**

Diari de Girona » Cultura

VOTI AQUESTA NOTÍCIA          Tweet 0  Recomendar 0

## Set obres gironines entre els 25 finalistes als FAD d'Arquitectura

Projectes de l'Escala, Olot, Palamós, Girona i Celrà competiran amb edificis com el Born Centre Cultural

17.05.2014 | 00:00

**BARCELONA | EFE/DDG** Set obres d'Olot, l'Escala, Palamós, Celrà o Girona formen part de la llista dels 25 finalistes als premis FAD 2014, guardons als quals també aspiren edificis com el Centre Cultural del Born a Barcelona, el Centre de Magisteri de Granada o el Col·legi d'Economistes de Catalunya, a Barcelona. Arquin-FAD, l'Associació Interdisciplinària del Disseny de l'Espai del FAD, va donar a conèixer les 25 obres finalistes d'Espanya i Portugal que opten al premi, de les quals onze corresponen a la categoria d'Arquitectura, sis a la d'Interiorisme, tres a la de Ciutat i Paisatge i cinc a la d'Intervencions Efímeres. El jurat de la 56a edició dels Premis FAD està presidit per l'arquitecte Ramon Sanabria i té com a vocals Àngela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon i Esther Brosa.

En l'apartat d'Arquitectura hi ha nominades obres com l'anomenada Remunta sobre la casa dels pares, una obra de Carlos Ferrater a l'Escala de la qual el jurat destaca que és "una arquitectura volgudament neutra i sense pretensions" i que "dialoga sense violència amb l'entorn pròxim"; i les Cases Pati de Celrà. Projectades pels arquitectes Ramon Bosch i Bet Capdeferro, deixen tot el protagonisme al pati, "com a centre, com a punt de relació, com a configurador d'un microclima", diu el jurat. A la categoria d'Interiorisme són finalistes el Punt de Trobada del Mas del Vent, a la Fosca de Palamós; la Casa Entremurs d'Olot o la reforma de la carnisseria Germans Soler de Celrà. La instal·lació Núvol Daurat, ubicada a la plaça Major d'Olot, i Mosca, un muntatge de l'edició anterior del Girona Temps de Flors instal·lada a la Casa Sambola, també competiran als FAD, en aquest cas, en l'apartat d'Intervencions Efímeres.

Aquest any s'inclou per primera vegada una convocatòria d'àmbit internacional amb l'objectiu de reconèixer l'arquitectura de qualitat projectada a la península Ibèrica i construïda a altres llocs del món. La nova modalitat té les mateixes categories que els Premis FAD i hi poden optar tots els estudis amb seu principal a Espanya i Portugal. El nou Rijksmuseum a Amsterdam, de Cruz i Ortiz; l'hospital de Puyo (l'Equador); La Caseta/Playhouse, a la Granja de Palola (Finlàndia), d'Anna i Eugeni Bach; i el restaurant Solar Kitchen d'Hèlsinki, de Martí Guixé són les obres finalistes del FAD Internacional.



Una imatge del projecte de Bosch i Capdeferro, Cases Pati, a Celrà. José hevia

**Agenda d'avui**



**Reshimu**  
Teatre Municipal de Girona



**Orquestra Simfònica Txaiovski**  
Cicle Ibercamera  
L'Auditori - Palau de Congressos de Girona



**Petits Princes**  
Ateneu



**Dr. Scholl's**  
**TRATAMIENTO CALLOS 2 en 1**  
Cumple la normativa de productos sanitarios.

**Estrenes de la setmana**



**Por un puñado de besos**  
La Sol i el Dani han quedat per a la primera cita, però la seva conversa no és gens habitual. Mesos enrere, els somnis de la Sol, una noia maca i sensible [...]

**Publicidad**



**Come sin colesterol**  
Te mostramos las recetas más fáciles y saludables.  
[www.danacol.es](http://www.danacol.es)



**¿Un Galaxy S4 por 17€?**  
Experto en compras desvela cómo españoles consiguen gangas usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)



**Recetas para cuidarte**  
Ayuda a cuidar tu salud digestiva con mucho sabor.  
[www.activa.es](http://www.activa.es)



PAN



Un icono de Ribera del Duero  
a mitad de precio



Solo por  
**50€**  
P.V.P. 6 bot.

50%  
d'to.  
PVP mercado  
100€

vinoselección  
el placer del vino

#### Loteria del Nen 2014



Segueix la informació de la Loteria del Nen. Comprova els números premiats amb el nostre widget de la Loteria de Nen.



que de tus problemas  
legales ya se ocupa ARAG  
Abogado de Familia



**¡INFORMATÉ YA! >**

Publicidad



**Tu vida en GB con Tuenti**  
Compra una Sim y disfruta 1GB + 0 cent/min por  
7,25€  
[www.tuenti.com](http://www.tuenti.com)



**¡Bioestimulación Capilar!**  
¡La última novedad de Svenson!  
[www.svenson.es](http://www.svenson.es)



**¿Lo quieres GRATIS?**  
Consigue un año gratis en productos Danone  
[www.danone.es](http://www.danone.es)

Enllaços recomanats: Oscars | Premios Goya

---

## Diari de Girona

web

### Girona

- Marques
- Oci a Girona
- El temps
- Trànsit a Girona
- Cartellera

### Classificats

- Iberpisos
- Iberanuncio
- Ibercoches
- Iberempleo

### Especials

- Costa Brava
- Carneestoltes
- Sant Jordi
- Temps de bolets
- Canal Esquí
- Loteria de Nadal
- Loteria del Nen

### diaridegirona.cat


- Contacti
- Conegui'ns
- Localització
- Avís legal
- Política de cookies
- RSS

### Publicitat



- Tarifes Internet
- Tarifes Paper

---

Altres webs del Grup Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A  
Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La  
Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Región 7 | Superdeporte | The Adelaide Review  
| 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusió auditada per OJD

**¿BUSCAS UNA EXPERIENCIA DE CONDUCCIÓN ÚNICA?**

**EMPIEZA AQUÍ >>**

Ford te lleva a la final  
Prueba un Ford y vete a la Final de Champions  
[www.ford.es](http://www.ford.es)

Hemeroteca | Suscríbete | Clasificados | Sábado, 17 mayo 2014 | Cartelera TV | Tráfico | Identifícate o Regístrate

REGÍSTRATE Y HAZTE SUSCRITO HASTA EL 12 DE JULIO GRATIS PROMOCIÓN DE LANZAMIENTO

www.informacion.es

# INFORMACIÓN

Alicante Actualidad Deportes Economía Opinión Ocio Vida y estilo Comunidad Multimedia Servicios Suscriptor

Alicante Elche Vega Baja Benidorm/Marina Baixa Alcoy/Comtat/Foia Elda/Vinalopó L'Alacantí Baix Vinalopó Marina Alta Titulares

Vinosselección el placer del vino

Un icono de Ribera del Duero a mitad de precio

6 bot. por 50€ 50% dto. PVP mercado 100€

MATARROMERA

ADemás, GRATIS SE ES TU PRIMER PEDIDO EN EL CLUB

0.0€ PORTES OBSEQUIO

información.es » Elche

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆

Tweet 0

Recomendar 0

## La propuesta Valle Trenzado queda finalista en los Premios FAD de arquitectura

J. M. G. | 17.05.2014 | 01:09

El proyecto Valle Trenzado de Elche ha quedado finalista de los Premios FAD de arquitectura e interiorismo, que se fallarán en Barcelona el 3 de julio. Araquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha convocado la 56ª edición de estos galardones. Este año el jurado ha escogido un total de 25 obras finalistas que optan a premio: 11 en la categoría de arquitectura, 6 en la de interiorismo, 3 en la de ciudad y paisaje y 5 en la de intervenciones efímeras.

La propuesta ilicitana del Valle Trenzado (sobre el Vinalopó) ha sido una de las destacadas entre los 24 trabajos presentados en la categoría de ciudad y paisaje. Los arquitectos Francisco Leiva, Antoni Baile, Prócoro del Real y la ingeniera agrónoma y paisajista Marga García (Grupo Aranea) han obtenido también este año por esta misma creación el Premio Europeo del Espacio Público Urbano, exaequo con la reforma del Puerto Viejo de Marsella.

### Comentarios

Para comentar debes [iniciar sesión](#) o [registrarte](#) si aún no tienes una cuenta.

Los comentarios están sujetos a moderación previa y deben cumplir las [Normas de Participación](#)

Comentar

Publicidad

**Come sin colesterol**  
Te mostramos las recetas más fáciles y saludables.  
[www.danacoles.es](http://www.danacoles.es)

Publicidad

**¿Un Galaxy S4 por 17€?**  
Experto en compras desvela cómo españoles consiguen gangas usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)

Publicidad

**Alimentos con fibra**  
Conoce qué alimentos te aportan más fibra.  
[www.activia.es](http://www.activia.es)

Lo último	Lo más leído	Lo más votado
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.
4.	4.	4.
5.	5.	5.
6.	6.	6.
7.	7.	7.
8.	8.	8.
9.	9.	9.
10.	10.	10.

Publicidad

**¡PLAV REMOVE LOCO!**  
499.-  
VER OFERTAS LOCAS  
MediaMarkt

NUEVO FORD TOURNEO CONNECT  
Asientos flexibles con 5 o 7 plazas

Descúbrelo Go Further





Publicidad



#### Mapfre hasta 50% dto

Deja de comparar y asegura tu coche con hasta un 50% de descuento. ¡Contrata ahora!  
[www.mapfre.com](http://www.mapfre.com)



#### Te explicamos Forex

Descubre cómo funciona el trading a través de nuestro pack de formación gratuito. ¡Pídelo!  
[www.iforex.es](http://www.iforex.es)



#### Comparador Seguros Coche

Mejor Precio Garantizado. Compara 30 aseguradoras en 3 minutos!  
[www.acierto.com](http://www.acierto.com)



Enlaces recomendados: Oscars | Premios Goya

## INFORMACIÓN

web

### Alicante

 Alicante  
El tiempo  
Farmacias de Guardia  
Tráfico en Alicante  
Cartelera de cine  
Hércules CF  
Elche CF

### Clasificados

Iberpisos  
Iberanuncio  
Ibercoches  
Iberempleo

### Especiales

Lotería de Navidad  
Lotería el Niño  
Fórmula 1  
Premios Oscar  
Canal Esquí  
Premios Goya

### informacion.es

Contacto  
Conózcenos  
Localización  
Club información  
Promociones  
Aviso legal  
Política de cookies  
RSS

### Publicidad

Tarifas Prensa  
Tarifas Internet

#### Otras webs del Grupo Editorial Prensa Ibérica



Diari de Girona | Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Euroresidentes | Lotería de Navidad | Oscars | Premios Goya



Difusión auditada por OJD







Diario Información







UUm : 469000  
U Ud : 43000  
TVd : 51600  
TMV : 5 min

@ FARO DE VIGO


Fecha: 17/05/2014  
Val. : 516 €


**imposible resistirse**

**Un año gratis de Danone**  
Consigue tus Danone gratis durante todo un año

 [Hemeroteca](#) | [Suscríbete](#) | [Clasificados](#) [Sábado, 17 mayo 2014](#) [Cartelera](#) [TV](#) [Tráfico](#) 

[www.farodevigo.es](#)  
**FARO DE VIGO**








 **Vigo**  
25 / 15°

[Local](#) [Galicia](#) [Actualidad](#) [Deportes](#) [Economía](#) [Opinión](#) [Ocio](#) [Vida y Estilo](#) [Comunidad](#) [Multimedia](#) [Servicios](#)

[Nacional](#) [Internacional](#) [Sociedad y Cultura](#) [Sucesos](#) [Titulares](#) [Tecnología](#) [Gente](#) [Cine](#) [TV](#)

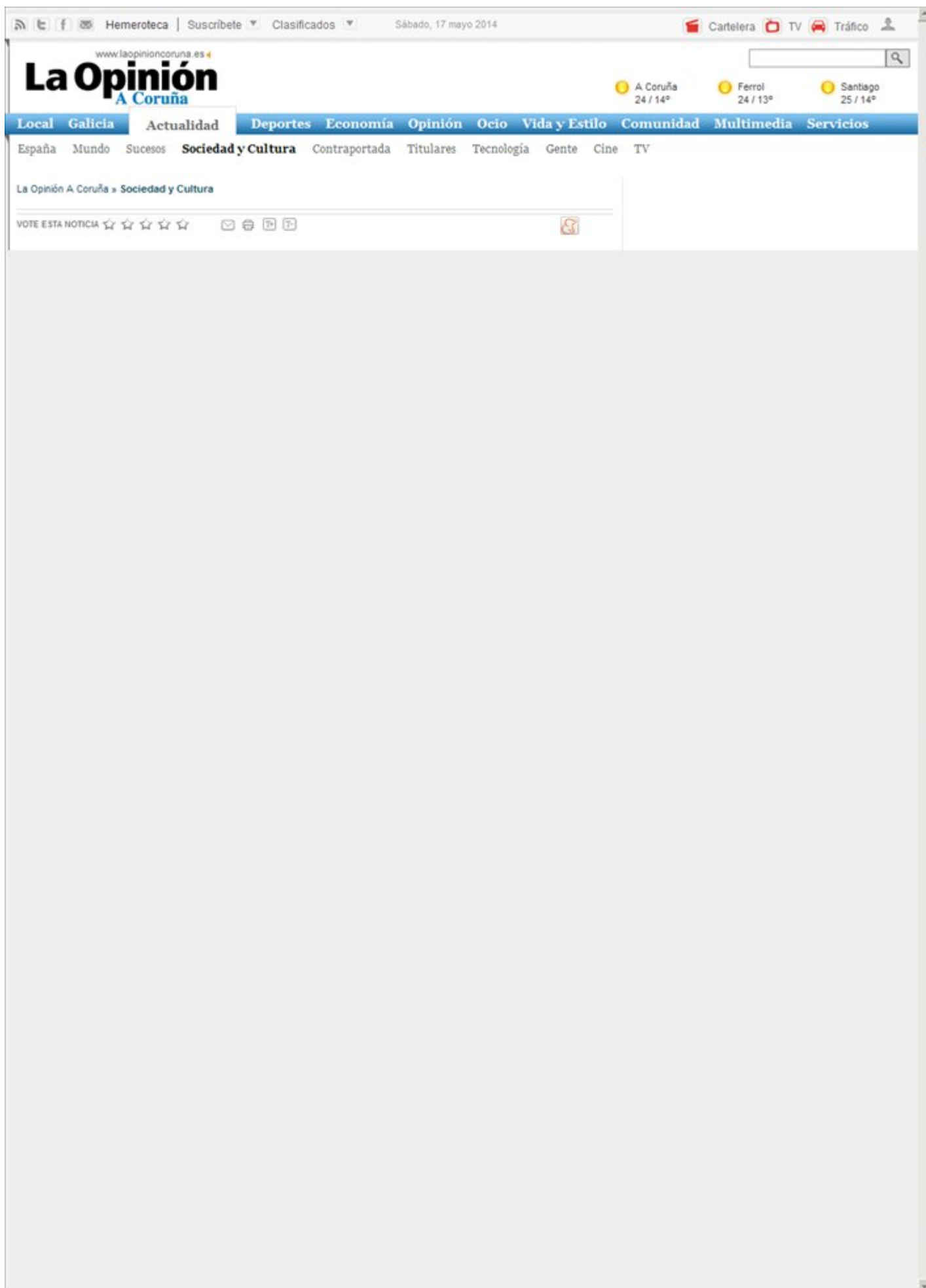
[Faro de Vigo » Sociedad y Cultura](#)

VOTE ESTA NOTICIA ☆ ☆ ☆ ☆ ☆     


UUm : 171000  
U Ud : 9000  
TVd : 10700  
TMV : 6,4 min

# @ LA OPINIÓN DE A CORUÑA

Fecha: 17/05/2014  
Val. : 107 €





[Regístrate gratis](#) | [Suscríbete](#) | [Lee La Vanguardia en](#)  [Iniciar sesión](#)

[Destacamos](#) ▶ [Final Four, Barça Madrid](#) [Nadal Murray](#) [Barça-Atlético de Madrid](#) [Entrenamientos libres MotoGP](#) [Webs del Grupo](#) | [LV Papel](#) ▼

Sábado, 17 de mayo 2014

**LA VANGUARDIA.com** | Edición impresa

[Q buscar](#)

**LAVANGUARDIA** | **EDICIÓN IMPRESA** | [Llegir en catal](#)

[< Anterior](#) [Sigüiente >](#)

**CULTURA**

# Arquitectura que hace mucho con poco

**Los finalistas de los premios FAD 2014**

EDICIÓN IMPRESA | CULTURA | 17/05/2014 - 00:00h

LLÀTZER MODX  
Barcelona

[Notificar error](#) [Tengo más información](#) [Enviar](#) [Imprimir](#) [A A](#)

0 [g+](#) 0

Con poco, hacer mucho. Con escasos recursos, lograr buena arquitectura. Esa es la ambición dominante entre los proyectos seleccionados como finalistas de los premios FAD 2014, que convocados por el Foment de les Arts i el Disseny se fallarán el próximo mes de julio. "Hemos querido distinguir la arquitectura que se acomoda e integra bien en su lugar, que no renuncia a experimentar sin desatender sus compromisos, que refleja su momento histórico. Un momento en el que...

La versión completa de este artículo es sólo para suscriptores

Si ya eres Suscriptor, introduce tu usuario y contraseña

Correo electrónico Contraseña

[¿Has olvidado tu contraseña?](#)


**PRUEBA AHORA LA SUSCRIPCIÓN DIGITAL**

Accede a todos los contenidos  
de la edición impresa de LA VANGUARDIA\*


**Por solo 0,99€ durante 1 mes**

Podrás darte de baja desde el registro en cualquier momento.


**En tu tablet  
o smartphone**




**En tu ordenador**  
Réplica digital de la edición impresa o web




**A través de la  
Hemeroteca**



\* Los suscriptores de la edición impresa de LA VANGUARDIA tienen acceso gratuito a todos los servicios digitales de pago, para los mismos días que reciben en papel





**LA VANGUARDIA**  
Cafete enciende la campaña  
con su atención a las mujeres  
**LA VANGUARDIA**  
La tragedia minera agrieta  
la crisis política en Turguie

Sábado, 17 de mayo 2014  
Sábado, 17 de mayo 2014  
Selecciona las noticias de días anteriores

**May**

**2014**

Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

[Regístrate gratis](#)
[Suscríbete](#)
[Lee La Vanguardia en](#)

[Iniciar sesión](#)

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

[Destacamos](#)
[Final Four, Barça Madrid](#)
[Nadal Murray](#)
[Barça-Atlético de Madrid](#)
[Entrenamientos libres MotoGP](#)

[Webs del Grupo](#)
[LV Papel](#)

Sábado, 17 de mayo 2014

**LA VANGUARDIA.com** Edición impresa

[Llegir en català](#)

[Anterior](#)

[Siguiendo](#)

CULTURA

## Las mejores obras de españoles en el extranjero

EDICIÓN IMPRESA CULTURA | 17/05/2014 - 00:00h

[Notificar error](#)
[Tengo más información](#)

[Seguir](#)
[Tweet](#)
[Me gusta](#)
[Menéalo](#)
[G+1](#)
[Share](#)

La crisis reduce la cartera de pedidos de muchos profesionales formados en la escena local y les fuerza a buscar trabajo en países extranjeros. Atentos a esta realidad, los premios FAD estrenan este año un apartado internacional, en el que se han seleccionado cuatro obras finalistas. Algunas de mucha proyección europea, como es el caso de la reforma del Rijksmuseum de Amsterdam, de los sevillanos Antonio Cruz/ Antonio Ortiz. Otras, mínimas y particulares, como una casita de juegos infantiles en...

**PRUEBA AHORA LA SUSCRIPCIÓN DIGITAL**

Accede a todos los contenidos de la edición impresa de LA VANGUARDIA\*

**Por solo 0,99€ durante 1 mes**

Podrás darte de baja desde el registro en cualquier momento.

En tu tablet o smartphone

En tu ordenador

Réplica digital de la edición impresa o web

A través de la Hemeroteca

\* Los suscriptores de la edición impresa de LA VANGUARDIA tienen acceso gratuito a todos los servicios digitales de pago, para los mismos días que reciben en papel

**AL MINUTO**

- 04:09 **Fotocarta** - Un carrer del s.XIX
- 03:46 **Multa millonaria para PSG y Manchester City**
- 03:24 **George Clooney reaparece en Shanghai**
- 02:31 **Las FARC dejará el narcotráfico**
- 02:29 **La Comisión Europea pide a Portugal mantener los recortes**

[Ir al minuto](#)

UUm : 3115000  
U Ud : 334000  
TVd : 402200  
TMV : 5,5 min

@ LA VANGUARDIA SPAIN

Fecha: 17/05/2014  
Val. : 4022 €

Prueba aquí

< Anterior

Siguiente >

#### Usuario

- Acceso
- Registro y Suscripción

#### Información

- Ayuda
- Vista guiada
- Política de cookies

#### LaVanguardia.com

- Quiénes somos
- Contacto
- Aviso legal
- Publicidad

#### Otros formatos

- Boletines
- Alertas
- Iphone
- Ipad
- RSS
- Móvil
- Redes sociales
- Ver todos

#### LAVANGUARDIA

Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.  
All rights reserved

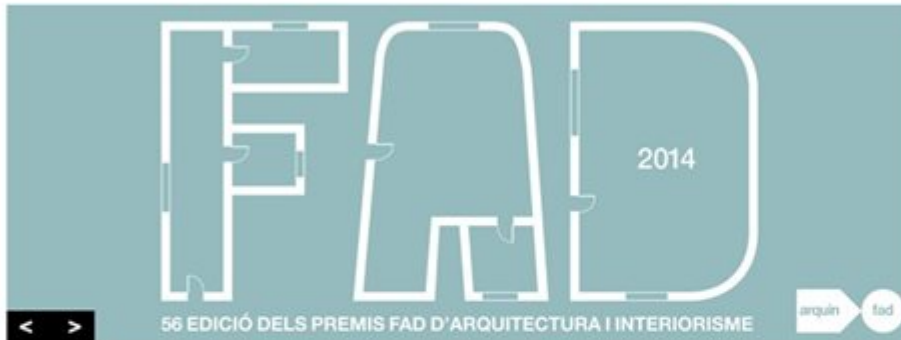
~ volver arriba





ABOUT ARQ > BOOK > DESIGN > BIBLIO > AGENDA >

## Finalistas Premios FAD 2014



Fuente: ArquínFAD

Acaban de ser anunciados los proyectos finalistas para la 56ª Edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014.

Los miembros del jurado de los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014** formado por **Ramon Sanabria** (presidente), **Francesc Belart**, **Esther Brosa**, **Marcos Catalán**, **Ángela García de Paredes** i **Ricardo Bak Gordon** (vocales) han escogido **25 obras finalistas** (11 en la categoría de Arquitectura, 6 en la de Interiorismo, 3 en la de Ciudad y Paisaje y 5 en la de Intervenciones Efímeras) y **35 obras seleccionadas** del total de las **381 obras** presentadas.

El próximo **3 de julio** en la nueva sede del FAD, el **Disseny Hub Barcelona**, será la entrega de los premios y se darán a conocer los premiados de cada una de las categorías escogidos entre las **25 obras finalistas**.

[Enlace a las obras seleccionadas >](#)

### ARQUITECTURA

#### 1 Remunta sobre la casa dels pares. L'Escala, Girona Autor: Carlos Ferrater.



© Alex Bagué

#### 2 Casa Chao. Corcubión, A Coruña Autor: Juan Creus Andrade, Covadonga Carrasco López



Arquitectos. Base de datos



#### Newsletter

Email

[¡Suscribirme!](#)

#### Comentarios Recientes

[María elo said Zorionak!!](#)

[María elo said Zorionak inigo!!!](#)

[RAFAEL MONEO. APUNTES SOBRE 21 OBRAS | STEPIEN Y BARNO said \[...\] http://hicarquitectura.com/2010/09/rafael-mo...](#)

[Fico López said Magnífica idea y presentación. ¡Enhorabuena!](#)

[Joan said Enhorabuena Larratz!](#)

[José Ramón Hernández Correa said Pues ni la conocía. Y eso que tengo la "Oeuv...](#)

[CITEXVI said \[...\] citexvi.es hicarquitectura.com \[...\]](#)

#### AGENDA > Eventos próximos

[DHUB > Disseny, càmera, acció! el mayo 22, 2014 18:30](#)

[Roca + AxA > The Context of Sustainable Architecture el mayo 28, 2014 10:00](#)

[The Context of Sustainable Architecture > The Green Lie. Can the frog be honest.](#)



© Hector Santos-Díez

### 3 Casas Patio, Celdrà, Girona

Autor: Bosch Capdeferro



### 4 Edificio de viviendas en la calle Descalzos, Pamplona

Autor: Pereda Pérez Arquitectos



© Pedro Pegenaute

### 5 Centro Escola da Gafanha da Boa Hora, Rua da Saudade Vagos, Portugal

Autor: António Portugal, Manuel Reis



© Luis Ferreira Alves

### 6 Estudio para el pintor Arranz-Bravo, Barcelona

Autor: Garcés - De Seta - Bonet



please? el mayo 28, 2014 17:00

[The Context of Sustainable Architecture > A traumatic energy revolution or a big déjà vu?](#) el mayo 29, 2014 10:00

[The Context of Sustainable Architecture > The meaning of architecture without new buildings](#) el mayo 29, 2014 12:00

[The Context of Sustainable Architecture > No nonsense: efficiency is business](#) el mayo 29, 2014 17:00

BIBLIO > Últimas publicaciones



Entradas Populares



Casa Alvaro Santos



Tabuenca & Leache Arquitectos > Casa



Tran I linke > 44 viviendas en el Dohla





©ADRIA GOUJA

**7 Nueva Sede del Colegio de Exonimistas. Barcelona**  
Autor: Roldán Berengué.



© Jordi Surroca

**8 Centro de Magisterio. Granada**  
Autores: Ramón Fernández-Alonso



© Jesús Granada

**9 Born Centre Cultural. Barcelona**  
Autor: Enric Sòria, Rafael Cáceres



© Lluís Casals

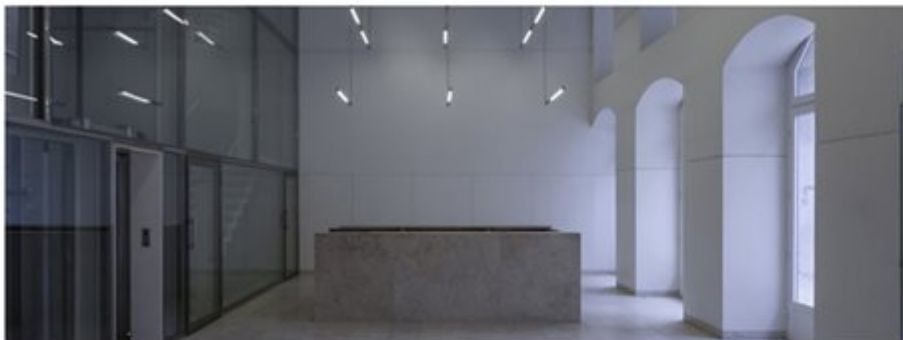
**10 Casa da Severa. Lisboa, Portugal.**  
Autores: José Adrião





© Hugo Santos Silva

**11** Percurso Pedonal Assistido da Baixa ao Castelo de São Jorge. Lisboa, Portugal.  
Autores: João Pedro Falcão De Campos



© José Manuel Rodrigues

INTERIORISME

**12** Mas del Vent. Palamós, Girona.  
Autores: RCR



© Pep Sau

**13** Casa Entremuros. Olot, Girona.  
Autores: RCR



© Hisao Suzuki

**14** Casa Aguirre. Bayona, Navarra.  
Autores: Sergio Martín Blas, Gabriel Carrascal Aguirre



Editorial Ecoprensa utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegación y realizar tareas de analítica. Al continuar entendemos que acepta la [política de cookies](#).

Portada

EcoDiario

Ecoteuve

EcoMotor

EcoAula

Ecoley

Evasión

Ecotrader

elMonitor

Ecopymes

In English

América

¿Usuario de elEconomista? [Conéctate](#)

elEconomista.es

Cultura

Viernes, 16 de Mayo de 2014 Actualizado a las 19:02

Obama expresa al president

Ofrecido por IBERDROLA

Buscar

Portada

Mercados y Cotizaciones

Empresas

Economía

Tecnología

Vivienda

Opinión/Blogs

Autonomías

Servicios

Diario y Revistas

Actualidad | EcoDiario

GLOBAL

ESPAÑA

DEPORTES

MEDIO AMBIENTE

CULTURA

Programación TV

Blogs

Cartelera

El tiempo

Videos

Apuestas

elEconomista.es

REÚNE PARA USTED LAS CABECERAS LÍDERES EN UNA OFERTA EDITORIAL DEFINITIVA

Pack 6 Publicaciones POR SÓLO 9,99€ ~~20€~~

PINCHA AQUÍ

elEconomista • ABC • MUY INTERESANTE • ELLE • SEMANA • MUY HISTORIA

## El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD

Share

EFE: 16/05/2014 - 19:02

Puntúa la noticia: 10 Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [España](#) [Elche](#) [Magisterio](#) [Cataluña](#)

Barcelona, 16 may (EFE).- El Centro Cultural del Born en Barcelona, el Centro de Magisterio de Granada, el Colegio de Economistas de Cataluña, en Barcelona, la Casa Chao de Corcubión (A Coruña) y el centro escolar Da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal), son algunos de los finalistas de los premios FAD 2014.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56ª edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-De Seta-Bonet; o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

En la categoría de Interiorismo son finalistas la Casa Entremurs de Olot, la reforma del edificio Alta Diagonal, en Barcelona, de Jordi Badia, o el Oak Showroom de Barcelona, de Anna y Eugeni Bach.

El Valle Trenzado, en el valle del Vinalopó, en Elche; las intervenciones en las murallas de Palma

### Enlaces relacionados

Granada distingue con su Medalla de Oro a la Virgen de la Amargura por su coronación canónica en 2015 (16/05)

Ayuntamiento Granada fija para antes del verano la retirada del monolito a Primo de Rivera (16/05)

### El flash: toda la última hora

Bolsas

Obama expresa al presidente de Turquía sus condolencias por accid...

00:53 Ecodiario.es - Global

Descubra

**Alimentación**  
elEconomista

En portada: España triplica a Italia en producción de aceite.

elEconomista

EcoDiario

Ecoteuve

Motor

Evasión

Noticias más leídas

1. El Real Madrid podría intentar un doble fichaje Rakitic-Albe...
2. EN DIRECTO | Masters 1000 de Roma: Rafael Nadal - Andy Murra...
3. El Real Madrid, a la final de la Final Four tras un repaso h...
4. Nadal se levanta una vez más y accede a semifinales tras ven...
5. Carlo Ancelotti ya tiene una salida si el Real Madrid no gan...

Más noticias

OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR

3D Realms se olvida de Duke Nukem y presenta Bombshell para PS4 y PC

fad

- 390 -



(Baluarte del Príncipe), de Elías Torres y Martínez Lapeña; y el acceso y columbario del cementerio de Robregordo (Madrid) optan al FAD de Ciudad y Paisaje.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre el año 2011 y el 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional.

El jurado de esta nueva convocatoria está formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tufiñ.

El nuevo Rijksmuseum en Amsterdam, de Cruz y Ortiz; el hospital de Puyo (Ecuador); La Casita/Playhouse, en la Granja de Palola (Finlandia), de Anna y Eugeni Bach; y el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, de Martí Guixé son las cuatro obras finalistas del FAD Internacional.

Este año se han presentado a todos los premios FAD 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

Del total de obras presentadas, un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal.

El FAD ha dado a conocer hoy los ganadores ex aequo del Premio FAD en la categoría de Pensamiento y Crítica: "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalobos.

#### Cultura



#### Come sin colesterol

Te mostramos las recetas más fáciles y saludables.  
[www.danacol.es](http://www.danacol.es)



#### Alimentos con fibra

Conoce qué alimentos te aportan más fibra.  
[www.activia.es](http://www.activia.es)



#### ¿Un Galaxy S4 por 17€?

Experto en compras desvela cómo españoles consiguen gangas usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)



#### Rentabilice su casa

Homelidays, el experto europeo en alquiler vacacional le ayuda a rentabilizar su casa  
[www.homeaway.es](http://www.homeaway.es)



Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

Cádiz, Málaga, Granada y Almería, en alerta por fuertes rachas de viento y fenómenos costeros (16/05)

Cádiz, Málaga, Granada y Almería, en alerta este viernes por fuertes rachas de viento y fenómenos costeros (16/05)

Junta censura la "irresponsabilidad" del Ayuntamiento de Granada al resolver el convenio del metro (15/05)



Álvaro Quirós se posiciona para reeditar experiencias gloriosas en el Open de España



Salen a la luz los entresijos de la petición del rescate a Portugal

Publicidad



Domicilio Fiscal Madrid  
 Beneficiarse de las ventajas fiscales de

Usted está AQUÍ



Descubra la mejor herramienta para moverse en los mercados

#### EcoDiario en Facebook



EcoDiario.es

Me gusta

A 12 789 personas les gusta EcoDiario.es.



Plug-in social de Facebook



Las 20 nuevas infracciones que debes evitar

Más noticias de motor

Ecomotor.es



Encarna Navarro (OT), desnuda en 'Interviú'

Más noticias de televisión

ecoteuve.es







Liverpool e Inter, ¿las novias de Carlos Vela y el Chicharito?

Más noticias de América

elEconomista  
América.com

Descubra la mejor herramienta para moverse en los mercados

elEconomista.es

¿Es usuario de elEconomista.es?

Regístrate aquí | Dése de alta

elEconomista.es

Ecoteuve  
Información general  
Formación y empleo  
Información motor  
Estilo y Tendencias  
Turismo y viajes

eEAmérica...

Argentina  
Brasil  
Chile  
Colombia  
México  
Perú

Invierta con eE

Ecotrader.es  
elMonitor  
Eco 10  
Eco 30  
Ecodividendo

Diario y revistas

Kiosco  
Revistas digitales  
Suscripción al diario  
elSuperLunes  
Ed. PDF + Hemeroteca  
Ecotablet

Redes sociales

Facebook  
Twitter  
Google+

Editorial  
Ecoprensa

Quiénes somos  
Publicidad  
Archivo

Servicios

Alertas móvil  
Cartelera  
El tiempo   
Libros  
Listas  
RSS  
Ecoleccionista

Especiales

Elecciones Europeas 2014  
Eurobasket 2013  
Gala de los Oscars 2014  
Premios Goya 2014  
Eurocopa 2012  
Fórmula 1  
Lotería de Navidad  
Declaración de la Renta

Nuestros partners: CanalPDA | Boxoffice - Industria del cine | ilSole - English version | Empresite: España - Colombia | Administradores y Ejecutivos

Empresite S.A. - Todos los derechos reservados | Aviso Legal | Política de cookies | Cloud Hosting en Amazon



Envío gratis  
al comprar con  
**PayPal**

Sábado, 17 de mayo de 2014

COMUNIDAD

Me gusta

Seguir

Madrid

# El Confidencial

EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

ACTUALIDAD

OPINION

COTIZALIA

DEPORTES

TEKNAUTAS

ACV

CULTURA

VANITATIS

GLAMOURATIS

## El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas FAD

EFE 16/05/2014 (18:46)

Barcelona, 16 may (EFE).- El Centro Cultural del Born en Barcelona; el Centro de Magisterio de Granada; el Colegio de Economistas de Cataluña, en Barcelona; la Casa Chao de Corcubión (A Coruña) y el centro escolar Da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal), son algunos de los finalistas de los premios FAD 2014.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-De Seta-Bonet; o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

En la categoría de Interiorismo son finalistas la Casa Entremurs de Olot, la reforma del edificio Alta Diagonal, en Barcelona, de Jordi Badia, o el Oak Showroom de Barcelona, de Anna y Eugeni Bach.

El Valle Trenzado, en el valle del Vinalopó, en Elche; las intervenciones en las murallas de Palma (Baluarte del Príncipe), de Elías Torres y Martínez Lapeña; y el acceso y columbario del cementerio de Robregordo (Madrid) optan al FAD de Ciudad y Paisaje.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre 2011 y 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional.

 **¿Sueñas con tenerlo todo?**



SUSCRÍBETE AL BOLETÍN

☒ EC ☒ Cotizalia

☒ Urgentes

☐ Enviar

### LAS MÁS

LEÍDAS

COMPARTIDO

- WhatsApp sale en defensa de las...
- Cómo vivir sin tener un euro y...
- Keepod, el 'gadget' de...
- El 'maravilloso' pinchazo...
- La película española más vergonzosa...
- El mejor momento para comprar un...
- Garzón prepara su 'partido'...
- Cañete insufla vida al PSOE con...
- Prisión sin fianza para la policía...
- ¿Qué hacer con un inquilino que...

HOY 48 HORAS 7 DÍAS 30 DÍAS

EL TIEMPO

MADRID



El jurado de esta nueva convocatoria está formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.

El nuevo Rijksmuseum en Amsterdam, de Cruz y Ortiz; el hospital de Puyo (Ecuador); La Casita/Playhouse, en la Granja de Palola (Finlandia), de Anna y Eugeni Bach; y el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, de Martí Guixé son las cuatro obras finalistas del FAD Internacional.

Este año se han presentado a todos los premios FAD 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

Del total de obras presentadas, un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal.

El FAD ha dado a conocer hoy los ganadores ex aequo del Premio FAD en la categoría de Pensamiento y Crítica: "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos. EFE



24°  
5°

Viento moderado noreste

Domingo



25° 7°

Lunes



23° 10°

Martes



17° 6°

Miércoles



15° 8°

Selecciona tu provincia

buscar



0



12



0



0



0



Enviar



Imprimir

PUBLICIDAD



HEMEROTECA



ANDROID



APPLE



FACEBOOK



TWITTER



RSS



ACTUALIDAD

España  
Mundo  
Comunicación  
Sociedad  
Vivienda

OPINIÓN

A. Casado  
C. Sánchez  
J. A.  
Zarzalejos  
Más  
Columnas  
El Confidente

COTIZALIA

Economía  
Empresas  
Mercados  
Índices  
Cotizaciones

TEKNAUTAS

Emprendedores  
Internet  
Apps  
Móviles  
Ciencia

DEPORTES

Fútbol  
Baloncesto  
Tenis  
Fórmula1  
Motor

ACV

Bienestar  
Educación  
Sexualidad  
Psicología  
Trabajo

CULTURA

Libros  
Arte  
Música  
Cine  
Escena

MULTIMEDIA

Álbumes  
Vídeos  
El Día En 24  
Fotos  
ESP Is Not  
Spain

COMUNIDAD

Registro  
Login  
Foro Interno  
Encuentros  
Digitales  
Encuestas

Recopilamos cookies propias y de terceros con la finalidad de optimizar el rendimiento y la navegación de sus contenidos. Consiente la recopilación de cookies y el tratamiento de las mismas en caso de continuar navegando por nuestra Página Web. Puede acceder a nuestra [Política de Cookies](#) para obtener mas información

Aceptar



Editorial Ecoprensa utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegacion y realizar tareas de analitica. Al continuar entendemos que acepta la [politica de cookies](#).

Editorial Ecoprensa utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegacion y realizar tareas de analitica. Al continuar entendemos que acepta la [politica de cookies](#).

PortadaEcoDiarioEcoteuveEcoMotorEcoAulaEcoleyEvasiónEcoTraderelMonitorEcopymesIn EnglishAmérica

¿Usuario de elEconomista? [Conéctate](#)

elEconomista.es | Cultura

Viernes, 16 de Mayo de 2014 Actualizado a las 19:02

Mas ve significativo que PP y PSOE ignoraran ...

Noticias, acciones... [Buscar](#)

Ofrecido por [IBERDROLA](#)

PortadaMercados y CotizacionesEmpresasEconomíaTecnologíaViviendaOpinión/BlogsAutonomíasServiciosDiario y Revistas

Actualidad | EcoDiarioGLOBAL | ESPAÑA | DEPORTES | MEDIO AMBIENTE | CULTURA | Programación TV | Blogs | Cartelera | El tiempo | Vídeos | Apuestas

Sus **Sábados** Son **Naranjas**

 Descuento del **45%** + **1 mes GRATIS de elMonitor**

**Inversión**  
**Ecobolsa**

En directo

Tenis | Masters 1000 de Roma: David Ferrer - Novak Djokovic

## El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD

[Twitter](#) 0 [Me gusta](#) 0 [g+](#) 0 [Share](#)

**EFE** 16/05/2014 - 19:02

Puntúa la noticia :  Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [España](#) [Elche](#) [Magisterio](#) [Cataluña](#)

Barcelona, 16 may (EFE).- El Centro Cultural del Born en Barcelona, el Centro de Magisterio de Granada, el Colegio de Economistas de Cataluña, en Barcelona, la Casa Chao de Corcubión (A Coruña) y el centro escolar Da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal), son algunos de los finalistas de los premios FAD 2014.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56ª edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-De Seta-Bonet; o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

En la categoría de Interiorismo son finalistas la Casa Entremurs de Olot, la reforma del edificio Alta Diagonal, en Barcelona, de Jordi Badia, o el Oak Chambers de Londres, de Antoni Bonet.



**Enlaces relacionados**  
Granada distingue con su Medalla de Oro a la Virgen de la Amargura por su coronación canónica en 2015 (18:14)

**El flash: toda la última hora**

Bolsas

**El Grupo Mondragón ha recolocado a 980 socios de Fagor y Edesa**  
19:28 ElEconomista.es - Empresas y finanzas  
El Grupo Mondragón ha podido recolocar hasta ahora a 980 trabajadores de Fagor Electrodomésticos y su filial Edesa,...

**Imponen una multa récord de 25,5 millones a General Motors**  
19:03 ElEconomista.es - Empresas y finanzas  
General Motors (GM) ha sido sancionado con 35 millones de dólares (25.5 millones de euros) por el

elEconomistaEcoDiarioEcoteuveMotorEvasión

**Noticias más leídas**

- EN DIRECTO | Masters 1000 de Roma: David Ferrer - Novak Djok...
- Prisión para Raquel Gago, la tercera mujer acusada en la mue...
- Carlo Ancelotti ya tiene una salida si el Real Madrid no gan...
- Zubizarreta sigue siendo el mayor obstáculo de Courtois para...
- La 'reconciliación' entre Xavi y Puyol en la despedida del c...

[Más noticias](#)

**OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR**

 **Economía - Jazztel pierde casi un 1% en bolsa ante rumores de una posible compra de Bouygues Telecom por Orange**

 **Otro imputado al colgar videos insultantes a Carrasco y justificar asesinatos**

 **La empresa Minera Astur Leonesa se**



- 395 -



Snowroom de Barcelona, de Anna y Eugeni Bach.

El Valle Trenzado, en el valle del Vinalopó, en Elche; las intervenciones en las murallas de Palma (Baluarte del Príncipe), de Elías Torres y Martínez Lapeña; y el acceso y columbario del cementerio de Robregordo (Madrid) optan al FAD de Ciudad y Paisaje.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre el año 2011 y el 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional.

El jurado de esta nueva convocatoria está formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.

El nuevo Rijksmuseum en Amsterdam, de Cruz y Ortiz; el hospital de Puyo (Ecuador); La Casita/Playhouse, en la Granja de Palola (Finlandia), de Anna y Eugeni Bach; y el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, de Martí Guixé son las cuatro obras finalistas del FAD Internacional.

Este año se han presentado a todos los premios FAD 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

Del total de obras presentadas, un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal.

El FAD ha dado a conocer hoy los ganadores ex aequo del Premio FAD en la categoría de Pensamiento y Crítica: "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos.

#### Cultura

Publicidad



**Médicos están fascinados!**  
Una mamá de Madrid perdió 12kg en 4 semanas gracias a este método. Todo por sólo 39€...  
[www.cambogia.es](http://www.cambogia.es)



**¿Un Galaxy S4 por 17€?**  
Experto en compras desvela cómo españoles consiguen gangas usando un sorprendente truco  
[www.megabargains24.com](http://www.megabargains24.com)



**Rentabilice su casa**  
Homelidays, el experto europeo en alquiler vacacional le ayuda a rentabilizar su casa  
[www.homeaway.es](http://www.homeaway.es)



**¿Quieres tenerlo todo?**  
¡Ahora puedes! Fijo, móvil, fibra y +de 80 canales de TV por solo 60€/mes. IVA incl.  
[www.movistar.es](http://www.movistar.es)

PAN

menéame

del.icio.us

enviar

imprimir

twitter

facebook

Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

Me gusta

Compartir

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Twitter

0

Ayuntamiento Granada fija para antes del verano la retirada del monolito a Primo de Rivera (17:16)

Cádiz, Málaga, Granada y Almería, en alerta por fuertes rachas de viento y fenómenos costeros (08:22)

Cádiz, Málaga, Granada y Almería, en alerta este viernes por fuertes rachas de viento y fenómenos costeros (08:13)

Junta censura la "irresponsabilidad" del Ayuntamiento de Granada al resolver el convenio del metro (15/05)

Seguir a @elecodiario



hace con Coto Minero Cantábrico

Publicidad



**Médicos impresionados**  
Participantes de un Estudio Clínico perdieron 14kg en 4 semanas comiendo esta fruta. Sólo 38€

#### EcoDiario en Facebook



EcoDiario.es

Me gusta

A 12 787 personas les gusta EcoDiario.es.



Plug-in social de Facebook



Las 20 nuevas infracciones que debes evitar

Más noticias de motor

Ecomotor.es



Encarna Navarro (OT), desnuda en 'Interviú'

Más noticias de televisión

ecoteuve.es



Liverpool e Inter, ¿las novias de Carlos Vela y el Chicharrito?

Más noticias de América

elEconomista  
América.com

**elEconomista.es**  
REÚNE PARA USTED LAS CABECERAS LÍDERES EN UNA  
**OFERTA EDITORIAL DEFINITIVA**



Pack 6  
Publicaciones  
POR SÓLO

9,99€  
20€

**PINCHA AQUÍ**

elEconomista • ABC • MUY INTERESANTE • ELLE • SEMANA • MUY HISTORIA

**elEconomista.es**

¿Es usuario de elEconomista.es?  
Regístrate aquí | Dése de alta

Invierte con eE

Redes sociales

Servicios

Especiales

fad

**elEconomista.es**

Ecoteuve  
Información general  
Formación y empleo  
Información motor  
Estilo y Tendencias  
Turismo y viajes

**eEAmérica.com**

Argentina  
Brasil  
Chile  
Colombia  
México  
Perú

**Ecotrader.es**

elMonitor  
Eco 10  
Eco 30  
Ecodividendo

**Diario y revistas**  
Kiosco  
Revistas digitales  
Suscripción al diario  
elSuperLunes  
Ed. PDF + Hemeroteca  
Ecotablet

Facebook  
 Twitter  
 Google+

**Editorial Ecoprensa**  
Quiénes somos  
Publicidad  
Archivo

Alertas móvil  
Cartelera  
El tiempo

RSS  
Ecoleccionista

Elecciones Europeas 2014  
Eurobasket 2013  
Gala de los Oscars 2014  
Premios Goya 2014  
Eurocopa 2012  
Fórmula 1  
Lotería de Navidad  
Declaración de la Renta

Nuestros partners: [CanalPDA](#) | [Boxoffice](#) - Industria del cine | [ilSole](#) - English version | [Empresite: España](#) - Colombia | [Administradores y Ejecutivos](#)

Economista S.A. - Todos los derechos reservados. | Mapa Legal | Política de cookies | Cloud Hosting en Azure



Publicidad

SEGURO A TODO RIESGO A PRECIO DE UN TERCEROS.

CALCULA TU PRECIO

Consulta condiciones en [www.lineadirecta.com](http://www.lineadirecta.com)

linea directa

Clasificados | 11870.com | Vivienda | Empleo | Coches | mujerhoy.com

Sábado, 17 mayo 2014

Hoy 12 25 Mañana 11 20

ideal.es

Edición: Granada | Edición Almería | Edición Jaén | Personalizar

Iniciar sesión con [f](#) [id](#) | Registrarse

Portada Local Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios Hemeroteca

Andalucía España Mundo Cultura Sociedad Tecnología Innova+ SALUD REVISTA Salud Ideal Ciencia

ideal tv.es

Estás en: Granada - ideal > Cultura > Últimas noticias > El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas FAD

ÚLTIMAS NOTICIAS DE CULTURA 18:55

## El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas FAD

Agencia EFE

Barcelona, 16 may (EFE).- El Centro Cultural del Born en Barcelona; el Centro de Magisterio de Granada; el Colegio de Economistas de Cataluña, en Barcelona; la Casa Chao de Corcubión (A Coruña) y el centro escolar Da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal), son algunos de los finalistas de los premios FAD 2014.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56 edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-De Seta-Bonet; o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

En la categoría de Interiorismo son finalistas la Casa Entremurs de Olot, la reforma del edificio Alta Diagonal, en Barcelona, de Jordi Badia, o el Oak Showroom de Barcelona, de Anna y Eugeni Bach.

El Valle Trenzado, en el valle del Vinalopó, en Elche; las intervenciones en las murallas de Palma (Baluarte del Príncipe), de Elías Torres y Martínez Lapeña; y el acceso y columbario del cementerio de Robregordo (Madrid) optan al FAD de Ciudad y Paisaje.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre 2011 y 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional.

El jurado de esta nueva convocatoria está formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.

El nuevo Rijksmuseum en Amsterdam, de Cruz y Ortiz; el hospital de Puyo (Ecuador); La Casita/Playhouse, en la Granja de Palola (Finlandia), de Anna y Eugeni Bach; y el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, de Martí Gubé son las cuatro obras finalistas del FAD Internacional.

Publicidad

Cumplimos 15 años.  
Ha sido sólo el comienzo.

+ info

ING DIRECT  
People in Progress

Oferplan  
ideal.es



75%

Curso de Manipulador de Alimentos  
Grupo INN

GENTE

**Maria Gaetana Agnesi, la 'bruja' que trae su curva al doodle de Google**  
Tercer homenaje consecutivo del buscador más famoso del mundo a una mujer, tras las portadas dedicadas a Dorothy Hodgkin y Audrey Hepburn [+]

Día del Maestro, el doodle homenaje de Google en México

descuentos  
ideal.es

Publicidad

fad



5 HOTELES  
**¡PARÍS! simplemente MAJESTUOSA**

Descubre nuestros hoteles en el corazón de la ciudad

**MEJOR PRECIO ONLINE**

RESERVA MELIÀ.COM

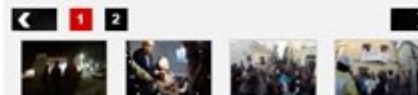
ideal**tv**.es

VIDEOS DE COSTA

más videos

COSTA

**El Ministerio de Fomento elabora un proyecto para construir una rotonda de acceso a Lobres desde la A-7**



vocento

Powered by SARINET

ideal.es

© Corporación de Medios de Andalucía, S.A.  
Responsable Legal: Corporación de Medios de Andalucía S.A. C.I.F.: A78865458.  
Dirección: C/ Huelva 2, Polígono de ASEGRA 18210 Peligros (Granada). Email de Contacto: [idealdigital@ideal.es](mailto:idealdigital@ideal.es). Tlf: 958 809 809. Datos Registrales: Registro Mercantil de Granada, folio 117, tomo 304 general, libro 204, sección 3ª sociedades, inscripción 4ª.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

Contactar  
| Mapa Web  
| Aviso legal  
| Política de privacidad  
| Publicidad  
| Master de periodismo  
| Visitas al Ideal  
| Política de Cookies

ENLACES VOCENTO

ABC.es  
El Comercio  
[Elnoticedecastilla.es](http://Elnoticedecastilla.es)  
[Elcomercio.es](http://Elcomercio.es)  
SUR.es  
Qué.es  
La Voz Digital  
ABC Punto Radio  
hoyCinema  
Infoempleo  
Autocasion  
Mujerhoy  
Vadejuegos  
Grada360

Hoy Digital  
[LaRioja.com](http://LaRioja.com)  
[DiarioVasco.com](http://DiarioVasco.com)  
Ideal digital  
Las Provincias  
[ElDiarioMontañés](http://ElDiarioMontañés)  
[Laverdad.es](http://Laverdad.es)  
Finanzas  
hoyMotor  
Guía TV  
[11870.com](http://11870.com)  
[Pisos.com](http://Pisos.com)  
[Avanzaentucamera.com](http://Avanzaentucamera.com)  
[m.ideal.es](http://m.ideal.es)



ESPACIO PARA PUBLICIDAD

EFE:  
Su logo aquí

EFE:

# Llave en Mano

PORTADA REGIONES ESPAÑA INTERNACIONAL SOCIEDAD CULTURA ENTRETENIMIENTO DEPORTES  
MÁS DEPORTES "EN VIVO" ESPECIALES VIDEO EFE INFOGRAFIA DLA

ÚLTIMAS NOTICIAS: La juez de los ERE embarga un inmueble a CCOO en Canarias

f t w

Buscar  
Búsqueda personalizada Google en nueva ventana

## CATALUÑA

VOLVER A "CATALUÑA"

### El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD

PREMIOS FAD | 16 de mayo de 2014

f t w g+

ESPAÑA CAT BORN CENTRO CULTURAL: GRA055. BARCELONA, 10/03/2010.- La "senyera" del municipio barcelonés de Cardener ondea en el Born Centro Cultral, que será inaugurado el próximo lunes por el alcalde de Barcelona Xavier Trias y el presidente de la Generalitat Artur Mas en el que será el primero de los actos de la conmemoración del Tricentenario de 1714 en Barcelona, que tendrán lugar entre septiembre de 2013 y septiembre de 2014. EFE/Toni Albir

Barcelona, 16 may (EFE).- El Centro Cultural del Born en Barcelona, el Centro de Magisterio de Granada, el Colegio de Economistas de Cataluña, en Barcelona, la Casa Chao de Corcubión (A Coruña) y el centro escolar Da Gafanha da Boa Hora, en Vagos (Portugal), son algunos de los finalistas de los premios FAD 2014.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 25 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que once corresponden a la categoría de Arquitectura, seis a la de Interiorismo, tres a la de Ciudad y Paisaje y cinco a la de Intervenciones Efímeras.

El jurado de la 56ª edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Ramon Sanabria y cuenta con los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francesc Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa.

En Arquitectura destacan además como finalistas edificios como unas viviendas para realojo en el casco histórico de Pamplona, de Carlos Pereda y Óscar Pérez Silanes; el estudio del artista Arranz-Bravo en Barcelona, de Garcés-De Seta-Bonet; o la Casa da Severa, en Lisboa, de José Adriaio.

En la categoría de Interiorismo son finalistas la Casa Entremurs de Olot, la reforma del edificio Alta Diagonal, en Barcelona, de Jordi Badia, o el Oak Showroom de Barcelona, de Anna y Eugeni Bach.

El Valle Trenzado, en el valle del Vinalopó, en Elche; las intervenciones en las murallas de Palma (Baluarte del Príncipe), de Elías Torres y Martínez Lapeña; y el acceso y columbario del cementerio de Robregordo (Madrid) optan al FAD de Ciudad y Paisaje.

Este año se incluye por primera vez una convocatoria de ámbito internacional con el objetivo de reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península Ibérica y construida en otros lugares del mundo.

La nueva modalidad cuenta con las mismas categorías que los Premios FAD y pueden optar a ella todos los estudios con sede principal en España y Portugal.

h

LLAVE  
EN MANO

## WEB TV

FÚTBOL ATLÉTICO MADRID  
**Simeone convoca a toda su plantilla para la 'final' del Camp Nou**

## Video Deportes

Simeone convoca a toda su plantilla para la 'final' del Camp Nou

Puyol se despide tras quince años al máximo nivel

El sevillismo festejará hoy su tercera Liga Europa

El español Roca se propone "devolverle el orgullo" al fútbol salvadoreño

Incor



Con el objetivo de recoger un panorama amplio y teniendo en cuenta que se trata de la primera convocatoria, se han presentado obras acabadas entre el año 2011 y el 2013, que tendrán la opción de ganar el premio FAD 2014 Internacional.

El jurado de esta nueva convocatoria está formado por Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.

El nuevo Rijksmuseum en Amsterdam, de Cruz y Ortiz; el hospital de Puyo (Ecuador); La Casita/Playhouse, en la Granja de Palola (Finlandia), de Anna y Eugeni Bach; y el restaurante Solar Kitchen de Helsinki, de Martí Guixé son las cuatro obras finalistas del FAD Internacional.

Este año se han presentado a todos los premios FAD 451 obras, de las cuales 180 corresponden a la categoría de Arquitectura, 113 a la de Interiorismo, 24 a la de Ciudad y Paisaje, 64 a la de Intervenciones Efímeras, 20 a la de Pensamiento y Crítica y 50 a los Premios FAD Internacionales.

Del total de obras presentadas, un 45,4 % se encuentran en Cataluña, un 42,79 % en el resto de España, y un 11,81 % en Portugal.

El FAD ha dado a conocer hoy los ganadores ex aequo del Premio FAD en la categoría de Pensamiento y Crítica: "La tradición innovada", de Juan Domingo Santos, y "Utopías domésticas", de Nieves Fernández Villalagos.



## CATALUÑA



El Born, el Centro de Magisterio de Granada y la Casa Chao, finalistas de los FAD

PREMIOS FAD



De las plazas a las listas electorales al cumplirse tres años del 15M

15M ANIVERSARIO



"Cuento de arena", el viaje psicotrópico de R K Pérez al mundo de Jim Henson

SALÓN CÓMIC



PSC, CIU, ERC e ICV-EUIA piden que la CE medie entre el Gobierno y la Generalitat

ELECCIONES EUROPEAS CATALUÑA



Familias con afectados de TDAH piden un enfoque amplio que mejore su calidad vida

DÉFICIT ATENCIÓN



Jaime Martín novela la dura mili de su padre durante la "no guerra" de Ifni

SALÓN CÓMIC



Condenan a entre 6 y 12 años de cárcel a los secuestradores del hijo de un narcotraficante

SECUESTRO NIÑO



La fiscalía niega que Cataluña pueda convocar la consulta amparada en el Estatut

DEBATE CATALUÑA



Vueling cumple 10 años lanzando un servicio vip para sus clientes más fieles

AEROLÍNEAS VUELING



El fiscal acepta sustituir la prisión de Pallerols y Gavallda por trabajo social

CASO PALLEROLS



Una quema agrícola autorizada originó el fuego del Pont d'Armentera (Tarragona)

INCENDIO FORESTAL



El Govern y los ayuntamientos reactivan un frente común para exigir el cierre del Castor

ALMACÉN GAS



La huelga de las nucleares de Ascó y Vandellòs discurre sin incidentes y alto seguimiento

NUCLEARES TARRAGONA



El salón de Barcelona muestra los "senderos de gloria" del cómic bélico

SALÓN CÓMIC



Viñetas autobiográficas, de la terapia al divertimento sin pretensiones

SALÓN CÓMIC



El Salón del Cómic de Barcelona abre las puertas de su edición más guerrera

SALÓN CÓMIC



Mas: Es sintomático que los candidatos europeos hablen de Cataluña y el PSOE y el PP no

ELECCIONES EUROPEAS CIU



La Fundación Banco de los Alimentos pide ayuda ciudadana para afrontar el verano

BANCO ALIMENTOS



Los candidatos piden que la CE invite al diálogo al



El juez del caso Innova  
rechaza un recurso del  
alcalde y seis concejales de  
Vila-seca

CASO INNOVA



Camacho: Los sueños  
mesiánicos son peligrosos y  
pueden convertirse en  
pesadillas

ELECCIONES EUROPEAS PPC



Los Bomberos dan por  
controlado el incendio del  
Pont d'Armentera

INCENDIOS FORESTALES



El pacto de diálogo de  
Gobierno y el PPC reitera el  
no a consulta

ELECCIONES EUROPEAS DEBATE



Alcaldes de la zona Castor  
debaten el informe que  
vincula los seísmos con el  
gas

ALMACÉN GAS



El Ayuntamiento de  
Barcelona adquiere una  
moneda carolingia del siglo  
IX

MONEDA CAROLINGIA

PARA MAS INFORMACION CONTACTE CON NOSOTROS

PRESTONE AQUI



O.J.D.: 17586  
E.G.M.: 184000  
Tarifa: 800 €  
Área: 574 cm2 - 50%



Fecha: 01/05/2014  
Sección: PORTADA  
Páginas: 1,46

## CULTURA

El Gobierno declara  
BIC el Espacio  
Cultural El Tanque  
de Santa Cruz → **46**





## El Espacio Cultural El Tanque de Santa Cruz ya es Bien de Interés Cultural

R. Gorroño., S/C de Tenerife

El Gobierno de Canarias ha declarado Bien de Interés Cultural (BIC) el Espacio Cultural El Tanque, otorgándole la categoría de Monumento Histórico. Este antiguo depósito de crudo de la Refinería de Santa Cruz, que permanece en su enclave original, se ha convertido en un sala para la cultura experimental y de vanguardia, en el que han montado instalaciones artistas como el Premio Nacional de Bellas Artes, el escultor Jaume Plensa, o ha actuado la Orquesta Sinfónica de Tenerife, entre otros creadores, además de ser un vestigio de la memoria industrial.

El tanque 69 es un bidón de 50 metros de diámetro y casi veinte de altura, ubicado en la calle 70, que sirvió para el refinado de crudo y fuel oil, y almacenamiento de la Refinería de Cepsa. Fue construido hacia 1930.

Conserva su aspecto exterior e interior original, aunque fue adaptado a su nuevo uso cultural con una mínima intervención arquitectónica mediante la incorporación de materiales procedentes de desguace. El proyecto fue desarrollado por el estudio AMP (Artengo, Menis y Pastorana, Arquitectos) en el año 1996, aunque se abrió al público el 17 de julio de 1997.

El acceso y los servicios de la sala, de nueva fábrica, están fuera del volumen principal del antiguo tanque. Se trata de un vestíbulo semienterrado de hormigón, que aprovecha los muros de piedra existentes. Esta pieza se desarrolla en rampa, configurando un espacio de acceso de gran profundidad visual, realizado en hormigón y mampostería.

Este espacio, tras haber perdido su uso original con la intervención de rehabilitación, se dedica desde entonces a uso cultural para acoger montajes vanguardistas y expresiones artísticas contemporáneas y alternativas de cualquier índole y procedencia, como el Festival Keroxen.

Se trata de un inmueble cuya importancia patrimonial se fundamenta en su valor histórico-industrial y tecnológico, en su sin-

gularidad y representatividad tipológica, así como en su buen estado de conservación, en la originalidad del diseño para adaptarlo a un nuevo uso y en su propio valor cultural.

Este emblemático recinto, una estructura metálica que hasta hace unos años contaba con una programación estable de actividades culturales, recibió el Premio Regional de Arquitectura Manuel de Oraá y también fue distinguido



Interior del Espacio Cultural El Tanque./ CEDIDA

### El espacio, intervenido por el AMP arquitectos, tiene la categoría de Monumento

en la Bienal de Arquitectura Hispanoamericana, fue finalista en los Premios FAD y en los Laus de Diseño por la imagen corporativa, ambos concedidos en Barcelona.

Al parecer, según explicó Dulce Xerach en una entrevista publicada en EL DÍA en 2010, fue en 1998 cuando empezó a promoverse la incoación del expediente ante el Cabildo de Tenerife para su declaración como BIC. Después se volvió a solicitar en 2001 y 2002 por el Colegio de Arquitectos, y la última fue en 2009 por la Asociación de Amigos del Espacio Cultural El Tanque. También fue apoyado por un Manifiesto en Defensa del Tanque, que fue firmado por personajes como Saramago o la exministra Carmen Alborch.



**Vea en su móvil** una entrevista realizada a Dulce Xerach Pérez sobre este expediente

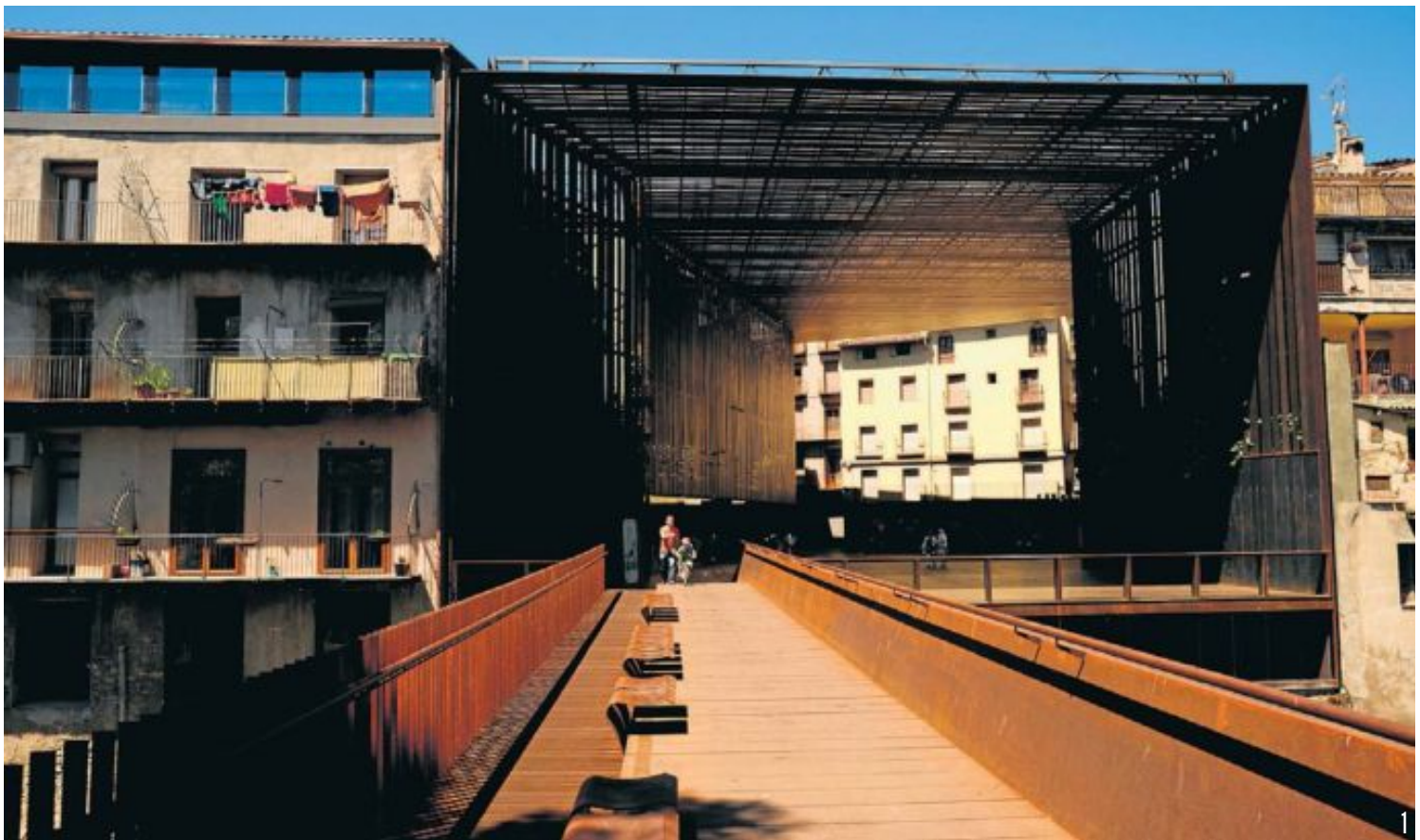


## ESCULPIR EL PAISATGE

Provocar emocions i interactuar amb l'entorn són els objectius de les obres conceptualitzades a l'estudi d'arquitectes RCR. L'Espai Teatre la Lira, a Ripoll, i la carpa del restaurant Les Cols, a Olot, són les últimes proves d'aquesta voluntat de transcendir

Text i fotos: Mihail Moldoveanu

# Arquitectura amb vocació emocional



**L'**arquitectura del segle XXI encara és una gran pàgina en blanc. Els experts apunten que la paraula clau en la creació d'edificis aquest segle serà *llibertat*. Llibertat de formes, de materials i a l'hora de buscar noves fórmules.

Al despatx d'arquitectes RCR, fundat a Olot per Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Villalta, fa 27 anys que conceptualitzen construccions sota el prisma d'aquesta llibertat. Les seves creacions arquitectòniques, innovadores en molts aspectes, els han valgut nombrosos premis internacionals. Les

dues últimes obres amb segell RCR són un exemple perfecte d'aquesta llibertat creativa. Es tracta de l'Espai Públic Teatre la Lira, a Ripoll, i la carpa del restaurant Les Cols, a Olot. La primera es proposa instaurar un ordre nou en una ciutat antiga i utilitza l'acer patinable, un material innovador que protegeix els edificis de l'oxidació provocada per la corrosió atmosfèrica. A Olot, en canvi, la carpa del restaurant Les Cols pretén connectar arquitectura i natura i, per aconseguir-ho, utilitza unes làmines de PVC flexibles i, en certa manera, transparents. Els dos projectes van causar

sensació en l'última edició dels premis FAD, els Oscars catalans de l'arquitectura: l'Espai Teatre la Lira va ser guardonat en la categoria de ciutat i paisatge, i la carpa va quedar finalista en la d'arquitectura i interiorisme.

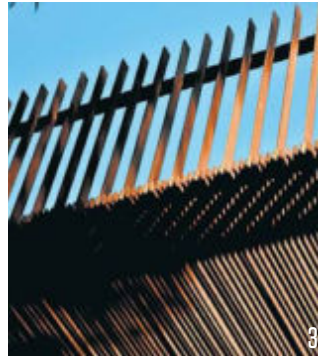
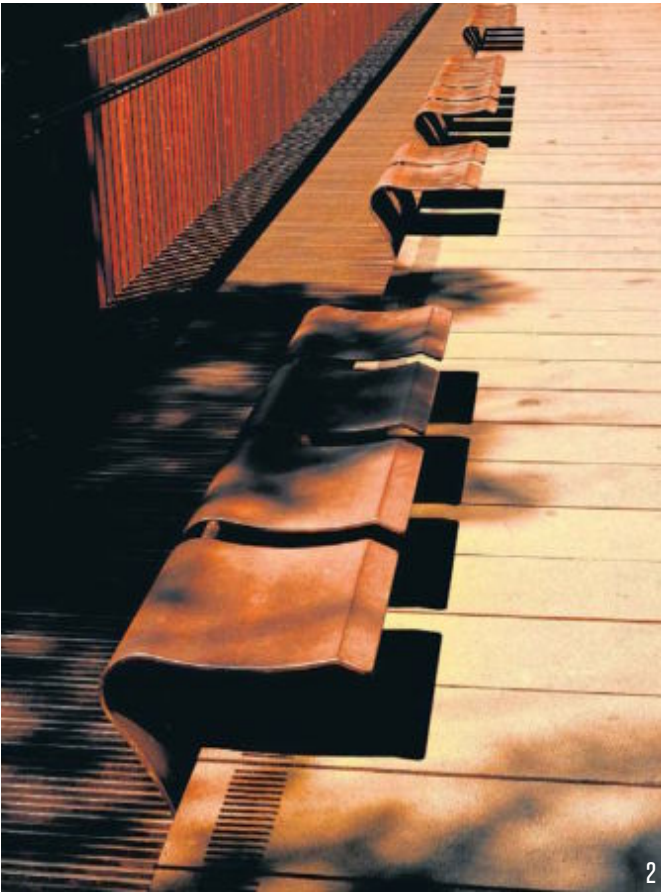
### Un teatre buit que atreu molt públic

Prop dels Pirineus, la ciutat de Ripoll presumeix d'un nucli urbà antic molt ben conservat i situat sobre la riba del Ter. Al lloc que abans ocupava el Teatre la Lira –un punt d'oci clau del casc antic que va ser demolit fa uns anys–, entre dues mitgeres i un carrer, s'alça avui una

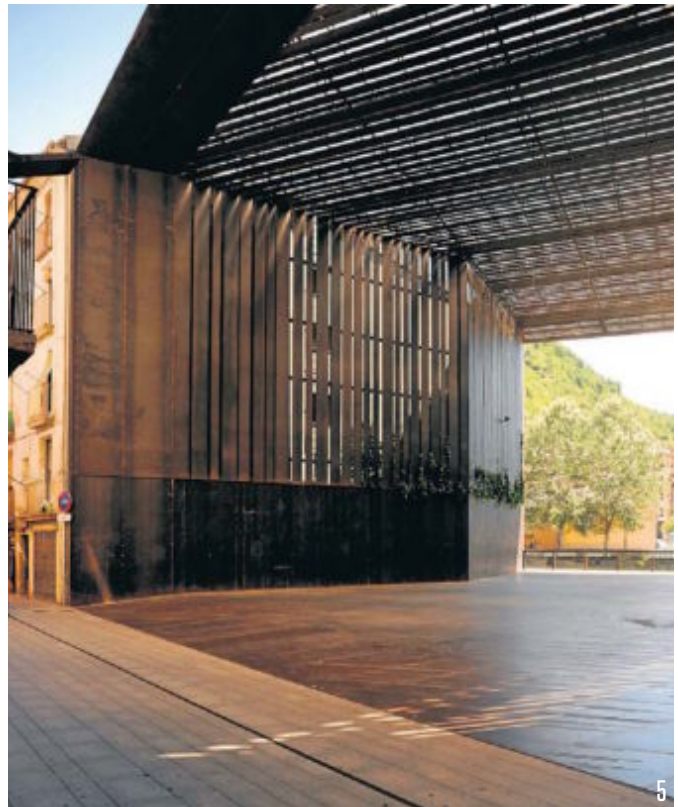
nova plaça que interactua amb el Ter a través d'una passarel·la que el travessa i fa de punt d'unió amb l'altra riba.

L'esperit de l'antic teatre continua inspirant l'indret. La plaça, que ocupa uns 600 m<sup>2</sup>, és una balconada insòlita cap al Ter i cap al barri que ha prosperat a l'altre costat del riu. Una vegada oberta, s'ha convertit en l'escenari d'una intensa vida pública, inimaginable abans. Una persiana metàl·lica de dimensions monumentals cobreix la plaça a gran altura i baixa revestint-ne els costats per crear una separació subtil amb el casc antic: l'entramat metàl·lic vertical per-





(1) L'Espai Teatre la Lira, al centre urbà de Ripoll, va valer a RCR Arquitectes un premi FAD en la categoria de ciutat i paisatge. Ocupa l'espai de l'antic Teatre la Lira, un punt d'oci clau del casc antic d'aquesta ciutat que va ser demolit fa anys. La construcció té com a element central una passarel·la d'acer patinable.



met conservar el contacte visual amb les construccions limítrofes i atorga al mateix temps una certa intimitat.

El material usat al paviment, a les bandes i al sostre perforat ha estat només un: l'acer patinable. L'entramat horitzontal –una gelosia gegantina– està resguardat per una doble membrana transparent que té la funció de protegir la plaça de la intempèrie i filtrar els raigs del sol. D'aquesta manera, la llum arriba tamisada i es genera un agradable joc d'ombres en tot l'espai. El fet que la passarel·la estigui construïda amb el mateix acer reforça la sensació d'unitat entre els

components d'aquesta atrevida intervenció. És una passarel·la a dues velocitats, i el seu disseny facilita aquesta lectura: una part llisa destinada a una marxa més ràpida i una de perforada dedicada a un passeig més descansat, per a la contemplació de la natura. Obert cap al sud, aquest segon recorregut està realitzat en capes metàl·liques verticals que deixen entreveure el riu que passa plàcidament sota els peus dels vianants. D'altra banda, el passeig ha estat singularitzat amb diverses cadires, també d'acer patinable, ben integrades en el disseny. La transició conviu aquí amb una voca-

ció de lloc de repòs: asseure's sobre el curs del riu convida a una reflexió –conscient o no– sobre el temps.

Preguntat sobre l'Espai Teatre la Lira, Rafael Aranda, de RCR Arquitectes, insisteix en la importància que té el volum buit, i també en l'efecte òptic de marc, perceptible quan es travessa la passarel·la cap al centre: el nou umbracler *emmarca* un tros de l'antiga ciutat. Pel que fa a l'acer patinable, el seu ús es veu legitimat, segons Aranda, perquè homenatja la tradició metal·lúrgica que s'havia desenvolupat aquí, en la confluència del Ter amb el Fluvià.

(2) (3) i (5) Detalls de la construcció, coberta per una persiana metàl·lica de dimensions monumentals i que s'allarga també pels laterals. La plaça resultant té unes dimensions de 600 m<sup>2</sup>.

(4) El resultat és un espai que comunica les dues ribes del riu Ter.





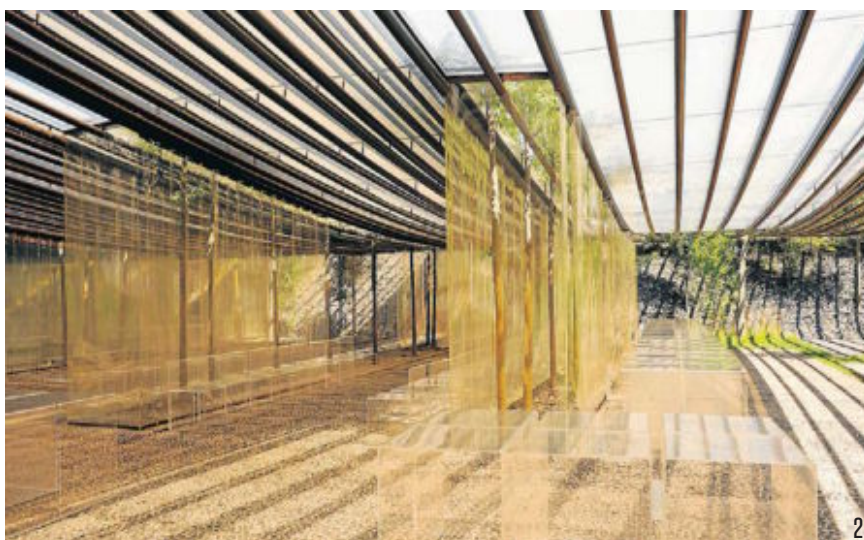
O.J.D.: 20103  
E.G.M.: 106000  
Tarifa: 12210 €  
Àrea: 2772 cm2 - 330%

# ARA TU

Fecha: 30/03/2014  
Sección: SUPLEMENTO  
Páginas: 22-25



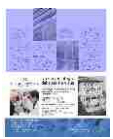
(1) i (2) El joc de transparències és constant a la carpa de Les Cols. En el seu perímetre s'hi han creat unes àrees estretes, com petits patis boscosos, que faciliten diverses distribucions.



D'altra banda, a Olot els arquitectes RCR hi han realitzat una carpa vinculada a un restaurant que havien dissenyat uns anys enrere, Les Cols, on hi ha els fogons de Fina Puigdevall, dues estrelles Michelin. Com puntualitza Rafael Aranda, aquí el despatx d'arquitectes s'ha llançat a la recerca d'una sensació difícil de definir avui dia: "L'atmosfera de les reunions a l'exterior, dels àpats familiars al camp sota l'ombra d'una arbreda o d'un tendal".

Per aconseguir-ho, el generós jardí del restaurant ha estat modificat en la seva morfologia. La idea era obtenir una superfície plana més extensa al fons d'una petita vall; la terra i les pedres de l'excavació han estat utilitzades per definir els murs, els talussos i el paviment. Els tubs d'acer es recolzen sobre talussos enfrontats; la inflexió provocada pel seu propi pes genera la corba que dona la forma de catenària a aquest singular umbracle. Una doble membrana -d'ETFE (una varietat de plàstic densa i transparent), amb la cara superior serigrafiada, subjectada sobre els tubs- protegeix l'espai del sol i de la pluja.

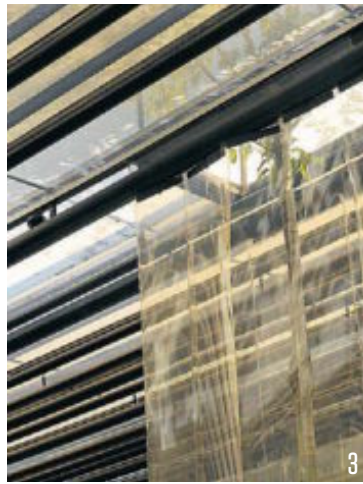
Totes les divisions verticals estan articulades a través de làmines de PVC flexibles (sempre del mateix ample de 30 cm, variant en altura), suspeses dels tubs. El PVC, normalment associat a activitats industrials, aquí es veu ennoblit d'una manera inesperada. La partició dota de flexibilitat l'espai, de més de



1.400 m<sup>2</sup>: dins d'aquest perímetre s'ha creat un ritme d'àrees estretes que faciliten diverses distribucions. Aquests petits espais, una espècie de patis boscosos, recullen l'aigua de la pluja i exalten la presència dels arbres dins del mateix recinte.

El mobiliari és completament transparent, sobri i funcional. Ha estat realitzat en metacrilat, i aquest material neutre, que passa gairebé desapercbut, ressalta els colors i les textures dels plats que se serveixen. Un homenatge a l'art culinari, la discreció absoluta de les taules i de les cadires té també el mèrit de no interferir en la percepció etèria del conjunt.

El més sorprenent de tota aquesta gesta és l'aspiració a plasmar una al·legoria de la natura: l'essència del que seria un plat ideal amb arbres i clarianes. Com en el *Somni d'una nit d'estiu* de Shakespeare, el llenguatge utilitzat aquí és metafòric: hi ha uns elements *reals* –arbres, pedres– i uns elements *ficcionals* –làmines de PVC, tubs de metall



i altres materials convencionals. Els uns suggereixen les parts absents (rius, llacs, muntanyes més llunyanes) i els altres s'insinuen com a mostres tangibles del món mineral i vegetal, unes mostres que la imaginació engrandeix de manera subliminar.

#### **'Un déjeuner sur l'herbe'**

Reunits en un conjunt coherent, aquests trossos componen la imatge d'un paisatge *ideal* tal com està gravat en la nostra memòria. Una composició poètica que harmonitza amb el concepte, personal però també estandarditzat, de natura. Una proesa de disseny que barreja amb habilitat arquitectura, enginyeria, inte-




(3) i (4) L'obra arquitectònica harmonitza dos elements oposats: el manufacturat i el natural. Així, els plats conviuen amb làmines de PVC i tubs de metall.




riorisme i paisatgisme, aquesta carpa té alguna cosa de màgica. És un lloc pensat per a celebracions. Entre les impressions duradores que provoca, hi figuren la levitat i la intemporalitat. L'arquitectura no s'arrisca sovint per les terres de l'al·legoria, ja que aquest procediment és més propi de les altres arts. En pintura és cèlebre el *Concert campestre* de Giorgione i Ticià, que agrupa dos mons: un de real, integrat per uns músics que asaguen en un plat, i un de somnis, que situa en companyia dels músics dues dones nues movent-se amb gràcia: òbviament, les muses. Una harmonia similar va buscar Édouard Manet, uns segles després, amb el seu llenç *Esmorzar sobre l'herba*. En aquesta gran composició pictòrica, que passa en una clariana de bosc, diversos personatges es reuneixen per esmorzar sota l'ombra d'un arbrat. Pertanyen a moments i mons diferents, però tot reflecteix que gaudeixen d'un agradable moment plegats. Avui dia podrien reunir-se a la carpa de Les Cols. Amb un èxit comparable.





[ACCEDER](#) [NEWSLETTERS](#) [ENGLISH](#) [CONTACTO](#)



Buscar en On Diseño







[fundacionico.es](#)  
 Museo ICO  
 @museoico

Diébédo Francis Kéré  
TYIN Tegnestic Architects  
Anupama Kundoo  
Solano Benítez  
Anna Heringer

Un proyecto de



Con la colaboración de:



MUSEO  
ICO

Zorrilla, 3 - Madrid  
91 420 12 42

Proyectos

Productos

Noticias

Agenda

Videos

Revista

Noticias

Últimas noticias

Arquitectura

Arte

Diseño

Ferias

Libros

Premios

Varios

Archivo de noticias

Premios

Premios Fad 2013

JUL/2013

El pasado jueves 11 de julio el Disseny Hub Barcelona fue el escenario de la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013 en su 55a edición y con la que se clausuró el FADfest, el festival del diseño y arquitectura organizado por el FAD entre el 25 de junio y el 11 de julio.

El jurado de estos Premios, presidido por el arquitecto Dani Freixes y con los vocales Eulalia Aran, Jordi Farrando,

Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier Vélez, decidió otorgar entre las 27 obras finalistas los siguientes premios:

Premio FAD de Arquitectura 2013 que en esta edición ha recaído en dos obras: Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga, de Pedro Domingos (Pedro Domingos Arquitectos) y el Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés con Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).

Premio FAD de Interiorismo 2013: Reforma de Il Giardinnetto, de Ivan Pomés y Max Llamazares (Llamazares Pomés Arquitectura).

Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2013: Espacio público La Lira, en Ripoll, de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP).

Premio FAD de Intervenciones Efímeras 2013: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

En la categoría de Pensamiento y Crítica, el jurado formado Xavier Monteys (presidente), Ethel Baraona y Guillermo

López (vocales), decidió otorgar el premio a las siguientes obras:

"Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas" (Autor: Jacobo García-Germán Vázquez / Edita: Nobuko).

"El jardín en movimiento" (Autor: Gilles Clément / Edita: Editorial Gustavo Gili).

"Plan Poché" (Autor: Raúl Castellanos Gómez / Edita: Fundación Caja de Arquitectos).

También se otorgaron los premios FAD de la Opinión votados por los asistentes a la ceremonia. El resultado de las votaciones fue el siguiente:

Arquitectura: Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés con Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).




Interiorismo: Reforma adecuación de vivienda estudio en Barcelona, de Anna Puigjaner, arquitecta.






Ciudad y paisaje: Adecuación del yacimiento romano de Can Tacó / S. II a.c. en el espacio natural de "Els Turons de les Tres Creus" (Montmeló-Montornès del Vallès) de Toni Gironés, arquitecto (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).


Intervenciones efímeras: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

El reportaje extenso de las 27 obras finalistas está disponible en el nº 335-336 de On diseño (<http://www.ondiseño.com/comprar.php>).

ARQUIN-FAD  
Pl. dels Àngels, 5-6 08001 Barcelona  
T/ +34 934 437 520  
[www.arquinfad.org](http://www.arquinfad.org)





- 409 -





**Proyectos:**

Arquitectura  
Urbanismo y Paisajismo  
Interiorismo  
Efímeros  
—  
Diseño Industrial  
Diseño Gráfico  
—  
Otros  
—  
Autores

**Productos:**

Productos  
Diseñadores  
Empresas

**Noticias:**

Arquitectura  
Arte  
Diseño  
Ferias  
Libros  
Novedades Ferias  
Premios  
Varios

**Agenda:**




Concursos  
Cursos  
Exposiciones  
Ferias  
Todos


**Videos**

**Revista:**


Número actual  
Otros números  
Otras publicaciones  
Newsletters  
—  
Comprar / Suscribirse  
—  
Sobre On Diseño  
Publicidad  
Contacto

[ACCEDER](#) [NEWSLETTERS](#) [ENGLISH](#) [CONTACTO](#)



esAQUÍ



esAHORA

[Proyectos](#) [Productos](#) [Noticias](#) [Agenda](#) [Vídeos](#) [Revista](#)

### Noticias

Últimas noticias

[Arquitectura](#) [Arte](#)

[Diseño](#) [Ferias](#) [Libros](#)

[Premios](#) [Varios](#)

[Archivo de noticias](#)

### Premios

[← volver](#)









#### Premios RIBA 2013


AGO/2013





El Royal Institute of British Architects (RIBA) ha dado ya a conocer los ganadores de Premios RIBA 2013 en sus tres categorías, Nacional, Unión Europea e Internacional. Uno de los galardones de arquitectura más importantes a nivel mundial, considerado el 'Nobel de la Arquitectura', el cual, en reconocimiento de la excelencia arquitectónica, ha premiado este año un total de 64 proyectos: 43 en la categoría Nacional, 9 en la Europea y 12 en la Internacional.

Una gran variedad de obras y localizaciones, con el Auditorio Municipal de Teulada en Alicante, de Francisco Mangado Arquitectos, como representante español en la categoría Unión Europea. Un edificio convertido en referente internacional, galardonado con el premio Chicago Athenaeum, y seleccionado entre los finalistas en los Premios FAD 2012, que competirá en esta ocasión por el Premio Stirling al mejor Edificio del Año, junto con el resto de proyectos premiados en las categorías Nacional y Unión Europea. El elegido será anunciado, junto con el ganador del Premio Lubetkin, seleccionado de entre los 12 galardonados en la categoría Internacional, el próximo 26 de septiembre por el RIBA en Central St Martins de Londres.


**RIBA**  
66 Portland Place London W1B 1AD (UK)  
T / +44 (0)20 7580 5533  
[www.architecture.com](http://www.architecture.com)  
[info@riba.org](mailto:info@riba.org)






¡Sigue **on** en Twitter!




¡Suscríbete a On Diseño!





PINCHA AQUÍ

En India, 400 millones de personas viven por debajo del umbral de la pobreza.



Colabora con la Fundación Vicente Ferrer y Apadrina

CONSULTA Y DESCARGA LAS BASES EN **ARQUINFAD.ORG**

**Proyectos:**  
[Arquitectura](#)  
[Urbanismo y Paisajismo](#)  
[Interiorismo](#)  
[Efímeros](#)  
—  
[Diseño Industrial](#)  
[Diseño Gráfico](#)  
—  
[Otros](#)  
—  
[Autores](#)


**Productos:**  
[Productos](#)  
[Diseñadores](#)  
[Empresas](#)


**Noticias:**  
[Arquitectura](#)  
[Arte](#)  
[Diseño](#)  
[Ferias](#)  
[Libros](#)  
[Novedades Ferias](#)  
[Premios](#)  
[Varios](#)

**Agenda:**  
[Concursos](#)  
[Cursos](#)  
[Exposiciones](#)  
[Ferias](#)  
[Todos](#)

**Vídeos**

**Revista:**  
[Número actual](#)  
[Otros números](#)  
[Otras publicaciones](#)  
[New sletters](#)  
—  
[Comprar / Suscribirse](#)  
—  
[Sobre On Diseño](#)  
[Publicidad](#)  
[Contacto](#)

 [Aviso Legal](#)



[Inicio](#)
[Propón tu blog](#)
[Síguenos en](#)

☐

¿olvidado?

• Cultura y Ocio • Cine • Música • Libros • Comunicación • Tecnología • Deportes • Insólito • Gente  
 • En Femenino • Sexo • Cocina • Salud • Ciencia • Viajes • Tendencias • Solidaridad

Más Temas

¿Aún no eres miembro?

Propón tu blog

Revista Decoración

ForosJuegos

Entre las Secciones

[INICIO](#) > [TENDENCIAS](#) > [DECORACIÓN](#)

## Agenda febrero

Por [Thejujuhat](#)

### Agenda febrero

2 febrero, 2014

Hemos empezado el mes más corto del año... pero esto no significa que no tengamos un montón de actividades para disfrutar y para aprovechar el tiempo al máximo empapándonos de cultura, arquitectura, interiorismo, decoración o simplemente belleza. Desde hace un tiempo aprendí, que nunca estás desgastando el tiempo siempre y cuando estés aprendiendo algo, y sinceramente, esto va en cuestión de gustos y necesidades de cada persona la verdad. Por ello he intentado hacer una agenda para todos los gustos... y así pueden elegir el plan que mejor les venga o el que más les apetezca... Agárrense que este mes tenemos fiesta!

Ver el artículo original

Denunciar

**Sobre el autor**  
[Thejujuhat](#)

**Sus últimos artículos**  
 ▶ Nos colamos en: El estudio de David Delfin  
 ▶ El poder de la imaginación  
 ▶ Una pizzería muy brillante  
 ▶ Composición de arte  
 Ver todos

### AGENDA FEBRERO

**Hasta el 23 de Febrero:**  
 Exposición Nicolás Muller en Canal Isabel II, Madrid

**A partir del 22 de enero:**  
 Mueble Popular Chino - Final Dinastía Qing, Becara Madrid, en Juan Bravo, 12, Madrid

**3 de Febrero:**  
 Exposición Desmongue en Galería Modus Operandi (C/Reina Mercedes, 5, local 2)

**Hasta el 7 Febrero:**  
 Prorroga de la participación en los Premios FAD

**5 - 9 Febrero:**  
 Intergift en IFEMA

**8 - 9 Febrero:**  
 Mercado de Motores en Paseo de las Delicias, 61

**19 - 23 Febrero:**  
 ARCO en IFEMA

Paperblog, la revista de los mejores blogs

Expertos, amantes y aficionados opinan

Propón tu blog

LOS MÁS LEÍDOS DECORACIÓN

Del día

De la semana

Del mes

**Cabeceros low cost** por Bgo

**Un DIY BBB** por Homepersonalshopper

**LA HORA DEL BAÑO...** por Palmichula

**Guarda dientes Ratón Pérez** por Mideleciis

Todos los artículos

TEMAS POPULARES

**Francis Bacon** Maya Hansen  
**Picasso** Christian Louboutin Fernando ARCO Botero 2010  
 Adolfo Domínguez Andy Warhol **Karl Lagerfeld**  
 Stella McCartney Edward Hopper Marc Jacobs  
**Isabel Marant Museo del Prado** Miguel Angel  
**Carolina Herrera** Thierry Mugler Dav

Revistas



► Decoración  
 ► Tendencias

- **Desde noviembre hasta el 23 de febrero:** Este mes es la última oportunidad para ir a visitar la exposición de fotografías en blanco y negro que ha captado Nicolás Muller. Está expuesta en el Canal de Isabel II. Se compone de 125 fotografías y un video donde el autor va narrando sus experiencias a lo largo de su vida extensa. Más información [aquí](#).
- **A partir del 22 de enero:** No he conseguido averiguar hasta que fecha estará expuesta, pero Becara ha organizado en su tienda de Juan Bravo 18, la exposición de el Mueble Popular Chino – Final Dinastía Qing. Celebrando así los 50 años de Becara Madrid les invitan a descubrir su primera exposición y venta de antigüedades.
- **Mañana del 3 de febrero:** Después de un largo camino y mucho esfuerzo, y tras un paseo en el campo viendo el Desmoque (pérdida natural en primavera, de los cuernos de los corzos, ciervos, venaos...) Esta pareja ve el fruto de su trabajo y exponen su idea genial en la galería Modus Operandi (Calle Reina Mercedes 5, local 2). No quiero hablarles mucho más de este proyecto, solo les invito a conocerlo... me ha parecido alucinante.
- **Hasta el 7 de febrero:** Se amplía el plazo para presentarte a los PREMIOS FAD. Arquinfad convoca por primera vez a todos los arquitectos con sede en España o Portugal, que hayan realizado proyectos en cualquier parte del mundo entre 2011 y 2013. El premio constará de las cuatro categorías de Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje y Espacios Efímeros. Más información [aquí](#).
- **5 – 9 Febrero:** Como todos los años IFEMA alberga la feria Intergift el Salón del Regalo y la Decoración. Esta feria solo posible para profesionales, les enseña en un mismo lugar y durante 4 días la oferta comercial existente en el mercado. ¿Quién se la perdería?
- **8 – 9 Febrero:** Se lo repito todos los meses y seguramente alguno de ustedes todavía no ha sacado tiempo para ir... Aquí de nuevo tienen una oportunidad... una nueva edición del Mercado de Motores, donde encontrar mil y una sorpresa. ¡No se lo pierdan!
- **19 – 23 Febrero:** Volvemos a IFEMA para disfrutar de la mayor exposición de Arte Contemporáneo. Se reúnen durante estos días muchas galerías de arte y artistas internacionales, dando lugar a un espacio lleno de interesantes novedades. La oferta más concentrada para conocer mejor a los artistas, las nuevas galerías y una puesta en escena espectacular para empaparse de arte hasta los huesos.

¿Harán alguno de los planes que les propongo? ¿Algo que se me haya escapado?

Sean Felices y sonrían

Joan Miró Vicky Martín Berrocal **Juanjo Oliva**  
**Giorgio Armani** Paco Rabanne  
**Jimmy Choo** William Blake Amaya Arzuaga  
**Steve McQueen** Cibeles Fashion Week  
 Alexander McQueen San Valentín

#### LA COMUNIDAD DECORACIÓN

##### EL AUTOR DEL DÍA



Fermín Fermin Fernandez

##### TOP MIEMBROS

- Cristina Sanjosé**  
3286203 pt
- Guadalupe Cuevas González**  
1284535 pt
- tuturu**  
1126890 pt
- Roos**  
1054920 pt

Todo sobre él

Hazte miembro

Hasta el **70%**  
 Accesorios para el hogar y muebles de lujo

WESTWING  
 YOUR HOME AND LIVING

DESCUBRALO! >

#### EN EL FORO DECORACIÓN



**Fiesta piratas: Ideas para la decoración** comentado por Mauri



**Letras decorativas: ¡las conseguimos por fin!** comentado por Fatima

**PERCENTIL- Ropa casi nueva para niños** comentado por Engañada 2



**El video personalizado de Papa Noel ...** comentado por Vanina

Ver todos los mensajes

#### JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

Arcade

Casino

Estrategia



**Puzzle Bobble**  
Un clásico juego de Arcade. ....  
Juega



**Karate Blazers**  
Karate Blazers es un juego de Arcade, que forma.....  
Juega



**Puzzle De Bloques**  
Inventado en 1984 por el ruso Alekséi Pázhitnov, e.....  
Juega



**Magical Cat Adventure**  
Redescubre Magical Cat Adventure, un juego de la .....  
Juega

Categoría : Agendas Etiquetas : ARCO, Decoración, exposiciones, Interiorismo, Mercado de Motores

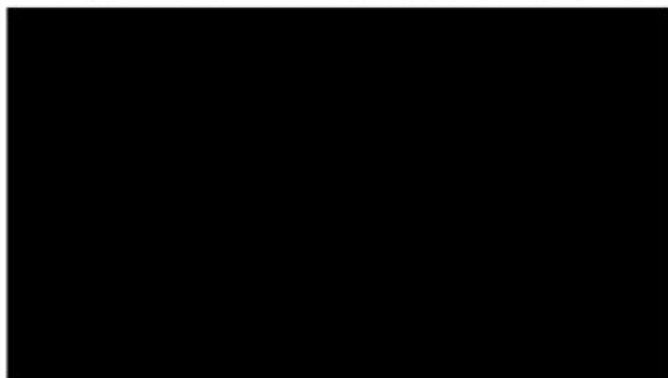
## Navegador de artículos

← Nos colamos en: El estudio de David Delfin



Me gusta Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

## Arquitectura al alcance de los senti



También podría interesarte :

- Nuestra agenda deco de diciembre
- Agenda Octubre
- Agenda Deco enero 2014
- Agenda Noviembre

Volver a la Portada de

Plug-in social de Facebook

Quizás te interesen los siguientes artículos :

## Agenda Deco febrero 2014



¡Vamos con la agenda de ferias y eventos relacionados con la decoración de interiores en este mes de febrero!  
Valencia, Estocolmo, Madrid... 4-8.02.2014. Stockhol... [Leer el resto](#)  
El 01 febrero 2014 por Espaciospillmilli  
[DECORACIÓN, TENDENCIAS](#)

## La cosa va de Ferias: Agenda de Octubre



DOSDE MARKET Mercadillo de nuevos diseñadores españoles de moda y complementos, ilustración, joyería, muebles, textiles y diseño para el hogar y los... [Leer el resto](#)  
Por Thedecosoul  
[DECORACIÓN, TENDENCIAS](#)

## Agenda Diciembre



1 diciembre, 2013 Ya hemos comenzado el último mes del año, una cuenta atrás imparable para acabar este año 2013 y comenzar uno nuevo, con... [Leer el resto](#)  
El 01 diciembre 2013 por Thejuhat  
[DECORACIÓN, TENDENCIAS](#)

## Agenda posible para la recuperación de la economía valenciana



Esta jornada, organizada por el Vicerrectorado de Participación y Proyección Territorial de la Universitat de València y el Ayuntamiento de Gestalgar, persigue... [Leer el resto](#)  
El 10 enero 2014 por Formajardin  
[DECORACIÓN, MEDIO AMBIENTE, TENDENCIAS](#)

## Agenda para el fin de semana: Feria de Desembalaje de Burgos



16/1/2014 Como bien sabéis, soy un verdadero fanático de todo tipo de eventos de decoración, mercadillos, ferias de desembalaje, brocantes, etc. [Leer el resto](#)  
El 16 enero 2014 por Ebekodeco  
[DECORACIÓN, TENDENCIAS](#)

## Agenda Personalizada 2014



¡La tercera sorpresa que tenía preparada para diciembre! He de decir que me ha costado bastante tenerla preparada a tiempo. ¡Ha sido una carrera contrareloj! [Leer el resto](#)  
El 13 diciembre 2013 por Celia Espada García  
[ILUSTRACIÓN, TALENTOS, TENDENCIAS](#)

## Agenda 2014



Cuando me preguntan por una virtud y por un defecto mio, siempre contesto con el mismo adjetivo para los dos: MUY ORGANIZADA. Lo considero un defecto



[illegible]



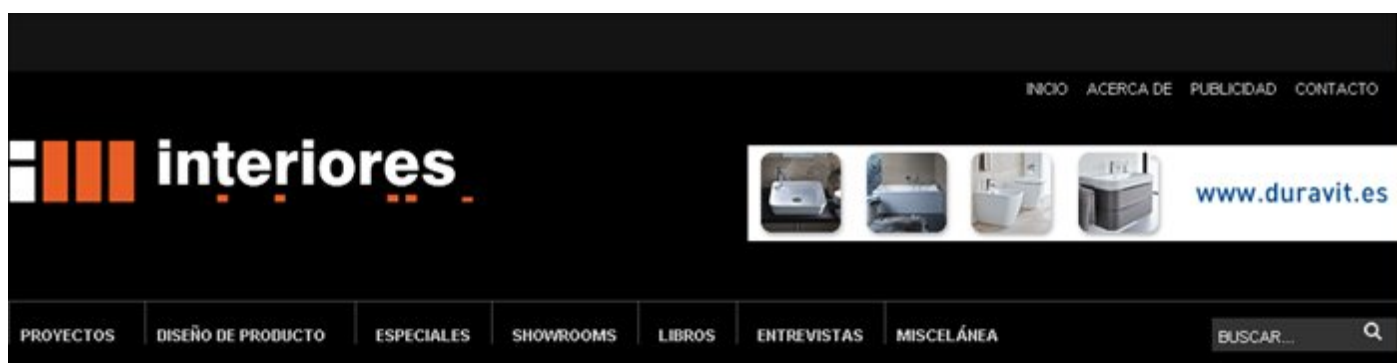
O.J.D.: No hay datos  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 235 €  
Área: 99 cm2 - 10%

## *Los Premios FAD 2014 apuestan por la internacionalización*

*Redacción*

**A**RQUIN-FAD ha convocado los Premios FAD 2014, a los que pueden optar los trabajos realizados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2013. Este año, la novedad es la inclusión de una modalidad de ámbito internacional que tiene como objetivo reconocer la arquitectura proyectada en la Península y construida en otros lugares del mundo.

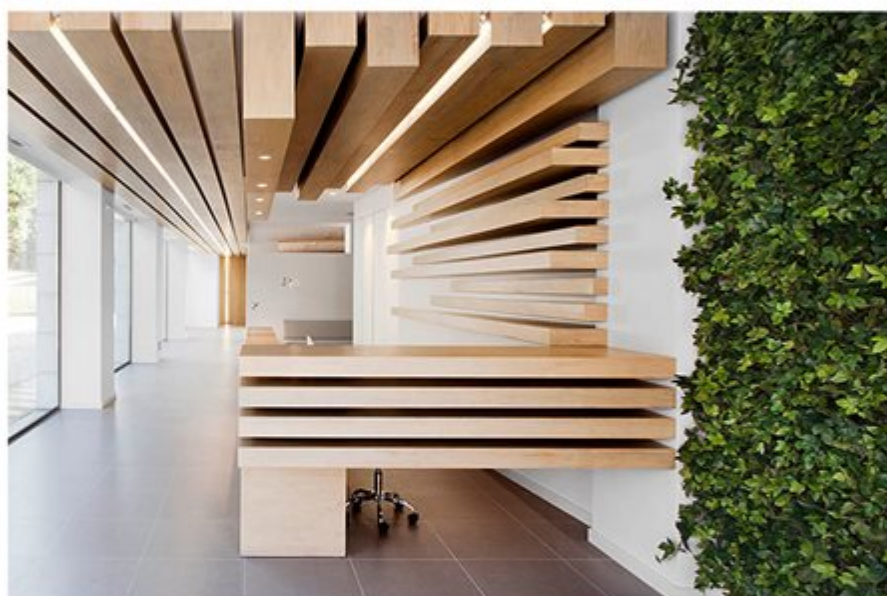




## Clínica dental de Susanna Cots proyectada con filosofía "slow design"

by MARÍA JOSÉ on ene 30, 2014 • 8:00

Twitter 4 Me gusta Compartir 1 8+1 0 Pin it



### El proyecto:

La interiorista es la autora de esta clínica dental, ubicada en Barcelona, a la que ha aplicado la filosofía del llamado *slow design*. A través del diseño, los materiales y una paleta cromática basada en el color blanco, Cots rompe con los convencionalismos típicos de este tipo de establecimiento para crear un espacio armonioso, más cercano a la escala doméstica que a una clínica odontológica.

Nada más entrar, la recepción ofrece un contundente juego de volúmenes asimétricos de madera de pino de 15 m de longitud, que representan una dentadura irregular. A modo de escultura en el techo y de elemento señalizador, este volumen central distribuye el espacio hacia las diferentes consultas.

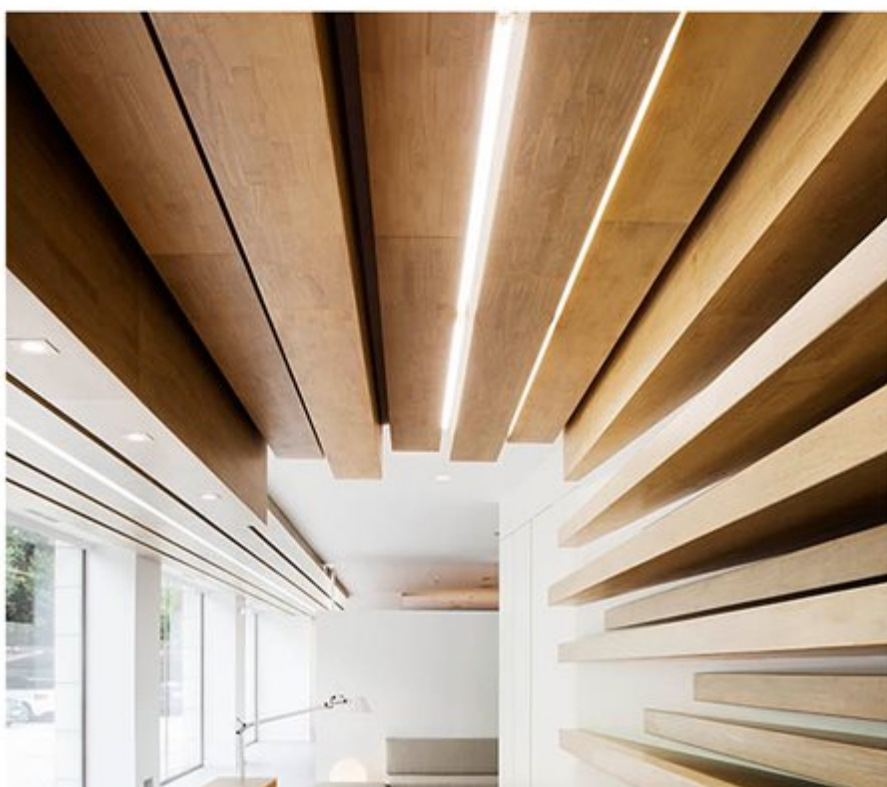
Todo el proyecto respira la complicidad de dos de los elementos esenciales en los espacios creados por la interiorista catalana: la luz y el color blanco. La luz natural aporta calma y confort visual al paciente mientras que una discreta y agradable luz artificial, fruto de un cuidado estudio, le guía por el interior de la clínica.

Como siempre, el color blanco es el protagonista absoluto y refuerza el sello personal de la diseñadora. Paredes, techos y mobiliario blancos se complementan con los suaves tonos de la madera y del pavimento, que forman un todo uniforme frente al estallido de color verde que aportan los jardines verticales artificiales ubicados estratégicamente en la entrada y en el baño. Ellos nos acercan a la filosofía *slow* de Susanna Cots.

### Las imágenes:





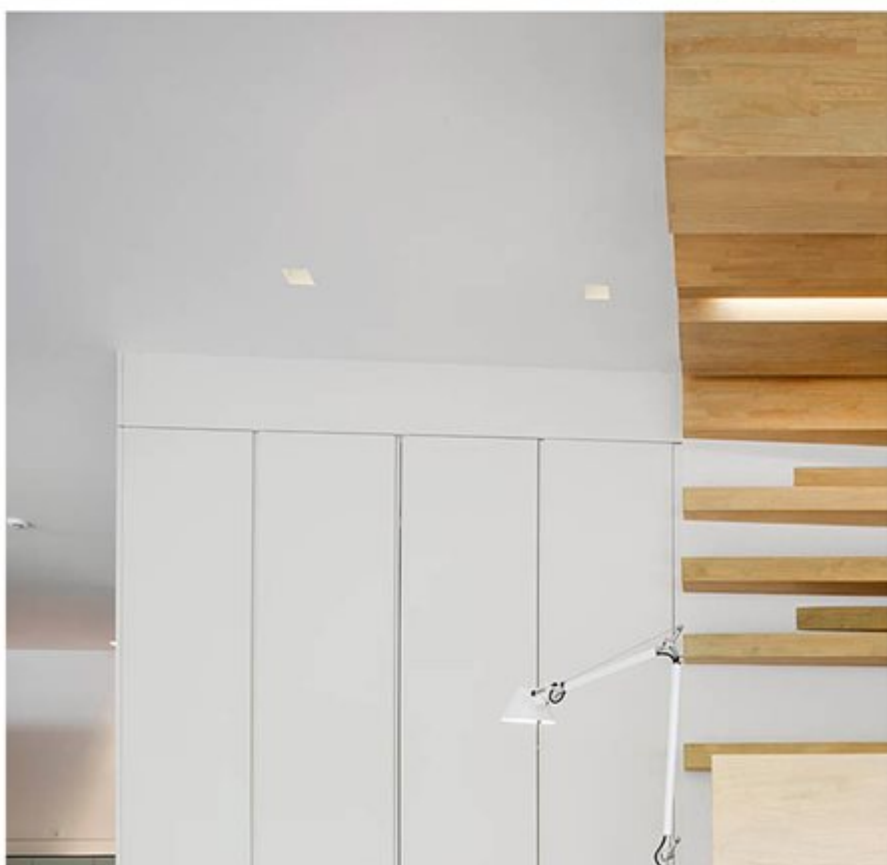
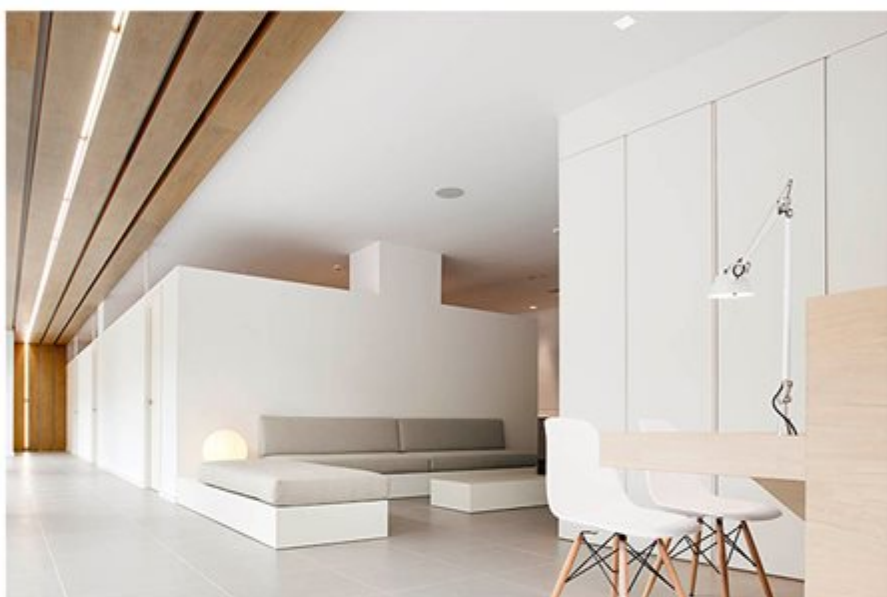


UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

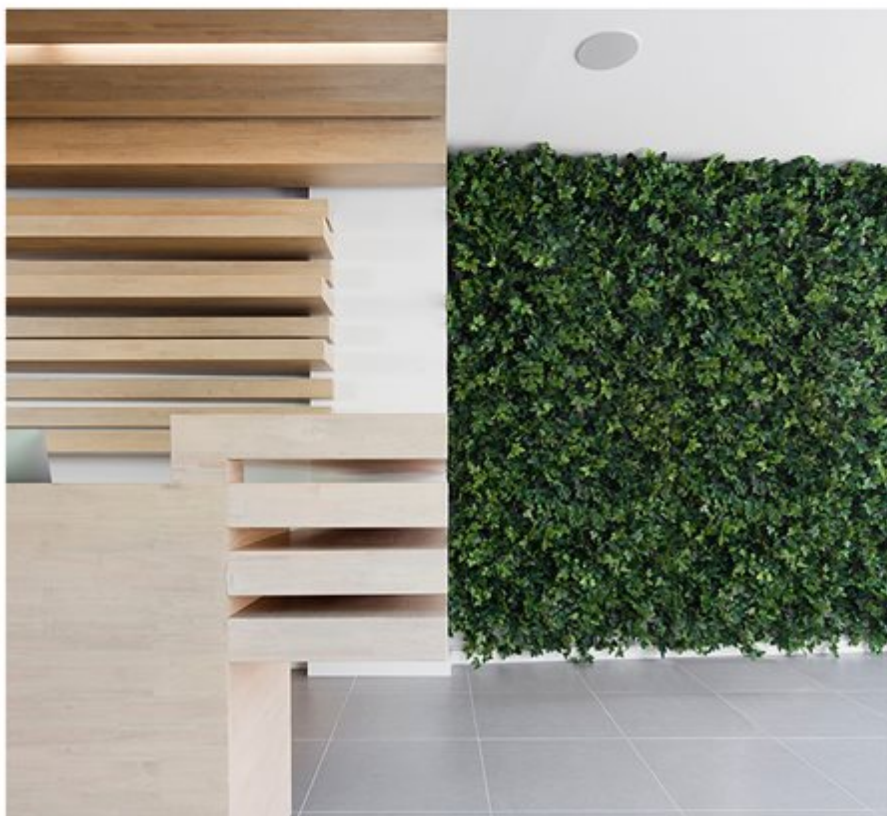
Fecha: 30/01/2014  
Val. : 2 €







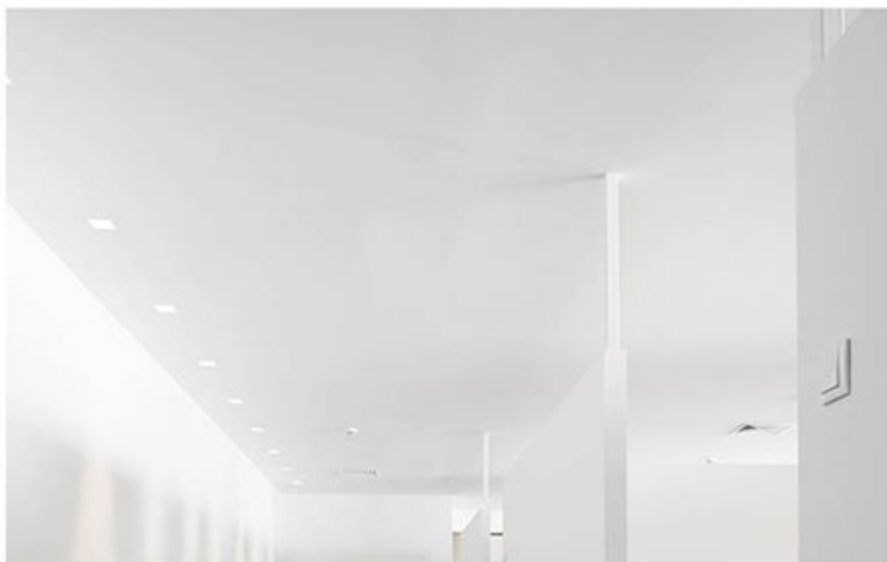




UUm : -  
UUd : -  
TVd : -  
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 30/01/2014  
Val. : 2 €

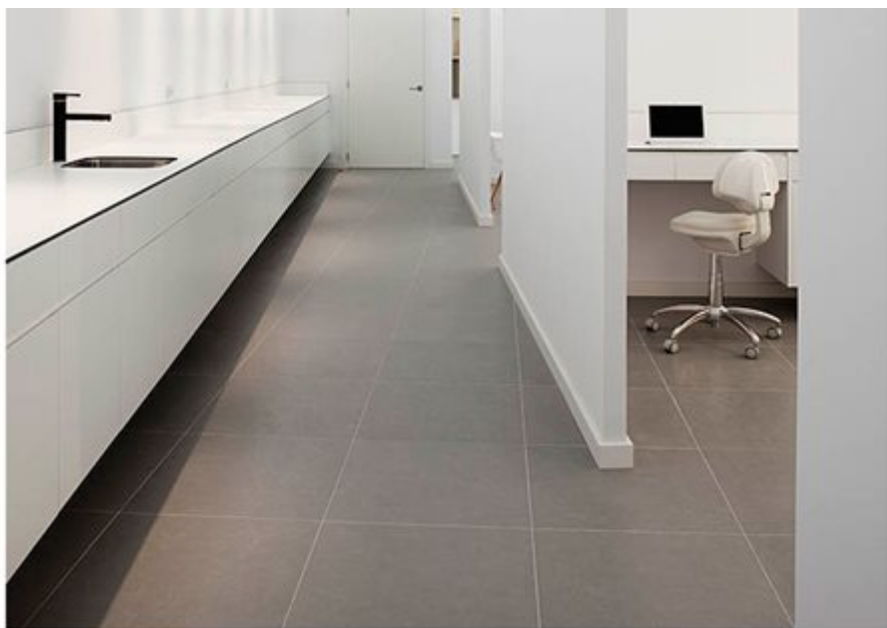


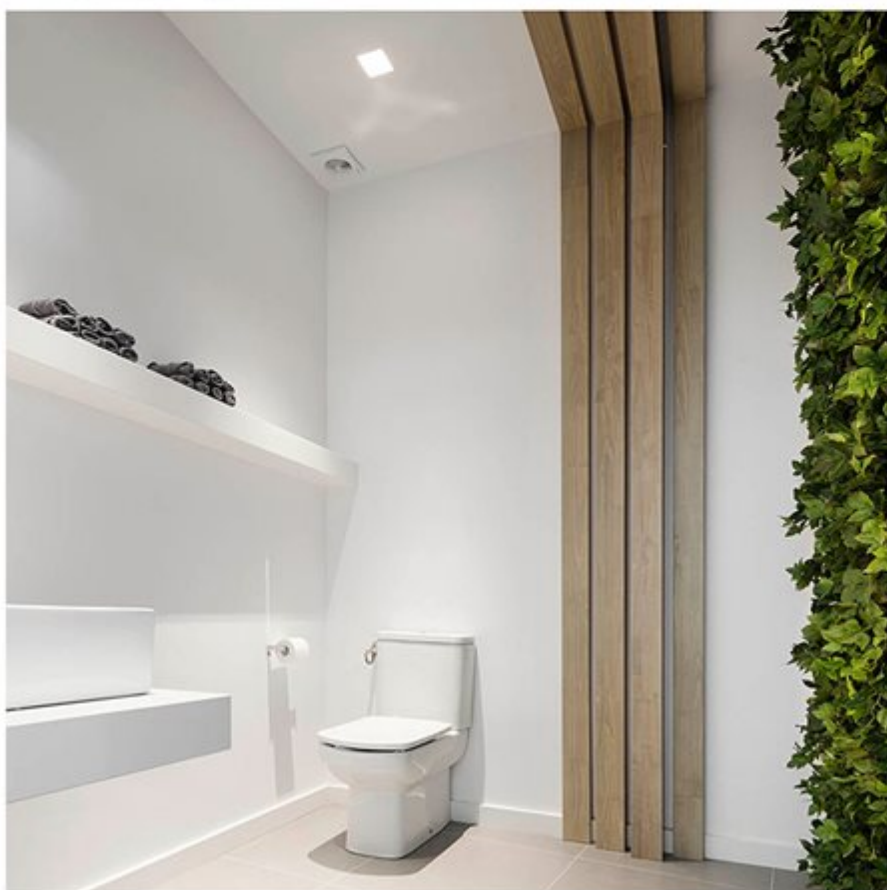


UUm: -  
UUd: -  
TVd: -  
TMV: -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 30/01/2014  
Val.: 2 €





Ficha técnica:

- **Proyecto:** Clínica dental.
- **Localización:** Barcelona (España).
- **Año:** 2013.
- **Diseño:** Susanna Cots.
- **Superficie:** 200 m<sup>2</sup>.
- **Iluminación general con LED:** Artemide.
- **Iluminación consultas:** Algoritmo de Artemide y Escense de Trolli.
- **Carpintería:** diseño de Susanna Cots, con madera de pino tratada y blanqueada.
- **Sillas y butacas:** Eames Plastic.
- **Sofá recepción:** fabricado a medida con tapicería de lino.
- **Jardín vertical artificial:** hecho hoja por hoja, simulando hiedra.
- **Pavimento de la casa:** Durstone, modelo Galaxy en color gris.
- **Fotografías:** Mauricio Fuertes ([www.mauriciofuertes.com](http://www.mauriciofuertes.com)).

#### Planimetría:



Planta

#### Sobre Susanna Cots Estudi de Disseny:

La interiorista (Solsona, 1977) acaba sus estudios de *Proyectista de Edificios y Obras*, en 1998, y empieza los estudios de *Diseño de Interiores*, en Barcelona. Durante su formación académica trabaja en diferentes estudios de arquitectura y empresas relacionadas con el mundo del diseño para complementar su formación. El año 2003, realiza un Máster en Escaparatismo, en Madrid, y un año después, uno de *Diseño de Interiores para la producción audiovisual*, en Barcelona. Después de varios años de experiencia, en el 2001 funda su propio estudio de diseño *Susanna Cots Estudi de Disseny*.

En estos ya más de diez años de carrera profesional, la interiorista ha diseñado espacios de todo tipo y como ella misma dice "todo aquello que sea susceptible de ser diseñado". El trabajo de Susanna Cots converge en un punto intermedio entre funcionalidad y estética, atemporalidad y comodidad. Su búsqueda incesante a través del blanco, las líneas estilizadas y el orden visual consiguen que sus proyectos transmitan una personalidad cada vez más consolidada.

Sus proyectos han sido reconocidos en publicaciones de ámbito nacional como "Diseño Interior", "Casa Viva", "Mi Casa", "La Vanguardia" o "El País", entre otros. Además, ha participado en diferentes concursos y premios a nivel nacional e internacional como el ICFF New York (International Contemporary Furniture Fair), los Premios FAD de Barcelona, Porcelanosa Interiores, los Andrew Martin's Interior Design Awards de Londres y los SBID Awards, de The Society of British Interior Design, donde quedó finalista en dos categorías.

#### Susanna Cots en IM

#### Información e imágenes facilitadas por Susanna Cots Estudi de Disseny

#### Etiquetas:

< Madera en el baño con la serie Onto de Duravit, diseñada por Matteo Thun



Publicar

PUBLICIDAD



© 2012 Interiores Minimalistas. All Rights Reserved.

Designed by BCNInfoServices



TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA



SUSCRÍBETE A NUESTRAS NEWSLETTERS

Selecciona para ello la opción que desees:

☐ Diaria ☐ Quincenal

AGENDA

« dic				feb »		
enero 2014						
Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sab	Dom
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

DEPARTAMENT

#### DE LA A LA Z

A B C D E F G  
H I J K L M N  
Ñ O P Q R S T  
U V W X Y Z Ø

LO + VISTO	COMENTARIOS
	Minimalismo en imágenes: 25 cocinas minimalistas feb 28, 2013
	Los interiores minimalistas de 2011 (III) dic 30, 2011
	Minimalismo en imágenes: 25 baños minimalistas feb 14, 2013
	Los interiores minimalistas de 2010 (III) dic 31, 2010
	Los interiores minimalistas de 2010 (y II) dic 31, 2010

#### FIRMAS Y EMPRESAS

(+) Alfombras / Moquetas  
(+) Baños  
(+) Calefacción  
(+) Chimeneas  
(+) Cocinas  
(+) Complementos  
(+) Electrodomésticos  
(+) Fotógrafos  
(+) Griferías  
(+) Herrajes  
(+) Iluminación  
(+) Mecanismos eléctricos  
(+) Mobiliario  
(+) Mobiliario de oficina  
(+) Mobiliario exterior  
(+) Pintura / Papel pintado / Vinilos  
(+) Sitios de interés  
(+) Textiles

#### SÍGUENOS EN FACEBOOK

**Interiores Minimalistas**  
 Me gusta

A 13 580 personas les gusta Interiores Minimalistas



#### ÚLTIMOS TWEETS

Tweets por @Interior\_es

#### LA IMAGEN



Fotografía: Takumi Ota

#### FOTÓGRAFOS

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
Ñ	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	Ø

#### ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS 2012 (I)



#### ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS 2012 (II)







ESPECIAL DISEÑOS MINIMALISTAS 2012 (I)



ESPECIAL DISEÑOS MINIMALISTAS 2012 (II)



ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS 2011 (I)



ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS 2011 (II)



ESPECIAL DISEÑOS MINIMALISTAS 2011 (I)



ESPECIAL DISEÑOS MINIMALISTAS 2011 (II)



ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS 2010 (I)



ESPECIAL INTERIORES MINIMALISTAS  
2010 (II)



ESPECIAL SOFÁS PARA AMBIENTES  
MINIMALISTAS (I)



ESPECIAL SOFÁS PARA AMBIENTES  
MINIMALISTAS (II)



ESPECIAL SILLAS CON NOMBRE PROPIO  
(I)



ESPECIAL SILLAS CON NOMBRE PROPIO  
(II)



ARCHIVO DE ENTRADAS

(+) 2014

(+) 2013



El sitio web de arquitectura más leído en español

**NUEVO**

Inicio Proyectos Entrevistas Materials Universidades Libros Secciones ▼ 16767 POSTS 76721 COMENTARIOS

BUSCAR EN PLATAFORMA

## Se extiende plazo para postular a los premios FAD 2014

por Enzo Vergara  
PUBLICADO EN:  
Concursos, Mini,  
Noticias de  
Arquitectura,  
arquifind,  
convocatorias,  
FAD, quaderns



6

 Tweet

Cofre de Aquinfad

ARQUINFAD convoca los **PREMIOS FAD 2014**. El ámbito de los premios es la península ibérica y las islas y el periodo para la propuesta de obras y presentación de materiales **finalizará a las 12h del Viernes 07 de Febrero de 2014**. Las categorías son:

- Arquitectura
- Interiorismo
- Ciudad y Paisaje
- Intervenciones Efímeras
- Pensamiento y Crítica.

Además y por primera vez se abre el premio FAD Internacional. En los 56 años de historia de los Premios FAD los cambios en la sociedad han sido notables y la organización de los Premios se ha ido adaptando a ellos. Desde hace un tiempo, la arquitectura de calidad producida en España y Portugal se ha abierto al resto del mundo, de forma que hoy, afortunadamente, son muchos los arquitectos con despacho aquí que construyen en otros países.

La convocatoria está abierta a cualquier persona, entidad o institución interesada en estos premios y puede proponer a Arquinfad dentro el periodo establecido, las obras que considere oportunas, independientemente de su tipología, programa y presupuesto, mediante la formalización de la ficha disponible en el [sitio oficial de arquinfad](#).

Si quieres conocer más sobre estos premios y los resultados de las ediciones anteriores pincha [aquí](#).

**Cita:**

Vergara, Enzo. "Se extiende plazo para postular a los premios FAD 2014" 30 Jan 2014. Plataforma Arquitectura. Accesado el 30 Jan 2014. <<http://www.plataformaarquitectura.cl/?p=331514>>



 **MATERIALS** MATERIALIZA TUS IDEAS  
ENTRA AL CATÁLOGO >



## OBRAS DESTACADAS



MÁS OBRAS DESTACADAS:

LO MÁS  
VISITADO



13 Jan 2014  
El español que ha pasado  
50 años construyendo un  
Catedral con sus propias  
manos



23 Jan 2014  
**Vandalismo causa daños**





### Dejar un comentario »

Si quieres tu propio avatar y seguir las conversaciones con la comunidad, regístrate en [Mi Plataforma](#).

Nombre (requerido)

Email (requerido)

Sitio web (opcional)

ENVIAR COMENTARIO

Si bien los mismos lectores pueden moderar los comentarios, estos deberá tener un carácter proactivo y constructivo, manifestando sus puntos de vista con respeto a las obras y las personas ([leer más sobre esto](#)). Si quieres tener tu propio avatar, tan solo debes crear una cuenta en [Mi Plataforma](#), la que estará asociada a tu email. Recuerda que Plataforma posee filtros automáticos que a veces marcan ciertos comentarios para moderación, por lo que tu comentario podría demorar unos minutos en aparecer publicado.



Irreparables en la Capilla de Ronchamp de Le Corbusier

29 Jan 2014

Casa 12.20 / Alex Nogueir



13 Oct 2012

Casa Ro Tapalpa / Elías Rizo Arquitectos



26 Jan 2014

Arte y Arquitectura: "La Persistencia del Trazo" por André Rocha



#### NUESTROS SOCIOS

THE  
HUFFINGTON  
POST



BUSINESS  
INSIDER

ARCHI  
TONIC



ABITARE

eVolo

THE ROOM



ENDEAVOR

architecture for humanity



#### GRACIAS POR VISITAR



© Plataforma Arquitectura 2006-2014. Todos los derechos reservados.  
Todas las imágenes son © de cada fotógrafo/oficina mencionada.


#### SÍGUENOS EN



#### INFORMACIÓN DE CONTACTO

- Contacto
- Publicidad
- Términos de Uso

COMUNIDAD | EMPRESAS



ARQUITECTURA ARGENTINA

INTERNACIONAL

SUSTENTABLE

PROYECTOS

DISEÑO INDUSTRIAL

GRÁFICO

INTERIORISMO

MERCADO NOTICIAS

NOVEDADES

ACTUALIDAD

OPINIÓN

NOTICIAS

PREMIOS

CONCURSOS

AGENDA



PORTADA




ACTUALIDAD

BOLETINES

SCALAE, BOLETÍN #81

29.1.2014

 0
 

 Me gusta
  Twittear
  Pin.it

## Scalae, Boletín #81

Principios y procesos de una situación plural. Sobre principios inesperados...

Gracias a todas aquellas personas que nos han animado con llamadas, correos y avisos en estas semanas de "apagón", extrañadas al ver que la web de scalae.net había -eventualmente- desaparecido. Muchísimas gracias, su aliento ha sido esperanzador.

Efectivamente nos ha correspondido un "reset" inesperado cuando, según se nos dice, el disco duro que alojaba nuestro servidor\* y su copia de seguridad se rompieron a la vez. ¡Increíble! Un mes en blanco, en el que no dejábamos de lamentarnos ante la perspectiva de haber podido perder TODA la documentación de 10 años en la red sobre arquitectura y arquitectos españoles, y más... Pero se ha podido recuperar todo, sí: todo, hasta la última coma, trasladar a un servidor nuevo y capaz y retomar las cosas donde quedaron el pasado 21 de diciembre. Hemos perdido un mes, pero hemos ganado el pasado y retomamos el presente. Buf.

Así que... ¡rebienvinidos! volvemos a empezar...

### Contenido

- Premios FAD: ampliado el plazo  
ARQUIN-FAD convoca los Premios FAD 2014. El ámbito de los premios es la península Ibérica y las islas de España y Portugal. Pueden optar los trabajos realizados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2013. Este año, la novedad más destacada es la inclusión...  
Leer más >>
- Abierta la inscripción de candidaturas al VI Premio Enor 2014  
Leer más >>
- 77 Million Paintings de Brian Eno, en Madrid  
Leer más >>
- Arquitectura Finlandesa a escala humana: JUSSI TAINEN  
Leer más >>
- Instituto Cervantes de Tokio: Arquitectura, Naturaleza y Sociedad; enero 2014  
Leer más >>


### Convocatoria

- Del 29 de enero al 22 de febrero de 2014, de 18:30 a 12:00, París: La Galerie d'Architecture  
Mangado integral en La Galerie d'architecture de París  
Leer más >>
- Le Corbusier integral en Barcelona  
Del 28 de enero al 11 de mayo de 2014, de 20:00 a 0:00, CaixaForum Barcelona  
Leer más >>

### Radio (Podcast)


- Scalae Podcast 83  
Joan Roig: un segundo, por favor
- Scalae Podcast 155  
Daniel Silberfaden, tiempo ganado mirando las nubes
- Scalae Podcast 62  
Deconstruyendo a Patxi Mangado, para SCALAE, parte 2 de 2
- Scalae Podcast 61  
Deconstruyendo a Patxi Mangado, para SCALAE, parte 1 de 2

### Acuario




GRIFERIA DE ALTA TECNOLOGIA

www.fvsa.com




Consultora especializada en Steel Framing


www.consulsteel.com



Despertá los sentidos de tus paredes



Coraduras



VER EL ÚLTIMO BOLETÍN

AEROPUERTO INTERNACIONAL SHENZHEN BAO'AN, EN CHINA

Ademas: Clínica Olivos - Edificio de Viviendas de Lujo en Passatge Marimon, Barcelona - Torre Jaureguila, en Navarra - Casa LV, en Puerto Madero - Centro de Alto ...

VER TODOS LOS BOLETINES

NAVEGA LAS SECCIONES ARQA

fad

- 436 -



- Pèz Cecilio  
- Pèz Caballito

Más información > <http://www.scalae.net/>

#Scalae

Enlace corto a esta nota: <http://bit.ly/1fdJqDW>

#### NOTAS RELACIONADAS



Scalae, Boletín #80



Scalae, Boletín #79



Arquitectura: oficio,  
industria, realidad...  
¿Reset?



Memoriales  
incómodos



La Daktylosphaira  
Vitifoliae y los  
centros cínicos

VER MÁS →

#### COMENTARIOS

Cargando comentarios...



#### ARQUITECTURA

DISEÑO

EMPRESARIAL

ACADÉMICO

AGENDA

#### TIPOLOGÍAS ARQA

BARES Y RESTAURANTES  
BODEGAS  
CASAS SUBURBANAS  
CASAS URBANAS  
CINE VIDEO Y MULTIMEDIA  
ARQUITECTOS Y DISEÑADORES  
DISEÑO DE JOYAS Y ACCESORIOS  
DISEÑO DE MUEBLES  
DISEÑO DE OBJETOS  
DISEÑO GRÁFICO  
DISEÑO INDUSTRIAL  
ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD  
EDIFICIOS DE OFICINAS  
EDIFICIOS DE VIVIENDA  
EDIFICIOS INSTITUCIONALES  
EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS  
EDIFICIOS RECREATIVOS  
FOTOGRAFÍA  
HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD  
EDIFICIOS INDUSTRIALES  
INFRAESTRUCTURA URBANA  
ARQUITECTURA EFÍMERA  
INTERIORISMO  
MONUMENTOS Y MEMORIALES  
CENTROS CULTURALES Y DE  
EXPOSICIONES  
PAISAJISMO Y MEDIO AMBIENTE  
PARQUES Y PLAZAS  
REMODELACIONES Y RECICLAJES  
PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN  
TEATROS Y AUDITORIOS  
TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS  
CONSTRUCTIVOS  
TEMPLOS CAPILLAS E IGLESIAS  
URBANISMO  
EDIFICIOS DE USOS MIXTOS  
CASAS DE CAMPO  
AEROPUERTOS  
BIBLIOTECAS  
EDIFICIOS EDUCACIONALES  
MUSEOS  
PABELLONES DE EXPOSICIÓN  
STANDS  
LOCALES Y CENTROS COMERCIALES  
ESTADIOS DEPORTIVOS  
CONJUNTOS HABITACIONALES  
DESARROLLOS INMOBILIARIOS

IR ARRIBA ▲

© 1999-2014 ARQA.COM | + SECCIONES | ACERCA DE ARQA | POLÍTICA DE PRIVACIDAD | PUBLICIDAD | CORREO AE | CONTACTO ▼



edgargonzalez  
.com

EGD  
Acerca de...  
Anúnciate aquí  
Contacto  
PlanetaBeta  
Video

Blog - Latest News

You are here: Home / agenda / Premios FAD 2014 [convocatoria]



## Premios FAD 2014 [convocatoria]

29/01/2014 / 0 Comments / in agenda, Arquitectura / by sabariegos



Un año más, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD (ARQUIN-FAD) entrega los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

En esta nueva edición de los premios **FAD 2014**, que **quedará abierta hasta el 7 de febrero** (por lo que aún hay tiempo para apuntarse), viene cargada de novedades, como es la inclusión de una nueva convocatoria **de ámbito internacional que tiene como objetivo reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península y construida en otros lugares del mundo**. La importancia creciente de este proceso de internacionalización pone de manifiesto la conveniencia de unos premios que incorporen, valoren y difundan el trabajo que los profesionales españoles y portugueses hacen más allá de sus fronteras.

**Esta nueva modalidad contará con las mismas categorías que los Premios FAD:**

- **Arquitectura**
- **Interiorismo**
- **Ciudad y Paisaje**
- **Intervenciones Efímeras**

A esta modalidad pueden optar **todos los estudios con la sede principal en España y Portugal**. En esta primera convocatoria, y para recoger un panorama amplio de las obras realizadas por los arquitectos peninsulares por todo el mundo, se **podrán presentar las obras terminadas entre el 2011 y el 2013**, ambos inclusive, entre las que el jurado dará una lista de seleccionados y finalistas, estos últimos con opción a ganar el **PREMIO FAD 2014 INTERNACIONAL**.

El jurado de los Premios FAD 2014 está integrado por:

-Presidente: **Ramon Sanabria**

-Vocales: **Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francisco Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa**

El Premio FAD 2014 Internacional contará con un jurado aparte, compuesto por **Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio**





Tuñón.

El **plazo** para la propuesta de obras y presentación del correspondiente material finalizará el **7 de febrero de 2014**.

El **veredicto** del jurado se dará a conocer el **3 de julio de 2014**, durante el FADfest.

Más información [aquí](#).

has compartido hoy?  Like  7

**Tags:** fad, FAD 2014, Premios FAD



**Pablo G. Sabariegos**

Arquitecto, amante del diseño y editor de [edgargonzalez.com](#). Podéis ver mi blog personal sobre diseño en [www.megustatutipo.com](#) así como mi web-portfolio en [www.pablosabariegos.com](#).

*sabariegos ha escrito 117 post(s) en [edgargonzalez.com](#)*

#### You might also like



0

REPLIES

#### Leave a Reply

Want to join the discussion?  
Feel free to contribute!

Email (required)

(Address never made public)

Name (required)

Website

☐ Notify me of follow-up comments via email.

☐ Notify me of new posts via email.

Post Comment

PUBLI



## PUBLI

### SHAKESPEARE'S TONGUE



### COMENTARIOS RECIENTES

Curiosities on *Las 10 propuestas para el nuevo pulmón de Barcelona - Les Glòries -*

Experiencia Schweppes Botánicas: bloggers y el placer del Gin Tonic. | *influenzia* on *Schweppes vuelve al origen*

MAN on *Las 10 propuestas para el nuevo pulmón de Barcelona - Les Glòries -*

Diego Garzón Bohórquez on *Las 10 propuestas para el nuevo pulmón de Barcelona - Les Glòries -*

Isabel Campoy on *Las 10 propuestas para el nuevo pulmón de Barcelona - Les Glòries -*

### LO MAS LEIDO DEL MES EN EG



[Las 10 propuestas para el nuevo pulmón de Barcelona - Les Glòries -](#)



[Pasado, presente y futuro del arquitecto Francisco Mangado \[París\]](#)



[Plataforma digital: WorldWide Storefront](#)



[Cómo hacer animales con toallas \(DIY\)](#)



[Planeta García-Solera](#)



[Top ten blogs arquitectura](#)



[Premios FAD 2014 \[convocatoria\]](#)



[GMP: ganadores del diseño del nuevo Bernabeu](#)

### ARCHIVOS EG

Select Month

### PUBLIGOOGL

### PUBLI

#### META

[Log in](#)  
[Entries RSS](#)  
[Comments RSS](#)  
[WordPress.org](#)

#### AUTOBOMBO / MEDIAPARTNERS

#### PAGES

[Acerca de...](#)  
[Anúnciate aquí](#)  
[Becarios EG](#)  
[Blog](#)  
[Contacto](#)  
[EGD](#)  
[guestpost](#)  
[Libro de la semana](#)  
[PlanetaBeta](#)  
[Semana de la Arquitectura 2011](#)  
[summer schools](#)

(cc) copyleft- si te gusta el contenido compártelo y si quieres citanos - edgargonzalez.com - [Enfold Theme by Kriesi](#)

COMUNIDAD | EMPRESAS

ENTRAR | REGISTRARSE

ARQA

ARQUITECTURA ARGENTINA | INTERNACIONAL | SUSTENTABLE | PROYECTOS | DISEÑO INDUSTRIAL | GRÁFICO | INTERIORISMO | MERCADO NOTICIAS | NOVEDADES | ACTUALIDAD  
OPINIÓN | NOTICIAS  
PREMIOS | CONCURSOS

AGENDA

PORTADA | ACTUALIDAD | BOLETINES | SCALAE, BOLETÍN #81

29.1.2014

Me gusta | Twittear | Pin.it

## Scalae, Boletín #81

Principios y procesos de una situación plural. Sobre principios inesperados...

Gracias a todas aquellas personas que nos han animado con llamadas, correos y avisos en estas semanas de "apagón", extrañadas al ver que la web de scalae.net había -eventualmente- desaparecido. Muchísimas gracias, su aliento ha sido esperanzador.

Efectivamente nos ha correspondido un "reset" inesperado cuando, según se nos dice, el disco duro que alojaba nuestro servidor\* y su copia de seguridad se rompieron a la vez. ¡Increíble! Un mes en blanco, en el que no dejábamos de lamentarnos ante la perspectiva de haber podido perder TODA la documentación de 10 años en la red sobre arquitectura y arquitectos españoles, y más... Pero se ha podido recuperar todo, sí: todo, hasta la última coma, trasladar a un servidor nuevo y capaz y retomar las cosas donde quedaron el pasado 21 de diciembre. Hemos perdido un mes, pero hemos ganado el pasado y retomamos el presente. Buf.

Así que... ¡bienvenidos! volvemos a empezar...

### Contenido

- Premios FAD: ampliado el plazo
- ARQUIN-FAD convoca los Premios FAD 2014. El ámbito de los premios es la península Ibérica y las islas de España y Portugal. Pueden optar los trabajos realizados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2013. Este año, la novedad más destacada es la inclusión...
- Leer más >>
- Abierta la inscripción de candidaturas al VI Premio Enor 2014
- Leer más >>
- 77 Million Paintings de Brian Eno, en Madrid
- Leer más >>
- Arquitectura Finlandesa a escala humana: JUSSI TAINEN
- Leer más >>
- Instituto Cervantes de Tokio: Arquitectura, Naturaleza y Sociedad; enero 2014
- Leer más >>


### Convocatoria

- Del 29 de enero al 22 de febrero de 2014, de 18:30 a 12:00, París: La Galerie d'Architecture
- Mangado integral en La Galerie d'architecture de París
- Leer más >>
- Le Corbusier integral en Barcelona
- Del 28 de enero al 11 de mayo de 2014, de 20:00 a 0:00, CaixaForum Barcelona
- Leer más >>

### Radio (Podcast)

- Scalae Podcast 83
- Joan Roig: un segundo, por favor
- Scalae Podcast 155
- Daniel Silberfaden, tiempo ganado mirando las nubes
- Scalae Podcast 62
- Deconstruyendo a Patxi Mangado, para SCALAE, parte 2 de 2
- Scalae Podcast 61
- Deconstruyendo a Patxi Mangado, para SCALAE, parte 1 de 2


### Acuario



**GRUPO DEMA**


Vanguardia tecnológica en la conducción de fluidos.

www.grupodema.com.a




**PVC TECNOCOM**

DIVISION PERFILES




**LIFE2**

www.tecnocom.com.a




**inca AISLACIONES TERMICAS**

http://www.incaaislaciones.com.a  
e-mail: inca@incaaislaciones.com.a




**Decibel**

soluciones acústicas



**Capí Quarella WILSONAR**



**SUSCRIBITE A ARQA!!**

Todas las semanas te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

suscribirse

desuscribirse

VER EL ÚLTIMO BOLETÍN

fad

- 442 -



- Pez Cecilio  
- Pez Caballito

Más información > <http://www.scalae.net/>

#Scalae

Enlace corto a esta nota: <http://bit.ly/1fdJqDW>

#### NOTAS RELACIONADAS



Scalae, Boletín #80



Scalae, Boletín #79



Arquitectura: oficina,  
industria, realidad...  
¿Reset?



Memoriales  
incómodos



La Daktylosphaira  
Vitifoliae y los  
centros cívicos

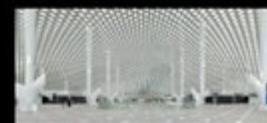
VER MÁS →

#### COMENTARIOS

Cargando comentarios...



#### AEROPUERTO INTERNACIONAL SHENZHEN BAO'AN, EN CHINA



Además: Clínica Olivos - Edificio de  
Viviendas de Lujo en Passatge  
Marimon, Barcelona - Torre  
Jaureguía, en Navarra - Casa LV, en  
Puerto Madero - Centro de Alto ...

VER TODOS LOS BOLETINES

NAVEGÁ LAS SECCIONES ARQA

ARQUITECTURA  
DISEÑO  
EMPRESARIAL  
ACADÉMICO  
AGENDA

TIPOLOGÍAS ARQA

BARES Y RESTAURANTES  
BODEGAS  
CASAS SUBURBANAS  
CASAS URBANAS  
CINE VIDEO Y MULTIMEDIA  
ARQUITECTOS Y DISEÑADORES  
DISEÑO DE JOYAS Y ACCESORIOS  
DISEÑO DE MUEBLES  
DISEÑO DE OBJETOS  
DISEÑO GRÁFICO  
DISEÑO INDUSTRIAL  
ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD  
EDIFICIOS DE OFICINAS  
EDIFICIOS DE VIVIENDA  
EDIFICIOS INSTITUCIONALES  
EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS  
EDIFICIOS RECREATIVOS  
FOTOGRAFÍA  
HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD  
EDIFICIOS INDUSTRIALES  
INFRAESTRUCTURA URBANA  
ARQUITECTURA EFÍMERA  
INTERIORISMO  
MONUMENTOS Y MEMORIALES  
CENTROS CULTURALES Y DE  
EXPOSICIONES  
PAISAJISMO Y MEDIO AMBIENTE  
PARQUES Y PLAZAS  
REMODELACIONES Y RECICLAJES  
PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN  
TEATROS Y AUDITORIOS  
TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS  
CONSTRUCTIVOS  
TEMPLOS CAPILLAS E IGLESIAS  
URBANISMO  
EDIFICIOS DE USOS MIXTOS  
CASAS DE CAMPO  
AEROPUERTOS  
BIBLIOTECAS  
EDIFICIOS EDUCACIONALES  
MUSEOS  
PABELLONES DE EXPOSICIÓN

**ve**redes

patrocina contacto editorial

capturas

artículos

faro

obras

nasa

baliza

eventos

publicaciones

tv

derrotero

## Premio FAD de Pensamiento y Critica 2014

14 enero 2014

ARQUIN-FAD también abre la convocatoria de presentación de trabajos para participar en el Premio FAD de Pensamiento y Crítica, al que pueden optar todos aquellos textos y publicaciones, webs, blogs y otros medios relacionados con la ciudad, el paisaje, la arquitectura, la interiorismo, etc., que hayan contribuido de forma significativa a fomentar el debate y la crítica, tan necesarios en la Península Ibérica para formular las bases de nuestra cultura. Con el propósito de reconocer el papel de esta arquitectura escrita, esta categoría distingue todas aquellas obras que tengan que ver con el enunciado de la misma categoría, es decir, con el «pensamiento» y la «crítica». Quedan, por tanto excluidas, todas las publicaciones cuya finalidad sea únicamente la promoción / difusión de obra arquitectónica (propia o ajena), sin que haya ningún tipo de aportación teórica o de reflexión.

PASSIÓ PER L'ARQUITECTURA

Sponsor

Hosting por dinahosting.

Ciclo de sesiones-coloquio

ESO  
DICEN

Spot

¡Los arquitectos ya tenemos convenio!



**SINDICATO DE  
ARQUITECTOS**

*Por un oficio digno  
y con función social.*

#NOalaLSP

**NO**



Podrán presentarse al Premio de Pensamiento y Crítica 2014 aquellos trabajos publicados (no se aceptarán trabajos inéditos) en el ámbito de la península Ibérica, entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2013, que se integren a las siguientes tipologías: libros (ensayos, catálogos de exposiciones, monografías, etc.), colecciones, publicaciones periódicas en papel, números de revistas especializadas, secciones fijas de revistas o periódicos, artículos puntuales de periódicos o revistas, y otros soportes (CD / DVD, portales de Internet, blogs, webs, podcasts, etc.).

El jurado de los Premios FAD de Pensamiento y Crítica 2014 está compuesto por Antonio Pizza, Juan Calatrava y Moisés Puente.

El plazo de presentación de obras finalizará, como las otras categorías de los Premios FAD, el 29 de enero de 2014.

+ info

Archivado en: evento, premios

Tags: arquitectura, arquitectura española, arquitectura portuguesa, artículo, barcelona, colección, crítica, fadfest, libro, pensamiento, premio fad, publicación, revista, sección



#### Relacionados

Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014

The Craftsman

En qué quedamos, ¿juego o competición? | blancaespigaresrooney

Premios IS ARCH para Estudiantes de Arquitectura - Sala VINÇON

"La universidad debe ser para la elite" | laciudadviva



Apoya

líneas de trabajo  
DIBUJO Y ARQUITECTURA

en tránsito

Nova/Nueva  
Arquitectura  
de Galicia  
New Architecture  
from Galicia

obras

2c arquitectos  
2es+  
abalo alonso arquitectos  
ana amado  
ansede+quintans  
arnau tiñena  
arq+  
arquitecturadegalicia  
arrokae arquitectos  
bals arquitectos  
brijuni arquitectos  
carlos seoane  
carlos valladares  
castroferro  
cendón-vázquez Arquitectos  
cerreda+lorenzo  
creus+carrasco  
david silvosa  
describir  
díaz+díaz  
domohomo  
dousdé arquitectura  
estudio mmasa  
fermín blanco  
freire+vincent  
hábitat social  
iago lópez  
iglesias veiga arquitectos  
iñaki leite  
james & mau  
jesús granada  
josé ramón garitaona india  
larc  
lasonceymedia  
luis díaz díaz





luz paz agres  
magnabrush  
manuel vázquez muiño  
mauro lomb  
meijide+de marichalar  
muiños+otero  
müller. feijoo  
murado&elvira  
noguerol+díez  
óscar cabana  
pernas varela arquitectos  
ramón viéitez rodríguez  
roi alonso  
romero+vallejo  
rvr-arquitectos

ciudad conferencia diseño entrevista espacio  
público **españa** europa exposición  
fotografía **galicia** historia madrid patrimonio  
personaje profesión reflexión rehabilitación  
sociedad urbanismo vivienda

capturas  
artículos  
faro  
obras  
nasa  
baliza  
eventos  
publicaciones  
tv  
derrotero

columnas  
antonio s. río  
bRijjUNi  
iñigo garcía  
odiaga  
jorge meijide  
josé valladares  
josé villacé  
luis gil pita

patrocina  
contacto  
editorial



**ve**redes

patrocina contacto editorial

capturas

artículos

faro

obras

nasa

baliza

eventos

publicaciones

tv

derrotero

## Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2014

13 enero 2014

ARQUIN-FAD convoca los Premios FAD 2014. El ámbito de los premios es la península Ibérica y las islas de España y Portugal. Pueden optar los trabajos realizados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2013. Este año, la novedad más destacada es la inclusión de una convocatoria de ámbito internacional que tiene como objetivo reconocer la arquitectura de calidad proyectada en la Península y construida en otros lugares del mundo. La importancia creciente de este proceso de internacionalización pone de manifiesto la conveniencia de unos premios que incorporen, valoren y difundan el trabajo que los profesionales españoles y portugueses hacen más allá de sus fronteras.

Sponsor

Hosting por dinahosting.

Ciclo de sesiones-coloquio

**ESO  
DICEN**

Spot

¡Los arquitectos ya tenemos convenio!



**SINDICATO DE  
ARQUITECTOS**

Por un oficio digno  
y con función social.

#NOaLaLSP

**NO**

**fad**



Esta nueva modalidad contará con las mismas categorías que los Premios FAD: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras. Pueden optar todos los estudios con la sede principal en España y Portugal. El ámbito de los premios es mundial. En esta primera convocatoria y para recoger un panorama amplio de las obras realizadas por los arquitectos peninsulares por todo el mundo se podrán presentar las obras terminadas entre el 2011 y el 2013, ambos inclusive, entre las que el jurado dará una lista de seleccionados y finalistas, estos últimos con opción a ganar el PREMIO FAD 2014 INTERNACIONAL.

El jurado de los Premios FAD 2014 está integrado por Ramon Sanabria (presidente), y los vocales Ángela García de Paredes, Marcos Catalán, Francisco Belart, Ricardo Bak Gordon y Esther Brosa. El Premio FAD 2014 Internacional contará con un jurado aparte, compuesto por: Stephen Bates, Jordi Farrando y Emilio Tuñón.

El plazo para la propuesta de obras y presentación del correspondiente material finalizará el miércoles 29 de enero de 2014. El veredicto del jurado se dará a conocer el 3 de julio de 2014, durante el FADfest.

[+ info](#)

Archivado en: evento, premios

Tags: ángela garcía de paredes, arquitectura española, arquitectura portuguesa, barcelona, ciudad, emilio tuñón, españa, esther brosa, fadfest, francisco belart, intervenciones efimeras, jordi farrando, marcos catalán, paisaje, ricardo bak gordon, stephen bates, territorio



#### Relacionados

Eso dicen - describir

Entrevista a Amanda Meyer | laciudadviva

Panteón familiar en Murcia: Un patio íntimo abierto al cielo | Ecoprojecta

Cementerio islámico en Altach [Bernardo Bader] | tectonicablog

Entrevista a Domenico di Siena (I) | laciudadviva



Apoya

líneas de trabajo  
DIBUJO Y ARQUITECTURA

en tránsito

Nova/Nueva  
Arquitectura  
de Galicia  
New Architecture  
from Galicia

obras

2c arquitectos  
2es+  
abalo alonso arquitectos  
ana amado  
ansede+quintans  
arnau tiñena  
arq+  
arquitecturadegalicia  
arrokae arquitectos  
bals arquitectos  
brijuni arquitectos  
carlos seoane  
carlos valladares  
castroferro  
cendón-vázquez Arquitectos  
cerreda+lorenzo  
creus+carrasco  
david silvosa  
describir  
diaz+diaz  
domohomo  
doudé arquitectura  
estudio mmasa  
fermín blanco  
freire+vincent  
hábitat social  
iago lópez  
iglesias veiga arquitectos  
iñaki leite  
james & mau  
jesús granada  
josé ramón garitaona india  
larc  
lasonceymedia  
luis díaz díaz





luz paz agros  
magnabrush  
manuel vázquez muiño  
mauro lomb  
meijide+de marichalar  
muiños+otero  
müller. feijoo  
murado&elvira  
noguerol+díez  
óscar cabana  
pernas varela arquitectos  
ramón viéitez rodríguez  
roi alonso  
romero+vallejo  
rvr-arquitectos

ciudad conferencia diseño entrevista espacio  
público **españa** europa exposición  
fotografía **galicia** historia madrid patrimonio  
personaje profesión reflexión rehabilitación  
sociedad urbanismo vivienda

capturas  
artículos  
faro  
obras  
nasa  
baliza  
eventos  
publicaciones  
tv  
derrotero

columnas  
antonio s. río  
bRijjUNi  
iñigo garcía  
odiaga  
jorge meijide  
josé valladares  
josé villacé  
luis gil pita

patrocina  
contacto  
editorial

