

RECULL PREMSA MITJANS DIGITALS PREMIS FAD 2013

UUm : 2908000
UId : 334000
TVd : 470500
TMV : 5,5 min

@ LA VANGUARDIA SPAIN

Fecha: 14/09/2013
Val. : 4705 €

Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en | | Iniciar sesión

OVO Por sólo **24,90 €/mes** Sin permanencia Alta + WiFi GRATIS **¡Contrátalo ya!** **OVO** Por sólo **19,90 €/mes** Sin permanencia **¡Contrátalo ya!**

SOLO ONLINE + TV Extra + Llamadas Durante 1 año

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos: Moto GP San Marino | Vuelta a España 2013 | Cope Davis | Via Catalana | Siria | Webs del Grupo | LV Paper

Sábado, 14 de septiembre 2013

LA VANGUARDIA.com | Lleida

Quiero: Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada | Internacional | Política | Economía | sucesos | Opinión | Deportes | Vida | Tecnología | Cultura | Geste | Ocio | Participación | Hemeroteca | Servicios

Ediciones: Alt Pireneu y Aran | Badalona - Barcelonès Nord | Berga - Berguedà | Granollers - Vallès Oriental | Igualada - Anoia | LH y Baix Llobregat | Ver todas

Artesa de Segre obre al públic l'espai transmissor del Túmul de Seró

Més d'un centenar de persones han visitat les restes arqueològiques en el primer dia de portes obertes

Lleida | 14/09/2013 - 17:09h

ACN



#Club de lectors de NG
 Ofertes, avantatges, activitats i descomptes exclusius.
 És de NG un diari independent i de qualitat.
 Et vols comprometre? Entra a www.naciogranollers.cat

Subscriu-te i gaudeix-ne per 36€ tot l'any!

Segueix tota l'actualitat també a **facebook**

Nació Digital

Acte en record de Salvador Casanova
 10 de setembre, 19h, Plaça de la Porxada (Granollers)
 Amb **Martí Boda** (naturalista)

ERC

EL DIARI DIGITAL DEL VALLÈS ORIENTAL
NacióGranollers.cat

PORTADA OPINIÓ FOTOS PARTICIPACIÓ HEMEROTECA SERVEIS BOTIGA EDICIIONS

Twitter 2 Plus

El parc arqueològic Mons Observans ha estat premiat a la XII Bial de Arquitectura

El projecte arquitectònic de rehabilitació del jaciment de Montornès i Montmeló és finalista als premis FAD

Redacció | Actualitzat el 10/07/2013 a les 13:00h

Arxivat a: Cultura, biennial, arquitectura, premi, Montornès, Montmeló, Can Tàrr, Mons Observans



L'edifici principal de l'assentament romà, ara remodelat. Foto: Aj. Montornès

El projecte arquitectònic de rehabilitació del jaciment arqueològic Mons Observans ha estat premiat en la **XII Bial Española de Arquitectura y Urbanismo**, dins la categoria de Protecció del Territori i el Paisatge i és finalista als **Premis FAD d'Arquitectura**, que es lliuraran aquest dijous al vespre, dins la categoria de Ciutat i Paisatge. El projecte que fou redactat per l'Estudi d'Arquitectura de Toni Gironès Saderra va optar des d'un principi per una intervenció inusual en aquest tipus d'obres, innovadora i al mateix temps molt respectuosa amb els elements tipus de l'entorn.

A més del jaciment, que va reobrir les seves portes l'octubre del 2012, el conjunt museístic inclou un punt d'informació amb panells explicatius i on es pot veure un audiovisual dedicat a l'assentament. El complex incorpora una aula d'arqueologia i una aula dedicada a la natura, a més d'una esplanada central amb un petit amfiteatre. La visita al recinte arqueològic segueix un itinerari marcat amb diversos panells de senyalització amb il·lustracions que mostren l'aspecte original de les principals dependències excavades. El visitant es mou entre plataformes de gabions metàl·lics que s'adapten a les estructures arqueològiques i recuperen la topografia de l'època. El jaciment, amb una superfície propera als 2.500 metres quadrats, conté una part residencial, patis, estances, zones de servei i dues cisternes.

El jaciment, que l'any 2008 fou declarat Bé Cultural d'interès Nacional en la categoria de zona arqueològica, fou construït al final del segle II a. de C., a l'època romana

Recull fotogràfic



La Festa Major de Granollers en fotos

Galeria de la cercavila i el lliament, el pique de gralles, el zoo dels Blaus, les afrotarades blanques, el pregó, l'estirada de corda, la passada de rajoles, el correfoc, el concurs de rajolers...

Totes les notícies de la Festa Major de Blancs i Blaus

Afegiu comentari



Cursos d'idiomes

menors, joves, adults i empreses

25% DESCOMpte
 Si portes un amic*

R. Mirel Monteny, 4 Granollers 93 870 2001
www.cambridgeschool.com

Maisons de guàrdia

«I ens posarem a fer una partida cada dia, com es feia a l'Ateneu de Sant Celoni»

2 comentaris Pau Gener

Una foto de mentida

«Quin enginy! Simular que et relaciones amb l'alcalde socialista de la capital»

4 comentaris Núria Maynou

Predicció Granollers

dijous	divendres	dissabte
13°C 29°C	14°C 28°C	14°C 26°C
C	C	C

De divendres a divendres

UUm : 166000
UId : 13000
TVd : 15900
TMV : 1,9 min

@ NACIÓ DIGITAL

Fecha: 05/09/2013
Val.: 159 €

republicana, i ha estat identificat com un praesidium, un establiment militar des del qual s'exercien funcions polítiques i administratives pròpies del procés de romanització en el qual es trobaven immerses en aquell temps les terres de l'actual Catalunya. Descobert l'any 1947, des de l'any 2003 els ajuntaments de Montmeló i de Montornès del Vallès hi duen a terme campanyes d'excavació arqueològica sota l'empenta científica de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) i el suport del departament de Cultura de la Generalitat.

Tweet 2

Plus

Notícies relacionades



16/07/2013 11:00

Montornès i Montmeló celebren els guardons obtinguts pel parc arqueològic Mons Observans



16/01/2013 13:20

Unes 1.000 persones ja han visitat el jaciment de Can Tadó



29/10/2012 16:15

Montmeló i Montornès inauguren el parc arqueològic Mons Observans

FEU EL VOSTRE COMENTARI

Nom

Ànònim

Títol

Comentari

Comprovació

Escriu l'any actual, amb 4 xifres

D'aquesta manera, verifiquem que el teu comentari no l'envia un robot publicitari.

Enviar comentari

El diari digital de referència



1 comentari

Lectors implicats



Club de Lectors de NacióGranollers

Els membres gaudiran de molts avantatges: descomptes en activitats, ofertes de productes comercials, participació en sortejos, obsequis de llibres i d'altres materials...

Afegiu comentari



#FOTOBIB
CONCURS INSTAGRAM
DE LA FESTA MAJOR DE
GRANOLLERS
WWW.FOTOBIB.CAT

@marc31morales
#foc #fuego #fire
#rescupfoc
#rescupfuego
#ardfire #fotobib



Déu
29
d'agost
22:30 h

Confessions
de dones
de 30

Entrades a la venda!

Els últims titulars, al teu correu

Correu electrònic

Subscriu-me

Galeries de fotos



Paisatge i meteorologia (agost 2013)



Cuestación contra el cáncer.
5 de junio
www.codocancer.org
InfoCancer 900-00036

Encuentra el CURRÍCULUM ideal para tu EMPRESA

Diario Información utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su experiencia de navegación y realizar tareas de analítica. Si continúa navegando, entendemos que acepta nuestra política de cookies.

Hemeroteca | Suscríbete | Clasificados | Mañana, 06 agosto 2013 | Cartelera | TV | Tráfico | Identifícate / Regístrate

www.informacion.es

INFORMACIÓN

Alicante Actualidad Deportes Economía Opinión Ocio Vida y estilo Comunidad Multimedia Servicios

Política Nacional Internacional Sociedad Sucesos y Tribunales **Cultura** Arte y Letras La Tiza Últimas noticias Hogueras

Información » Cultura

VOTE ESTA NOTICIA

Hacer grande lo pequeño

La agencia de arte ilicitana La Balena Imantada queda finalista en los premios catalanes FAD de Arquitectura e Interiorismo con el montaje de 50 pequeñas joyas en 1.110 m2

ÁFRICA PRADO | 06-08-2013 | 10:18

La Balena Imantada, una joven agencia de arte creada en Elche hace un par de años, ha recibido el primer reconocimiento a su trabajo tras haber sido seleccionada recientemente como finalista en los prestigiosos premios FAD (Foment de les Arts i del Disseny), un galardón creado por la asociación con el mismo nombre asentada en Cataluña desde 1903, que este año celebraba la 55 edición de sus galardones.

Los premios FAD, fallados el pasado mes de julio, se consideran un referente nacional e internacional en el mundo del diseño, la arquitectura y el interiorismo. El trabajo de La Balena Imantada fue distinguido entre las 401 propuestas presentadas desde diversos puntos de la geografía española.



Fotos de la noticia

Complejidad dinámica fue el título de la instalación creada por la agencia ilicitana en colaboración con el estudio ARN, consistente en una exposición de joyas del diseñador italiano Oscar Abba, que ocupó el Centro Municipal de Exposiciones de Elche durante los meses de agosto a octubre del pasado año. El montaje fue elegido finalista en una de las cuatro categorías intervenciones Efímeras junto con otras cinco propuestas.

El reto de este trabajo se basaba en mostrar 50 piezas de joyería de pequeño tamaño todas juntas cabían en una caja de zapatos en un espacio grande, superior a mil metros cuadrados y dispuesto en tres salas diferentes.

Para ello, el equipo que dirige la arquitecta Luisa Martí se planteó de entrada prescindir de urnas para la exposición de estas piezas, así como evitar apoyarse en las paredes, por lo que las obras estarían colgadas del techo a través de un soporte ligero. «Queríamos eliminar cualquier barrera física para dar espacio a cada una de las piezas y que diera la sensación de que las joyas se encontraban flotando entre la gente», explica Martí, que añade que el montaje no podía dejar de lado la seguridad de las joyas y estas se cosieron por debajo de los tableros, por lo que «se podían tocar pero no arrancar».

El jurado de los premios FAD valoró sobre el montaje del equipo ilicitano que había superado «el reto de las pequeñas dimensiones de la pieza a exponer en el gran contenedor» a partir de la utilización de los mínimos materiales y el juego de luces, que «concentran la atención sobre el propio elemento».

El resultado fue que el público, que esperaba ver algo sobre la pared, «podía moverse entre las obras libremente, sin una ruta marcada ni una acumulación de obra donde la iluminación era vital», explica Luisa Martí, para cuya agencia era su debut en estos premios, que no tiene retribución económica pero sí tienen mucho prestigio. Es un reconocimiento muy grande figurar ya en la base de datos de los FAD, eso solo ya es un premio, aunque hacemos todo nuestro trabajo con el mismo cariño, esté reconocido o no». Desde su creación, La Balena Imantada ha atendido 36 proyectos de comisariado de exposiciones e impulso de nuevos artistas ahora prepara un libro fotográfico de reproducciones de la Dama de Elche y una exposición de retratos de arquitectos y en sus trabajos destaca una manera de hacer «diferente, donde prevalece el estudio del espacio».

Videos de Cultura



El esperado duelo Mercury-Jackson verá este año la luz



Los planes, rutas excursiones m completas de tu ciudad e



FUERTEVENTURA MELIA GORRIONES

25% de descuento



RESERVAR

UUm : -
UId : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 31/07/2013
Val.: 1 €

ARQA / ARQA EMPRESAS /



FACEBOOK
TWITTER
PINTEREST
RSS

ARQUITECTURA ARGENTINA
ARQUITECTURA ARGENTINA
ARQUITECTURA ARGENTINA
ARQUITECTURA ARGENTINA
CONCURSOS
COLABORACION NOTICIAS Y OPINION
SOCIEDADES
PREMIOS
PROYECTOS
VIDEOS

[PORTADA](#) > [ARQUITECTURA](#) > [ARQUITECTURA INTERNACIONAL](#) > **Carpa en el Restaurante Les Cois en Olot, Girona**

21 julio 13
por RCR Arquitectes

Facebook 0 Twitter Plus Buffer

HACE CLICK PARA VER TODAS LAS IMÁGENES (74) →





Evocar el pasado. Reunirse en el exterior, cerca de una fuente, bajo la sombra de una arboleda, la comida familiar campestre.
Evocar la vida al aire libre.

Plantas, cortes y vistas

HACE CLICK PARA VER TODAS LAS IMÁGENES (74) →






www.limanegra.com


www.vetrissimo.com


www.incose.com

SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETIN
Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

SUSCRIBIRSE

DESUSCRIBIRSE

MIRA EL ÚLTIMO BOLETIN
Casa A, en Nordeste, Tigre

Además: Concurso para la Delegación Orlines del CAPBA DL, 1er Premio - Museo de los Niños Abasco, sala para discos de 0 a 3 años - Edificio de viviendas ...
[VER TODOS LOS BOLETINES →](#)

NAVÉGA LAS SECCIONES ARQA

 fad

- 87 -

UUm : -
 UUd : -
 TVd : 100
 TMV : -

@ WORDPRESS.COM

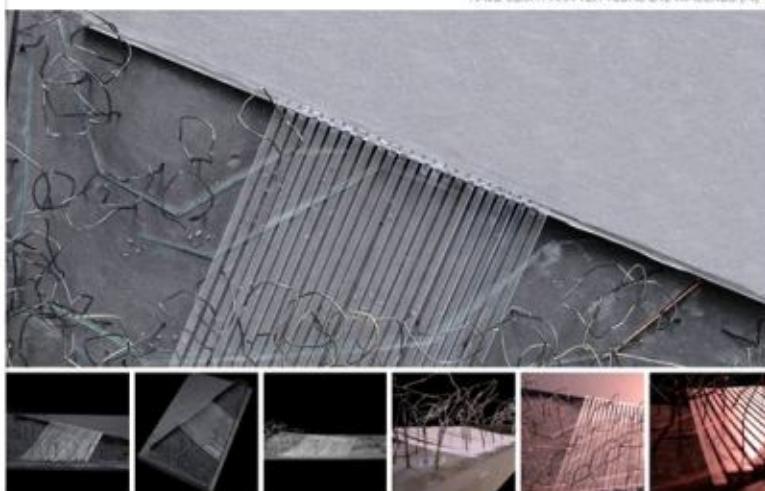
Fecha: 31/07/2013
 Val. : 1 €

Sentarse bajo el cielo para comer, rodeado de aire, de árboles, sin perder el misterio que guarda el recinto, de formar parte de un lugar: el Mas Les Cols. Evocar el arte culinario. Sobre un soporte neutro, casi inexistente de mobiliario, lucen los colores, los sabores, las texturas diferentes, una cuidada y laboriosa preparación para el placer de unas horas.

Evocar la esencialidad. La piedra que se extrae vuelve al lugar en forma de muros, taludes y pavimentos. Los tubos de acero se apoyan y nos dan la forma del umbráculo y la membrana etérea, densa y transparente, nos protege del sol y de la lluvia. Evocar el futuro. Dónde las imágenes virtuales y las imágenes reales se confunden. Surge de este lugar, pero las respuestas son universales. Respuestas contemporáneas y sostenibles. Vivir la fiesta. Reunidos por un acontecimiento que se celebra se evoca el tiempo, la vida al aire libre, el arte culinario, la esencialidad y el futuro.

Maqueta

HACÉ CLICK PARA VER TODAS LAS IMÁGENES (74) →



INFORMACION TÉCNICA

Carpas en el Restaurante Les Cols en Olot

Proyecto: 2007-08

Obras: 2009-11

Superficie: 1.430 m²

Presupuesto: 2.141.325 €

Colaboradores: (AP) RCR; M. Subirós, M. Vendre, (P) RCR; A. Lippmann; V. Vitoriano; (DO) RCR; V. Vitoriano; (AT) RCR; M. Ortega; (E) Birkqvist-Guerrero, arquitectes; (I) Plana Hurtós, enginyers; (AC) DA; (SL) Arts3 Studio; (M) RCR; M. Rodríguez; A. Meura; D. Brechtach; (V) RCR; V. Vitoriano; D. Aubert; F. Flaxá; J. Choi

Fotografía: H. Suzuki

Constructor: Construccions Metalliques Olot SL, Crea enfront SL, Iaso SA, Flanisteria l'Amel, Tronca2000 SL

Características: Lugar de celebraciones recreando un claro en el bosque. El ritmo de patios estrechos con árboles da vida al espacio y permite ocuparlo según el número de personas. La cubierta toma forma de catenaria de acuerdo con el propio peso de la estructura.

Direcciones: Olot, Cta. de la Canya s/n / 17600 Olot

Olot, Cta. de la Canya s/n / 17600 Olot

Reconocimientos:

- 2013 Olot Finalista Premis FAD-13 de Arquitectura e Interiorismo

- 2013 1er. Premio Jurado de la Industria Premios Colegio de Arquitectos de Cataluña de Arquitectura. Girona

- 2013 1er. Premio Jurado de la Cultura Premios Colegio de Arquitectos de Cataluña de Arquitectura. Girona

Publicado por: Carolina Russo

Enlace corto a esta nota:

<http://bit.ly/13e4gyp>

COMENTARIOS

MÁS OBRAS DE RCR ARQUITECTES



Pabellones en el Restaurante Les Cols, en Olot, Girona



Encuentros de Arquitectura AE 2013. Rafael Aranda (RCR)



el workshop de RCR en Olot



Cementerio de Hofsede en Bélgica



Pabellón del Dufo Tussolo-Basil, en Olot, Girona

VER MÁS

- DISEÑO
- EMPRESARIAL
- ACADÉMICO
- COMUNIDAD
- AGENDA

NAVEGÁ LAS TIPOLOGÍAS DE OBRA

- Bares y restaurantes
- Bodegas
- Casas Suburbanas
- Casas Urbanas
- Cine vídeo y multimedia
- Arquitectos y diseñadores
- Diseño de joyas y accesorios
- Diseño de muebles
- Diseño de objetos
- Diseño gráfico
- Diseño industrial
- Ecología y sustentabilidad
- Edificios de oficinas
- Edificios de vivienda
- Edificios Institucionales
- Edificios y estadios deportivos
- Edificios recreativos
- Fotografía
- Hospitales y centros de salud
- Edificios industriales
- Infraestructura urbana
- Arquitectura Efímera
- Interiorismo
- Monumentos y memoriales
- Centros culturales y de exposiciones
- Paisajismo y medio ambiente
- Parques y plazas
- Remodelaciones y reciclajes
- Patrimonio y restauración
- Teatros y auditorios
- Tecnologías y sistemas constructivos
- Templos capillas e iglesias
- Urbanismo
- Edificios de usos mixtos
- Casas de campo
- Aeropuertos
- Bibliotecas
- Edificios Educativos
- Museos
- Pabellones de exposición
- Stands
- Locales y Centros Comerciales
- Estadios Deportivos
- Conjuntos Habitacionales
- Desarrollos inmobiliarios
- Hoteles



UUm : -
 UUd : -
 TVd : -
 TMV : -

@EL9NOU.CAT

Fecha: 27/07/2013
 Val. : 2 €

Necessites descarregar el Flashplayer

Necessites descarregar el Flashplayer

EDICIÓ OSONA I RIPOLLÈS | ESPAI OBERT | EDICIÓ PAPER | RSS

27 de juliol de 2013

EL 9 NOU.CAT

portada | política i societat | economia | cultura i oci | esports | ciutadà | agenda | classificats | fotogaleries

TEXT (1) + -

Nou premi per a Mons Observans

La intervenció arquitectònica al jaciment obté el premi d'opinió dels guardons FAD 2013



L'arquitecte Toni Gironès, tercer per la dreta, amb representants de les diferents administracions a Mons Observans

Última actualització: 27-07-2013 (7:00)

La intervenció arquitectònica a Mons Observans ha obtingut un altre reconeixement. Després d'haver estat premiat a la XII Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme 2013 en la categoria de protecció de territori, ara ha guanyat el premi d'Opinió dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2013.

En aquest certamen també era un dels finalistes en la categoria de Ciutat i Paisatge, que finalment va guanyar l'espai públic Teatre La Lira a Ripoll. Mons Observans és el nom del jaciment romà de Can Tacó, del segle II abans de Crist, situat a l'espai natural dels turons de les Tres Creus, situat entre els municipis de Montmeló i Montornès.

Amb motiu d'aquests premis, els ajuntaments de Montmeló i Montornès, el Departament de Cultura de la Generalitat i l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) van voler fer un reconeixement a aquesta intervenció feta per l'arquitecte Toni Gironès, que va remarcar el fet d'haver conjugat natura i indústria a través dels seus materials, la llicorella (material utilitzat a les restes trobades) i el ferro (com a material industrial). Això es va haver de fer tenint en compte la singularitat de l'emplaçament del jaciment, en una zona densament industrialitzada.

El biòleg Albert Sorolla, pel seu costat, va explicar que s'havia intentat que la intervenció mediambiental fos mínima, posant les bases perquè la pròpia natura evolucioni i ocupi els seus espais. També va destacar la facilitat de treballar amb l'equip atesa la bona sintonia que hi havia.

Josep Guitart, de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica, va destacar la importància del jaciment, clau per a la interpretació dels inicis del període romà a Catalunya.

Toni Gironès va voler dedicar el premi a la memòria de José A. Álvarez, cap de l'obra, de l'empresa Moix, mort mesos després de la inauguració del jaciment.

IMPRIMIR | ENVIAR | ESMENAR | COMPARTIR

Necessites descarregar el Flashplayer

EL 9 FM 92.8

EN DIRECTE A LA CARTA

Necessites descarregar el Flashplayer

Necessites descarregar el Flashplayer

Necessites descarregar el Flashplayer

Les nostres fotogaleries

24 hores de resistència al Circuit de Catalunya a Montmeló

Celebració de Pol Espargaró amb els Espargarins

Gran Premi de Catalunya de Moto GP

(*) fotogaleries

Tweets

Follow @EL9NOU_VOR

9 EL 9 NOU Vallès Or. @EL9NOU_VOR 11h

CONTROLAT des de les 8 del vespre l'incendi forestal que cremava a Santa Maria de RPautordera, segons els #Bombers i #IT

Expand

9 EL 9 NOU Vallès Or. @EL9NOU_VOR 11h

Les primeres estimacions apunten que el foc de RPautordera haurà afectat al voltant d'una hectàrea de vegetació, segons els #Bombers

Expand

9 EL 9 NOU Vallès Or. @EL9NOU_VOR 11h

Els #Bombers acaben de donar per CONTROLAT el foc forestal que crema a Santa Maria de RPautordera des de les 18.40h

Expand

Tweets

Roger @Rastani 10m

Go pronejant amb la Tindari... i f #stewmoton @GoPro a les picones de #lagamiga pic.twitter.com/UJWgdvZ5



UUm : -
UUd : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 24/07/2013
Val. : 1 €

Þ Premios FAD de arquitectura e interiorismo 2013 & l

<http://www.arciber.com/2013/07/premios-fad-de-arquitectura-e-interiorismo-2013-los-finalistas-3/>

Son 27 los finalistas a los Premios FAD de arquitectura e interiorismo 2013, el 88% de las 401 propuestas presentadas son españolas y el 12%...

[[This is a content summary only. Visit my website for full links, other content, and more!]]



[Pasa](#) | [Coches](#) | [Empleo](#) | [Anuncios](#) | 11879 | [Mujer Hoy](#) | [Hay Cine](#) | [Registrarse](#) | [Iniciar sesión](#)

ABC.es CATALUÑA [Ir a elcosevilla.es](#)

[ACTUALIDAD](#) | [DEPORTES](#) | [CULTURA](#) | [VIAJAR](#) | [GENTE&ESTILO](#) | [TV](#) | [VIDEO](#) | [SALUD](#) | [BLOGS](#) | [HEMEROTECA](#) | [SERVICIOS](#) | [TECNOLOGÍA](#) | [COPE](#)

[España Internacional](#) | [Economía](#) | [Sociedad](#) | [Bodas](#) | [Terns](#) | [Madrid Ediciones](#) | [Ciencia](#) | [Medios](#) | [Familia](#) | [Defensa](#) | [Opinión](#) | [HoyCine](#) |

Descubre los secretos que te permitirán operar 40.000€ con sólo 100€ de inversión

Recibe tu guía PDF gratis y aprende a operar con apalancamiento

CATALUÑA

Iván Pomés: «Queríamos rejuvenecer el público de Il Giardinetto»

MARÍA O'NEIL / BARCELONA | Día 21/07/2013 - 00:07h

* El arquitecto explica el proyecto de remodelación del restaurante barcelonés que le ha valido el Premio FAD de Interiorismo 2013



ABC
Vista del exterior del restaurante barcelonés tras la reforma

Los tiempos cambian y los locales tienen que adaptarse. Esta máxima tan obvia fue la clave para Il Giardinetto encargara a Llamazares Pomés Arquitectura su remodelación. El proyecto que presentaron era concreto y efectivo y el resultado, cien por cien exitoso, ha culminado con el **Premio FAD de Interiorismo 2013**. Con la excusa del premio, contactamos con el arquitecto Iván Pomés para que nos dé más detalles.

“La idea de abrir una ventana y construir una barra en la fachada partió de querer hacer un Giardinetto menos privado, de hacerlo más público y abrirlo a la calle”, explica Iván Pomés. Esta intervención es un cambio elegante que apenas se aprecia. “La época de los 70 ya pasó y queríamos rejuvenecer el público, promover la mezcla de gente de diferentes edades, los de toda la vida del Giardinetto y los jóvenes. La imagen del local era un poco decadente, era como un diamante que con el paso de los años había dejado de brillar”.

El jurado del FAD destaca “la delicadeza y precisión de una intervención mínima en un local clásico y su habilidad para reajustar aquello que resulta estrictamente imprescindible para adaptarlo a nuevas necesidades, con astucia, eficacia y destreza, consiguiendo que el local mantenga los valores que lo han consolidado al tiempo que lo dota de un aire nuevo”.

COMENTARIOS
+ RESPONDER

COMPARTIR

EN VIDEO
Toda la actualidad de Local

EN IMÁGENES
Toda la actualidad de Local

LaTienda de ABC.es

Captain's Log Silver Original
150,00 €

Más información

Ir a la tienda de ABC

Servicios

Cartelera Horóscopo Loterías Promociones

Traductor Esquelas Recetas Juegos

Hemeroteca

La portada de...

Espejos y cristales

Pomés revisa los materiales que utilizaron: "Prácticamente los mismos, la característica moqueta del Giardinetto y maderas barnizadas, lo que añadimos fueron espejos y cristales pintados para que el diamante brillara más". Recuerda las exigencias del cliente: "Nos pidieron soluciones para que entrase más gente, pero respetando el diamante de **Federico Correa y Alfonso Milá**, los dos mejores arquitectos de interiores que ha habido en este país".

Y por último destaca las cualidades de este local con tanta solera: "Tiene dos premios FAD, uno de 1974 y otro de 2013. Además, tiene historia. Creo que no hay locales cuyo interior haya perdurado hasta ahora salvo muy pocas excepciones. Estoy convencido de que no existe ningún premio FAD de antes de los 80 que aún exista. Además, es uno de los espacios más acogedores que conozco con una mezcla de elegancia, lujo e informalidad". Larga vida al nuevo Giardinetto.

¡¡¡¡¡

¡¡¡¡¡

¡¡¡¡¡

PUBLICIDAD

- Contrata el Depósito NASANIA de ING DIRECT a 4 meses al 2,49%TAE
- Cámbiate a la Cuenta NÓMINA de ING DIRECT.

Publicidad



Vacaciones en HotelMinuto
 Primera Central Hotelera Low Cost. Hoteles Increíbles a Precios Irresistibles !!
www.hotelminuto.com



Tu seguro de salud 17,50€
 Contrátalo ahora y te incluimos el seguro dental
www.nectar.es



A estudio - iPads a 17€
 Reportera prueba un método para conseguir iPads por menos de 17€
www.megabargains24.com



Tratamientos Estéticos
 Tratamientos faciales y corporales. Pruébalos gratis.
www.centrosurco.com

pon

Otras noticias que te pueden interesar...



Una ambulancia trasladada al hospital al hombre en huelga de hambre



El hombre en huelga de hambre regresa a casa tras recibir el alta médica



La familia del joven preso en huelga de hambre rechaza pedir el indulto



La segunda patrulla "Tigre" parte hasta el fin del despliegue español



El ingenioso sistema chino para acabar con el fraude fiscal

Recomendado por Outbrain (7)

Publicidad

ESPECIALES

Elecciones Galicia 2012
 Elecciones País Vasco 2012
 Elecciones Cataluña 2012
 Letanía de Navarra
 Elecciones autonómicas

CLASIFICADOS

Tasas de interés
 Pisos.com
 Autocasión
 Informaplan
 Financiar

INSTITUCIONAL

Móvil ABC
 Museo ABC
 Suscripción ABC paper
 Promociones ABC
 ABC en prensa digital

ABC

Contacto
 Anuncios
 Quémes online
 Aviso Legal
 Política de Privacidad

Buscar

Buscar

ABC

Mapa Web

fad

CUSTODIA
Tel. 971 37 15 75


villacars

STORAGE
www.villacars.es

Bases del CONCURSO de Fotografía de los Carteles de Fiestas


MENORCA.info
Jueves, 18 de julio de 2013

HOY 8° - 8° MAÑANA 11° - 11° PASADO 8° - 8°

MENORCA
Es Diari, edición impresa

PORTADA FOTOGALERIAS VIDEOS BLOGS TV MENORQUINA

IDENTIFICARSE REGISTRARSE

Opinión | Menorca | Pueblos | Deportes | Balears | Actualidad | Agendas | Elecciones 22-M | Elecciones 20-N

Menorca.info > Menorca

15 de 15 en Menorca < ANTERIOR > SIGUIENTE >

Gent de casa
"Menorca és un exemple fabulós de com cuidar el paisatge"
Stefano Cortellaro, Arquitecte

Laura Ballón, CUIACELLA 18/07/2013 Comente esta noticia Enviar Imprimir A+ A-

Autofitxa
Vaig néixer a Milà, a Itàlia, el 1969. Residesc a Barcelona, on tenc l'estudi d'arquitectura, i treballo entre Catalunya i Eivissa. Don classes d'Urbanisme a l'Escola La Salle d'Arquitectura. Estic casat amb una ciutadellenca, Tina Moll, i tenim un fill. Els premis FAD d'arquitectura han seleccionat el meu projecte, el Mirador Erwin Broner a Eivissa, dins la categoria de ciutat i paisatge. Sóc membre del Col·legi d'Arquitectes de les Illes Balears i sempre que puc visito Menorca, on tenc bons amics de la professió.

Quina singularitat té el seu projecte per haver estat seleccionat?
És un petit espai que té la particularitat d'estar al costat de la Casa Broner, de l'arquitecte alemany, un referent de l'arquitectura moderna a Balears. Aquest mirador és una obra que es va encarregar el 2010 i es va acabar el 2012.

Què representa per un arquitecte ser reconegut pels prestigiosos premis FAD d'arquitectura?
És un estímul professional. El projecte representa una obra molt senzilla, de baix pressupost, que va costar uns 35.000 euros. Va ser una intervenció sobre el mur que estableix el límit amb els penya-segats de la ciutat d'Eivissa, entre el Baluard de Santa Llúcia, la Casa Broner i al límit del barri de sa Penya. És la recuperació d'un espai públic degradat, que es converteix en una balconada al mar amb molt d'atractiu.

Tot i estar més vinculat professionalment a Eivissa, és un enamorat de Menorca, on ha col·laborat també en diversos projectes. Com descobrí l'illa?
Les Illes Balears m'atreuen molt i fa anys que les conec. Abans d'estudiar la carrera d'arquitectura vaig començar a viatjar per conèixer-les. Amb Menorca, a més de la vinculació familiar i de visitar-la sempre que puc, mantenc els contactes amb amics arquitectes menorquins, a través del Col·legi Oficial, i professionalment he fet alguna col·laboració.

Com es va començar a interessar per l'arquitectura autòctona de les Illes?
Des dels meus inicis com a estudiant d'arquitectura i a través dels meus viatges a les Illes, especialment em vaig centrar en l'estudi del territori d'Eivissa. Porto molts anys amb aquest tema i ha sigut la meua tesi doctoral, com també vaig ser l'autor de la publicació "Morna, Atzaró. La construcció del territori d'Eivissa".

Amb aquests precedents, què li atreu del territori i la identitat arquitectònica menorquina?
L'arquitectura menorquina m'atreu molt. M'interessa veure el territori com un conjunt, tant els pobles com el camp. El paisatge rural i natural de Menorca és extraordinari. És molt interessant estudiar com a partir dels llocs es construeix tot el paisatge amb el sistema de parets. També els nuclis urbans són molt interessants des del punt de vista arquitectònic. Aquesta estructura de pobles i paisatge rural és molt diferent del model territorial eivissenc.

Com a arquitecte, quin lloc de Menorca li estira especialment?
És una pregunta amb difícil resposta. Hi ha molts llocs: les pedreres de Lìthica, el paisatge de Punta Nati, el nucli antic de Ciutadella...



publicitat

English pages

Regístrate en Menorca.info

Lo último Lo más leído Lo más comentado

- 07:30 La lista de espera quirúrgica se reduce en un 10,5 por ciento en medio año
- 07:00 Suben a 22 los niños fallecidos por intoxicación en India
- 07:00 Investigan por difamación racista al senador Calderón
- 07:00 Bruselas pide a España que recupere las ayudas al navío
- 07:00 El PP no despeja la duda de si Rajoy comparecerá en Cortes
- 07:00 El Govern pagará una parte del expediente para la UNESCO

publicitat

- 120 -

UUm : 15000
UUd : 1000
TVd : 1100
TMV : 1,8 min

@ MENORCA.INFO

Fecha: 18/07/2013
Val. : 11 €

L'inspira l'arquitectura autòctona?

Sempre tenc la necessitat de conèixer un lloc i caminar-lo molt. Un urbanista, un mestre per a mi, Bernardo Secchi, deia que l'urbanisme es fa amb els peus. Per açò el mirador és un petit projecte que s'ha fet tenint en compte el coneixement de l'entorn on s'ubica. És molt estimulant treballar a un lloc que t'agrada.

Quan el veurem a Menorca?

Estic a punt d'arribar, avui mateix! (riu). Passaré unes petites vacances amb la família. Venir a l'illa és una meravella, és un lloc realment, com ho diria... encara molt cuidat. L'illa és un exemple fabulós de com cuidar el paisatge.

Compartir esta noticia    

publicat

0 comentarios

Página 1 de 0

Escriba su comentario

Normas de uso:

Esta es la opinión de los lectores, no de Menorca.info.

Su comentario no debe exceder de los 1000 caracteres.

No está permitido escribir comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.

Reservado el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

Una vez aceptado el comentario se enviará un correo electrónico confirmando su publicación.

Nombre *

Escriba estos caracteres para enviar el comentario *

6 I D 2 9

* Campos obligatorios.

Su dirección de correo electrónico no será publicada.

Correo electrónico *

Página web/blog

Revisar

Enviar

[Quiénes Somos](#) | [Tarifas publicidad](#) | [Contacto redacción](#) | [Contacto publicidad](#) | [Contacto administración](#)

MENORCA.info

© Editorial Menorca S.A.
Cap de Cavalleria, 5. 07714 Maó (Menorca)

Desarrollado con:



Todos los derechos reservados. Quedan prohibidas de forma expresa la reproducción, la distribución y la comunicación pública, incluida su modalidad de puesta a disposición, de la totalidad o parte de los contenidos del sitio web www.menorca.info y todos los que sean propiedad directa o indirecta de Editorial Menorca S.A. por cualquier medio técnico, sin la autorización expresa de Editorial Menorca S.A. El usuario se compromete a respetar los derechos de Propiedad Intelectual e Industrial titularidad de www.menorca.info.



Premios Fad 2013 JUL/2013 info

<http://www.ondiseno.com/noticia.php?id=5895>

El pasado jueves 11 de julio el Disseny Hub Barcelona fue el escenario de la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013 en su 55a edición y con la que se clausuró el FADfest, el festival del diseño y arquitectura organizado por el FAD entre el 25 de junio y el 11 de julio.

El jurado de estos Premios, presidido por el arquitecto Dani Freixes y con los vocales Eulalia Aran, Jordi Farrando,

Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier Vélez, decidió otorgar entre las 27 obras finalistas los siguientes premios:

Premio FAD de Arquitectura 2013 que en esta edición ha recaído en dos obras: Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga, de Pedro Domingos (Pedro Domingos Arquitectos) y el Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés con Dani Rebugent (Estudi

Premio FAD de Interiorismo 2013: Reforma de Il Giardinetto, de Ivan Pomés y Max Llamazares (Llamazares Pomés Arquitectura).

Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2013: Espacio público La Lira, en Ripoll, de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP).

Premio FAD de Intervenciones Efímeras 2013: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

En la categoría de Pensamiento y Crítica, el jurado formado Xavier Monteys (presidente), Ethel Baraona y Guillermo

López (vocales), decidió otorgar el premio a las siguientes obras:

þ Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Kool Vázquez / Edita: Nobuko).

þ El jardín en movimiento (Autor: Gilles Clément / Edita: Editorial Gustavo Gi

þ Plan Poché (Autor: Raúl Castellanos Gómez / Edita: Fundación Caja de Arqu

También se otorgaron los premios FAD de la Opinión votados por los asistentes a la ceremonia. El resultado de las votaciones fue el siguiente:

Arquitectura: Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés þ con Dani Rebugent (Estudi d Arquitectura Toni Gironés).

Interiorismo: Reforma adecuación de vivienda estudio en Barcelona, de Anna Puigjaner, arquitecta.

þ Ciudad y paisaje: Adecuación del yacimiento romano de Can Tacó / S. II a.c. þ Tres Creus (Montmeló-Montornès del Vallès) de Toni Gironés, arquitecto (Est

Intervenciones efímeras: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

El reportaje extenso de las 27 obras finalistas está disponible en el nº 335-336 de On diseño (<http://www.ondiseno.com/comprar.php>).

þ

ARQUIN-FAD

Pl. dels Àngels, 5-6 08001 Barcelona



[ACCEDER](#)
[NEWSLETTERS](#)
[ENGLISH](#)
[CONTACTO](#)

Buscar en On Diseño

[Proyectos](#)
[Productos](#)
[Noticias](#)
[Agenda](#)
[Videos](#)
[Revista](#)

Noticias

- Últimas noticias
- Arquitectura
- Diseño
- Ferias
- Libros
- Premios**
- Varios
- Archivo de noticias

Novedades Ferias

- 2016:
 - Mil Cologne
 - Maison&Objet
 - Milano Design Week
 - Habitat Valencia
 - Orgatec
- 2009:
 - Stockholm Furniture Fair
 - Construmat Barcelona
 - Milano Design Week

Premios

Premios Fad 2013
JUL/2013

El pasado jueves 11 de julio el Disseny Hub Barcelona fue el escenario de la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013 en su 55ª edición y con la que se clausuró el FADfest, el festival del diseño y arquitectura organizado por el FAD entre el 25 de junio y el 11 de julio.

El jurado de estos Premios, presidido por el arquitecto Dani Freixas y con los vocales Eulalia Aran, Jordi Farrando,

Eva Prats, Nuno Sampayo y Maier Vélez, decidió otorgar entre las 27 obras finalistas los siguientes premios:

Premio FAD de Arquitectura 2013 que en esta edición ha recaído en dos obras: Escola Bàsica e Secundària de Sever de Vouga, de Pedro Domingos (Pedro Domingos Arquitectes) y el Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés con Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).

Premio FAD de Interiorismo 2013: Reforma de il Giardinetto, de Ivan Pomés y Max Llamazares (Llamazares Pomés Arquitectura).

Premio FAD de Ciudad y Paisaje 2013: Espacio público La Lira, en Ripoll, de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP).

Premio FAD de Intervenciones Efímeras 2013: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

En la categoría de Pensamiento y Crítica, el jurado formado Xavier Montejos (presidente), Ethel Baraona y Guillermo López (vocales), decidió otorgar el premio a las siguientes obras:

"Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas" (Autor: Jacobo García-Germán Vázquez / Edita: Nebuko).

"El jardín en movimiento" (Autor: Gilles Clément / Edita: Editorial Gustavo Gili).

"Plan Poché" (Autor: Raúl Castellanos Gómez / Edita: Fundación Caja de Arquitectos).

También se otorgaron los premios FAD de la Opinión votados por los asistentes a la ceremonia. El resultado de las votaciones fue el siguiente:

Arquitectura: Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró (2.800 a.c.), en Artesa de Segre, de Toni Gironés con Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).

Interiorismo: Reforma adecuación de vivienda estudio en Barcelona, de Anna Puigjaner, arquitecta.

Ciudad y paisaje: Adecuación del yacimiento romano de Can Tacó / S. II a.c. en el espacio natural de "Els Turons de les Tres Creus" (Montmeló-Montornès del Vallès) de Toni Gironés, arquitecto (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).

Intervenciones efímeras: El almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona, de Xevi Bayona, arquitecto.

El reportaje extenso de las 27 obras finalistas está disponible en el nº 335-336 de On diseño (<http://www.ondiseño.com/comprar.php>).

—
ARQUIM-FAD
 Pl. dels Àngels, 5-6 08001 Barcelona
 T: +34 934 437 520
www.arquimfad.org

Arqa News 15.07.2013 - Premios FAD de Arquitectura 2013, los ganadores

<http://nuestras-ciudades.blogspot.com/2013/07/arqa-news-15072013-premios-fad-de.html>

Además: Scalae Ebook Collection, Jaume Prat Ortells, arquitecto - Nueva sede regional de las Naciones Unidas, en Copenhague - Teatro Thalia, en Lisboa - Pastelería en Gondomar, Porto - Animal Music, estudio de grabación No ve este mail correctamente?

Ver en el navegador. 13.07.2013 SELECCIÓN SEMANAL Premios Premios FAD de Arquitectura 2013, los ganadores Entre las casi 500 obras presentadas, de Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones efímeras, el jurado ha hecho una selección de 68. Ha entendido que son las que representan la capacidad de la profesión para producir obras de [...] Architecture Edificio de departamentos en Chailly, Lausanne 8 July 13 por Personeni Raffaele Schärer Architectes Este edificio participa en la densificación de los barrios del norte de Lausanne. Su tectónica se deriva de la forma del sitio y cumple estrictamente con el código de construcción. Architecture Establo de ovejas en Almere, Holanda 11 July 13 por 70F Architecture La ciudad de Almere cuenta con una población de 80 ovejas. Las ovejas se movilizan para mantener la poderosa hierba "acanthus" o "bears-breech" que allí crece controlada en el "Vroege vogel" - bosque y parque de Almere. Para centralizar y [...] Architecture Centro de Arte Buda, en Bélgica 8 July 13 por 51N4E La última fábrica textil que quedaba en Buda Island -un área destinada a convertirse en el centro cultural de la ciudad de Kortrijk, Bélgica- se ha transformado en estudios y salas de exposiciones para artistas residentes. Architecture Pastelería en Gondomar, Porto 11 July 13 por Paulo Merlini Antes de diseñar esta pastelería en Porto, visitamos y analizamos otros espacios similares tratando de encontrar algunos errores que pudieran ser corregidos. Vimos que un error básico que se comete en la mayoría de los casos [...] Architecture Teatro Thalia, en Lisboa 12 July 13 Dos generaciones de arquitectos portugueses reconvirtieron juntos las ruinas de un teatro neoclásico en Lisboa, cerca del zoológico de la ciudad. Los restos del edificio se cubren por una capa de hormigón y se extienden en un [...] Architecture Nueva sede regional de las Naciones Unidas, en Copenhague 12 July 13 por 3XN La nueva sede regional de las Naciones Unidas fue diseñada con claras referencias a la identidad y a los valores de la ONU. Se trata de un edificio que físicamente aspira a llegar a todo el mundo, mientras [...] Architecture Internacional Torre Residencial de Lujo, en Taipei 10 July 13 por On-A Architecture En la ciudad de Taipéi, en una zona en transformación urbana y haciendo fachada al río Tamsui, se proyecta una torre de 39 plantas. Architecture Sustentable Instituto de Ecología de Holanda 10 July 13 por Claus en Kaan Architecten El Instituto de Ecología de Holanda, uno de los institutos de investigación de la Real Academia Holandesa de Artes y Ciencias (KNAW), estudia el efecto de la naturaleza en todas sus formas. Es por lo tanto lógico [...] Editoriales Scalae Ebook Collection, Jaume Prat Ortells, arquitecto 12 July 13 El sexto ebook de scalae "...from Jaume Prat Ortells, arquitecto" contiene nueve artículos con las ideas y opiniones de Jaume Prat sobre arquitectura, otras artes y artistas tal y como se han decantado tras un trabajo de investigación [...] Interiorismo Animal Music, estudio de grabación 11 July 13 por Estudio Nidolab Una reorganización de las áreas comunes para una productora musical en Palermo. El lugar está constantemente en funcionamiento con mucho movimiento de personas y concentración más allá de los estudios de grabación donde se desarrollan las [...] CONECTATE CON NOSOTROS FACEBOOK TWITTER PINTEREST AUSPICIAN MÁS POPULAR EN FACEBOOK Monochrome, local de productos y accesorios para la bicicleta La idea fue crear un local, con un presupuesto acotado, que pudiera ser montado fácilmente y en poco tiempo. El producto en sí aportaba las diferentes gamas de colores y formas, por eso se decidió crear un contenedor de tonos neutros para que destaque y no compita con el producto en sí. Seguinos en Twitter (@arqa_com)

Hacete fan en Facebook

Seguinos en Pinterest Copyright © 1996-2013 arqa, Todos los derechos reservados. Contactate con nosotros:
s: arqa@arqa.com





los dólmenes

asociación de amigos del patrimonio arqueológico aljarafe norte (sevilla)

- inicio
- noticias
- comunicados
- eventos
- visitas
- archivos
- enlaces
- buscar
- contacto

¡ ASÓCIATE !

- zona arqueológica
- dolmen de mosterino
- paisaje protegido
- parque aljarafe-norte
- medalla menga 2010
- jornadas participación
- carta arqueológica
- 3D visita virtual
- asusano arqueológico
- carretera a-8077
- el carambolo
- ripoldo
- museo arq. de sevilla

205,349

14/07/2013 -- Etiquetas: Megalitismo

Cataluña: El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

11/07/2013. El Confidencial.

El Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y la Escuela Básica y Secundaria de Sever do Vouga (Portugal) han recibido esta noche conjuntamente el Premio FAD de Arquitectura en la gala que ha cerrado el festival del diseño de Barcelona.

El jurado, presidido por el arquitecto Dani Freixes, ha valorado en el caso de Seró, obra del estudio Toni Gironés, su "capacidad para trascender lo inmediato; huir de soluciones preconcebidas; redefinir el valor que otorgamos a materiales y formas; combinar usos culturales, sociales y de promoción económica; y ajustarse a las condiciones del contexto productivo".

La obra de Gironés alberga unas estelas de casi 5.000 años de antigüedad halladas en este municipio leridano en 2007: siete piedras con decoración antropomórfica, que las hace únicas en la península Ibérica, y para su construcción los arquitectos se inspiraron en las estructuras de hormigón donde se almacenan las pajas de forraje y en los edificios de ladrillo visto de la zona.

El jurado ha decidido otorgar el prestigioso FAD de Arquitectura a "un edificio de imagen aparentemente inacabada y materiales sencillos que contiene elaborados espacios y cuenta una rica reflexión sobre el entorno, los valores que encierra el patrimonio rural y la relación a establecer entre un pasado suntuoso y un presente agrícola".

Comparte el FAD la escuela de Sever do Vouga, de Pedro Domingos Arquitectos, de la que el jurado destaca "su acierto al integrar las diferentes piezas de arquitectura en una topografía accidentada sin que la dimensión del conjunto tenga un impacto negativo en el territorio".

Asimismo, valora "su capacidad para integrar en un único lenguaje la edificación existente y la creación de nuevas piezas", y por "su destreza para sobreponerse a las contingencias económicas y de plazos aparecidas a lo largo del proceso".

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la reforma del restaurante y coctelería Il Giardinetto (Barcelona), de Ivan Pomés y Maxi Llamazares, por "una delicada y precisa intervención, hecha sobre un local ejemplar, ya clásico, que no sólo no lo mutila, sino que refuerza el que había y completa lo que quizás faltaba", según el jurado.

El espacio público Teatro La Lira de Ripoll (Girona), que supone una mejora del paisaje del margen del río en esta localidad, obra de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje por "su capacidad de transformar un vacío urbano en un lugar céntrico", ofreciendo nuevas propuestas de movilidad peatonal.

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para el arquitecto Xevi Bayona por la factoría y almacén de los Reyes Magos en el centro Fabra & Coats de Barcelona.

"Mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que, jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos", repone el jurado.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dio a conocer el pasado mayo.

Las obras premiadas fueron "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price & Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez. EFE

Últimos comentarios

- Muchas gracias a las personas de la Asociación Los Dólmenes...
- Precioso vídeo, será difícil olvidar aquella excavación...
- Me sorprende mucho. El broche (normalmente una alea)...
- Hola, amigos de la Asociación de los Dólmenes. Os...
- Magnífico artículo que nos desmenuza una realidad...

Seguidores

Asociación Los Dólmenes

Me gusta 699

No hay comentarios:

[Publicar un comentario en la entrada](#)



Escuela de Postgrado
Universidad Europea

LAUREATE ARCHITECTURE 1800H/30 ECTS

Más Información 902 23 23 50

MÁSTERES ÁREAS DE

ARQUITECTURA y EDIFICACIÓN

- Project Management
- Facility Management
- Auditoria Energética
- Patología
- Valoraciones
- Energy Manager
- Gestión

Arquitectura Viva .com

viernes, 12 de julio de 2013

Obras Proyectos Concursos Exposiciones Libros Premios Necrológicas Gente España Videos Opinión Interiorismo Todas

AV Monografías Arquitectura Viva AV Proyectos Índices Suscripciones Publicidad Distribución Productos Archivo Otras publicaciones

[Página principal](#)

12/07/2013

Ganadores de los Premios FAD 2013

El Espacio Transmisor del Tumbol-Colmen Megalítico de Seró, en Arles de Segre (Lleida) de Toni Granés

© © Altor Esteve

Toni Granés, con el Espacio Transmisor del Tumbol-Colmen Megalítico de Seró en Arles de Segre (Lleida), y Pedro Domínguez, con la Escuela Básica y Secundaria de Sever do Vouga (Portugal) han sido los ganadores ex aequo del premio FAD (Forment de les Arts i el Disseny) en la categoría de Arquitectura en la 55 edición de los galardones, que se ha fallado en Barcelona. En la categoría Ciudad y Paisaje, la distinción ha recaído en el Teatro La Lira, en Ripoll, de RCR Arquitectes. El premio de Interiorismo fue para la reforma del restaurante y cokería El Gardinello en Barcelona, de Iván Pomés y Max Llamazares. El jurado, presidido por Dani Freixás y compuesto por Eulalia Aran, Jordi Fariñas, Eva Prata, Nuno Sampaio y Maier Vilaz, ha seleccionado los ganadores entre los 27 finalistas de las diferentes categorías y las 401 obras presentadas.

AV Monografías

analiza en cada número un tema relacionado con una ciudad, un país, una tendencia o un arquitecto; incluye artículos de destacados especialistas, y comentarios de obras y proyectos ilustrados en detalle. Se publica en edición bilingüe español-ingles.

Arquitectura Viva

cubre la actualidad, dando cuenta de las tendencias recientes y organizando los contenidos en secciones: tema de portada, obras y proyectos, arte y cultura, libros, y técnica e innovación. A partir de 2013 se publica mensualmente, en edición bilingüe español-ingles.

AV Proyectos

es el tercer miembro de la familia AV: una publicación bilingüe dedicada esencialmente a los proyectos (con especial atención a los concursos y detalles constructivos) que hasta ahora se han venido tratando de forma más sucinta en las otras dos revistas.

Editorial Arquitectura Viva SL - Calle de Aniceto Marinas, 32 - E-20005 Madrid, España - Tel (+34) 915 487 317 - Fax (+34) 915 488 191 - AV@arquitecturaviva.com -

Contra l'innecessari

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/662151-contra-l'innecessari.html?cks_mnu_id=75

L'Espai transmissor del túmul/dolmen megalític de Seró, a Artesa de Segre, un projecte gestat per Toni Gironès, va rebre ahir a la nit el Premi FAD d'Arquitectura 2013. La museització d'aquesta construcció prehistòrica de fa prop de 5.000 anys, descoberta el 2007, va compartir el podi del prestigiós reconeixement amb l'Escola bàsica e secundària de Sever do Vouga, a Portugal, de l'arquitecte Pedro Domingos. El lliurament dels guardons, que va tenir lloc al Disseny Hub Barcelona, va posar el punt i final al FADfest, el festival organitzat pel FAD els darrers quinze dies.

Del projecte de Seró, el jurat de la 55ena edició dels Premis FAD, presidit per l'arquitecte Dani Freixas, va destacar el següent: "Una imatge aparentment inacabada i uns materials senzills que amaguen una rica reflexió sobre l'entorn, els valors del patrimoni rural i la relació entre un passat suntuari i un present agrícola. Una hàbil utilització dels recursos que evita l'innecessari, crea elaborats espais, alguns fortament emotius, i dona lloc a un equipament ajustat al context."

En la mateixa vetllada, es va entregar el Premi FAD d'Interiorisme, que va anar a parar a la reforma del restaurant Giardinetto de Barcelona, d'Ivan Pomés Leiz i Max Llamazares Viaña (Llamazares Pomés Arquitectura). El jurat el va valorar així: "Una delicada i precisa intervenció, feta sobre un local exemplar, ja clàssic, que no només no el mutila si no que reforça el que hi havia i completa allò que potser faltava, i que ara es manifesta amb un resultat formal coherent i elegant, una interpretació encertada de les noves necessitats."

L'Espai Públic Teatre la Lira de Ripoll també va rebre la seva recompensa: el Premi FAD de Ciutat i Paisatge. El projecte concebut per Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes) i Joan Puigcorbó s'ha ben guanyat l'opinió del jurat per "l'aportació a la millora urbana del paisatge del front del riu a Ripoll i la seva capacitat de transformar un buit urbà en un lloc cèntric, útil i dinamitzador, fent-ho en un llenguatge rigorós i atrevit, i d'una materialitat perdurable, oferint a l'hora noves propostes de mobilitat peatonal dins del poble."

Per últim, el Premi FAD d'Intervencions efímeres se'l va emportar la Factoria i magatzem dels Reis Mags a la Fabra i Coats de Barcelona, de Xevi Bayona -segons el jurat, "màgica, evocadora i senzilla instal·lació de siluetes a contrallum que jugant amb el color aconsegueix recrear el misteri i la il·lusió dels Reis Mags."

Darrera actualització (Divendres, 12 de juliol del 2013 02:00)

DESA LA NOTÍCIA A:



EL PUNT AVUI EL 9 ESPORTIU PRESENCIA L'ECONOMIC EL QUIOSC EL PUNT HABITATGE CLUB DEL SUBSCRIPTOR

18, 19 i 20 de juliol
montblanc

LA PEGATINA • REINCIDENTES
KAYO MALAYO • GOSSOS
ADPENCAT • BLAUMUT • QUART PRIMERA

divendres 19

ACAMPADA JOVE 2013

Adaptable
a la seva
empresa

Anunci a partir de 3,2 € al dia a Barcelona

EL PUNT AVUI+     12 m

Divendres, 12 de juliol del 2013

Barcelona
Anar a l'edició nacional

NOU AGENDA I CINEMA SERVEIS CANALS PARTICIPACIÓ REGISTRE BLOGS PRESENCIA VÍDEOS

Portada Territori Societat Punt divers Política Economia Cultura Comunicació Opinió Esports

Cultura
+ Enrere
 Enviar un comentari

Contra l'innecessari
L'Espai transmissor del túmul/dolmen megalític de Seró, a Artesa de Segre, un projecte de Toni Gironès sensible amb l'entorn, rep el Premi FAD d'Arquitectura

12/07/13 02:08 - BARCELONA - REDACCIÓ

L'Espai transmissor del túmul/dolmen megalític de Seró, a Artesa de Segre, un projecte gestat per Toni Gironès, va rebre ahir a la nit el Premi FAD d'Arquitectura 2013. La museització d'aquesta construcció prehistòrica de fa prop de 5.000 anys, descoberta el 2007, va compartir el podi del prestigiós reconeixement amb l'Escola bàsica e secundària de Sever do Vouga, a Portugal, de l'arquitecte Pedro Domingos. El lliurament dels guardons, que va tenir lloc al Disseny Hub Barcelona, va posar el punt i final al FADfest, el festival organitzat pel FAD els darrers quinze dies.

Del projecte de Seró, el jurat de la 55ena edició dels Premis FAD, presidit per l'arquitecte Dani Freixas, va destacar el següent: "Una imatge aparentment inacabada i uns materials senzills que amaguen una rica reflexió sobre l'entorn, els valors del patrimoni rural i la relació entre un passat suntuari i un present agrícola. Una hàbil utilització dels recursos que evita l'innecessari, crea elaborats espais, alguns fortament emotius, i dona lloc a un equipament ajustat al context."

En la mateixa vetllada, es va entregar el Premi FAD d'Interiorisme, que va anar a parar a la reforma del restaurant Giardinetto de Barcelona, d'Ivan Pomés Leiz i Max Llamazares Viaña (Llamazares Pomés Arquitectura). El jurat el va valorar així: "Una delicada i precisa intervenció, feta sobre un local exemplar, ja clàssic, que no només no el mutila si no que reforça el que hi havia i completa allò que potser faltava, i que ara es manifesta amb un resultat formal coherent i elegant, una interpretació encertada de les noves necessitats."

L'Espai Públic Teatre la Lira de Ripoll també va rebre la seva recompensa: el Premi FAD de Ciutat i Paisatge. El projecte concebut per Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes) i Joan Puigcorbè s'ha ben guanyat l'opinió del jurat per "l'aportació a la millora urbana del paisatge del front del riu a Ripoll i la seva capacitat de transformar un buit urbà en un lloc cèntric, útil i dinamitzador, fent-ho en un llenguatge rigorós i atrevit, i d'una materialitat perdurable, oferint a l'hora noves propostes de mobilitat peatonal dins del poble."

Per últim, el Premi FAD d'Intervencions efímeres se'l va emportar la Factoria i magatzem dels Reis Mags a la Fabra i Coats de Barcelona, de Xevi Bayona --segons el jurat, "màgica, evocadora i senzilla instal·lació de siluetes a contrallum que jugant amb el color aconsegueix recrear el misteri i la il·lusió dels Reis Mags."

Darrera actualització (Divendres, 12 de juliol del 2013 02:00)

DESA LA NOTÍCIA A:

#CATALUNYA
LIBERTAT
DIGNITAT



3
TOTS A GIRONA

Entrades ja a la venda aquí

Canvi de municipi

Tenim 1.853 municipis amb continguts locals. Tries-ne un:

Municipi:

Lista municipis

Darrer municipi visitat:

- Barcelona



Enquesta

Quina serà la sentència definitiva del TC sobre la Declaració de Sobirania?

☐ Ratificarà la Declaració

☐ Suspendrà la Declaració

- 131 -

UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ ENTITULARES.COM

Fecha: 12/07/2013
Val. : 2 €

ENTITULARES.com 

Todos los titulares de noticias a un solo clic.

[Iniciar sesión](#) | [Registrarse](#)

Portada » El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

Prensa Nacional

Prensa Regional

Prensa Deportiva

Prensa Económica

Tecnología

Ciencia

Cultura

Prensa Nacional en Titulares

EL PAÍS

EL MUNDO

ABC

LA RAZÓN

LA VANGUARDIA

Prensa Deportiva en Titulares

MARCA

EL 8

SPORT

SUPER

Prensa Económica en Titulares

CincoDías

elEconomista.es

Expansión

 (votar)

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

Barcelona, (EFE) - El Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y la Escuela Básica y Secundaria de Sever do Vouga (Portugal) han recibido esta noche conjuntamente el Premio FAD de Arquitectura en la gala que ha cerrado el... historias relacionadasPlácido Domingo "evoluciona favorablemente" de su embolia pulmonarMuere el editor Manuel Fernández-CuestaFrederic Perers homenajea a los expulsados de la Ribera en 1714...

Publicado por LA VANGUARDIA - Hoy

[Leer más](#)

Share |

Noticias más Populares

- A la espera de la sentencia del «caso Bretón»
- La Diputación de Guipúzcoa encarece a Barramendi
- Localizado el cuerpo de un joven desaparecido en el Pedraforca
- «Mais médicos para o Brasil» busca especialistas en Atención Primaria
- Restalia refuerza su dirección para afrontar el proyecto de expansión para el año 2015

Publicidad:

Todos los días, todos los medios, todos los titulares.
Todos los periódicos diarios más importantes y fiables de España en un solo sitio. Consulta los titulares de los sucesos del día más relevantes. Ver las últimas noticias y todos los titulares de hoy en [entitulares.com](#)



UUm : 2908000
UUd : 334000
TVd : 470500
TMV : 5,5 min

@ LA VANGUARDIA SPAIN

Fecha: 12/07/2013
Val. : 4705 €

Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en:  Iniciar sesión

**FRANCIA
POR LA VÍA RÁPIDA** 

**CÓDIGO DE
PROMOCIÓN:
UNIVERSITARIA** 

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos: **Papa Francisco** Webs del Grupo | **LV Paper**

Viernes, 12 de julio 2013

LA VANGUARDIA.com **Cultura** 

Ediciones | Quiero | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología **Cultura** Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicios

Castellers Libros de Vanguardia Ebooks Música Cine Libros Escenarios La Vanguardia en català Guia de Museus BCN Guia Festivals BCN Cultura

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

El Premio FAD de Interiorismo ha recaído en la reforma del restaurante y coctelería Il Giardinetto (Barcelona), de Ivan Pomés y Max Llamazares

Cultura | 12/07/2013 - 02:23h

 [Notificar error](#) [Tengo más información](#)   



Noticias.com

TODAS LAS NOTICIAS EN UN SOLO MEDIO

RSS

Notas de prensa

Buscar

Portada

Provincias

Internacional

España

Política

Deportes

Economía

Ciencia

Cultura

Sociedad

Tecnología

Noticias.com » Cultura » El centro megalítico de Seró y una escuela de ...

Fuente:

La Vanguardia

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

Jul 12, 2013 | La Vanguardia

gusta

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

TEMAS RELACIONADOS

GGTopics.getTemasRelacionados('54377456775').

NOTICIAS RELACIONADAS

GGTopics.getNoticiasRelacionadas('54377456775').

Barcelona, (EFE) - El Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de **Seró**, en [...]

gusta

Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Compartir |

Lee la noticia completa en la fuente original (La Vanguardia)

Etiquetas:

escuela, centro, premios, fad, cultura, megalítico, sever, seró

NOTICIAS RELACIONADAS

El regreso de Duncan Dhu, una "utopía" hecha realidad

Tortosa da la bienvenida a su primera compañía teatral profesional

Walter Thompson enseña a Tortosa la força creativa i pedagògica del soundpainting

Jazz en la Pedrera con David Pastor & Nu-Roots

Comienza un ciclo de cine nocturno a la fresca en L'Horta de Lleida

comentarios para este artículo

TWITTER

Tuits de @WNoticiasCom

gusta

A 4 393 personas les gusta esto. Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

ÚLTIMAS NOTICIAS

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

El regreso de Duncan Dhu, una "utopía" hecha realidad

Tortosa da la bienvenida a su primera compañía teatral profesional

La Cámara Baja irlandesa aprueba la nueva ley del aborto

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

El Papa Francisco reforma el código penal del Vaticano y refuerza sanciones contra pederastia

LO MÁS POPULAR

plataforma premios lleida

regreso comienza rbera recibirá

pulg mina cultura vitona cierra

catalan trayectoria per cine

pep escuela reus turistas

festival centro conciertos ciclo

para -lles profesional

- 136 -

ARQA / ARQA EMPRESAS /



FACEBOOK
PINTEREST
TWITTER
RSS

WORKS
ARQUITECTURA ARGENTINA
ARQUITECTURA INTERNACIONAL
ARQUITECTURA SUSTENTABLE
ARCHITECTURE
CONCURSOS
COLABORACIÓN NOTICIAS Y OPINIÓN
SISTEMAS DE CONSTRUCCIÓN
PREMIOS
PROYECTOS
VIDEOS

HOME > CATEGORÍAS > ACTIVIDADES > PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA 2013, LOS GANADORES

Premios FAD de Arquitectura 2013, los ganadores

12 July 13

Entre las casi 500 obras presentadas, de Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones efímeras, el jurado ha hecho una selección de 68. Ha entendido que son las que representan la capacidad de la profesión para producir obras de buen nivel, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, el confort de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común.

A todas ellas, un reconocimiento para aportar muchas de estas calidades a nuestra vida cotidiana. De esta selección hemos escogido 27 obras como finalistas. Ahora optan a un reconocimiento especial por parte del FAD, como son sus Premios.

El jurado ha intentado que estos Premios no sean el resultado de una competición sino el reconocimiento a la actitud de cómo afrontar los problemas de hoy y el acierto y el talento para resolverlos. Algunas obras, por su ejemplaridad, y algunas otras, por su excepcionalidad. Obras que merezcan ser visitadas, vistas, analizadas e interpretadas y que pasen a ser apreciadas como patrimonio común.

Intervenciones efímeras

Por su capacidad para relacionarse íntimamente con el edificio de origen industrial en el que acontece, así como para ofrecer nuevas posibilidades de actividades alternativas en el mismo, el jurado valora la capacidad de esta mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que, jugando con el color y el movimiento, consigue recrear el misterio y la ilusión de un cuento para mayores y niños, y, por tanto, premia, en la categoría de Intervenciones efímeras, la instalación de Xavi Bayona, Almacén de los Reyes Magos en la antigua fábrica Fabra i Coats, en Barcelona.

Interiorismo

Por su sabia interpretación de la función del interiorismo en la mejora de la habitabilidad de los espacios... Por la delicadeza y precisión de una intervención mínima en un local clásico, cuyas cualidades iniciales sabe mantener sin cercenarlas... Por su habilidad para reajustar aquello que resulta estrictamente imprescindible para adaptarlo a nuevas necesidades, con astucia, eficacia y destreza, consiguiendo que el local mantenga los valores que lo han consolidado al tiempo que lo dota de un aire nuevo... Y por la coherencia del resultado formal final respecto del espacio original, el lenguaje elegante del cual, sabe mantener y potenciar, el jurado decide otorgar el Premio FAD de Interiorismo a la reforma del Gardinetta, de Joan Penés y Max Llamazares (Llamazares Penés Arquitectura).

Ciudad y Paisaje

Por su capacidad para convertirlo en un punto nodal que trasciende el lugar en que se implanta y dinamiza el entorno urbano contiguo, llevando los requerimientos de partida más allá de las expectativas... Por su habilidad para generar -a través de una intervención aparentemente sencilla, de una materialidad perdurable y con un lenguaje riguroso y atrevido- un espacio polivalente de relación vecinal que propone, además, alternativas a la movilidad peatonal... Y por su contribución a la transformación de un frente fluvial de indudable impacto en la mejora del paisaje urbano... El jurado otorga el Premio FAD 2013 de Ciudad y Paisaje al Espacio público La Lira, en Ripoll, de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP).

Arquitectura

El jurat vol fer constar que Eulàlia Aran, malgrat que les bases ho permetien, no ha volgut participar en les discussions i veredicte final dels Premis d'Arquitectura per els vincles amb algun dels autor de les obres finalistes i evitar així qualsevol malentès. El Jurado de los Premios FAD de Arquitectura, en su edición 2013, ha decidido reconocer los méritos de dos obras que, siendo diversas, comparten algunos valores:

Por una parte, por su habilidad para convertir en memorable la experiencia de sus usuarios, a través de espacios libres de gran riqueza; por la flexibilidad para introducir usos sociales y deportivos que vivan más allá de su uso central y lo abran a la comunidad, por su acierto en integrar las distintas piezas de arquitectura a una topografía accidentada sin que la dimensión del conjunto tenga un impacto negativo en el territorio; por su capacidad, pese a la complejidad del programa, para integrar en un único lenguaje la intervención en la edificación existente y la creación de nuevas piezas; por la creación de un cuidadoso sistema de composición y detalle y por su destreza para sobreponerse a las contingencias económicas y de plazos aparecidas a lo largo del proceso, el jurado otorga un Premio FAD de Arquitectura a la Escola Bàsica e Secundària de Sever de Vouge, de Pedro Domingos (Pedro Domingos Arquitectos).

Por otra parte, por su capacidad para trascender lo inmediato, huir de soluciones preconcebidas, redefinir el valor que otorgamos a materiales y formas, combinar usos culturales, sociales y de promoción económica; ajustarse a las condiciones del contexto productivo; y, en definitiva, explorar nuevas vías que permitan ensanchar los cauces por los que debe transitar la Arquitectura, se otorga un Premio FAD de Arquitectura a un edificio de imagen aparentemente inacabada y materiales sencillos que contiene elaborados espacios -algunos fuertemente emotivos- y encierra una rica reflexión sobre el entorno, los valores que esconde el patrimonio rural y la relación a establecer entre un pasado suntuoso y un presente agrícola: el Espacio transmisor del humilde/men megalítico de Seró, en Atesa de Segre, de Toni Girónés amb Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Girónés).

Jurado:

- Dani Freixas (presidente)
- Eulàlia Aran
- Jordi Farrando
- Eva Prats



www.fad.es



www.consulsteel.es



SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETIN

Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

SUSCRIBIRSE

DESUSCRIBIRSE

MIRA EL ÚLTIMO BOLETIN



Además: El nuevo Rijksmuseum, Rehabilitación, adaptación y ampliación, en Amsterdam - Teatro Austriaco Golo de Praga, en Hídgar - Centro Cultural Chapultepec, en México - Blanc...

VER TODOS LOS BOLETINES -->

NAVEGA LAS SECCIONES ARQA

► **diseño**

► **Arquitectura de edificios**

- 138 -

BCUT ARQ> BCN> BOOK> CONC> DESIGN>

HI
C>

Premios FAD 2013 > Ganadores



Ayer se celebró en Barcelona la entrega de la 55ª Edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013.

Los miembros del jurado formado por Dani Freixas (presidente), Estèlia Amat, Jordi Fumadó, Eva Prats, Nuno Simões y Mair Vilez (vocales) han decidido galardonar con dos obras el FAD de Arquitectura. Por una parte se encuentra la Escuela Básica y Secundaria de Sever do Vouga en Portugal, de Pedro Domingos; y por otra 'l'Espai Transmissor del Tossal Dolenc Megalític de Seró', a Artesa de Segre, de Toni Ginebra y Dani Robustet (Estudio de Arquitectura Toni Ginebra).

En la categoría de intervenciones efímeras se premió la instalación de Nevi Bayona 'Magatzem dels Reis Mags a l'antiga fàbrica Fabra i Coats', en Barcelona. El FAD de interiorismo, por su parte, recayó en la reforma del Guardameta del estudio Llançades Ponis Arquitectes.

Por último, el jurado otorga el Premi FAD 2013 de Ciudad y Paisaje a 'l'Espai Públic La Llosa', a Ripoll, de BCE Arquitectes.

A continuació totes les obres premiades con relació al projecte complet publicat en HDC>

PREMIU FAD DE ARQUITECTURA 2013



l'Espai Transmissor del Tossal / Dolenc Megalític de Seró. Seró-Artesa de Segre, Barcelona
Autor: Toni Ginebra



Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga. Sever do Vouga, Portugal
Autor: Pedro Domingos

PREMIU FAD DE INTERIORISME 2013



Search icon, Facebook, Twitter, RSS, and other social media icons.



Arquitectos. Base de datos

Newsletter

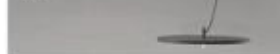
Para suscribirse a nuestro boletín sólo tiene que añadir su correo electrónico. Recibirá un correo de confirmación.

Input field for email address.

¡Suscribirse!

BlancoWhite

Antoni Arco
2013



Comentarios Recientes

HDC Arquitectes > Premis FAD 2013 > Ganadors
veid l'Espai Transmissor del Tossal / Dolenc
Megalític...

Manuel veid la agraïença veid un TFO diferent y
personal de...

MJO veid Qui! Havia temps que no veia a nadie
entregant...

arconio veid no he entès de...

Corinèlia Top 11 Rooftops of Madrid, Virginia
Duran veid l'Brief Description Located on one of
the roofs...

DO Arquitecte veid la arquitectura de NK22 era
quasi demanada per...

Paul Viladonga veid recordo el projecte de Gordon
Barnhart (SOO) del...

Entradas Populares



Josep Gual > Hotel en las ruinas de la...





Giardinetts, Barcelona
Autor: Llanzares Penés Arquitectes

PREMIO FAD DE CIUDAD Y PAISAJE 2013



Espectacles Teatre La Lira, Ripoll, Girona
Autor: ECR, Joan Puigcoba

PREMIO FAD DE INTERVENCIONES EFÍMERAS 2013



Fábrica i Magatzem dels Reis Mags a Fabra i Coats, Barcelona
Autor: Xevi Bayona

[Resumen y más información de todos los proyectos finalistas y premiados en HDG de los Premios FAD 2013](#)



Añade tu comentario aquí...



Argentina Q > Casa Lee



Anna & Engru Bach > Casa Anna, Sa...



Aldo van Eyck > Roman Catholic Church, T...



Catedral & Sala Morales > Iglesia Sol...



Studio MK27 > Casa Lee



Berta Bilbao > Replanteando la ciudad



Joaquín Boock > Centro Integral de Nueva...



Antonio Soto > Miradores de Santa Catal...



Proyecto del mes: Irene Ayala > Laborato...



Ripoll Tizón > Viviendas Sociales en Sa...



Qui som | Productes i serveis | Contacte

Actualitzant contingut

IDENTIFICAT

AL MINUT PREVISIONS Text Fotografia Audio Video

Agència Catalana de Notícies

Comunicació | Cultura | Economia | Política | Societat | Unió Europea | Món

11.07.2013 - 21:41 h

Els Premis FAD d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres premien projectes catalans

El Dolmen megalític de Seró, l'espai públic 'Teatre La Lira de Ripoll' i el 'Magatzem dels Reis', a Fabra i Coats, entre els premiats

1 de 6

Galerías Relacionadas

Afegesix Descarrega Comparteix

CORTERA, PAU / ARXIU ACN - ACN - ID 88695/761721

La Fabra i Coats es va convertir en el 'magatzem i taller real' el Nadal de 2012. Ara ha guanyat el FAD d'Intervencions Efímeres (HORIZONTAL)

ALTRES FORMATS DISPONIBLES D'AQUESTA NOTÍCIA

ETIQUETES D'AQUEST IMATGE

Paraules clau: [Fabra i Coats](#), [Rosa Mags](#), [jocines](#), [fàbrica](#), [instal·lació](#), [il·luminació](#), [Xevi Savona](#)

ETIQUETES DE LA GALERIA

Secció/Subsecció: [Cultura/Arts](#), [Equipaments i patrimoni](#)

Territori: [Catalunya](#), [Comarques gironines](#), [Ponent](#)

Comarca: [Seró](#), [Ripollès](#)

Paraules clau: [Premi FAD](#), [Arquitectura](#), [Interiorisme](#), [Ciutat i Paisatge](#), [Intervencions Efímeres](#)

CONCERT ALS JARDINS DE GALIA

MONTSERRAT MARTÍ

MIQUEL ORTEGA

maeva real

Postgrau ACN-UOC en Producció Periodística Multimèdia

SEGUEIX-NOS

f t y r

ESPECIALS

> La crisi als municipis

> Atenció a la llum



ara.cat

Sobre l'ARA | Canals | Cultura | Dina | Descobrir | Rumors | Emprenes | Llegim | Mestres | Sàpiens | Català Network | VaDeJoc



Rinoceront
Eugène Ionesco /
Emmanuel Demarcy-Mota



ara.cat

Premium | Subscripció | Hemeroteca | La botiga

LA NÉTEX amb REPVOL | Tarragona 25°C

Inicia sessió | Registra't

Cerca

Política | Opinió | Món | Societat | **Cultura** | Economia | Esports | Mèdia | Xarxes/Tech | País Valencià

Fotos | Ara TV

★★★★☆ 0 | 0 Comentaris | 5 | 3 | 0 | A+ | A-

ARQUITECTURA

L'espai del dòlmen de Seró i una escola a Portugal, Premis FAD d'Arquitectura

La reforma del Giardinetto (Barcelona) s'emporta el Premi FAD d'Interiorisme, l'Espai Públic Teatre la Lira de Ripoll guanya el de Ciutat i Paisatge i la Factoria idels Reis Mags a Fabra i Coats s'endú el Premi FAD d'Intervencions efímeres

ARA Barcelona | Actualitzada el 11/07/2013 21:30

El jurat de la 55a edició dels Premis FAD –presidit per l'arquitecte Dani Freixes i amb Eulàlia Aran, Jordi Farrando, Eva Prats, Nuno Sampaio i Maier Vêlez– ha decidit guardonar dues obres amb el FAD d'Arquitectura. Una és l'Escola Bàsica i Secundària de Sever do Vouga, de Pedro Domingos “per la seva habilitat per convertir en memorable l'experiència dels seus usuaris, a través d'espais lliures de gran riquesa”. El segon, l'Espai transmissor del túmul/dòlmen megalític de Seró, a Artesa de Segre, de Toni Gironés amb Dani Rebugent (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés), per “la seva capacitat per transcendir l'immediat; fugir de solucions preconcebudes; redefinir el valor que atorguem a materials i formes; combinar usos culturals, socials i de promoció econòmica; ajustar-se a les condicions del context productiu; i, en definitiva, explorar noves vies”.

En la categoria d'Intervencions efímeres es premia la instal·lació de Xevi Baiona, **Magatzem dels Reis Mags a l'antiga fàbrica Fabra i Coats**, a Barcelona “per la seva capacitat per relacionar-se íntimament amb l'edifici d'origen industrial” en el qual té lloc aquest joc de llums suggerent, “així com per oferir noves possibilitats d'activitats alternatives”.

El Premi FAD 2013 d'Interiorisme



Premi FAD d'Arquitectura (Sever do Vouga)

Puz/zle

Eastman /
Sidi Larbi Cherkaoui

Entrada

La guia dels festivals d'estiu

11/07/2013
Pol Cruells
Festival Embassa't

Consulta aquí tots els festivals i grups

arallegim

Tota l'actualitat literària
entrevistes, reportatges, crítiques i novetats

P | L | Y

La millor selecció d'oci i cultura

ARA PREMIUM CULTURA



COMMEMORACIÓ LITERÀRIA
LAURA SERRA/ Arenys de Mar
La Sinera que va imaginar Esprin
revin a Arenys
L'acte central de l'any d'homenatge al poeta
reivindica tot el seu imaginari

fad

- 145 -

és per a la reforma del Giardinetto, d'Ivan Pomés i Max Llamazares (Llamazares Pomés Arquitectura), per "la seva habilitat per reajustar allò que resulta estrictament imprescindible per adaptar-ho a noves necessitats, amb astúcia, eficàcia i destresa, aconseguint que el local mantingui els valors que l'han consolidat".

El jurat atorga el Premi FAD 2013 de Ciutat i Paisatge a l'Espai públic La Lira, a Ripoll, dels arquitectes Rafael Aranda, Carme Pigem i Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes) per "la seva habilitat per generar -a través d'una intervenció aparentment senzilla, d'una materialitat perdurable i amb un llenguatge rigorós i atrevit- un espai polivalent de relació veïnal que proposa, a més, alternatives a la mobilitat per als viants".

Els guanyadors s'han triat entre 500 projectes presentats, entre els quals 28 han estat finalistes.



Tweet 3

0



A 5 persones els agrada. Inscriv-te per a veure més articles a les teues amistats



Comparteix



Envia a un amic



Imprimeix

TAMBÉ ET POT INTERESSAR



Guardiola: "Vaig marxar a 6.000 km i vaig demanar a la directiva del Barça que em deixés tranquil i no ho ha aconseguit"



Que vagin "utilitzar la malaltia de Tito Vilanova per fer-me mal, no ho oblidaré mai": la roda de premsa de Guardiola en 5 frases



Mor la periodista Concha García Campoy

COMENTARIS

FACEBOOK

0 COMENTARIS

COMENTA

* Nom d'usuari

* Contrasenya

(*) Camps obligatoris

Comentari



MÚSICA

XAVIER CERVANTES/Barcelona

La Troba Kung-Fú impulsa la 'rumbia' del Vallès al disc 'Santalegría'

El grup de Joan Garriga publica un nou àlbum i aquest cap de setmana actua a Rússia

Comentaris



ARTS ESCÈNIQUES

SILVIA MARINON/Barcelona

Un musical londinenc sobre els brigadistes arriba a Barcelona

L'obra es va estrenar a Londres fa dos anys i arribarà al Teatre del Raval al setembre



ART

ANTONI RIBAS TUR/Barcelona

Vicenç Altaió: "En la proximitat cultural estic veient gent i mesures grises"

Entrevista al poeta, assagista i exdirector de l'Arts Santa Mònica



ARTS ESCÈNIQUES

LAURA SERRA/Barcelona

El Grec proposa apadrinar un artista i un rinoceront

El festival acull espectacles de noves dramaturgies i un clàssic de Ionesco de teatre de l'absurd

PUBLICITAT



TRÀILERS



fad

Un chico infla 23 globos con la nariz y sólo se marea un poco.

El Confidencial
EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

ACTUALIDAD OPINIÓN COTIZALIA TEKNAUTAS DEPORTES ACV VANITATIS MULTIMEDIA

ElConfidencial.com > Última Hora

El centro megalítico de Seró y una escuela de Sever do Vouga, premios FAD

- Enviar
- Leer más tarde
- Imprimir
- RSS
- Twitter

Compare

Barcelona, 11 jul (EFE).- El Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y la Escuela Básica y Secundaria de Sever do Vouga (Portugal) han recibido esta noche conjuntamente el Premio FAD de Arquitectura en la gala que ha cerrado el festival del diseño de Barcelona.

El jurado, presidido por el arquitecto Dani Freixas, ha valorado en el caso de Seró, obra del estudio Toni Gironés, su "capacidad para trascender lo inmediato, huir de soluciones preconcebidas; redefinir el valor que otorgamos a materiales y formas; combinar usos culturales, sociales y de promoción económica; y ajustarse a las condiciones del contexto productivo".

La obra de Gironés alberga unas estelas de casi 5.000 años de antigüedad halladas en este municipio leridano en 2007: siete piedras con decoración antropomórfica, que las hace únicas en la península ibérica; y para su construcción los arquitectos se inspiraron en las estructuras de hormigón donde se almacenan las pacas de forraje y en los edificios de ladrillo visto de la zona.

El jurado ha decidido otorgar el prestigioso FAD de Arquitectura a "un edificio de imagen aparentemente inacabada y materiales sencillos que contiene elaborados espacios y cierra una rica reflexión sobre el entorno, los valores que encierra el patrimonio rural y la relación a establecer entre un pasado suntuoso y un presente agrícola".

Comparte el FAD la escuela de Sever do Vouga, de Pedro Domingos Arquitectos, de la que el jurado destaca "su acierto al integrar las diferentes piezas de arquitectura en una topografía accidentada sin que la dimensión del conjunto tenga un impacto negativo en el territorio"

Asimismo, valora "su capacidad para integrar en un único lenguaje la edificación existente y la creación de nuevas piezas", y por "su destreza para sobreponerse a las contingencias económicas y de plazos aparecidas a lo largo del proceso".

El Premio FAD de interiorismo ha recaído en la reforma del restaurante y coctelería *Il Giardinetto* (Barcelona), de Ivan Pomés y Mar Llamazares, por "una delicada y precisa intervención, hecha sobre un local ejemplar, ya clásico, que no sólo no lo mutúa, sino que refuerza el que había y completa lo que quizás faltaba", según el jurado.

El espacio público Teatro La Lira de Ripoll (Girona), que supone una mejora del paisaje del margen del río en esta localidad, obra de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje por "su capacidad de transformar un vacío urbano en un lugar céntrico", ofreciendo nuevas propuestas de movilidad peatonal.

El Premio FAD de intervenciones Efímeras ha sido para el arquitecto Xevi Bayona por la factoría y almacén de los Reyes Magos en el centro Fabra & Duro de Barcelona.

LAS MÁS

LEIDAS COMINTADAS COMPARTIDAS

- 1 - Descanse en paz, China amaina
- 2 - "Si queremos adelgazar,
- 3 - Pedro Jota: "Barcelonas me
- 4 - El recibo de 200.000 euros con
- 5 - Los jesuitas presentan, con Solana
- 6 - Las cinco dudosas espiones de
- 7 - La Real Sociedad sube el precio
- 8 - Guardiola carga contra la directiva
- 9 - Por qué el FMI se equivoca sobre
- 10 - La amición de Miróic le hace
- 11 - El Barcelona pagó 40 millones
- 12 - Pelirrojo L' a la vista:

24 HORAS 48 HORAS 1 SEMANA 1 MES

 Deja tu comentario

NOTICE TO READERS

Fluorescein

[Ver directorio de usuarios](#)

Coats de Barcelona.

"Mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que, jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos", repone el jurado.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dio a conocer el pasado mayo.

Las obras premiadas fueron "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Pince a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez, "El jardín en movimiento", de Gilles Clément, y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez. EFE

jomg/cr

» [¿qué hará el euro? consejos para el comprador](#)

» [23 viviendas nuevas en andalucía con los mayores descuentos](#)

Compartir

 ANUNCIATE

 BOLETÍN



 HEMEROTECA



ACTUALIDAD	OPINIONES	DEPORTES	MOTOR	ACV	TECNOLOGÍA	TENDENCIAS	CINE-TV	MULTIMEDIA	COMUNIDAD
Economía	Al grano	Liga BBVA	Automóviles	Bienestar	Emprendedores	Moda	Audencias	Videos	Encuentros
España	Mientras Tanto	NSA	Consultorio	Ciencia y	Techfacts	Belleza	Videos	Álbumes	Digitales
Vivienda	Dos Palabras	Fútbol		Salud	Siconvalleya	Vinos	Críticas	Fotos	Foro
Sociedad	Notebook	Fórmula 1		Cultura	Metasemprend	Gastronomía	Carta de		Editor Perfil
Cultura	Caza Mayor	Baloncesto		Educación	Directivo	Cuadernos	Apúte		Foro Interno
Comunicación	Interiores	Tenis		Sociedad	Digital	Melores	Melores		
Mundo	El Confidente	Quil		Sexualidad		Guía Miguelín	Spelers		
		Adelante		Boga		E. Glamour			

Copyright 2010 | Quiénes somos | Aviso Legal | Política de Privacidad | Publicidad | Contacto | Favoritos | Página de inicio | Ayuda | RSS | Audiencia medida por Comscore

UUm : -
 UUd : -
 TVd : -
 TMV : -

@ ENTITULARES.COM

Fecha: 11/07/2013
 Val. : 2 €

ENTITULARES.com

Todos los titulares de noticias a un solo clic.

Iniciar sesión | Registrarse

Intervención Psicosocial
 UPF.edu/Master+intervencion+psicosocial
 Postgr. Intervención Psicosocial en Situaciones de Emergencia. [+] Info

Portada - El Mirador Erwin Broner, seleccionado en los premios FAD de arquitectura

El arquitecto lamenta el deficiente mantenimiento de la obra pese a que se acabó en 2012...

Publicado por: Diario de Ibiza - Hoy

Publicidad:

Noticias más Populares

- Menago dice que la reforma federal del PSOE beneficia a Cataluña
- Un nuevo virus cambia el nombre de los contactos en WhatsApp
- Una tormenta de rayos causa tres fuegos en Almería
- Dinero, coches de alta gama, regalos... ¿Qué busca la Operación Madoja?
- 1.0: Once años después el Olimpia llega a su séptima final en la Libertadores

Prensa Nacional
 Prensa Regional
 Prensa Deportiva
 Prensa Económica
 Tecnología
 Ciencia
 Cultura

Prensa Nacional en Titulares
EL PAÍS
EL MUNDO
ABC
LA RAZÓN
LA VANGUARDIA

Prensa Deportiva en Titulares
MARCA
AS
SPORT
SUPER

Prensa Económica en Titulares
CincoDías
el Eco
Expansion





EUSKO JAURLARITZA
 GOBIERNO VASCO
 DEPARTAMENTO DE DESARROLLO
 ECONÓMICO Y COMPETITIVIDAD

EUSKADI+innova
 EUSKAL SPRI

Buscador de innovación:

Servicios de atención
 902 70 21 42

[Iniciar sesión o registrarse](#)
[Suscripción al boletín](#)
[Titulares RSS](#)
[Versión móvil](#)

[Portada Euskadi+innova](#)
[Innovación Tecnológica](#)
[Innovación Social](#)
[Transformación Empresarial](#)
[Empresa Digital](#)

Ámbitos de actuación

- ¿Qué es innovación tecnológica?
- PCTI 2015
- Estrategia Bioeuropea
- Estrategia NanoEuropea
- Enterprise Europe Network - EEN

Red Vasca de Ciencia, Tecnología e Innovación

- Centros de Investigación Básica y de Excelencia
- Centros de Investigación Cooperativa - CICs
- Centros Tecnológicos
- Centros Sectoriales
- Unidades de I+D+D Empresariales
- Unidades de I+D+D Sanitarias
- Entidades de Certificación y Laboratorio
- Organismos Intermedios de Innovación
- Organismos Públicos de Investigación
- Parques Tecnológicos y Centros de Empresas e Innovación
- Universidades

Euskadi+innova

- Consejo Vasco de Ciencia, Tecnología e Innovación
- Política y estrategia
- Red Innovanet
- Área de prensa
- Soluciones TIC para Pymes

Llévate un iPad Mini con METAPOSTA

Barnetegi Tecnológico

[Consulta las próximas fechas](#)

» Innovación Tecnológica » Noticias » Detalle de la noticia

El proyecto de Laboratorio Polivalente de la UAB creada por HIB seleccionada en los premios FAD 2013 de Arquitectura

Vota esta noticia ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ Resultado: ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ 0 votos

Compartir: [Twitter](#) [Facebook](#) [LinkedIn](#) [Google+](#)



El proyecto de Laboratorio Polivalente de la UAB de la empresa vasca [High Identity Buildings](#) ha sido seleccionada en los prestigiosos [premios FAD 2013 de Arquitectura](#). Es la primera vez que un espacio de laboratorio ha sido seleccionado en estos premios.

La Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD ha seleccionado este ejemplo de optimización de espacio científico, pensado en aumentar el grado de flexibilidad en arquitectura interior y asimilando diferentes tipologías, actuales, de laboratorios. Un espacio de laboratorio diseñado por Hib Labplanners que se adapta a las nuevas necesidades equipamientos y tecnologías tan cambiantes como es un espacio científico o de laboratorios.

Hib Labplanners aplicando su filosofía de trabajo basada en el concepto "del interior al exterior", es decir, de la persona edificio, a la hora de planificar un espacio científico, ha formalizado y materializado los procesos internos que tienen lugar dicha área para lograr la máxima eficiencia operativa y normativa, incorporando además factores "soft" que contribuyen bienestar y a la actividad dinámica en el entorno de trabajo. De esta forma, se ha proyectado un Laboratorio de Identidad, partiendo de la comprensión de su gran complejidad hasta expresar su máxima singularidad y funcionalidad.

Fecha: 12/07/2013 Autor: Elhuyar

[Ir al Listado de noticias](#)

Comentarios

Para añadir un comentario es necesario [iniciar sesión o registrarse](#)

Tu nombre*:

Tu comentario*:

[Añadir comentario](#)

Normas de uso

Tu comentario será revisado, antes de su publicación, por los moderadores, que comprobarán si cumple los [criterios de publicación](#) de Euskadi+innova. En cuestión de pocas horas tu comentario será publicado, si observa dichos criterios.

 Euskadi+innova | Portal de la Innovación en Euskadi
 Licencia Creative Commons, Reconocimiento-No comercial-Compartir bajo la misma licencia 3.0 España

[Aviso legal](#) [Accesibilidad](#) [Mapa web](#)

UUm : -
 UUd : -
 TVd : -
 TMV : -

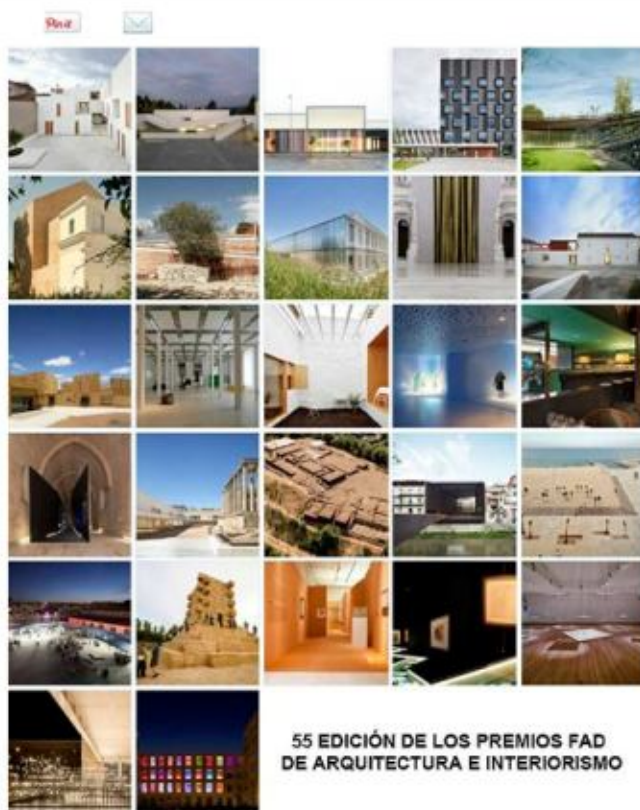
@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 11/07/2013
 Val. : 2 €



La entrega de los Premios FAD y MODAFAD despiden el FADfest

by MARIA JOSÉ on jul 11, 2013 - 8:33



55 EDICIÓN DE LOS PREMIOS FAD DE ARQUITECTURA E INTERIORISMO

La entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013, la pasarela MODAFAD y la fiesta del FADfest ponen punto y final esta noche de jueves al festival dedicado al diseño cuyas actividades han venido desarrollándose durante los últimos quince días. Al mismo tiempo, estos tres eventos también sirven para clausurar el festival, inaugurado el pasado 11 de junio con la

En la ceremonia de entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que tendrá lugar a las 20.00 horas, se harán públicos los ganadores de sus cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras. En el mismo acto, también se entregarán los Premios FAD de Pensamiento y Crítica 2013.



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 11/07/2013
Val. : 2 €

La entrega de los Premios FAD y MODAFAD despiden el FADfest

<http://www.interioresminimalistas.com/2013/07/11/la-entrega-de-los-premios-fad-ponen-punto-y-final-al-fadfest-2013/>

En la ceremonia de entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que tendrá lugar a las 20.00 horas, se harán públicos los ganadores de sus cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras. En el mismo acto, también se entregarán los Premios FAD de Pensamiento y Crítica 2013.

A continuación, se celebrará la pasarela MODAFAD de diseñadores emergentes (21.00 horas), que cerrará el 080 Barcelona Fashion. El desfile tendrá lugar en la sala grande de la planta baja, donde se han realizado el resto de desfiles de la pasarela barcelonesa.

Finalmente, tendrá lugar la gran fiesta del diseño (22.00 horas), que cerrará los actos del FADfest 2013 y donde se reunirán profesionales del diseño y la arquitectura, los asistentes a las actividades del festival y todas aquellas personas interesadas en el mundo del diseño. Una auténtica fiesta pluridisciplinar que pondrá punto y final a la tercera edición de este festival.



Els Premis FAD d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres premien projectes catalans

<http://www.lavanguardia.com/local/girona/20130711/54377449181/els-premis-fad-d-arquitectura-interiorisme-ciutat-i-paisatge-i-intervencions-efimeres-premien.html>

La cerimònia d'entrega d'aquests guardons FAD, al Disseny Hub Barcelona, ha posat el punt i final al FADfest, que durant quinze dies ha programat activitats diverses al voltant del disseny i l'arquitectura a Barcelona.

L'accent català ha predominat enguany. En la categoria d'Arquitectura, el jurat -presidit per l'arquitecte Dani Freixes- ha atorgat un doble premi. D'una banda, ha guardonat l'escola bàsica i secundària de Sever do Vouga (Portugal), de Pedro Domingos. Ex aequo, ha resultat guanyador el projecte de l'arquitecte Toni Gironès per la construcció d'un "espai transmissor" al Tùmul/Dolmen megalític de Seró (2.8000 a.c.), realitzat entre el 2007 i el 2012.

Pel que fa al FAD d'Interiorisme, han estat premiats Iván Pomés Leiz i Max Llamazares Viaña per la reforma realitzada a l'històric restaurant barceloní 'Il Giardinetto'. Segons el jurat, es tracta d'una "delicada i precisa intervenció, feta sobre un local exemplar, que no mutila sinó reforça el que hi havia (...) Amb un resultat formal coherent i elegant i una interpretació encertada de les noves necessitats.

El Premi FAD de Ciutat i Paisatge ha recaigut en el projecte de "l'espai públic Teatre La Lira" de Ripoll. Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta i Joan Puigcorbè són els arquitectes responsables d'aquesta millora urbana del paisatge del front del riu a la ciutat. Aquest 'balcó sobre el Ter' s'ha projectat allà on s'aixecava el teatre La Lira i converteix l'antic espai escènic en un "escenari urbà".

Finalment, s'ha lliurat el Premi FAD d'Intervencions Efímeres a la 'Factoria i Magatzem dels Reis Mags' a l'antiga fàbrica Fàbra i Coats de Barcelona. Un projecte de Xevi Bayona que recreava la tasca frenètica dels patges reals a l'interior de la fàbrica els dies previs a la Nit de Reis.

El jurat l'ha valorat com una "màgica, evocadora i senzilla instal·lació de siluetes a contrallum que, jugant amb el color, aconsegueix recrear el misteri i la il·lusió dels Reis Mags".

Els Premis FAD compten també amb una categoria de Pensament i Crítica que ja es van donar a conèixer el mes de maig. El jurat va decidir atorgar el premi a les següents obres: 'Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas', de Jacobo García-Germán Vázquez; 'El jardín en movimiento', de Gilles Clément; 'Plan Poché', de Raúl Castellanos Gómez.

UUm : 1967000
UUd : 105000
TVd : 112500
TMV : 1,6 min

Fecha: 11/07/2013
Val. : 1125 €

El espacio público teatro La Lira de Ripoll (Girona), que supone una mejora del paisaje del margen del río en esta localidad, obra de los arquitectos Rafael Aranda, Carme Pigem y Ramon Vilalta, ha recibido el Premio FAD de Ciudad y Paisaje por "su capacidad de transformar un vacío urbano en un lugar céntrico", ofreciendo nuevas propuestas de movilidad peatonal.

El Premio FAD de Intervenciones Efímeras ha sido para el arquitecto Xevi Bayona por la factoría y almacén de los **Reyes Magos** en el centro **Fabra & Coats** de Barcelona.

"Mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que, jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos", repone el jurado.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo cuentan también con una categoría de Pensamiento y Crítica, que ya se dio a conocer el pasado mayo.

Las obras premiadas fueron "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price & Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

[Agencia EFE]

UUm : -
UId : -
TVd : 10000
TMV : -

@ NOTICIES.NET

Fecha: 11/07/2013
Val : 10 €

Qui som | Productes i serveis | Contacte

IDENTIFICAT

acn

Agència Catalana de Notícies

AL MINUT

PREVISIONS

Text

Fotografia

Àudio

Vídeo

Comunicació | Cultura | Economia | Política | Societat | Unió Europea | Món

11.07.2013 - 21.41 h

Els Premis FAD d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres premien projectes catalans

El Dolmen megalític de Seró, l'espai públic 'Teatre La Lira de Ripoll' i el 'Magatzem dels Reis', a Fabra i Coats, entre els premiats

Barcelona (ACN).- El FAD ha lliurat aquest vespre els seus premis d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres. El FAD d'Arquitectura (ex aequo) ha estat per l'espai transmissor del Tùmul/Dolmen megalític de Seró, de Toni Gironès Saderra; El FAD d'Interiorisme, per la reforma del restaurant 'Il Giardinetto' de Barcelona, d'Ivan Pomés Leiz i Max Llamazares Viaña. En la categoria de Ciutat i Paisatge, el jurat ha guardonat l'espai públic 'Teatre La Lira' de Ripoll (de Carme Pigem, Rafael Aranda, Ramon Vilalta i Joan Puigcorbè), i finalment, en la d'Intervencions Efímeres s'ha reconegut la instal·lació de la 'Factoria i Magatzem dels Reis Mags' a la Fabra i Coats, de Xevi Bayona.

ALTRES FORMATS DISPONIBLES D'AQUESTA NOTÍCIA



Llegeix més

Afeges

Descarrega

Comparteix



ETIQUETES D'AQUESTA NOTÍCIA

Secció/Subsecció: [Cultura/Arts](#), [Equipaments i patrimoni](#)

Territori: [Catalunya](#), [Comarques alpinès](#), [Ponent](#)

Comarca: [Segrià](#), [Ripollès](#)

Paraules clau: [Premis FAD](#), [Arquitectura](#), [Interiorisme](#), [Ciutat i Paisatge](#), [Intervencions Efímeres](#)



Postgrau ACN-UDC en
Producció Periodística Multimedial



SEGUeix-NOS



ESPECIALS



> La crisi als municipis



> Olfactoria contra la Ramonca



**UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA**

Valencià · English · a · A · Accesibilitat · Mapa web · Buscar · Directorio

Acceso identificado :

Admisión · Estudios · Investigación · Organización · Perfiles

Inicio UPV · Perfiles · Prensa · Noticias de la web

Premio FAD

Raül Castellanos, profesor del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universitat Politècnica de València ha ganado el premio FAD.



Raül Castellanos Gómez, profesor del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Universitat Politècnica de València, ha ganado el premio FAD 2013 en la categoría de Pensamiento y Crítica por su tesis doctoral *Plan poché*.

Como resultado de sus investigaciones doctorales, Raül Castellanos aborda en *Plan poché* un tema en ocasiones olvidado por la historiografía, pero de enorme actualidad. En la tesis analiza temas como la adaptación de los proyectos a lo existente, los espacios intermedios, la resolución arquitectónica de desencuentros geométricos, el aprovechamiento de los restos (arquitectónicos) o la importancia de los espacios intramurarios, reactualizando reflexiones que en ocasiones habían quedado ocultas por el discurso moderno.

Raül Castellanos Gómez nació en Zaragoza en 1977. Es arquitecto desde 2003, doctor en arquitectura desde 2008 por la Universitat Politècnica de València y profesor ayudante doctor del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la UPV desde 2011.

Su labor profesional se desarrolló intermitentemente desde que en 2000 colaborara con el arquitecto Eduardo de Miquel Arbonés y obtuviera una beca de la Fundación Caja de Arquitectos para la realización de prácticas en el estudio de arquitectura de Francisco Mangado Belouqui. Inició su actividad docente e investigadora gracias a una beca de investigación concedida por la UPV (Programa Cantera 2003). Bajo la dirección del catedrático de universidad Jorge Torres Cueco, realiza la tesis doctoral *Plan poché*, que es premiada en el VII Concurso de Tesis de Arquitectura de la Fundación Caja de Arquitectos (2009) y Premio Extraordinario de Tesis Doctorales de la UPV (2011).

Los Premios FAD los concede la ArquifAD, Asociación Interdisciplinaria de Diseño del Espacio del Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), en el mes de junio. Se dirigen a personas, entidades o instituciones que hayan presentado, antes del 1 de febrero, obras terminadas durante el año anterior en la península ibérica y las islas.

Estos premios se instituyeron en 1958 con el objetivo de impulsar las corrientes vanguardistas y reconocer la calidad en los nuevos caminos e investigaciones abiertos entonces respecto a los lenguajes tradicionales. Actualmente cinco familias de obras diferentes son susceptibles de ser premiadas: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje, Intervenciones Efímeras, y Pensamiento y Crítica.

Más información

Es tu turno (UPV TV)



Descargar archivo.

Noticias destacadas

**Cómo formalizar la matrícula**

La UPV pone a disposición de los alumnos el sobre virtual de matrícula.

**U-Ranking 2013**

La UPV es la mejor universidad española en innovación.

**Preinscripción de grados**

Se establece una preinscripción única. Los resultados, el 22 de julio.

**Reconocimiento de créditos**

Consulta el buscador de reconocimiento de créditos de los CFGS.

**Ingeniería Aeroespacial**

La ETSI se integra en la red europea PEGASUS.

**Un día en mi Universidad**

Conoce la experiencia de una alumna de la UPV.

**Acreditación**

ABET acredita el grado impartido en la ETS de Ingeniería de Edificación.

**Excelencia académica**

La agencia americana ABET acredita la excelencia académica.



La UPV en tu mano

El Dolmen megalític de Seró i la Lira de Ripoll, entre els premis FAD

<http://www.324.cat/noticia/2148995/ociicultura/>

El-Dolmen-megalitic-de-Sero-i-la-Lira-de-Ripoll-entre-els-premis-FAD

El d'Arquitectura ha recaigut "ex aequo" en l'espai transmissor del Tùmul/Dolmen megalític de Seró, de Toni Gironès i en l'escola bàsica i secundària de Sever do Vouga (Portugal), de Pedro Domingos.

El d'Interiorisme, en la reforma del restaurant "Il Giardinetto", del barri de Gràcia de Barcelona, obra d'Ivan Pomés i Max Llamazares.

En la categoria de Ciutat i Paisatge, el jurat ha guardonat l'espai públic 'Teatre La Lira' de Ripol, de Carme Pigem, Rafael Aranda, Ramon Vilalta i Joan Puigcorbè.

I la d'Intervencions Efímeres s'ha reconegut la instal·lació de la 'Factoria i Magatzem dels Reis Mags' a la Fabra i Coats, de Xevi Bayona.

El lliurament dels guardons, al Disseny Hub Barcelona, ha posat el punt i final al FADfest, que durant quinze dies ha programat activitats diverses al voltant del disseny i l'arquitectura a Barcelona.



EL PORTAL INFORMATIU DE

3

CATALUNYA

RÀDIO

24

Inicia sessió

Registra't

Actualitat

Esports

El temps

Catalunya

Societat

Política

Món

Economia

Tecnologia

Oci i cultura

Anàlisi

El nou 324

Serveis

Vídeos

Àudios

Enquestes

Especials

Galeries

Trivials

Oci i Cultura

Barcelona

El Dolmen megalític de Seró i la Lira de Ripoll, entre els premis FAD

Redacció - 11/07/2013 - 23:05h

El Dolmen megalític de Seró, l'espai públic "Teatre La Lira de Ripoll" i el "Magatzem dels Reis", de l'antiga fàbrica Fabra i Coats de Barcelona són alguns dels projectes premiats pel FAD aquest 2013.

El d'**Arquitectura** ha recaigut "ex aequo" en l'espai transmissor del Túmul/Dolmen megalític de **Seró**, de Toni Gironès i en l'escola bàsica i secundària de **Sever do Vouga** (Portugal), de Pedro Domingos.

El d'**Interiorisme**, en la reforma del restaurant "**Il Giardinetto**", del barri de Gràcia de Barcelona, obra d'Ivan Pomés i Max Llamazares.

En la categoria de **Ciutat i Paisatge**, el jurat ha guardonat l'espai públic "Teatre **La Lira**" de Ripoll, de Carme Pigem, Rafael Aranda, Ramon Vilalta i Joan Puigcorbè.

I la d'**Intervencions Efímeres** s'ha reconegut la instal·lació de la "Factòria i Magatzem dels Reis Mags" a la **Fabra i Coats**, de Xevi Bayona.

El lliurament dels guardons, al Disseny Hub Barcelona, ha posat el punt i final al FADfest, que durant quinze dies ha programat activitats diverses al voltant del disseny i l'arquitectura a Barcelona.

RSS

0 comentaris

Mida del text

Inscriure notícies

Més notícies d'Oci i Cultura

El Dolmen megalític de Seró i la Lira de Ripoll, entre els premis FAD - 11/07/2013

Arenys de Mar celebra amb un concert els cent anys del naixement d'Espliu - 11/07/2013

Mor als 50 anys l'editor Manuel Fernández-Cuesta a causa d'un atac de cor - 10/07/2013

Les últimes

Compartir

- Guardiola carrega durament contra la directiva del Barça i confirma que vol Thiago
- Localitzen el cos sense vida d'un jove de 20 anys desaparegut al Pedraforca
- Les persones sordes no fan "abim" en estemudar a cada país es fa un so diferent
- Mor als 34 anys Un Caballero, guitarrista d'Elis Surling Sines
- Mor als 54 anys la periodista Concha García Campoy a causa d'una leucèmia

ANÀLISI

Últims

Més llegits

Vés a la llista

Viuure's tots

Comentaris 0

Deixa el teu comentari

Escriu el teu comentari

Bornes de participació

Aeroports

Trànsit i transports públics

Borsa

Loteries

Titulars en

Publicitat

Escriu a l'editor

acn

Préstamo Emprendedores

La Caixa

lainformacion.com

La hollywoodiana historia de Snowden

219.950 Me gusta · 341K seguidores

Busca en miles de textos, vídeos y fotos

buscar

lainformacion.com

Secciones

Gente

Celebridades

Realiza

Estilo de vida

jueves, 13/06/13 · 17 h

Noticias

Humor

Vídeo

Fotogalerías

Fotos

Gráficos

Blogs

Lo último

Lo más

Temas

Tiempo

Microservos

Practicopedi

ENLACE DE INTERÉS

El estudio mallorquín Ripolltizon, finalista en los Premios FAD de Arquitectura

Maj, 08:21 h · | Diario de Mallorca · [Leer artículo completo en Diario de Mallorca](#)

Pep Ripoll y Juan Miguel Tizón son los arquitectos de las viviendas sociales de Sa Pobla candidatas al galardón.

Temas relacionados

INTERÉS HUMANO · PREMIOS · MADRID 2020 · ARTE, CULTURA Y ESPECTÁCULOS · ARQUITECTURA

LUGARES · SA POBLA

Notificar Error

Enviar

Leer más tarde

Destacamos



¿Qué necesita Margaery para sobrevivir en JdJ?

Natalie Dormer echa de menos la astucia de Irene Adler.



¿Concursólogos o actores profesionales?

Dudas sobre los concursantes de Un príncipe para Ceina.



¿Alemania, rica? La parte comunista no

Las desigualdades siguen tras la caída del Muro de Berlín.



Snowden, el ciberespía que se hartó de serio

Ha denunciado el espionaje de las comunicaciones en EEUU.



Google adivina las recaudaciones del cine

Usa datos sobre búsqueda de trailers, clics en anuncios...



La historia oculta de la caída récord del paro

El paro no ha descendido en 98.265 personas, sino en 265.



ahora en portada

Hacer I+D+i en 2013 tiene premio: las ayudas fiscales se multiplicarán por cinco



Pepphone se une a las tarifas combinadas: llama móvil y ADSL por menos de 40 euros



Búsqueda de testigos, redadas, concienciación... y un poco de humor: así utiliza Twitter la Policía



Huelga general en Grecia contra el fin de la radiotelevisión pública que sigue en el aire gracias a otras cadenas

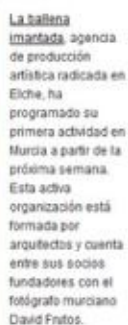


Snowden dice tener pruebas de ciberataques y espionaje de EEUU a China



Lo más visto en Gente

MURCIAVISUAL junio 25, 2013 -



La organización ilicita, dirigida por la arquitecta Luisa Martí, ha actuado como comisaria en diferentes exposiciones. Una de ellas —una muestra de joyas exhibida en el yate que se puede ver en la imagen de la izquierda— figura como finalista en la modalidad de arquitectura efímera en la edición de este año de los premios FAD. Precisamente uno de sus objetivos es cambiar el concepto de galería de arte como lugar establecido estáticamente y transformarlo en dinámico.

La ballena imantada
también crea
pistaformas de

de difusión y promoción de artistas, desarrolla sus propios proyectos y crea productos exclusivos. Su desembarco en Murcia consiste en una exposición del ceramista y arquitecto Paco Orti en la óptica Sojo, en la calle Platería, de la que Murcia Visual informará en una próxima entrada.



NUEVA WEB

Coincidiendo con el tercer aniversario de su creación, Murcia Visual estrena web. La nueva página facilita la navegación e introduce nuevas secciones. Los contenidos publicados por Murcia Visual entre 2010 y 2012 están disponibles a través de este enlace.

MONOGRÁFICOS MV



EDICIÓ OSONA I RIPOLLÈS | ESPAI OBERT | EDICIÓ PAPER | RSS

DESCOBREIX LA NOVA MANERA D'ACCEDIR A L'ACTUALITAT
PVP anual 74,99€
15 de juliol de 2013

EL 9 NOU.CAT

portada política i societat economia cultura i oci esports agenda classificats fotografaries TEXT [1] + -

El jaciment de Can Tacó opta a un dels premis FAD d'arquitectura

L'arquitecte Toni Gironès és l'autor de la intervenció a l'assentament romà

Última actualització: 15-06-2013 (7:00)

L'assentament romà Mons Observans, situat al turó d'en Roina entre Montornès del Vallès i Montmeló, és finalista als premis FAD d'arquitectura, els més prestigiosos i reconeguts en aquest àmbit a l'Estat espanyol i Portugal.

El reconeixement es fa per l'obra d'adequació del jaciment romà de Can Tacó (segle II a. de Crist) a l'espai natural dels Turons de les Tres Creus.

L'obra arquitectònica realitzada en aquest assentament optarà al premi en l'apartat de "Ciutat i paisatge" al costat de quatre obres més: l'edifici perimetral i l'adequació de l'entorn del temple romà de Diana (Mèrida); l'espai públic del teatre La Lira de Ripoll; el passeig Marfím de Badalona i Escaravot a Madrid. El veredicte i l'entrega de premis tindrà lloc el dia 11 de juliol.

La intervenció al jaciment ha estat molt respectuosa amb els elements naturals de l'entorn

INTERVENCIONS

El jurat ha escollit com a finalista els treballs a Can Tacó per ser "una intervenció que parla al mateix temps de resistència i fragilitat, i que té la capacitat d'aconseguir actualitzar les escasses ruïnes d'una casa romana, en retomar-li, mitjançant una acció molt mesurada, el seu origen fundacional: la relació de domini sobre el paisatge on se situa".

L'autor de la intervenció és l'arquitecte Toni Gironès, que des d'un principi va optar per una intervenció inusual en aquest tipus d'obres, innovadora i al mateix temps molt respectuosa amb els elements naturals de l'entorn. Per això es va intervenir en les superfícies perimetrals a les restes dels murs trobats a les excavacions, posant-les al nivell original. El resultat són una sèrie de parcel·les, com si fossin terrasses, delimitades per malla de xarxa, des d'on es pot observar, en primer pla, els murs originals de l'habitatge romà descoberts. Per omplir aquesta superfície es van reutilitzar les terres i la pedra de l'orella extraïda en les excavacions.

INTERÉS ARQUEOLÒGIC I ARQUITECTONIC

Des del primer moment, assenyalen des dels ajuntaments, el jaciment de Can Tacó va aixecar un gran interès arqueològic, al qual se li va sumar l'interès i la bona acollida que la filosofia de treball i el respecte per l'entorn, va aportar Toni Gironès amb la seva proposta paisatgística i arquitectònica. "Amb aquest reconeixement, el jaciment de Mons Observans atreu més interès al ja mostrat pel públic en general, pels experts en arqueologia i ara, pels amants de l'arquitectura", comenten els responsables municipals.

PEUGEOT EUTRASA
C. Catalunya, 39
93 849 41 00
Les Franqueses del Vallès

Exclusiu clients
900 250 260
Informació
902 47 22 47

Les nostres fotogaleries

- Corpus a la Garriga
- Gran Premi de Fórmula 1 al Circuit de Montmeló
- Cursa de Sant Isidre de Cardedeu
- Simulacre d'accident a Les Franqueses

Lo mismo ocurre con Movistar Fusión.

Lo mismo ocurre con Movistar Fusión.

Lo mismo ocurre con Movistar Fusión.

Hemeroteca | Suscribirse | Clasificados | Jueves, 13 junio 2013 | Cartelera | TV | Tráfico | Identificarse / Registrarse

Diario de Mallorca

www.diariodemallorca.es

Mallorca

Actualidad

Deportes

Economía

Opinión

Ocio

Vida y Estilo

Comunidad

Multimedia

Servicios

Nacional

Internacional

Sociedad y Cultura

Titulares

Diario de Mallorca » Sociedad y Cultura

VOTE ESTA NOTICIA

Tweet: 2

Recomendar: 0

El estudio mallorquín Ripolltizon, finalista en los Premios FAD de Arquitectura

Pep Ripoll y Juan Miguel Tizón son los arquitectos de las viviendas sociales de Sa Pobla candidatas al galardón

13.06.2013 | 00:43

m. elena vallés palma

Una obra de viviendas sociales de Sa Pobla cuya autoría corresponde al estudio mallorquín de arquitectura Ripolltizon ha quedado finalista en los Premios FAD de Arquitectura, que se fallarán en Barcelona el próximo 11 de julio.

En concreto, el proyecto de viviendas de protección oficial (el despacho ganó un concurso público convocado por el Institut Balear de l'Habitatge) se ubica en la calle Mercat, número 92, de Sa Pobla. Tai y como explica Ripoll, uno de los finalistas, "la propuesta de viviendas entiende el entorno donde están situadas". Por otra parte, el jurado destaca también en el acta la manera en que estaban proyectados los espacios públicos o comunes que se iban generando en la construcción.

"Empezar a dibujar la nueva ocupación de este solar en relación con las medidas de los patios, almacenes y casa vecinas ha establecido una buena vecindad y a la vez ha producido una rica secuencia de espacios exteriores, que gradúan el paso de lo público a lo comunitario y a lo privado". Ésta es exactamente la valoración del jurado respecto al proyecto en Sa Pobla de Ripolltizon, un despacho en el que también trabaja el arquitecto Pablo Garcías. "Asimismo hay que nombrar a colaboradores externos nuestros, como el aparejador Antoni Arqué o Tis Ingeniería", señaló Ripoll. El proyecto de V.P.O. diseñado desde la isla aspira a conseguir el FAD de Arquitectura junto a 26 propuestas más de España y Portugal. Hay que recordar que la obra del estudio mallorquín fue seleccionada entre aproximadamente 280 construcciones más terminadas en 2012. Cerca de 40 fueron seleccionadas y 27 han resultado las finalistas en estos prestigiosos galardones.



Vista de las viviendas sociales en Sa Pobla de Ripolltizon. José Hervía



Nuevo Opel Astra
Aprovecha el Plan PIVE de Opel y llévate el Nuevo Astra por 14.900€.
www.opel.es



Solteros en Barcelona
Regístrate GRATIS en eDarling y comienza tu nueva historia de amor y pasión.
www.eDarling.es



Univ. Alfonso X El Sabio
¿Qué quieres estudiar? Descubre la oferta docente de la UAX.
www.uax.es/inscripción_Abierta

Comente esta noticia

Nota del editor
Para comentar y/o votar esta noticia tienes que [identificarte](#) o estar [registrado](#)

Como usuario registrado te recordamos que sólo los lectores registrados pueden comentar noticias sin límite de caracteres, votadas y compartidas en redes sociales, y además podrás crear tu propio blog y participar en los concursos que ponemos en marcha periódicamente.

Te ofrecemos un espacio de debate, información y entretenimiento basado en el respeto, la transparencia y la pluralidad donde no tienen cabida los insultos, las descalificaciones y el spam.

Nos preocupamos porque los comentarios cumplan con la legislación vigente, no sean contrarios al honor, respeten a las personas, la libertad, no sean contrarios a la defensa de los menores y la igualdad entre las personas con independencia de sexo, raza o religión.

Regístrate, opina, debate y ayúdanos a construir tu medio de comunicación preferido.



Por cada gol que marque España, una cuota menos

Síguenos también en...

Facebook

Google+

Twitter

RSS



Lo último

Lo más leído

Lo más votado

1. El Córdoba, soldado
2. OptoFilm 120 de Plustek, el mejor escáner de diapositivas
3. Ultrabook Aspire S3, un portátil ultradelgado y muy potente
4. ¿Qué hago si me he equivocado al presentar la Renta?
5. El PSIB acusa a Cort de inacción ante la malnutrición infantil
6. Retirar la cláusula suelo "encarecerá el crédito"
7. Tres muertos y 50 heridos tras chocar dos trenes en Argentina
8. Un ataque al aeropuerto de Damasco deja varios heridos
9. El PSOE pide la dimisión de Ramos por espionaje
10. El PP sobre el caso de espionaje: "La investigación fue lenta"

fad

- 408 -


infurma
 international furniture & lighting magazine

HABITAT
 NEWS

INICIO | ACERCA DE | CONTACTO | ENGLISH

PRODUCTOS ▾ | DISEÑO ▾ | CONTRACT ▾ | EVENTOS ▾ | EMPRESAS ▾ | ARQUITECTURA ▾ | PROVEEDORES ▾ | INTERIORISMO ▾

CONCURSO PREMIOS / CONTRACT / ESTUDIOS INTERIORISMO /
 INTERIORISMO / RESTAURANTES Y BARES

BUSCAR

CALENDARIO FERIA
[Acceder al Calendario Ferial](#)

SUSCRIPCIÓN NEWSLETTER
[Recibe las últimas Noticias del Sector](#)

AGENDA:
 junio 2013

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
- may						

SIGUENOS EN FACEBOOK:


SIGUENOS EN TWITTER:


IL GIARDINETTO, finalista de los Premios FAD de Interiorismo 2013 por la reforma de los arquitectos Iván Pomés y Max Llamazares

by INFURMA on jun 11, 2013 - 9:53 No hay comentarios

40 años después, el interiorismo del restaurante Il Giardinetto vuelve a recibir el reconocimiento del FAD (Fomento de las Artes y el Diseño), en concreto de la asociación de Arquitectos e Interioristas ARQUINIFAD. La reforma llevada a cabo recientemente por los arquitectos Iván Pomés y Max Llamazares se ha convertido en finalista de los FAD de Interiorismo 2013. Años atrás, Il Giardinetto, obra de los arquitectos Alfonso Milà y Federico Correa, había logrado el Premio FAD de Interiorismo 1974.



Memoria de la reforma

La reforma del restaurante Il Giardinetto ha sido un gran reto. Se trata de un local diseñado en 1973 por Alfonso Milà y Federico Correa que, además, obtuvo un premio FAD de interiorismo 1974. Desde entonces los promotores sólo habían hecho pequeñas modificaciones, conservando con intención casi todo lo diseñado en la época. Voluntariamente era un local muy cerrado y poco permeable al exterior, pero con el correr de los tiempos ha necesitado de una actualización en el sentido contrario.

La reforma llevada a cabo por los arquitectos Iván Pomés y Max Llamazares (Llamazares Pomés Arquitectura), ha diferenciado dos zonas con claridad. Una, la de arriba, más tranquila y confortable, en la que se ha conservado la totalidad de lo existente y sólo se ha optado por reforzar la iluminación. Otra, la planta baja, en donde para conseguir un mayor dinamismo y una clara relación entre interior y exterior los arquitectos han optado por abrir la fachada y por un cambio en los materiales de revestimiento. Es aquí donde se concentra el grueso de la intervención.





UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@INFURMA.ES

Fecha: 11/06/2013
Val. : 2 €



En general se ha respetado la línea cromática del antiguo local pero, en contraposición al anterior uso generalizado de la moqueta, se utiliza, en la nueva intervención, el cristal transparente, el cristal pintado y el espejo para conseguir un mayor dinamismo. Así, desde el interior, gracias a la sucesión de estos nuevos materiales a lo largo del eje continuo creado por la entrada, la nueva ventana y los revestimientos de las contrabarras, la visión del interior y del exterior se entremezcla continuamente a partir de un atractivo juego de transparencias, brillos y reflejos.

Desde dentro, la nueva abertura no es solo la real sino la imaginada a partir de la continuidad de los cristales transparentes del lateral de la entrada, de la ventana corredera y de los espejos y cristales pintados de las contrabarras, todos ellos unificados a una misma altura a lo largo de toda la barra.

La nueva abertura se ha realizado respetando la posición de la entrada, entre ésta y la característica vitrina exterior en donde, históricamente, siempre se han exhibido intervenciones de diferentes creadores y artistas.



pic.twitter.com/RpUxyl2BN4
Show Photo
Infurma @infurma 1h
Tweet to @infurma

ARCHIVO:

Elegir mes



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 11/06/2013
Val. : 2 €



Se ha aprovechado todo el grosor del muro de fachada para incorporar una barra exterior que discurre paralela a otra interior, de manera que los camareros pueden atender al público de una y otra parte del local desde la misma posición.

El cerramiento de dicha abertura se soluciona con una ventana corredera que, una vez abierta, queda camuflada tras el nuevo revestimiento interior de cristal pintado. En esta posición el hueco queda totalmente limpio y con todos los marcos de la ventana camuflados.

La sección de la antigua barra también ha cambiado y ahora se ofrece la posibilidad de comer en ella con toda comodidad, abandonando así la imagen clásica de coctelería.



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 11/06/2013
Val. : 2 €



Igualmente la contabarra ha sido modificada. Se ha potenciado su presencia aumentando la capacidad de botellas y ofreciendo una imagen mucho más sugerente mediante la iluminación y el juego de ésta con las botellas y espejos de fondo.

Fuente: Il Giardinetto

Juan Pomés y Max Llamazares. Llamazares Pomés
www.llumazarespomes.com
C/ Vallhonrat, 19 local 1º. 08004 Barcelona. T. 93 289 48 48

Il Giardinetto
C/La Granada del Penedès, 28, 08006 Barcelona.
Tel. 932 187 536 / 934 156 234 www.ilgiardinetto.es



Tags: Arquinfad, Diseño Interior, Il Giardinetto, interiorismo, Llamazares Pomes Arquitectura, premios, Premios FAD Interiorismo, Restaurante

Previous post

Exponiunt, la sala de aluminio con sólo tres patas, diseñada por Marco Costa para Boca do Lobo

Next post

Icefix, la reinterpretación de la clásica lámpara industrial. Diseño de Nicholas Wigg Hansen para Lightyears

What do you think?

You must be logged in to post a comment.

© Copyright Noticias Infurma:Online Magazine del Portal Internacional del Hábitat. Diseño, Interiorismo, Mueble, Iluminación y Decoración 2013.



UUm : -
UUd : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 11/06/2013
Val. : 1 €

premios FAD de arquitectura e interiorismo 2013

<http://www.arciber.com/2013/06/premios-fad-de-arquitectura-e-interiorismo-2013-los-finalistas/>

Son 27 los finalistas a los Premios FAD de arquitectura e interiorismo 2013, el 88% de las 401 propuestas presentadas son españolas y el 12%...

[This is a content summary only. Visit my website for full links, other content, and more!]



OLVERA
2º MES GASTRONÓMICO
DEL 1 AL 30 DE JUNIO
"SE LLAMA COPLA"
FORTUNA RÁPIDA
MULTIVENTURA URBANA
FERIA DE OPORTUNIDADES
WWW.OLVERA.ES

movistar
Compartida, la vida es más

Lunes, 10 de junio de 2013

[GALERÍAS GRÁFICAS](#) [CANALES](#) [BLOGS](#) [PARTICIPACIÓN](#) [HEMEROTECA](#) [BOLETÍN](#) [ESPECIALES](#) [MAPA WEB](#)

diariodesevilla.es **CULTURA**

[PORTADA](#) [SEVILLA](#) [PROVINCIA](#) [ANDALUCÍA](#) [DEPORTES](#) [ACTUALIDAD](#) [TECNOLOGÍA](#) [CULTURA](#) [COFRADÍAS](#) [TV](#) [SALUD](#) [OPINIÓN](#)

[CULTURA](#) [CINE](#) [DE LIBROS](#) [MAPA DE MÚSICAS](#)

[RSS](#) [Facebook](#) [Twitter](#)

[Diario de Sevilla](#) [Noticias de Sevilla](#) y su Provincia [Cultura](#) [Cultura](#) [De histórico matadero a Escuela de Hostelería](#)

De histórico matadero a Escuela de Hostelería

El estudio sevillano Sol89 ha transformado un valioso espacio de principios del XIX en la periferia de Medina Sidonia (Cádiz). Su proyecto es finalista de los prestigiosos premios FAD

VIRGINIA LEÓN CÁDIZ | ACTUALIZADO 10.06.2013 - 09:00

0 comentarios

0 votos

[COMPARTIR](#)

El antiguo matadero que a principios del siglo XIX se construyó en la periferia de Medina Sidonia es hoy la Escuela de Hostelería. Un proyecto que ha enamorado a más de un comité experto. Por su sentido de la recuperación histórica; por su mimetización con el entorno que le rodea y por su rigurosa manera de mantener y colmar de vida el viejo espacio centenario. Una obra de restauración y recuperación que acaba de convertirse en finalista de los prestigiosos Premios FAD de Arquitectura y Diseño (Barcelona 2013); se ha hecho con la medalla de plata de la décima edición del Premio Internacional Fassa Bartolo 2013 (Ferrara, Italia); así como del primer premio de la XI edición de los Premios Ascer de arquitectura cerámica (Valencia 2012), entre otras distinciones.

Los arquitectos María González y Juanjo López, del estudio sevillano Sol89, son los artífices de este edificio finalista en 2011 y promovido por Forja XXI.

Juntos reconvirtieron el antiguo matadero conscientes de que, en la actualidad, "la recuperación de edificios históricos se valora mucho, lo que ha estado siempre muy presente en las ciudades europeas. Y aquí, después de los años del boom de la construcción, también empieza a valorarse, más aún en los municipios gaditanos, de los más antiguos de Europa", señala Juanjo López de la Cruz.

Destaca el arquitecto sevillano que pese a que el edificio abandonado en los años 70 era modesto, "tenía cierta nobleza en su fachada y patio principal... el paso del tiempo lo desvirtuó con la incorporación de nuevos anexos de muy poca calidad constructiva", añade.

Así que iniciaron la operación "goma de borrar", dice. "Se identificaron los elementos juxtapuestos para eliminarlos con un estudio de la evolución histórica del edificio".

Y lo depuraron hasta dejar el cuerpo de fachada original, más otras dos crujiás que conformaban un primer patio. El resto era un espacio vacío que se utilizaba para albergar las reses. Es decir, un espacio cargado de estructuras y anexos, y otro diáfano, limitado a su vez por el muro enlucado que rodea la edificación original por dos de sus lados.

Y llegó el reto, "¿cómo introducir en un antiguo matadero un programa tan normativo como el de una escuela de hostelería que nada tiene que ver con su uso anterior?". Pero pronto acuñaron y blindaron su precepto de que "la arquitectura no depende únicamente del uso, sino que también transporta valores culturales y materiales". "Un buen edificio puede cambiar el programa sin dejar de ser un buen edificio, como ocurre ahora con conventos que son hoteles o iglesias que son auditorios. Y con este matadero ocurría lo mismo", relata Juanjo López de la Cruz.

Por último, se decidió el edificio original se conserva intacto, introduciendo en los espacios de



Fachada principal de la Escuela de Hostelería de Medina, donde se ubica el antiguo matadero.



Salón comedor de la Escuela, con fustes recompuertos de época fenicia.



PUBLICIDAD



PUBLICIDAD



WAPPOSSIMA - PASARELA FLAMENCA 2013



Santas de Zurbarán. Devoción y Persuasión
El espacio Santa Clara acoge una exposición sin precedentes donde arte y moda se dan la mano y los grandes diseñadores nacionales se inspiran en la pintura

 **fad**

- 419 -

Para así como se conservan en su estado original en el centro de la plaza, en un momento en el que se reanuda el corral -que son los vacíos- las construcciones de nuevos usos asociados a la cocina y aulas, mientras que en la zona de ámbito original se han proyectado los espacios expuestos a todo el público. Es decir, el salón comedor, el bar didáctico, la recepción, y en la primera planta, las oficinas del centro.

Dos ambientes separados que, además, se cruzan de algún modo. "Nos interesaba la transparencia. Que la cocina tuviera presencia en el salón público, para participar en el proceso de enseñanza", que consiguieron con grandes bandas o huecos que los comunican.

Pero sin duda uno de los aspectos más valorados del nuevo edificio es la cubierta, la forma elegida para cubrir los vacíos, a través de cerámica, "consiguiendo una imagen muy escultórica".

Según explica el arquitecto, el proyecto contempla "atrapar el espacio con una cubierta cerámica que solidifique este lugar entre muros, clarificando el ámbito original y reinterpretando el modo compositivo arraigado en Medina de volúmenes blancos rematados por piezas cerámicas", concluye.

0 comentarios 0 votos



Nuevo iPad Mini €45.957
 Los españoles consiguen chollos aprovechando un extraño vacío legal. Los expertos explican cómo.



Westwing Home & Living
 Accesorios para el hogar con estilo con hasta -70% de descuento! Regístrate ahora gratis!



Contrata Asisa Máster
 Con Asisa Máster ahorras mes a mes. Si contratas aquí tendrás el seguro sin carencias.

Publicidad Logotipo

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

☐ Publicar información

YQK6SY

Introduce el código de la imagen

☐ Acepto las cláusulas de privacidad

ENVIAR COMENTARIOS

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

de Zurbarán. Vea la [galería gráfica](#).



CRÍTICAS



ver más críticas >






Lunes, 10 de junio de 2013
 [GALERÍAS GRÁFICAS](#)
[CANALES](#)
[BLOGS](#)
[PARTICIPACIÓN](#)
[HIMEROTECA](#)
[BOLETÍN](#)
[ESPECIALES](#)
[MAPA WE](#)

[europasur.es](#)

OCIO Y CULTURA

[PORTADA](#)
[CAMPO DE GIBRALTAR](#)
[ANDALUCÍA](#)
[DEPORTES](#)
[ACTUALIDAD](#)
[TECNOLOGÍA](#)
[CULTURA](#)
[TV](#)
[SALUD](#)
[OPINIÓN](#)
[SEMANA SANTA](#)

[OCIO Y CULTURA](#)
[CINE](#)
[DE LIBROS](#)
[MAPA DE MÚSICAS](#)

[Europasur](#), [Diario de Campo de Gibraltar](#), [Noticias de Campo de Gibraltar](#)
[Cultura](#)
[Ocio y Cultura](#)
[De histórico matadero a Escuela de Hostelería](#)

De histórico matadero a Escuela de Hostelería

VIRGINIA LEÓN CÁDIZ | ACTUALIZADO 10.06.2013 - 09:00











El antiguo matadero que a principios del siglo XIX se construyó en la periferia de Medina Sidonia es hoy la Escuela de Hostelería. Un proyecto que ha enamorado a más de un comité experto. Por su sentido de la recuperación histórica; por su mimetización con el entorno que le rodea y por su rigurosa manera de mantener y colmar de vida el viejo espacio centenario. Una obra de restauración y recuperación que acaba de convertirse en finalista de los prestigiosos Premios FAD de Arquitectura y Diseño (Barcelona 2013); se ha hecho con la medalla de plata de la décima edición del Premio Internacional Fassa Bartolo 2013 (Ferrara, Italia); así como del primer premio de la XI edición de los Premios Ascer de arquitectura cerámica (Valencia 2012), entre otras distinciones.

Los arquitectos María González y Juanjo López, del estudio sevillano Sol89, son los artífices de este edificio finiquitado en 2011 y promovido por Forja XXI. Juntos reconvirtieron el antiguo matadero conscientes de que, en la actualidad, "la recuperación de edificios históricos se valora mucho, lo que ha estado siempre muy presente en las ciudades europeas. Y aquí, después de los años del boom de la construcción, también empieza a valorarse, más aún en los municipios gaditanos, de los más antiguos de Europa", señala Juanjo López de la Cruz.

Destaca el arquitecto sevillano que pese a que el edificio abandonado en los años 70 era modesto, "tenía cierta nobleza en su fachada y pabio principal... el paso del tiempo lo desvirtuó con la incorporación de nuevos anexos de muy poca calidad constructiva", añade. Así que iniciaron la operación "goma de borrar", dice. "Se identificaron los elementos yuxtapuestos para eliminarlos con un estudio de la evolución histórica del edificio". Y lo depuraron hasta dejar el cuerpo de fachada original, más otras dos crujeas que conformaban un primer pabio. El resto era un espacio vacío que se utilizaba para albergar las reses. Es decir, un espacio cargado de estructuras y anexos, y otro diáfano, limitado a su vez por el muro encajado que rodea la edificación original por dos de sus lados.

Y llegó el reto, "¿cómo introducir en un antiguo matadero un programa tan normativo como el de una escuela de hostelería que nada tiene que ver con su uso anterior?". Pero pronto acunaron y blindaron su precepto de que "la arquitectura no depende únicamente del uso, sino que también transporta valores culturales y materiales". "Un buen edificio puede cambiar el programa sin dejar de ser un buen edificio, como ocurre ahora con conventos que son hoteles o iglesias que son auditorios. Y con este matadero ocurría lo mismo", relata Juanjo López de la Cruz.

Fue así como se consolidó el núcleo original en torno al patio, introduciendo en los espacios de corral -que son los vacíos- las construcciones de nuevos usos asociados a la cocina y aulas, mientras que en la zona de ámbito original se han proyectado los espacios expuestos a todo el público. Es decir, el salón comedor, el bar didáctico, la recepción, y en la primera planta, las oficinas del centro.

Dos ambientes separados que, además, se cruzan de algún modo. "Nos interesaba la transparencia. Que la cocina tuviera presencia en el salón público, para participar en el proceso de enseñanza", que consiguieron con grandes bandas o huecos que los comunican. Pero sin duda uno de los aspectos más valorados del nuevo edificio es la cubierta, la forma elegida para cubrir los vacíos, a través de cerámica, "consiguiendo una imagen muy escultórica".

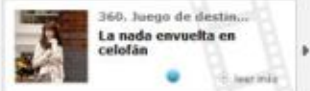
Según explica el arquitecto, el proyecto contempla "atrapar el espacio con una cubierta cerámica que solidifique este lugar entre muros, clarificando el ámbito original y



Salón comedor de la Escuela, con fustes recompuestos de época fenicia.



Publicidad



CRÍTICAS



Publicidad



Publicidad



Publicidad



Publicidad



Publicidad



PortadaEcoDiarioEcoTeuveEcoHogarEcoSaludEcoEspEvasiónEcoTraderEcoMonitorEcoPymesIn EnglishAmérica

elEconomista.es | España

Sábado, 8 de Junio de 2013 Actualizado a las 12:41

Buscar

Ofrecido por

PortadaMercados y CotizacionesEmpresasEconomíaTecnologíaViviendaOpiniónBlogsAutonomíasServiciosDato y Revistas

Actualidad | EcoDiarioGLOBAL | ESPAÑA | DEPORTES | MEDIO AMBIENTE | CULTURA | Programación TV | Blogs | Cartelera | Libros | El tiempo | Video

La economía a partir de ahora va a hablar en español

Materias primas en actualización continua

EcoTeuve.es"El Mundo" compara al presidente del Barça, Sandro Rosell, con el médico personal de Franco

EcoDiario.esXavi: "No puede ser que un club llegue a la final de Champions jugando como el Madrid de Mourinho"

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

[Twittear](#)

8/06/2013 - 12:41

Puntuación de la noticia: Nota de los usuarios: (0 votos)

[España](#)

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begistain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

PAMPLONA, 8 (EUROPA PRESS)

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa

Enlaces relacionados

Un doctor en Química por la UR, finalista en los Premios a la Excelencia en la Universidad de California (4/06)

Una tesis sobre energía eólica, finalista en unos premios internacionales al espíritu innovador (4/06)

[Seguir a @elecodiario](#)

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

Bolsas

Carrascal: "Gibraltar sigue siendo colonia por falta de persevera..."

17:05 elEconomista.es - Televisión

EcoTrader.es

ENTRE AQUÍ

Al ritmo de los mercados

elEconomistaEcoDiarioEcoTeuveMotorEvasión

Noticias más leídas

- ¿Por qué disparan al pianista?
- Teruel, ¿el Houston español?
- El Gobierno entorpece las investigaciones judiciales por la ...
- Juan Ramón Rallo: "Rescatar a Grecia fue un error"
- Desigual inaugurará nueva sede, con 24.400 metros cuadrados ...

Más noticias

Noticias más leídas

- El grupo Muse, abucheado en Barcelona por sacar una bandera ...
- Un agente FIFA confirma que "el Real



una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa”.

“La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios”, destaca el jurado.

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparejador Pedro Legarreta Nuin.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

manana del jueves anotar imagen twitter facebook

haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

[Twitter](#)

Madrid ha fichado a Gar...

3. Vídeo: Un misil de la marina de Noruega destruye a uno de su...
4. Xavi: "No puede ser que un club llegue a la final de Champions..."
5. Vídeo: Balotelli la emprende a patadas y puñetazos tras ser...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. 'El Mundo' compara al presidente del Barça, Sandro Rosell, c...
2. Irene Junquera: "Nadie sabe lo que pasará con Punto Pelota"
3. 'El número uno' anota mínimo con su primera gala en directo...
4. Telecinco emite el domingo la octava final de Roland Garros...
5. Sigue en directo la 18ª gala de 'Gran Hermano 14'

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. ¿Qué marcas de coches tienen los clientes más leales?
2. Di Resta es el más rápido en el primer ensayo libre del GP d...
3. Competencia inspecciona a distribuidores de coches por posib...
4. Peugeot recibe en España más de 500 pedidos del nuevo 2008 e...
5. Lamborghini alcanza una producción de 2.000 unidades del dep...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. La alfombra roja de la boda de Magdalena de Suecia
2. Magdalena de Suecia contrae hoy matrimonio con un banquero n...
3. Rihanna realiza un baile erótico a un fan en un concierto
4. 'Our Moment', el perfume exclusivo de One Direction
5. Kristen Stewart regresa al cine por partida doble

[Más noticias](#)

Cartelera de la semana



Quince años y un día

La convivencia entre Jon, un adolescente problemático, y su abuelo Max, un militar retirado que estuvo en Bosnia; en un pueblo costero y a instancias de la madre (Maribel Verdú) no será nada fácil.



Rescatalo

TE LO COMPRAMOS
VÉNDELO EN RESCATALO.COM

Canal C

FINANCIÓN COMILLAS

europapress.es

NAVARRA

Sábado, 8 de Junio 2013

últimas noticias

Buscar...

NACIONAL

INTERNACIONAL

ECONOMÍA

DEPORTES

TV

CULTURA

SOCIEDAD

CIENCIA

COMUNICADOS

VÍDEOS

SERVICIOS

NAVARRA

twitter @europea Navarra

LOS PREMIOS SE CONOCERÁN EL 11 DE JULIO

La Escuela Infantil de Berriozar, obra finalista en los premios FAD

Directorio

- Escuela Infantil Berriozar
- Javier Larraz
- Premios

Comentar

Imprimir

Enviar

Kindle

Tamaño: A A

Compartir

GOOGLE

FACEBOOK

TWITTER

MÉNEAME

TUENTI

LINKEDIN

PAMPLONA, 8 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Yo también quiero darle la vuelta

www.queremosdarlelavuelta.com

Con el buen tiempo vuelve Volado!

Ahora más cremoso, con nuevos sabores y sorprendentes recetas.

Descubre más recetas aquí >>>

últimas noticias

13:02 Tres soldados de la ISAF muertos por la acción de un infiltrado en las fuerzas de seguridad afganas

13:01 Susana Díaz (PSOE) señala los "pasos atrás" del PP en igualdad y defiende que Andalucía es el "dique de contención"

EN PORTADA

UN HOMBRE MATA A TIROS A 6 PERSONAS EN SANTA MÓNICA

- 430 -

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparejador Pedro Legarreta Nuñ.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Ciza Redín.

Seguir a @epnavarra

Compartir



Bases de Datos Jurídicas

Qmmento, Mementos Online Lefebvre, Prutibela 15 Dias Gratis!

www.ef.es/bases-datos-juridicas

Destin anuncios

Noticias Recomendadas



Man of Steel (El hombre de acero) ya es rentable



Tráiler final de Man of Steel: "Puedes salvarlos..."



Amanda Bynes aprovecha la ruptura de Miley Cyrus y Liam...



Mario Biondo, marido de Raquel Sánchez Silva, recibe...



El troyano Zeus reaparece en Facebook



¿Debería Nintendo lanzar sus videojuegos en...

VIDEOS DESTACADOS

Detenido un presunto violador por agredir a ocho mujeres

Muse desata la locura en Barcelona

COMENTARIOS DE LOS LECTORES

Accede con tu cuenta - Crea una cuenta nueva

COMENTAR ESTA NOTICIA (COMO USUARIO INVITADO)

Firma: (Ocultar al registrar)

Comentar

Accede con tu cuenta

CHANCE FAMOSOS Y MODA



EL INTENTO DE SUICIDIO DE PARIS JACKSON, EL MELANOMA DE MERCEDES

DEPORTES



DEL BOSQUE: "CASILLAS TIENE GANAS, ESTÁ COMO SIEMPRE"



Más Leídas

Más Noticias

1. Cultura.- Ayuntamiento de Valencia inicia los trámites para la declaración del Santo Cáliz como Patrimonio de la Humanidad
2. Amanda Bynes aprovecha la ruptura de Miley Cyrus y Liam Hemsworth para ir al ataque
3. Transformers 4: Michael Bay suma un Lamborghini al equipo de Optimus Prime
4. Mario Biondo, marido de Raquel Sánchez Silva, recibe sepultura en Sicilia
5. Man of Steel (El hombre de acero) ya es rentable
6. Tráiler final de Man of Steel: "Puedes salvarlos a todos"
7. Juego de Tronos: George R.R. Martin defiende La Boda Roja
8. Un príncipe saudí denuncia a 'Forbes' por subestimar su fortuna
9. El energético espectáculo rock de Muse detona el Estadi Olímpic de Barcelona
10. La historia más "mona" de Justin Bieber

Opel Corsa Touch 6 Connect 1.2 85cv con más de 2.000€ de equipamiento incluido

- NAVEGADOR TÁCTIL TOUCH & CONNECT
- BLUETOOTH Y CONECTOR USB/POD
- CONTROL DE ESTABILIDAD ESP® y TC®
- FAROS ANTERIORES DELANTEROS
- AIRE ACONDICIONADO
- SISTEMA START/STOP
- LLANTAS DE ALEACIÓN DE 16"
- AIRBAG DE CONDUCTOR, PASAJERO, LATERALES Y CORTINA



sábado, 8 de junio de 2013 | 17:10 | www.gentedigital.es | [f](#) [t](#)

Edición Impresa | RSS | Suscríbete | Viviendo

Gente en Pamplona

Kiosko.NET
Todas las portadas de la prensa del día.

[Portada](#) | [Comunidad de blogs](#) | [VI-Gente](#) | [Diver-Gente](#) | [Ciudades](#) | [Madrid](#) | [Castilla y León](#) | [Golblog](#)

La Escuela Infantil de Berrioar, obra navarra finalista en los premios FAD

La Escuela Infantil de Berrioar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

08/6/2013 - 12:41
PAMPLONA, 8 (EUROPA PRESS)

La Escuela Infantil de Berrioar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Onor Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berrioar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparcador Pedro Legarreta Nuin.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medakuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

Comentarios - 0
TU COMENTARIO

ELIGE TU CIUDAD

A Coruña | Albacete | Algeciras | Alicante | Almería | Ávila | Avilés | Badajoz | Barcelona | Bilbao | Burgos | Cáceres | Cádiz | Cartagena | Castellón | Ceuta | Ciudad Real | Córdoba | Cuenca | Gijón | Girona | Granada | Guadalajara | Huelva | Huesca | Ibiza | Jaén | Las Palmas de Gran Canaria | León | Lleida | Logroño | Lugo | Madrid | Málaga | Melilla | Mérida | Murcia | Ourense | Oviedo | Palencia | Palma de Mallorca | Pamplona | Pontevedra | Salamanca | San Sebastián | Santander | Segovia | Sevilla | Soria | Tarragona | Tenerife | Teruel | Toledo | Valencia | Valladolid | Vigo | Vitoria | Zamora | Zaragoza

Gente Digital en Facebook

fad

- 433 -

**lainformacion.com**

222.330

Seguir @lainformacion

Busca en miles de textos, vídeos y fotos

buscar

lainformacion.com

Secciones

Economía

Bolsa

Observatorio Económico

Tipos

Mis finanzas

Huella

Vivienda

sábado, 08/06/13 - 12:59

Inicio

Humor

Vídeo

Fotogalerías

Fotos

Gráficos

Blog

Lo último

Lo más

Temas

Tiempo

Microservios

Practicoped

DESIGN E INGENIERIA

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

lainformacion.com

sábado, 08/06/13 - 12:42

comentar

[]

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

0

Twitter

0

Recomendar

PAMPLONA, 8 (EUROPA PRESS)

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por **Fomento de las Artes Decorativas**, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixas, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Altugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparcadero Pedro Legarreta Nuñ.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un

ahora en portada

Mariano Rajoy: "No le hagáis caso a quienes dicen que todo va a ir mal"

Soledad Becerril, Defensora del Pueblo: "No percibo ningún descontento ciudadano con nuestra democracia"

Cabalgando las olas sobre sus tacones: la intrépida periodista rusa que dejó su vida en Moscú para hacerse surfista

Roland Garros 2013: así es David Ferrer, el currante incansable que retará a Nadal sobre la tierra batida de París

Roland Garros 2013: Nadal y Ferrer disputarán la cuarta final española en el torneo parisino

Lo más visto en Economía

hoy

esta semana

este mes

1

Huawei y Vodafone España lanzan al mercado el nuevo "Huawei Ascend Mate"

2

Un país de risa, en cuatro viñetas

3

Los siete pecados capitales que una tienda online no puede cometer con sus clientes

4

A Mercadona le sale un competidor que baja más los precios

5

Fernando Alonso y Raquel del Rosario, un divorcio de 50 millones de euros

6

El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños

7

¿Está Apple cometiendo los mismos errores que casi le llevan a la bancarrota en 1997?

8

La historia oculta de la caída récord del paro en el mes de mayo

9

El Gobierno aprueba un plan con 10 medidas de apoyo al pequeño comercio

10

El Club Bilderberg, el más poderoso y conspiranoico del mundo, se reúne en Reino Unido

más...

1

"Time" se hace eco de la polémica por el anuncio de la paela para "guiris"

fad

- 436 -

acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Mediana, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

(EuropaPress)

Temas Arquitectura | Diseño e ingeniería | Entrega de premios | España | Fomento de las Artes Decorativas | La luz | Pamplona | Pamplona | Portugal | Premios |

Notificar Error Enviar Leer más tarde

economía

La nueva ley de cajas en seis claves
18:39

Economía necesita doce sabios que "sepan de todo" para su nuevo regulador único
19:37

Seis barreras que pueden convertir en un infierno la aventura de ser autónomo
19:23

La historia oculta de la caída récord del paro en el mes de mayo
05:12



El Comité de Sabios plantea que las pensiones dejen de actualizarse con el IPC

7/06/2013 19:22 | La actualización anual de las prestaciones tendrá en cuenta tres factores: el coste de la vida.



El Gobierno aprueba un plan con 30 medidas de apoyo al pequeño comercio

7/06/2013 14:52 | Facilitará el acceso de los comerciantes a cerca de 30 millones de euros en préstamos. El plan eliminará trámites administrativos.

Destacamos



10 razones raras para echarse de un avión

Cantar, toser, ser muy alto, llevar pantalones calados...



Los 23 elegidos de Vicente del Bosque

España disputará la Copa Confederaciones con ellos.



Annus horribilis para los programas de aventuras

Goteo de muertos en la tele-realidad esta temporada.



Cómo hacerse donante de órganos y tejidos

Un solo donante puede salvar varias vidas. Te decimos cómo.



Las diez calles comerciales más caras

Los Campos Eliseos, los más caros de Europa.



Manning, el soldado que filtró secretos de EEUU

Este militar dio información secreta a WikiLeaks.



- 2 Fernando Alonso y Raquel del Rosario, un divorcio de 60 millones de euros
- 3 De cómo una versión de WhatsApp se ha convertido en la clave del negocio de Tuenti
- 4 ¿Está Apple cometiendo los mismos errores que casi le llevan a la bancarrota en 1997?
- 5 Las cinco calles españolas donde sale más caro alquilar un local
- 6 El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños
- 7 Seis barreras que pueden convertir en un infierno la aventura de ser autónomo
- 8 La historia oculta de la caída récord del paro en el mes de mayo
- 9 El Club Bilderberg, el más poderoso y conspiranoico del mundo, se reúne en Reino Unido
- 10 El Corte Inglés deberá igualar este año el sueldo entre trabajadores y trabajadoras

más...

- 1 El nuevo plano del Metro de Madrid: regresan las proporciones geográficas en un formato "sencillo y funcional"
- 2 'Time' se hace eco de la polémica por el anuncio de la paella para 'guinis'
- 3 Fernando Alonso y Raquel del Rosario, un divorcio de 60 millones de euros
- 4 ¿Está Apple cometiendo los mismos errores que casi le llevan a la bancarrota en 1997?
- 5 De cómo una versión de WhatsApp se ha convertido en la clave del negocio de Tuenti
- 6 Un país de risa, en cinco viñetas
- 7 El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños
- 8 Las cinco calles españolas donde sale más caro alquilar un local
- 9 La historia oculta de la caída récord del paro en el mes de mayo
- 10 Seis barreras que pueden convertir en un infierno la aventura de ser autónomo

más...

Recomendaciones

- Regístrate** Crea una cuenta o **Entrar** para ver lo que recomiendan tus amigos.
- Fer se soló andaluz en la noche inaugural del festival de músicas sacras**
Una persona recomienda esto.
- ¿Crees que necesitas 'un primo' para encontrar trabajo? Cinco becarios se rien de los 'enchufes'...**
610 personas recomiendan esto.
- «Alemania, rica? La antigua parte comunista no levanta cabeza**
241 personas recomiendan esto.
- Un joven músico se hace famoso en EEUU tras meter la pata con sus platillos**
1 persona recomienda esto.

Noticias de Navarra

Sábado, 8 de junio de 2013

Inicio | Noticias | Opinión | Economía | Política | Cultura y ocio | Sociedad | Gaceta | Opinión | Cursos | Blogs | Foros | Multimedia | Estadísticas RSS

Navarra Comunidad Autónoma Vasca España

Iniciar sesión Registrarse

La Escuela Infantil de Berriojar, obra navarra finalista en los Premios FAD

BFE - Sábado, 8 de Junio de 2013 - Actualizado a las 12:23h

★★★★☆ (votar) | comentar

Tweetear Recomenar

La Escuela Infantil de Berriojar, de los arquitectos navarros Javier Larraz Andia, Itzi Begiristain Reparaz e Iñaki Bergera Serrano, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como de uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal.

PAMPLONA. Habrá que esperar hasta el próximo 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren 12 obras de toda la Península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Ciriaco Botegas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje, e Intervenciones Efímeras.

A esta edición, que es la número 55, se han presentado un total 441 obras -cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012-, de las que 27 han resultado finalistas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha establecido como finalista la Escuela Infantil de Berriojar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa. La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios".

Asimismo, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo.

En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzanqui Domínguez, y el aparcador Pedro Legarreta Nuñe.

La obra seleccionada en la categoría de Interiorismo es el acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Mediana, actuación realizada por el arquitecto Fernando Cuja Redín.

★★★★☆ (votar) | comentar

Tweetear Recomenar

Imprimir | Enviar a Buzón

Más sobre Navarra

Las cuentas de la vieja para los nuevos retos



Una estudiante de la UPNA desarrolla un programa informático para analizar el viento en Cisjordania (Palestina)



Navarra, en alerta naranja este sábado por fuertes lluvias y tormentas

Navarra reduce la tasa de mortalidad por infarto en 6,5 puntos en los últimos diez años

Zaragoza dice que "si el tiempo acompaña" se podrá abrir la N-521-A en otoño antes del 15 de junio

La mitad de la población navarra toma fármacos contra el dolor y el 16,4%, pastillas para dormir

[Ir a Navarra »](#)

idealista.com/hipotecas
mejoramos la oferta de tu banco, en minutos

LO + LEEDO LO + VOTADO LO + COMENTADO

- Legislación bancaria hundida. El tripartito avanza lo máximo posible
- Sorpresa por el cambio en Navarra
- Los argumentos de la Guardia Civil ante el Tribunal Supremo son imputados por un juez
- 'Vienes negro' con 247 despidos en empresas navarras
- Un capítulo de Juegos de Tronos: ¿digan shod? total a sustituir

[ver listado completo »](#)

FOTOS GALERIAS



Los argumentos de la Guardia Civil ante el Tribunal Supremo son imputados por un juez



'Vienes negro' con 247 despidos en empresas navarras
El Gobierno vuelve a negociar con los sindicatos en Gestión Ambiental



Fin de la Selectividad 2013: Ahora las cuentas de la vieja para los "nuevos retos"

La Escuela Infantil de Berriozar, obra finalista en los premios FAD

http://www.periodiconavarra.com/_n2586861__La_Escuela_Infantil_de_Berriozar__obra_finalista_en_los_premios_FAD.html

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparejador Pedro Legarreta Nuin.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

UUm : 485000
U Ud : 18000
TVd : 18700
TMV : 7,2 min

@ Teinteresa.es

Fecha: 08/06/2013
Val. : 187 €

Mira esto:

Esquelas

Fotogalerías

Kit Buenos Días

Pregunta al Médico

Me gusta

31.408

Seguir a @T_interesa

Entrar

Registrarse

teinteresa.es

noticias, artículos ...

Buscar

Portada

España

Mundo

Política

Dinero

Deportes

El Tiempo

Salud

Sucesos

Tierra

Ciencia

Educa

Empleo

Motor

Tecno

Ocio

Gente

Tele

Música

Cine

Cultura

Increíble

Moda

Belleza

Players

Familia

Religión

Local

Y Además

Inicio

Local

Navarra

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

Hace 34 minutos · EUROPA PRESS, PAMPLONA

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Twitter

0





LA MEITAT DE LES EXPERIÈNCIES ÉS
L'ACTITUD AMB QUÈ ENS HI ENCAREM



servicio +

En Tierra En la Web

Buscar

todos los canales

NOTICIAS INVERTIR DEPORTES ENTRETENIMIENTO VIDA Y ESTILO TERRA TV MÚSICA COMPRAS CHAT

ESPAÑA COMUNIDADES AUTÓNOMAS NAVARRA

AHORA PUEDES VER 2 EVENTOS EN VIVO revisa la programación

Fútbol

AHORA

El mercado de fichajes

Fórmula 1

AHORA

GP de Canadá

08 de junio de 2013 • 12:44

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

0

0

Twitter

Me gusta

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixes, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

últimas

NOTICIAS

13:23 Auzoa Teatro pone en escena este domingo en el Baluarte...

12:44 La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista...

12:08 Una estudiante de la UPHIA desarrolla un programa...

[más noticias](#)



EN UNO DE LOS ÁMBITOS
CLAVE PARA EL FUTURO
DE LAS EMPRESAS

más vistos

NOTICIAS

Desarticulan dos grupos que falsificaban billetes de 50 euros de gran calidad

1.225 vistas

FOTO

Portadas de la prensa nacional del sábado 8 de junio

1.736 vistas

UUm : 2516000
UUd : 286000
TVd : 475200
TMV : 4,6 min

Fecha: 08/06/2013
Val. : 4752 €

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS.

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparejador Pedro Legarreta Nuin.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

Europa Press



comentar 0

Me gusta Registrarse para ver qué les gusta a tus amigos.

enlaces relacionados

- El Palacio del Condestable acogerá una sesión con equipos...
Fábrica Fabra i Coats y sede del Banco Sabadell, entre...
- La Escuela Infantil de la Mitagrosa, una de las seis...
- La Feria Coverings premia dos obras proyectadas con...
- El Ayuntamiento y la ENT convocan el XXI Concurso de...
- Los Premios Construmat reconocen una casareta en Cuenca v...



Resumen gráfico día 27 de Mayo de 2013



Connectiv 14 de Diciembre de 2012

comentarios comentarios

COMENTAR

Sé el primero en comentar

entérate



Meetic.es
Busca pareja
Ver fotos ahora
Lider de encuentros

móvil



Actualidad en tu móvil:
Escribe terra.mobi en el navegador de tu teléfono móvil y recibe las noticias más importantes del día.

VER MÁS

Entra a Terra desde tu móvil
m.terra.es

MIENTRAS DESCUBRES DE QUÉ ERES CAPAZ



PORTADA NOTICIAS INVERTIR DEPORTES ENTRETENIMIENTO VIDA Y ESTILO TERRA TV MÚSICA MOTOR COMPRAS

Me gusta

SOLO HASTA EL 14 DE JUNIO

[Noticias](#)

[En la web](#)

[Buscar](#)

[todos los canales](#)

NOTICIAS

INVERTIR

DEPORTES

ENTRETENIMIENTO

VIDA Y ESTILO

TERRA TV

MÚSICA

COMPRAS

CHAT -

ESPAÑA

COMUNIDADES AUTÓNOMAS

NAVARRA

AHORORA PUEDES VER 4 EVENTOS EN VIVO | revisa la programación »

Noticias ENVIVO Los invitados llegan a la boda de Magdalena de Suecia	Porsche GT3 Cup ENVIVO Directo de Brazil: 3ª etapa de la temporada	Fútbol AHORA El mercado de fichajes	Fórmula 1 AHORA GP de Canadá
---	--	---	--

08 de junio de 2013 • 12:44

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

0

Twitter

No gusta

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Beginstain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Oriol Bohigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de Interiorismo han concurrido 81 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixas, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

últimas

NOTICIAS

13:54 El partido animalista Pacma se concentra en Pamplona...

13:23 Auzoa Teatro pone en escena este domingo en el Baluarte...

12:44 La Escuela infantil de Berriozar, obra navarra finalista...

más noticias »

SOLO HASTA EL 14 DE JUNIO

Barceló

HOTELS & RESORTS

más vistos

NOTICIAS

Desarticulan dos grupos que falsificaban billetes de 50 euros de gran calidad

1.45k vistas

FOTO

Las diez curiosidades oceánicas que deberías saber

4.657 vistas

SELECCIONADAS DOS OBRAS NAVARRAS

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparejador Pedro Legarreta Nuin.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redin.

Europa Press



Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.

enlaces relacionados

- El Palacio del Condestable acogerá una sesión con equipos...
Fábrica Fabra i Coats y sede del Banco Sabadell, entre...
- La Escuela Infantil de la Milagrosa, una de las seis...
- La Feria Coverings premia dos obras proyectadas con...
- El Ayuntamiento y la ENT convocan el XXI Concurso de...
- Los Premios Construmat reconocen una casareta en Cuenca v...



Resumen gráfico día 27 de Mayo de 2013



Connecticut 14 de Diciembre de 2012

comentarios

Sé el primero en comentar

entérate



Chicas como ella
En Meetic.es
No esperes más
Regístrate gratis

móvil



Actualidad en tu móvil
Escribe terra mobi en el navegador de tu teléfono móvil y recibe las noticias más importantes del día.

VER MÁS

Entra a Terra desde tu móvil m.terra.es

BIENVENIDO A LA UNIVERSIDAD
DE LAS MENTES ABIERTAS



PORTADA NOTICIAS INVERTIA DEPORTES ENTRETENIMIENTO VIDA Y ESTILO TERRA TV MÚSICA MOTOR COMPRAS CHAT
aviso legal | anímate | política de privacidad | telefónica de España, sea | contra la pornografía infantil | acci | protegetes.com | twitter | terra

Me gusta

Marketplace Seguros Pape Ahorro Bienes Rutas Ajustes

Mucho más que RECETAS

20 minutos EE UU | 20 minutos México

CARRERA SERVICIO

20 minutos.tv Listas Infogoteca Minutecitas

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología & Internet Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videojuegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Medio ambiente Salud Empleo Juegos

Edición impresa Servicios

Pamplona

La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

ECO
Midiendo actividad social
¿Qué es esto?

Folow @20m Twitter

EUROPA PRESS, 08.06.2013

La Escuela Infantil de Berriozar, de los arquitectos navarros Javier Larraz, Iñigo Begiristain e Iñaki Bergera, ha resultado finalista en la última edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, considerados como "uno de los más prestigiosos sobre urbanismo en España y Portugal". Además, otras dos obras con firma navarra han resultado seleccionadas.

Según ha informado el Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro (COAVN), habrá que esperar hasta el próximo día 11 de julio, día de la entrega de estos galardones, para saber si el jurado otorga el primer premio en su categoría (Arquitectura) a esta obra de la Comarca de Pamplona, a la que concurren un total de 12 obras de toda la península que han resultado finalistas, de las 229 presentadas en este apartado.

Los Premios FAD, concedidos por Fomento de las Artes Decorativas, fundados en el año 1958 por el arquitecto Onorato Botigas, están divididos en cuatro categorías: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

A esta 55ª edición se han presentado este año un total 441 obras, cuyo requisito es haber sido realizadas en el año 2012, de las que 27 han resultado finalistas y 39 han sido seleccionadas. En la categoría de Arquitectura se presentaron 229 obras, de las que 12 han pasado a ser finalistas y 16 han sido seleccionadas.

Asimismo, ha expuesto el COAVN en un comunicado, en la categoría de interiorismo han concurrido 61 obras, de las que el jurado ha considerado cuatro finalistas y ha seleccionado 10 obras. Por su parte, en Ciudad y Paisaje, son 22 las obras presentadas, con cinco finalistas y tres seleccionadas, mientras que en Intervenciones Efímeras se han presentado 69 obras, con seis finalistas y 10 seleccionadas.

El jurado de estos premios, presidido por Dani Freixas, ha elegido como finalista la Escuela Infantil de Berriozar al considerar que "a través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa".

"La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios", destaca el jurado.

Seleccionadas dos obras navarras

Por otro lado, los Premios FAD 2013 recogen dos obras seleccionadas con firma navarra, una en la categoría de Arquitectura y otra en la de Interiorismo. En el primer caso, se trata de la rehabilitación de un edificio en el Casco Antiguo de Pamplona, en la calle Nueva, nº 15, realizada por los arquitectos Alfonso Alzugaray Los Arcos y Carlos Urzainqui Domínguez, y el aparcador Pedro Legarreta Nuri.

En cuanto a la obra seleccionada en la categoría de Interiorismo, se trata de un acondicionamiento de una vivienda en una unifamiliar pareada, ubicada en la calle Medialuna, 7, de Pamplona, actuación realizada por el arquitecto Fernando Oiza Redín.

Noticias de Tu ciudad

Pamplona

- Auzoa Teatro pone en escena este domingo en el Baluarte la obra 'Yo te quiero siempre'
- El juez quiere saber si Lasarte o su cárcel sabían que hay víctimas en Lodosa antes de decidir sobre su segundo permiso
- La Escuela Infantil de Berriozar, obra navarra finalista en los premios FAD
- Una estudiante de la UPNA desarrolla un programa informático para analizar el viento en Cisjordania (Palestina)

Prezo Calcula tu ruta Coches Openbank

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:

Buscar

El tiempo en Pamplona

Hoy 08 Jun	Mañana 09 Jun	Lunes 10 Jun	Martes 11 Jun
Min 10° Max 15°	Min 10° Max 17°	Min 10° Max 23°	Min 9° Max 26°
7 km/h	22 km/h	14 km/h	7 km/h
34,5 mm	21,9 mm	0,5 mm	4,3 mm

© tempytemperatura.es, FORECA

Proponed por renfe

- 449 -

UUm : -
UId : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 07/06/2013
Val : 1 €

[HOME](#) | [ARQUI-ENTREVISTAS](#) | [AUTORES](#) | [COLABORADORES](#) | [SOBRE NOSOTROS](#) | [ARCHIVO](#) | [CONTACTO](#) | [ENVIARNOS TU ARTICULO](#)

[blog de stepien y barno]

ARQUITECTURA | PARECIDOS RAZONABLES | CASAS DE ARQUITECTOS | DISCIPLINAS PARALELAS | URBANISMO | ARQUI-REPORTAJES | ACTUALIDAD | ARQUI-ENTREVISTA

CANAL DE ARQUITECTURA

Canal de Arquitectura

ARQUITECTURA

07/06/2013 | 8:42



Visto en el Twitter de Beatriz Aedo
Feliz find! Share on Facebook

ADECUACIÓN DEL YACIMIENTO ROMANO DE CAN TACÓ

06/06/2013 | 13:10



Cuidadosa como ella sola intervención del arquitecto Toni Girones. Interesante síntesis entre pasado y presente. Fotografía: Sabem.com i AeroProductions. Aitor Estévez

HABITAR

06/06/2013 | 9:21



Por annauegenibach _ Anna & Eugeni Bach. Cada vez nos gusta más ver estudios que combinan la realización de proyectos de arquitectura con un buen aporte reflexivo. Si encima lo comparten en la red mejor que mejor.

CASA PR

05/06/2013 | 17:33



ACTUALIDAD

FÁBRICA DE CREACIÓ _ CENTRE D'ART CONTEMPORANI



Por Bammp Arquitectes _ FRANCESC BACARDIT, MANUEL RUISANICHEZ, arquitectes

Fotografía: Ferran Mateo

Seleccionado en los premios FAD por "Por haber devuelto a un complejo industrial obsoleto su capacidad de acoger múltiples actividades urbanas, de un modo austero, claro y contenido de medios, con resultados sugerentes y respetuosos con los valores del edificio."

Acceder al proyecto, aquí.

Wordpress del estudio: <http://bammparquitectes.wordpress.com/>

FB del estudio, aquí

Noticia seleccionada por el Canal de arquitectura STEPIENYBARNO

STEPIENYBARNO EN LINKEDIN

STEPIENYBARNO EN TWITTER

STEPIENYBARNO EN FACEBOOK

*Stepienybarno está formado por Agnieszka Stepien y Lorenzo Barnó y desde mayo del 2009 estamos en la red con la presente publicación digital (Blog) de arquitectura.

Nuestra actividad se sustenta en tres pilares básicos: la investigación, la publicación (comunicación y difusión) y la redacción de proyectos de arquitectura.

A su vez, somos socios cofundadores de SINERGIA SOSTENIBLE y redactores de LA CIUDAD VIVA.

* Los editores de esta publicación digital no nos hacemos cargo de los comentarios y conceptos vertidos en los textos firmados por otras personas, siendo éstos de responsabilidad exclusiva de sus autores.

* Tu comentario podrá ser moderado, por lo tanto, aunque aparezca inmediatamente al ser publicado en la entrada, los editores de esta publicación digital nos reservamos el derecho tanto de editarlo (si fuera necesario, para hacerlo más legible) como de eliminarlo en el caso de que se usen expresiones incorrectas (descalificaciones, palabras malsonantes...). A su vez, si quieres comentar desde el anonimato puedes hacerlo, aunque, nosotros personalmente, agradecemos que todos nos podamos identificar.

Share on Facebook

7 Junio, 2013 | Tags: actualidad, arquitectura, Bammp Arquitectes, Ferran Mateo, FRANCESC BACARDIT, MANUEL RUISANICHEZ | Categorías: actualidad, canal de arquitectura | [Deja tu comentario](#)

ANÚNCIATE EN STEPIENYBARNO

FRONTE LARS



Soluciones del Sol
Tfno 656 968 053
www.lunatural.es

MASAP
maestría en estudios avanzados de proyectos arquitectónicos
PROMOCIÓN CEU

MAESTRIA EN EFICIENCIA ENERGÉTICA ARQUITECTURA DOCUMENTACIÓN

asa
ASOCIACIÓN DE ARQUITECTOS DE ESPAÑA

blogURBS

recicladores urbanos

Facebook

Follow @stepienybarno

urbanismoreality
actualidad Aitor
Aitor Añabiz Zabalezeasco
arquitecto



UUm : -
 UUD : -
 TVd : -
 TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 05/06/2013
 Val. : 2 €



INICIO
 ACERCA DE
 CONTACTO
 ENGLISH

PRODUCTOS ▾
 DISEÑO ▾
 CONTRACT ▾
 EVENTOS ▾
 EMPRESAS ▾
 ARQUITECTURA ▾
 PROVEEDORES ▾
 INTERIORISMO ▾

ARQUITECTURA / CONCURSO PREMIOS DISEÑO ESTUDIOS
 INTERIORISMO / INTERIORISMO
 




Anunciados los finalistas de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013

by INFURMA on jun 5, 2013 - 7:02 No hay comentarios

ARQUIFAD la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha convocado este 2013 la 55ª edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 27 obras finalistas que optan a premio: 12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de Intervenciones Efímeras.



Fotografía: José Hevia

El jurado de la 55ª edición de los Premios FAD está presidido por el arquitecto Dani Freixas y tiene como vocales a Eulalia Aran, Jordi Farrado, Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier Vélez.

El total de obras presentadas han sido 401, de las cuales 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 a la de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los finalistas han sido:

ARQUITECTURA

VIVIENDAS SOCIALES EN SA POBLA (ISLAS BALEARES) - RIPOLL TIZON SLP



BUSCAR

 SEARCH

CALENDARIO FERIA
 [Acceder al Calendario Ferial](#)

SUSCRIPCIÓN NEWSLETTER
 [Recibe las últimas Noticias del Sector](#)

AGENDA:

junio 2013

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
~ may						

SIGUENOS EN FACEBOOK:


 Infurma - Portal Internacional del Hábitat
 

A 794 personas les gusta Infurma - Portal Internacional del Hábitat.



SIGUENOS EN TWITTER:

[Tweets por @infurma](#)

ARCHIVO:

Elegir mes
 ▾





Fotógrafo: José Hevia

"Empezar a dibujar la nueva ocupación de este solar en relación con las medidas de los patios, almacenes y casas vecinas, ha establecido una buena vecindad y a la vez ha producido una rica secuencia de espacios exteriores, que gradúan el paso de lo público a lo comunitario y a lo privado."

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SEVER DO VOUGA (PORTUGAL) – PEDRO DOMINGOS ARQUITECTOS



Fotógrafo: Fernanda Guerra

"Un proyecto que convierte en memorable la experiencia de habitar desde la perspectiva de un niño a través de recorridos y espacios libres de gran riqueza. Aún tratándose de una intervención de gran escala consigue integrar acertadamente piezas arquitectónicas preexistentes y nuevas con una estudiada adaptación a la topografía."

ESCUELA INFANTIL DE BERRIOZAR (NAVARRA) – JAVIER LARRAZ ANDIA, IÑIGO BEGURISTAIN REPARAZ, IÑAKI BERGERA SERRANO



Fotógrafo: Iñaki Bergera

"A través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidadosa distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa. La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran zenitud los diferentes espacios."

SEDE CENTRAL BANC SABADELL, SANT CUGAT DEL VALLÈS (BARCELONA) – BACH ARQUITECTES



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 05/06/2013
Val. : 2 €



Fotógrafo: Adrià Goula

"Organizar los espacios de convivencia dentro de un gran lugar de trabajo, diseñando en la difícil combinación de discreción, privacidad y sociabilidad, el proyecto ofrece una circulación generosa, abierta a la luz natural y al exterior que llevan a uno intuitivamente hacia lugares más recogidos que le permiten sentirse como en casa."

CARPA EN EL RESTAURANTE LES COLS, OLOT (GIRONA) – RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES, S.L.P.



Fotógrafo: Eugeni Pons, Hisao Suzuki

"Una intervención intensa, sutil y útil, donde arquitectura, interiorismo y paisaje se han tenido en cuenta a la vez, aportando una pieza innovadora en la tipología de espacios de este uso, técnicamente abreviada, creando una atmósfera singular y poética."

TEATRO THALIA, LISBOA (PORTUGAL) – GONÇALO BYRNE ARQUITECTOS y BARBOSA LOPEZ ARQUITECTOS



Fotógrafo: Daniel Mathão

"El poder del vacío, de lo que se ha desnudado de todo artificio y recupera los valores abstractos del espacio; la inteligencia en la redefinición de los niveles y la escalas; la elegancia de unas construcciones anexas que trascienden la falta de sofisticación de sus materiales para convertirse en espacios llenos, llenos de luz, en diálogo con un exterior que se cuela subrepticamente en el espacio principal..."

ESPAI TRANSMISSOR DEL TÚMUL/DOLMEN MEGALÍTIC DE L'ANY 2.800 a.c., SERÒ-ARTE SA DE SEGRE



(BARCELONA) – ESTUDI D'ARQUITECTURA TONI GIRONÉS



Fotógrafo: Altó Estévez

"Una imagen aparentemente inacabada y unos materiales sencillos que esconden una rica reflexión sobre el entorno, los valores del patrimonio rural y la relación entre un pasado suntuoso y un presente agrícola. Un hábil empleo de los recursos que evita lo innecesario, crea elaborados espacios –algunos fuertemente emotivos– y da lugar a un equipamiento ajustado al contexto."

57 VIVIENDAS UNIVERSITARIAS EN EL CAMPUS DE L'ETSAV, SANT CUGAT DEL VALLÉS (BARCELONA) –
HARQUITECTES



Fotógrafo: Adrià Goula / Harquitectes+dataAE

"Una decidida apuesta por la sostenibilidad y la eficiencia energética. Construcción industrializada con un único módulo repetitivo desnudado de acabados, donde su implantación conformando un atrio, como espacio de relación y comunicación de los usuarios, es al mismo tiempo el espacio intermedio climático para conseguir los criterios iniciales de eficiencia energética."

REMODELAÇÃO DO EDIFÍCIO SEDE DO BANCO DE PORTUGAL, LISBOA (PORTUGAL) – GONÇALO BYRNE
ARQUITECTOS, LDA y FALCÃO DE CAMPOS ARQUITECTO, LDA



Fotógrafo: José Manuel Rodrigues, Duarte Belo

"Una comprensión del edificio y de su simbolismo programático e histórico. La intervención revela una actitud serena de gran rigor, que se expresa en el dominio sobre técnica, rescata la funcionalidad y uso del edificio."

introduciéndolo en la contemporaneidad"

ESCUELA DE HOSTELERÍA EN ANTIGUO MATADERO, MEDINA SIDONIA (CÁDIZ) – SOL89



Fotógrafo: Fernando Aída

"Conocer la capacidad del antiguo matadero para aceptar esta nueva ocupación, da como resultado un balance equilibrado y optimista entre lo existente y lo nuevo. Aceptando el perímetro de los muros, se el trabajo contra el cielo, abriendo ventanas y patios, lo que pondrá en funcionamiento la futura escuela."

CASA PARA TRES HERMANAS, BULLAS (MURCIA) – BLANCAFORT-REUS ARQUITECTURA



Fotógrafo: David Fandos / Multi Foto

"La casa, que es una y son tres, valora la diversidad y singularidad de la familia extendida que la habita, conjugando hábilmente la vida compartida entorno a un patio con la intimidad que aportan unos espacios que se extienden y apropian del exterior. La sencillez constructiva se alía con los limitados medios disponibles sin renunciar a su expresividad y se asume el paso del tiempo como estrategia para fundir el conjunto con un paisaje rural cambiante."

FÀBRICA DE CREACIÓ / CENTRE D'ART CONTEMPORANI, FABRA I COATS, BARCELONA – FRANCESC BARCARDIT, MANUEL RUIZ SÁNCHEZ





Fotógrafo: Shlomi Almogor, Ruiz Sanchez Arquitectes, ICUB

"Por haber devuelto a un complejo industrial obsoleto su capacidad de acoger múltiples actividades urbanas, de un modo austero, claro y contenido de medios, con resultados sugerentes y respetuosos con los valores del edificio."

INTERIORISMO

REFORMA ADEQUACIÓ D'HABITATGE E STUDI, BARCELONA – ANNA PUIGJANER



Fotógrafo: José Hevia

"La apertura de un nuevo patio se revela como mecanismo arquitectónico eficaz para dotar de vida y luz a un antiguo lavadero de configuración profunda y oscura, genera interesantes relaciones visuales entre espacios concatenados y valora la rica ambigüedad de unos espacios intermedios en los que sencillos materiales se han utilizado con gran delicadeza."

MUSEO CRISTÓBAL BALenciAGA, GETARIA (GUIPÚZCOA) – AV62 ARQUITECTOS SLP



Fotógrafo: Idola Unzueta, Ifigo Bujedo

"Aceptando una complicada realidad previa, el proyecto interviene en un edificio inacabado adaptándolo a una escala más adecuada y mediante un cuidadoso estudio de los recorridos y un sutil uso del color y la

UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 05/06/2013
Val. : 2 €

iluminación apoya el discurso museográfico y obtiene un espacio expositivo acorde con la colección que alberga."

GUARDINETTO, BARCELONA – LLAMAZARES POMÉS ARQUITECTURA



Fotógrafo: Leopoldo Pomés Leiz, Morte Garriga

"Una delicada y precisa intervención, hecho sobre un local ejemplar, ya clásico, que no sólo no lo mueve si no que refuerza el que había y completa aquello que quizás faltaba, y que ahora se manifiesta con un resultado formal coherente y elegante, una interpretación acertada de las nuevas necesidades."

CENTRO INTERPRETATIVO DO MOSTEIRO DA BATALLA (PORTUGAL) – MENOS É MAIS ARQUITECTOS ASSOCIADOS, LDA.



Fotógrafo: Luis Ferreira Alves

"Un gesto simple resuelve el proyecto, crea un canal de contenido, un recorrido de lectura sobre la historia del edificio donde se inserta esta intervención de gran rigor y sensibilidad, así que esta rivalice con el espacio, la escala ni la materia que constituye el lugar. La sutileza y elegancia de la "piel" que viste toda infraestructura introducen sutiles contrastes de materiales, texturas y luz que ponen en valor la perspectiva global del edificio."

CIUDAD Y PAISAJE

EDIFICIO PERIMETRAL Y ADECUACIÓN DEL ENTORNO DEL TEMPLO ROMANO DE DIANA, MÉRIDA (BADAJOZ) – JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 05/06/2013
Val. : 2 €



Fotógrafo: Roland Halbe, Patió Calzado

"La actitud crítica con el programa solicitado se convierte en una oportunidad para liberar el plano arqueológico y crear un nuevo espacio público que permite recorridos a la sombra. Una plataforma a nivel superior ofrece al visitante una nueva visión del templo. Todo ello se resuelve con sobriedad en su lenguaje arquitectónico y en su materialidad."

ADEQUACIÓ DEL JACIMENT ROMÀ DE CAN TACÓ / S. II a.c. EN L'ESPAI NATURAL DELS TURONS DE LES TRES CREUS, MONTMELÓ-MONTORNÉS DEL VALLÉS (BARCELONA) – E STUDI D'ARQUITECTURA TONI GIRONÉS



Fotógrafo: Alai Estévez

"Una intervención que habla a la vez de resistencia y fragilidad, tiene la capacidad de conseguir actualizar las escasas ruinas de una casa romana al devolverle, mediante una acción muy medida, su origen fundacional: la relación de dominio sobre el paisaje donde se ubica."

ESPAI PÚBLIC TEATRE LA LIRA, RIPOLL (GIRONA) – RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES, S.L.P. y JOAN PUGCORBÉ



Fotógrafo: Eugeni Pons, Hiiso Suzuki

"Por la aportación a la mejora urbana del paisaje del frente del río en Ripoll y su capacidad de transformar un vacío urbano con un lugar céntrico, útil y dinamizador, usando un lenguaje riguroso y atrevido, de una materialidad perdurable, y que ofrece nuevas propuestas de movilidad peatonal dentro del pueblo."



PASSEIG MARÍTIM DE BADALONA, (BARCELONA) – ESPINÀS I TARRASÓ SCP y GRECCAT



Fotógrafo: Adrià Goula

"Trabajo cuidadoso que recoge las diferentes existencias y exigencias, para conseguir un lenguaje unificador de continuidad en el recorrido y al mismo tiempo una comunicación transversal ciudad – mar de manera sutil donde los materiales de pavimento pasan a ser los protagonistas."

ESCARAVOX, MADRID – ANDRÉS JAQUE ARCHITECTS / OFFICE FOR POLITICAL INNOVATION



Fotógrafo: Miguel de Guzmán

"El proyecto utiliza y adapta con ingenio las tecnologías y estructuras móviles propias del uso agrícola para conseguir un espacio público flexible donde antes había una dura explanada permitiendo al usuario su exploración y transformación."

INTERVENCIONES EFÉMERAS

MONTANHA AGRICULTURAL, GUMARÃES (PORTUGAL) – GRUPO IUT



Fotógrafo: Carina Oliveira

UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ INFURMA.ES

Fecha: 05/06/2013
Val. : 2 €

"En la periferia de la ciudad, fuera del casco urbano y edificada en una área agrícola cortada por infraestructuras viarias, esta construcción efímera recrea un diálogo paradójico entre las ideas de urbanización, construcción y edificación con naturaleza, preservación y sostenibilidad. La formalización "natural" del material de construcción, proporciona escala al mismo tiempo que proporción y la implantación transforma la intervención un elemento distintivo en el paisaje, capaz de provocar el debate entre quienes lo contemplan."

ECONOMÍA PICASSO, BARCELONA – ROURE DE LEÓN ARQUITECTOS SLP



Fotógrafo: Domingo Venero

"Un montaje que ofrece dos lecturas a la hora de una exposición, y lo hace a partir del espacio, con una escena estricta y precisa, apropiada para los objetivos que se querían lograr, y de una equilibrada elección de recursos."

RAMON AL VENT DEL MÓN, BARCELONA – BOPBA ARQUITECTURA SLP



Fotógrafo: Shaghayegh Doustani

"Un montaje radical, sencillo y claro para exponer un material de valor intangible que ayuda a la memoria, al recuerdo y al reconocimiento de una vida y una obra, con un recorrido preciso y haciéndolo proponiendo una atmósfera íntima y apropiándose acertadamente del espacio expositivo."

EXPOSICIÓN DE JOYA S, ELCHE (ALICANTE) – LA BALLENA IMANTADA S.L.P y ESTUDIO ARN



fad

- 462 -



Fotógrafo: David Frutos

"Reto de las pequeñas dimensiones de la pieza a exponer en el gran contenedor, la utilización de los mínimos materiales y juego de luces conforman los reales espacios expositivos, concentrando la atención sobre el propio elemento a exponer."

LEDSCAPE, LISBOA (PORTUGAL) - LIKEarchitects



Fotógrafo: FG+SG Photography

"Una reflexión de como la tecnología permite compatibilizar los recursos disponibles manteniendo la concepción actual de economía y sostenibilidad. A través de la luz como elemento constructor del espacio se producen imágenes potentes, de gran impacto, que convierten la arquitectura en un elemento constructor de narrativas contemporáneas muchas veces asociadas al marketing y publicidad."

FACTORIA I MAGATZEM DEL S REIS MAGS A FABRA I COATS, BARCELONA - XEVI BAYONA



"Mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos."

Fuente: ARQUIN-FAD

[Leer más noticias relacionadas con los Premios FAD publicadas en Infurma](#)

Visitar la web de [ARQUIN-FAD](#)

- [Post to Facebook](#)
- [Post to Twitter](#)
- [Send via E-mail](#)

Tags: Arquin fad, arquitectura, Barcelona Design Festival, diseño, Fadfest, interiorismo, Premios Fad





miércoles, 05 de junio de 2013

introduce la búsqueda (con teclas) aquí...

EXPOSICIONES

NOTICIAS

MULTIMEDIA

OPINIÓN

CONVOCATORIAS

ARTISTAS

MOVIMIENTOS

CENTROS DE ARTE

LIBROS

PARTICIPA

RECOMENDACIONES

CALENDARIO DE EVENTOS

ÚLTIMAS NOTICIAS

NOTICIAS BREVES

GALERÍAS DE IMÁGENES

masdearte.com > noticias > noticias breves > Finalistas a los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013

Martes, 04 de Junio de 2013 14:12

Finalistas a los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013

ARQUIN-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha convocado la 55ª edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 27 obras finalistas que optan a premio: 12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de Intervenciones Efímeras.

El jurado está presidido por el arquitecto Dani Freixes y tiene como vocales a Eulàlia Aran, Jordi Farrando, Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier Vélez.

El total de obras presentadas han sido 401, de las cuales 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 a la de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

El alcance territorial de los Premios FAD es la Península Ibérica. El 88% de las obras presentadas se encuentran en territorio español y el 12% en Portugal.

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013 se entregarán el próximo 11 de julio durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días, reunirá todos los premios del FAD en el marco de un amplio programa de actividades en torno al mundo del diseño y la arquitectura.

Entre los escogidos en la modalidad de arquitectura, destacan las escuelas de Barrio de San Juan (Navarra), Medina Sidonia (Cádiz) y Sever do Vouga (Portugal); un banco de Sant Cugat y otro de Lisboa; viviendas sociales en Sa Pobla (Mallorca), otras universitarias en Sant Cugat y una vivienda privada en Buñol (Murcia); la fábrica Fabra i Coats de Barcelona y una construcción para proteger y musealizar un dolmen funerario megalítico en Artesa de Segre (Barcelona).

En el ámbito de interiorismo, encontramos entre los escogidos el Museo Cristóbal Balenciaga de Getaria, el restaurante Giardinetto de Barcelona, el entorno del templo romano de Diana en Mérida (Badajoz) o el Paseo Marítimo de Badalona, y seis intervenciones efímeras, como la exposición "Economía Picasso", del museo del pintor en Barcelona o la exposición de joyas del Centro Municipal de Elche (Alicante).

VÍDEOS

SUSCRÍBETE

BOLETÍN DIGITAL

GRATIS CADA SEMANA



ART
FACTS
.NET

ÚLTIMOS

BREVES

DISCEN...

ENTIDADES COLABORADORAS

DATOS SOCIALES

STAFF

CONTACTO

PRIVACIDAD

AVISO LEGAL

PUBLICIDAD

ARCHIVO

ENLACES

TRADUCCIONES

© 2009 masdearte.com

web optimizada para Mozilla Firefox 3+ - Internet Explorer 7+ - Safari 3+

[Hemeroteca](#) | [Suscripción](#) | [Clasificados](#) | Martes, 04 junio 2013 | [Cartelera](#) | [TV](#) | [Tráfico](#) | [Identifícate / Regístrate](#)

[www.informacion.es](#)
INFORMACIÓN

Alicante Elche Vega Baja Benidorm/Marina Baixa Alcoy/Comtat/Fora Elida/Vinalopó L'Alacantí Baix Vinalopó Marina Alta Titulares

Información » Elche

VOTE ESTA NOTICIA ☆☆☆☆☆ [Compartir](#) [Twitter](#) [Recomendar](#)

ARQUITECTURA E INTERIORISMO

Una exposición de Elche opta a los premios FAD

04.06.2013 | 01:55

La exposición "Complejidad dinámica", con piezas de joyería del diseñador del italiano Óscar Abba que organizaron la agencia La bailena imantada y el estudio de arquitectura ARN, y que se pudo ver del 3 de agosto al 28 de octubre de 2012 en el Centro Municipal de Exposiciones, ha sido seleccionado para los Premios FAD (Foment de les Arts i el Disseny). El fallo, el 11 de julio en Barcelona. A. J. s.

Haz click. Bórralo ahora.
Hay niños que nunca podrán sonreír. Morirán antes, abortados, psíquicos! entra en la web www.borraelaborto.org

TV LED con tu nómina
Hazte cliente de "la Caixa" por Internet y llévate un TV LED por domiciliar tu nómina www.lacaixa.es

Tarifa Delfin12 SIM
Habla+Navega con Orange
100 min a todos las 24h + 500mb. Sólo esta semana 20% dto Solo online ¡sin permanencia! www.orange.es

Lo último | Lo más leído | Lo más votado

1. Copines que te alegran la vida
2. La novia de Neymar causa sensación
3. Cuidado con los susos a enfermos del corazón
4. Cicciolina: "A todas las amas de casa les gustaría el kamasutra"
5. "Rijicón", zumo de naranja
6. Villa: "De momento voy a jugar en el Barça el próximo año"
7. Nadal: "He mejorado en todo"
8. Del Bosque: "Hay que mantener el espíritu competitivo del equipo"
9. Casillas dice que no guarda "ningún rencor" a Mourinho
10. La RFEN deberá indemnizar con 383.000 euros a Ana Torrés

Videos de informacióntv

Síguenos en **Pinterest** English

diarioDESIGN
magazine de diseño, interiorismo y arquitectura
[Nosotros](#) [Contacto](#) [Publicidad](#) [Suscripción](#)

Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Libros Premios **¡agoraDESIGN!** Todo

Martes, 4 de junio de 2013

Finalistas de los premios FAD 2013: te presentamos los mejores proyectos de Arquitectura e Interiorismo.

Por Elena Minquella sin comentarios [Pin it](#) [Twitter](#) 1 [Me gusta](#) 0

La 55ª edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo que convoca Arquifad, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, recoge este año 27 proyectos finalistas situados en la Península Ibérica.

El jurado, presidido por Dani Freixes, está formado por Eulalia Aran, Jordi Farrando, Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier Véllez, que escogerán los ganadores en las cuatro categorías a concurso: Arquitectura, Interiorismo, Ciudad y Paisaje e Intervenciones Efímeras.

Más información en la web del [Arquifad](#)

A continuación, todos los proyectos finalistas:

1- Viviendas sociales en Sa Pobla, Islas Baleares. RipollTizon SLP



Fotógrafo: José Hevia

"Empezar a dibujar la nueva ocupación de este solar en relación con las medidas de los patios, almacenes y casas vecinas, ha establecido una buena vecindad y a la vez ha producido una rica secuencia de espacios exteriores, que gradúan el paso de lo público a lo comunitario y a lo privado."

2- Escola Básica e Secundária de Sever do Vouga. Pedro Domingos Arquitectos



En un minuto



Tendencias 2013: el sol llega a los nuevos colores del verano.



Jordi Badia muestra su trabajo en la exposición "Architecture and city" en Eslovenia.



Abierta la convocatoria para participar en la exposición de diseño "Producto Fresco 2013" del DMAD.



RE-COLECCIÓN: la evolución de la arquitectura según las postales de Rafael Cazorla, a partir de hoy en LASEDE.



HOTEL CHICAGO MARIN.

diarioDESIGN
design with a mediterranean touch

Publicidad

No te pierdas



Benedetta Tagliabue responde a...



La editorial sorpresa inaugura el pas...

Agenda Actualidad



 fad

- 476 -



Fotógrafo: Fernando Guerra

"Un proyecto que convierte en memorable la experiencia de habitar desde la perspectiva de un niño a través de recorridos y espacios libres de gran riqueza. Aún tratándose de una intervención de gran escala consigue integrar acertadamente piezas arquitectónicas preexistentes y nuevas con una estudiada adaptación a la topografía."

3- Escuela Infantil de Berrioizar. Javier Larraz Andia, Iñigo Beguiristain Reparaz, Iñaki Berguera Serrano, arquitectos



Fotógrafo: Iñaki Berguera

"A través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa. La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios."

4- Seu Central Banc Sabadell. Bach Arquitectes



Fotógrafo: Adrià Goula

"Organizar los espacios de convivencia dentro de un gran lugar de trabajo, diseñando en la difícil combinación de discreción, privacidad y sociabilidad, el proyecto ofrece una circulación generosa, abierta a la luz natural y al exterior que llevan a uno intuitivamente hacia lugares más recogidos que le permiten sentirse como en casa."

Buscas...
nuevas ideas para tu start-up on...

Imagina, crea,
diseña y visualiza
ideas...

CASA DECOR

new DESIGN

Publicidad

Síguenos en Twitter:

Join the conversation

Últimos comentarios:

Biblioteca Caterina Albert de Camp de l'Arpa: apertura visual y luminosidad por Oliveras Borr Arquitectes
 Miguel Aranda Rojas dice: Recibí la noticia y el encargo de una amiga de conocer más de cerca la Bli...

El diseño comunica la nueva identidad visual de Banco Madrid gracias al arquitecto Esteban Coll
 luengo@ic-10 es dice: Hola,

Presentación de Teyoland Valencia, una ambiciosa nueva gran superficie para el hogar con diseño "Made in Spain"
 Kelly Alderano Gomez dice: Me parece una iniciativa estupenda, digna de que la lleven a cabo otros muc...

Presentación de Teyoland Valencia, una ambiciosa nueva gran superficie para el hogar con diseño "Made in Spain"
 Emilia Benedito dice: Me parece estupendo, espin que debieran haberlos empresarios como el Hay e...

Lo más nuevo de Taschen: ediciones de lujo en eBook y papel
 Amina dice: Me encantan las publicaciones de Taschen! siempre tienen bellas fotos de lu...

Marsel regala a nuestros lectores cinco lámparas Pencil, cada una en un color distinto. Participa en redes sociales
 gemma dice: El concurso finaliza el viernes. La próxima semana se...

UUm : -
 U Ud : -
 TVd : -
 TMV : -

5- Carpa Restaurant Les Cols, Olot. RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes SLP



Fotógrafo: Eugeni Pons, Hisao Suzuki

"Una intervención intensa, sutil y útil, donde arquitectura, interiorismo y paisaje se han tenido en cuenta a la vez, aportando una pieza innovadora en la tipología de espacios de este uso, técnicamente atrevida, creando una atmósfera singular y poética."

6- Teatro Thalia, Lisboa. Gonçalo Byrne Arquitectos y Barbas Lopes Arquitectos.



anunciará el ganador.

Archivos

JUN 2010	MAY 2011	AGO 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	AGO 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	AGO 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	AGO 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010

Fotógrafo: Daniel Mahlo

"El poder del vacío, de lo que se ha desnudado de todo artificio y recupera los valores abstractos del espacio; la inteligencia en la redefinición de los niveles y la escala; la elegancia de unas construcciones anexas que trascienden la falta de sofisticación de sus materiales para convertirse en espacios tersos, llenos de luz, en diálogo con un exterior que se cuela subrepticamente en el espacio principal..."

7- Espai Transmisor del Tímul/Dolmen megalític de Seró. Estudi d'arquitectura Toni Granès



Fotógrafo: Ador Estévez

"Una imagen aparentemente inocua y unos materiales sencillos que esconden una rica reflexión sobre el entorno, los valores del patrimonio rural y la relación entre un pasado sureño y un presente agrícola. Un hábil empleo de los recursos que evita lo innecesario, crea elaborados espacios -algunos fuertemente emotivos y da lugar a un equipamiento ajustado al contexto."

8- 57 habitatges universitaris al Campus de l'ETSAV, Sant Cugat del Vallès. HAarquitectes



Fotógrafo: Adrià Goula / HAarquitectes+dataAE

"Una decidida apuesta por la sostenibilidad y la eficiencia energética. Construcción industrializada con un único módulo repetitivo desnudado de acabados, donde su implantación conformando un atrio, como espacio de relación y comunicación de los usuarios, es al mismo tiempo el espacio intermedio climático para conseguir los criterios iniciales de eficiencia energética."

Más sobre este proyecto en [diarioDESIGN](#).

9- Remodelação do Edifício Sede do Banco de Portugal, Gonçalo Byrne Arquitectos, LDA y Falcão de Campos Arquitecto, LDA





Fotógrafo: José Manuel Rodríguez, Duarte Belo

"Una comprensión del edificio y de su simbolismo programático e histórico. La intervención revela una actitud serena de gran rigor, que se expresa en el dominio sobre técnica, rescata la funcionalidad y uso del edificio introduciéndolo en la contemporaneidad."

10- Escuela de hostelería en Antiguo Matadero, Medina Sidonia. SOL89 arquitectos



Fotógrafo: Fernando Alda

"Conocer la capacidad del antiguo matadero para aceptar esta nueva ocupación, da como resultado un balance equilibrado y optimista entre lo existente y lo nuevo. Aceptando el perímetro de los muros, es el trabajo contra el cielo, abriendo ventanas y patios, lo que pondrá en funcionamiento la futura escuela."

Más sobre este proyecto en [dianoDESIGN](#).

11- Casa para tres hermanas, Bullas. Blancafort-Reus Arquitectura





Fotógrafo: David Frutos, MUB foto

"La casa, que es una y son tres, valora la diversidad y singularidad de la familia extendida que la habita, conjugando hábilmente la vida compartida en torno a un patio con la intimidad que aportan unos espacios que se extienden y apropian del exterior. La sencillez constructiva se alía con los limitados medios disponibles sin renunciar a su expresividad y se asume el paso del tiempo como estrategia para fundir el conjunto con un paisaje rural cambiante."

Más sobre este proyecto en [dianoDESIGN](#).

12- Fàbrica de Creació/Centre d'art contemporani Fabra i Coats.

Francesc Bacardit, Manuel Ruisánchez arquitectes



Fotógrafo: Shlomi Almagor, Ruisánchez Arquitectes, ICUB

"Por haber devuelto a un complejo industrial obsoleto su capacidad de acoger múltiples actividades urbanas, de un modo austero, claro y contenido de medios, con resultados sugerentes y respetuosos con los valores del edificio."

13- Reforma Adequació d'habitatge estudi, Barcelona. Anna

Puigjaner, arquitecta





Fotógrafo: José Hevia

"La apertura de un nuevo patio se revela como mecanismo arquitectónico eficaz para dotar de vida y luz a un antiguo lavadero de configuración profunda y oscura, genera interesantes relaciones visuales entre espacios concatenados y valora la rica ambigüedad de unos espacios intermedios en los que sencillos materiales se han utilizado con gran delicadeza."

Más sobre este proyecto en [dianoDESIGN](#).

14- Museo Cristóbal Balenciaga, Getaria. AV62 Arquitectos SLP



Fotógrafo: Idoia Unzueta, Mago Bujedo

"Aceptando una complicada realidad previa, el proyecto interviene en un edificio inacabado adaptándolo a una escala más adecuada y mediante un cuidadoso estudio de los recorridos y un sutil uso del color y la iluminación apoya el discurso museográfico y obtiene un espacio expositivo acorde con la colección que alberga."

Más sobre este proyecto en [dianoDESIGN](#).

15- Giardinetto, Barcelona. Llamazares Pomés Arquitectura



Fotógrafo: Leopoldo Pomés Leiz, Montse Garriga

"Una delicada y precisa intervención, hecho sobre un local ejemplar, ya clásico, que no solo no lo mutila si no que refuerza el que había y completa aquello que quizás faltaba, y que ahora se manifiesta con un resultado formal coherente y elegante, una interpretación

acertada de las nuevas necesidades."

Más sobre il Giardinetto en [diarioDESIGN](#).

16- Centro Interpretativo do Mosteiro da Batalha – Adega dos Frades. Menos é Mais Arquitectos Associados, LDA



Fotógrafo: Luis Ferreira Alves

"Un gesto simple resuelve el proyecto, crea un canal de contenido, un recorrido de lectura sobre la historia del edificio donde se inserta esta intervención de gran rigor y sensibilidad, sin que esta rivalice con el espacio, la escala ni la materia que constituye el lugar. La sutileza y elegancia de la "piel" que viste toda infraestructura introducen sutiles contrastes de materiales, texturas y luz que ponen en valor la perspectiva global del edificio."

17- Edificio perimetral y adecuación del entorno del Templo Romano de Diana, Mérida. José María Sánchez García, arquitecto



Fotógrafo: Roland Halbe, Pablo Calzado

"La actitud crítica con el programa solicitado se convierte en una oportunidad para liberar el plano arqueológico y crear un nuevo espacio público que permite recorridos a la sombra. Una plataforma a nivel superior ofrece al visitante una nueva visión del templo. Todo ello se resuelve con sobriedad en su lenguaje arquitectónico y en su materialidad."

18- Adequació del jaciment romà de Can Tacó / s. XII a. C. "Els turons de les tres creus". Estudi d'arquitectura Toni Gironès



Fotògraf: Aitor Estévez

"Una intervenció que habla a la vez de resistencia y fragilidad, tiene la capacidad de conseguir actualizar las escasas ruinas de una casa romana al devolverle, mediante una acción muy medda, su origen fundacional: la relación de dominio sobre el paisaje donde se ubica."

19- Espai públic Teatre La Lira, Ripoll. RCR Aranda Pigem Vilalta arquitectes, SLP y Joan Puigcorbè



Fotògraf: Eugeni Pons, Hisao Suzuki

"Por la aportación a la mejora urbana del paisaje del frente del río en Ripoll y su capacidad de transformar un vacío urbano con un lugar céntrico, útil y dinamizador, usando un lenguaje riguroso y atrevido, de una materialidad perdurable, y que ofrece nuevas propuestas de movilidad peatonal dentro del pueblo."

20- Passeig Marítim de Badalona. Espinàs i Tarrasó SCP, GRECCAT





Fotógrafo: Adrià Goula

"Trabajo cuidadoso que recoge las diferentes existencias y exigencias, para conseguir un lenguaje unificador de continuidad en el recorrido y al mismo tiempo una comunicación transversal ciudad - mar de manera sutil donde los materiales de pavimento pasan a ser los protagonistas."

21- Escaravox, Madrid. Andrés Jaque Architects / Office por Political Innovation



Fotógrafo: Miguel de Guzmán

"El proyecto utiliza y adapta con ingenio las tecnologías y estructuras móviles propias del uso agrícola para conseguir un espacio público flexible donde antes había una dura explanada permitiendo al usuario su exploración y transformación."

22- Montanha Agrícola, Veiga de Creixomil, Grupo IUT



Fotógrafo: Carina Oliveira

"En la periferia de la ciudad, fuera del casco urbano y edificada en una área agrícola cortada por infraestructuras viarias, esta construcción efímera recrea un diálogo paradójico entre las ideas de urbanización/ construcción y edificación con naturaleza/ preservación y sostenibilidad. La formalización "natural" del material de construcción, proporciona escala al mismo tiempo que proporción y la implantación transforma la intervención un elemento distintivo en el paisaje, capaz de provocar el debate entre quienes lo contemplan."

23- Economía Picasso, Barcelona. Roure de León Arquitectos SLP



Fotógrafo: Domingo Venero

"Un montaje que ofrece dos lecturas a la hora de una exposición, y lo hace a partir del espacio, con una escena estricta y precisa, apropiada para los objetivos que se querían lograr, y de una equilibrada elección de recursos."

24- Raimon Al vent del món. BOPBA Arquitectura SLP



Fotógrafo: Shaghayegh Doustani

"Un montaje radical, sencillo y claro para exponer un material de valor intangible que ayuda a la memoria, al recuerdo y al reconocimiento de una vida y una obra, con un recorrido preciso y haciéndolo proponiendo una atmósfera íntima y apropiándose acertadamente del espacio expositivo."

25- Exposición de joyas Centro Municipal de exposiciones Elche. La Ballena Imantada SL9, Estudio ARN





Fotógrafo: David Frutos

"Reto de las pequeñas dimensiones de la pieza a exponer en el gran contenedor, la utilización de los mínimos materiales y juego de luces conforman los reales espacios expositivos, concentrando la atención sobre el propio elemento a exponer."

26- LEDSCAPE, Centro Cultural de Belem, Lisboa. LIKEarchitects



Fotógrafo: FG+SG photography

"Una reflexión de como la tecnología permite compatibilizar los recursos disponibles manteniendo la concepción actual de economía y sostenibilidad. A través de la luz como elemento constructor del espacio se producen imágenes potentes, de gran impacto, que convierten la arquitectura en un elemento constructor de narrativas contemporáneas muchas veces asociadas al marketing y publicidad."

27- Factoria i magatzem dels Reis Mags a Fabra i Coats. Xevi



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ DIARIODESIGN.COM

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2 €

Bayona



Fotógrafo: Xevi Bayona

"Mágica, evocadora y sencilla instalación de luces a contraluz que jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos."

Toda la información de los premios FAD en [diarioDESIGN](#).

Más información en la [web de Arquinfad](#).

[Share / Save](#)   

[Categorías:](#) [arquitectura](#) [interiores](#) [premios](#) [proyectos](#) [todo](#)

[Tags:](#) [barcelona](#) [barcelona design festival 2013](#) [fadfest](#) [premios de arquitectura y diseño](#)

Otras historias sobre Barcelona

Expertos de la construcción se reúnen para identificar las soluciones más adecuadas en el ámbito de la arquitectura y de la rehabilitación sostenible.

"Making of... Cocinar, alisar, contener", el 7 de noviembre en el ADS FAD



El World Architecture Festival, de nuevo en Barcelona

Deja tu comentario sobre esta noticia

nombre e-mail (no se publicará)

comentario

enviar

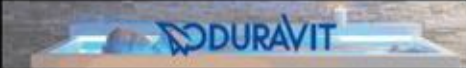


UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 04/06/2013
Val.: 2 €

INICIOACERCA DEPUBLICIDADCONTACTO



PROYECTOSDISEÑO DE PRODUCTOESPECIALESHOWROOMSLIBROSENTREVISTASMISCELÁNEABUSCAR...

Finalistas de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013

by MARÍA JOSÉ on jun 4, 2013 · 14 OS

 7  Me gusta 0  Enviar



55 EDICIÓ DELS PREMIS FAD
D'ARQUITECTURA I INTERIORISME 2013

arquín fad

la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado conocer el nombre de los 27 finalistas de la 55 edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. De las obras seleccionadas, 12 pertenecen a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

Este año, el jurado -presidido por el arquitecto Dani Freixas y con Eulàlia Azan, Jordi Parando, Eva Prata, Nuno Sampaio y Maier Vilèz como vocales- ha valorado un total de 401 proyectos provenientes de España (88%) y Portugal (12%).

Junto a los finalistas de los Premios de Arquitectura e Interiorismo también se han hecho públicos los ganadores de los Premios FAD de Pensamiento y Crítica que, en esta edición, han recaído en: "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Pírcs a Koolhaas", de Jacobi García y Germán Vázquez (Ed. Nobuko); "El jardín en movimiento", de Gilles Clément (Ed. OQ); y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez (Ed. Fundación Caja de Arquitectos).

Los galardones se entregarán el próximo 11 de julio, en el marco del [Festival de Arquitectura](#) que, a lo largo de quince días, reunirá todos los premios del FAD en el marco de un amplio programa de actividades en torno al mundo del diseño y la arquitectura.

ARQUITECTURA:
Viviendas sociales en Sa Pobla:

- Sa Pobla (Islas Baleares / España)
- autores: Juan Manuel Trías (Piraeus), Ben Boudi Vázquez (Quintóns, SL), arquitectos



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2 €

• Aparejador: Antoni Arqué

Valoración del jurado: "Empezar a dibujar la nueva ocupación de este solar en relación con las medidas de los patios, almacenes y casas vecinas ha establecido una buena vecindad y, a la vez ha producido, una rica secuencia de espacios exteriores, que gradúan el paso de lo público a lo comunitario y a lo privado."



Fotografía: José Hevia

Escuela básica e secundaria de Sever do Vouga

- Sever do Vouga (Portugal)
- Autor: Pedro Domingos (Pedro Domingos Arquitectos)
- Aparejador: Pedro Domingos

Valoración del jurado: "Un proyecto que convierte en memorable la experiencia de habitar desde la perspectiva de un niño a través de recorridos y espacios libres de gran riqueza. Aún tratándose de una intervención de gran escala consigue integrar acertadamente piezas arquitectónicas preexistentes y nuevas con una estudiada adaptación a la topografía."



Fotografía: Fernando Guerra

Escuela infantil de Bemiozar

- Bemiozar (Navarra)
- Autores: Javier Larraz Andía, Itziar Beguiristain Reparaz, Itziar Bergerá Serrano, arquitectos
- Aparejador: ATEC Aparejadores

Valoración del jurado: "A través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidada distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad educativa. La luz cenital, las transparencias, filtros y relaciones visuales entre interior y exterior cualifican con gran sensibilidad los diferentes espacios."

UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2 €



Fotografía: Inaki Bertera

Sede central Banc Sabadell

- Sant Cugat del Valles (Barcelona / España).
- Autores: Jaume Bach Núñez, Eugeni Bach Triadó (Bach Arquitectes).
- Aparejador: Jesús Montero de Novoa Elviteña

Valoración del jurado: "Organizar los espacios de convivencia dentro de un gran lugar de trabajo, diseñando en la difícil combinación de discreción, privacidad y sociabilidad. El proyecto ofrece una circulación generosa, abierta a la luz natural y al exterior que llevan a uno intuitivamente hacia lugares más recogidos que le permiten sentirse como en casa."



Fotografía: Adrià Goula

Carpa restaurante Les Cols

- Olot (Girona / España).
- Autores: Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes S.L.P.)
- Aparejador: RCR M. Ortega

Valoración del jurado: "Una intervención intensa, sutil y útil, donde arquitectura, interiorismo y paisaje se han tenido en cuenta a la vez, aportando una pieza innovadora en la tipología de espacios de este uso, técnicamente atrevida, creando una atmósfera singular y poética."





Fotografía: Eugeni Pons / Hisao Suzuki

Teatro Thalia:

- Lisboa (Portugal).
- Autores: Gonçalo Byrne (Gonçalo Byrne Arquitectos), Patrícia Barbas, Diogo Lopes (Barbas Lopes Arquitectos).
- Aparejadora: Patrícia Barbas.

Valoración del jurado: "El poder del vacío, de lo que se ha desnudado de todo artificio y recupera los valores abstractos del espacio; la inteligencia en la redefinición de los niveles y la escalas; la elegancia de unas construcciones anexas que trascienden la falta de sofisticación de sus materiales para convertirse en espacios tersos, llenos de luz, en diálogo con un exterior que se cuele subrepticamente en el espacio principal..."



Fotografía: Daniel Malhao

Espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró:

- Seró-Artesa de Segre (Barcelona / España).
- Autor: Toni Gironès Saderra (Estudi d'Arquitectura Toni Gironès).
- Aparejador: Brufau i Cusó S.L.P.

Valoración del jurado: "Una imagen aparentemente macabada y unos materiales sencillos que esconden una rica reflexión sobre el entorno, los valores del patrimonio rural y la relación entre un pasado santuario y un presente agrícola. Un hábil empleo de los recursos que evita lo innecesario, crea elaborados



espacios -algunos fuertemente emotivos- y da lugar a un equipamiento ajustado al contexto."



Fotografía: Aitor Estévez

57 viviendas universitarias en el campus de la ETSAV.

- Sant Gual del Vallès (Barcelona / España).
- Autores: David Lorente Ibáñez, Josep Ricart Ullendemes, Xavier Ros Majó (Harquitectes), Claudio Aguiló Aran, arquitecto, Albert Domingo Ollé, ingeniero (dataAE).
- Aparejador: Alex Enguix Muñoz.

Valoración del jurado: "Una decidida apuesta por la sostenibilidad y la eficiencia energética. Construcción industrializada con un único módulo repetitivo desnudado de acabados, donde su implantación conformando un atrio, como espacio de relación y comunicación de los usuarios es, al mismo tiempo, el espacio intermedio climático para conseguir los criterios iniciales de eficiencia energética."



Fotografía: Adrià Goula / Harquitectes+Data AE

Remodelación del edificio sede del Banco de Portugal.

- Lisboa (Portugal).
- Autores: Gonçalo Byrne (Gonçalo Byrne Arquitectos), João Pedro Falcao de Campos (Falcao de Campos Arquitecto).
- Aparejador: Gonçalo Souza Byrne, João Pedro Falcao de Campos.

Valoración del jurado: "Una comprensión del edificio y de su simbolismo programático e histórico. La intervención revela una actitud serena de gran rigor, que se expresa en el dominio sobre técnica, rescata la funcionalidad y uso del edificio introduciéndolo en la contemporaneidad."





Fotografía: José Manuel Rodríguez, Duarte Belo

Escuela de Hostelería en antiguo matadero:

- Medina Sidonia (Cádiz)
- Autores: Juanjo López de la Cruz, María González García (Sol89)
- Aparejador: Jerónimo Arebola Beloso

Valoración del jurado: "Conocer la capacidad del antiguo matadero para aceptar esta nueva ocupación, da como resultado un balance equilibrado y optimista entre lo existente y lo nuevo. Aceptando el perímetro de los muros, es el trabajo contra el cielo, abriendo ventanas y patios, lo que pondrá en funcionamiento la futura escuela."



Fotografía: Fernando Alda

Casa para tres hermanas:

- Bullas (Murcia)
- Autores: Jaume Blancafort, Patricia Reus (Blancafort-Reus Arquitectura)
- Aparejador: Octavio Aréiz

Valoración del jurado: "La casa, que es una y son tres, valora la diversidad y singularidad de la familia extendida que la habita, conjugando hábilmente la vida compartida entorno a un patio con la intimidad que aportan unos espacios que se extienden y apropian del exterior. La sencillez constructiva se alía con los limitados medios disponibles sin renunciar a su expresividad y se asume el paso del tiempo como estrategia para fundir el conjunto con un paisaje rural cambiante."



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2 €



Fotografía: David Frutos, MUB Foto

Fàbrica de creació / Centro de Arte Contemporáneo Fabra i Coats:

- Barcelona (España)
- Autores: Francesc Barcardit, Manuel Ruizánchez, arquitectos
- Aparejadora: Montse Riera

Valoración del jurado: "Por haber devuelto a un complejo industrial obsoleto su capacidad de acoger múltiples actividades urbanas de un modo austero, claro y contenido de medios, con resultados sugerentes y respetuosos con los valores del edificio."



Fotografía: Shlomi Almagor, Ruizánchez Arquitectes, ICUB

INTERIORISMO:

Reforma de una vivienda-estudio:

- Barcelona (España)
- Autora: Anna Puigjaner, arquitecta

Valoración del jurado: "La apertura de un nuevo patio se revela como mecanismo arquitectónico eficaz para ditar de vida y luz a un antiguo taller de configuración profunda y oscura, genera interesantes relaciones visuales entre espacios concatenados y valora la rica ambigüedad de unos espacios intermedios en los que sencillos materiales se han utilizado con gran delicadeza."



fad



Fotografía: José Hevia

Museo Cristóbal Balenciaga

- Getaña (Gurpúltona)
- Autores: Toño Foraster Mañacal, Victoria Gamiga Arño (AVS2 Arquitectos S.L.P.)

Valoración del jurado: "Aceptando una complicada realidad previa, el proyecto interviene en un edificio macabado adaptándolo a una escala más adecuada y mediante un cuidadoso estudio de los recorridos y un sutil uso del color y la iluminación apoya el discurso museográfico y obtiene un espacio expositivo acorde con la colección que alberga."



Fotografía: Idoar Unzueta, Iñigo Bujedo

Restaurante Giardinetto

- Barcelona (Barcelona)
- Autores: Iván Pomés Llo, Mª Llamazares Viala (Llamazares Pomés Arquitectos)

Valoración del jurado: "Una delicada y precisa intervención hecha sobre un local ejemplar, ya clásico, que no sólo no lo mutila si no que refuerza el que había y completa aquello que quizás faltaba y que ahora se manifiesta con un resultado formal coherente y elegante, una interpretación acertada de las nuevas necesidades."





Fotografía: Leopoldo Poméa Leiz, Montse Garriga

Centro interpretativo de Mosteiro da Batalha – Adega Dos:

- Batalha (Portugal).
- Autores: Cristina Guedes, Francisco Vieira de Campos (Menos é Mais Arquitectos Associados, LDA).
- Aparejadora: Cristina Guedes.

Valoración del jurado: "Un gesto simple resuelve el proyecto, crea un canal de contenido, un recorrido de lectura sobre la historia del edificio donde se inserta esta intervención de gran rigor y sensibilidad, sin que esta rivalice con el espacio, la escala ni la materia que constituye el lugar. La sutileza y elegancia de la "piel" que viste toda infraestructura introducen sutiles contrastes de materiales, texturas y luz que ponen en valor la perspectiva global del edificio."



Fotografía: Luis Ferreira Alves

CIUDAD Y PAISAJE:

Edificio perimetral y adecuación del entorno del templo

- Mérida (Badajoz).
- Autor: José María Sánchez García, arquitecto.
- Aparejadores: Ángel García Blázquez, Fernando Benito Fernández Cabello.

Valoración del jurado: "La actitud crítica con el programa solicitado se convierte en una oportunidad para liberar el plano arqueológico y crear un nuevo espacio público que permite recorridos a la sombra. Una plataforma a nivel superior ofrece al visitante una nueva visión del templo. Todo ello se resuelve con sobriedad en su lenguaje arquitectónico y en su materialidad."



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ INTERIORESMINIMALISTAS.COM

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2 €



Fotografía: Roland Halbe, Pablo Calzado

Adecuación del yacimiento romano de Can Tacó / S. XII AC. En "Els Turons de les Tres Creus".

- Montornès del Valles-Montmeló (Barcelona / España).
- Autor: Toni Gironés Saderra (Estudi d'Arquitectura Toni Gironés).
- Aparejador: Bofau i Cusó S.L.P.

Valoración del jurado: "Una intervención que habla a la vez de resistencia y fragilidad, que tiene la capacidad de conseguir actualizar las escasas ruinas de una casa romana al devolverle, mediante una acción muy medida, su origen fundacional: la relación de dominio sobre el paisaje donde se ubica."



Fotografía: Àlgor Estévez, Desdedalt Fotografia Aèrea

Espacio público Teatro La Lira.

- Ripoll (Girona / España).
- Autores: Rafael Aranda, Carme Pigem, Ramon Vilalta (RCR Aranda Pigem Vilalta Arquitectes S.L.P.), Joan Pagorbé, arquitecto.
- Aparejador: RCR: M. Ortega

Valoración del jurado: "Por la aportación a la mejora urbana del paisaje del barrio del río en Ripoll y su capacidad de transformar un vacío urbano con un lugar céntrico, útil y dinamizador, usando un lenguaje riguroso y atrevido, de una materialidad perdurable, y que ofrece nuevas propuestas de movilidad peatonal dentro del pueblo."



fad

- 490 -



Fotografía: Eugeni Pons, Hisao Suzuki

Paseo Marítimo de Badalona:

- Badalona (Barcelona / España)
- Autores: Olga Tarrasó, arquitecta, Julià Espinàs, diseñador (Espinàs i Tarrasó SCP)
- Aparejadores: Silvia Gutiérrez Cuevas

Valoración del jurado: "Trabajo cuidadoso que recoge las diferentes existencias y exigencias para conseguir un lenguaje unificador de continuidad en el recorrido y al mismo tiempo, una comunicación transversal ciudad – mar de manera sutil donde los materiales de pavimento pasan a ser los protagonistas."



Fotografía: Adrià Goula

Escaravox:

- Madrid (España)
- Autor: Andrés Jaque Ovejero (Andrés Jaque Architects / Office for Political Innovation)

Valoración: "El proyecto utiliza y adapta con ingenio las tecnologías y estructuras móviles propias del uso agrícola para conseguir un espacio público flexible donde antes había una dura explanada permitiendo al usuario su exploración y transformación."



Fotografía: Miguel de Guzmán

INTERVENCIONES EFÍMERAS:

Montaña Agrícola:

- Guimarães (Portugal)
- Autores: Nuno Cruz, Bruno Gomes, arquitectos, António Lopes, diseñador (Grupo IUT)

Valoración del jurado: "En la periferia de la ciudad, fuera del casco urbano y edificada en una área agrícola cortada por infraestructuras viarias, esta construcción efímera recrea un diálogo paradójico entre las ideas de urbanización/ construcción y edificación con naturaleza/ preservación y sostenibilidad. La



formalización "natural" del material de construcción proporciona escala al mismo tiempo que proporción y la implantación transforma la intervención un elemento distintivo en el paisaje, capaz de provocar el debate entre quienes lo contemplan."



Fotografía: Carina Oliveira

Economía Picasso:

- Barcelona (España)
- Autor: Santiago de León Molina (Roure de León Arquitectos S.L.P.)

Valoración del jurado: "Un montaje que ofrece dos lecturas a la hora de una exposición y lo hace a partir del espacio, con una escena estricta y precisa, apropiada para los objetivos que se querían lograr, y de una equilibrada elección de recursos."



Fotografía: Domingo Venero

Raimon el vent del món:

- Barcelona (España)
- Autores: Josep Bohigas, Francesc Pla, Iñaki Baguero (BOPBA Arquitectura SLP)

Valoración del jurado: "Un montaje radical, sencillo y claro para exponer un material de valor intangible que ayuda a la memoria, al recuerdo y al reconocimiento de una vida y una obra, con un recorrido preciso y haciéndolo propiamente una atmósfera íntima y apropiándose acabadamente del espacio expositivo."





Fotografía: Shaghayegh Doustani

Exposición de joyas en el Centro Municipal de Exposiciones:

- Elche (Alicante / España).
- Autores: Luisa Martí, Miguel Ródenas Musson, Jesús Olivares Casado, arquitectos, David Frutos, fotógrafo (La Ballena Imantada S.L.B), Patricia Navarro Macón, Luis Rubiato Brotóns, José Amorós García, arquitectos (Estudio Am).

Valoración del jurado: "Reto de las pequeñas dimensiones de la pieza a exponer en el gran contenedor, la utilización de los mínimos materiales y juego de luces conforman los reales espacios expositivos, concentrando la atención sobre el propio elemento a exponer."





Fotografía: David Frutos

Landscape. Centro Cultural de Belém:

- Lisboa (Portugal)
- Autores: LIKEarchitects

Valoración del jurado: "Una reflexión de cómo la tecnología permite compatibilizar los recursos disponibles manteniendo la concepción actual de economía y sostenibilidad. A través de la luz como elemento constructor del espacio se producen imágenes potentes, de gran impacto, que convierten la arquitectura en un elemento constructor de narrativas contemporáneas muchas veces asociadas al marketing y publicidad."



Fotografía: FG + SG Photography

Factoría y almacén de los Reyes Magos en Fabra i Coats:

- Barcelona (España)
- Autor: Xevi Bayona, arquitecto

Valoración del jurado: "Mágica, evocadora y sencilla instalación de siluetas a contraluz que jugando con el color, consigue recrear el misterio y la ilusión de los Reyes Magos."



Fotografía: Xevi Bayona

Información e imágenes facilitadas por el FAD

Etiquetas:



Redes Sociales




[Home](#)
[Historia](#)
[Edición impresa](#)
[Hay en el periódico](#)

La Voz de Galicia.es

Actualizado: 05:31 h, martes, 4 de julio de 2013

Edición en Castellano

Portada
Galicia
Ourense
A Limia
Allariz-Maceda
O Carballiño
O Ribeiro
Monterrei
Valdeorras
Celanova

Temas

AVE de Ourense

PADM de Ourense

Concello de Ourense

Sucesos de Ourense

CHUO

CO Ourense

COB

- **Unir**
- **Aumentar Texto**
- **Reducir Texto**
- **Enviar**
- **Imprimir**

Distinción para San Francisco, pese a estar cerrado al público
La intervención está seleccionada en los premios FAD de arquitectura

Pepe Secane
outense / la voz 04 de junio de 2013 06:30



Si en los premios FAD de Arquitectura existiera un apartado en el que se valorasen las obras ejecutadas, rematadas, incluso visitadas por una nutrida representación institucional en un acto con todos los aires de inauguración, incluyendo cámaras, flashes y micrófonos, pero cerradas sin uso, la posibilidad de que Ourense apareciese en la relación de galardones era muy alta. El acondicionamiento y acceso al claustro del antiguo convento de San Francisco es una de las cuarenta intervenciones seleccionadas en la edición 2013 de los premios FAD, pero, sorprendentemente, aún no se puede visitar. La entrega de los premios será el 11 de julio.

A punto de cumplirse seis meses de la visita del Delegado del Gobierno en Galicia y el alcalde de Ourense, Samuel Juárez y Agustín Fernández Galego, que el día 14 de diciembre pudieron comprobar que todo estaba a punto, con la obra ya reaccionada por la administración, todo sigue igual que entonces. Entonces se había dicho que después de las fiestas

SABER MÁS...

Cutense

Un reconocimiento profesional

UUm : 1440000
UUd : 159000
TVd : 200100
TMV : 5,8 min

@ LA VOZ DE GALICIA

Fecha: 04/06/2013
Val. : 2001 €

entramos, el momento de máxima afluencia que se registra en las fiestas navideñas se podría abrir al público, pero no ha sido así.

La falta de personal del Concello de Ourense para atender esta instalación, la instalación de un equipo de vigilancia y seguridad para preservar el entorno frente a acciones vandálicas, o la necesidad de nuevos protocolos de colaboración entre la administración local y la central, han ido retrasando la apertura de esta joya arquitectónica, que sigue oculta a los ojos de propios y extraños.

Al igual que ocurre con el claustro de San Francisco, el gobierno municipal mantiene sin uso y sin utilidad alguna el bajo del Banco de España, por el que desde mayo paga al mes 3.100 euros, más IVA, como compensación por los gastos de rehabilitación de su parte de inmueble.

© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.

Polígono de Sabón, Arteixo, A CORUÑA (España)

Inscrita en el Registro Mercantil de A Coruña en el Tomo 2438 del Archivo.

Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000549

Web del grupo

Radiovoz

V Televisión

Voz Audiovisual

Sondare

Canalvoz

Voz Natura

Fundación

Programa Prensa-Escuela

Escuela de medios

Otras webs

Grada360.com

Lotería de Navidad

Lotería del niño

Servicios

Bolsa

Hemeroteca web

Búsqueda de esquelos

Buscavoz

Puntos de venta del periódico Tuenti

Suscripción a la edición

impresa

Ofertan Galicia

Ofertas y cupones en A

Coruña

Ofertas y cupones en

Santiago

Ofertas y cupones en

Pontevedra

Ofertas y cupones en Vigo

Ofertas y cupones en Lugo

Ofertas y cupones en

Ourense

Redes sociales

Facebook

Twitter de La Voz

Twitter de las ediciones

Twitter de La Voz deportes

Tuenti

Google +

Portal de Youtube

Contacto

Contacto general

Cartas al director

Envío de fotos

Envío de vídeos

Tarifas web

Consultar

OJD

Aviso legal

Política de privacidad

Condiciones generales



veredes

patrocina contacto editorial
Ciudad, dibujo y café con hielo
editor de verano 2013



capturas

artículos

faro

obras

nasa

eventos

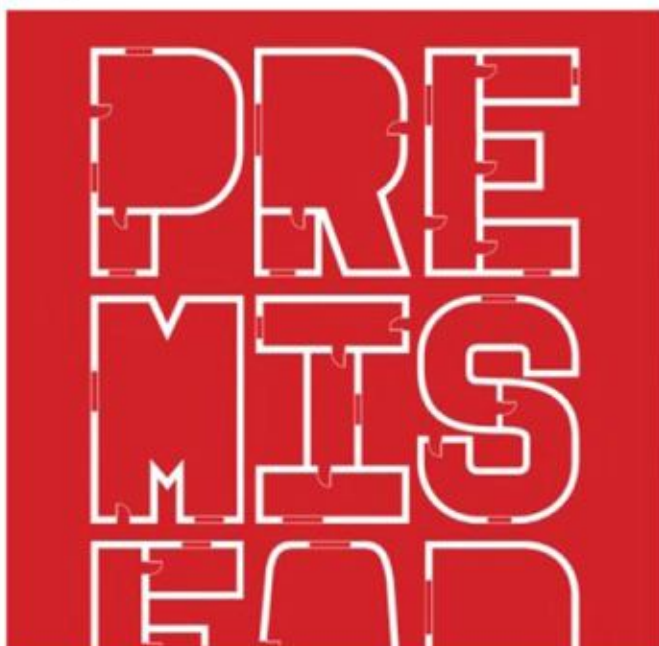
publicaciones

tv

derrotero

Premios FAD 2013: Arquitectura e Interiorismo · Pensamiento y Crítica

4 junio 2013





Los miembros del jurado de los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013** Dani Freixes (presidente) Eulàlia Aran, Jordi Farrando, Eva Prats, Nuno Sampaio i Maier Véllez (vocales) han escogido **27 obras finalistas** (12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de intervenciones Efímeras) y **39 obras seleccionadas** del total de las 401 obras presentadas.

El próximo **11 de julio**, el día de entrega de los premios se darán a conocer los premiados de cada una de las categorías escogidos entre las 27 obras finalistas.

+ finalistas

El jurado del **Premio FAD 2013 de Pensamiento y Crítica** formado por **Xavier Monteys** (presidente), **Ethel Baraona** y **Guillermo López** (vocales) ha premiado tres libros y ha declarado 5 obras finalistas, entre las 40 obras presentadas en esta categoría.

+ finalistas y premiados

Archivado en: evento, premios

Tags: andrés jaque architects, anna puigarné, anna i eugeni bach arquitectes, antónio lopes, av62 arquitectos, barbas lopes arquitectos, blancafort reus arquitectos, bopba arquitectura, bruno gomes, ciudad, crítica, dani freixes, dataAE arquitectes, david frutos, espínas i tarrasó, estudio sol89, ethel baraona pohl, eulàlia aran, eva prats, falcão de campos arquitecto, francisc bacardit, gonçalo byrne arquitectos, greccat, guillermo lópez, h arquitectes, iñaki bergera, iligo berquistain, interiorismo, intervenciones efimeras, javier larraz, jesús olivares, jordi farrando, josé amorós, josé maría sánchez garcía, like architects, llamazares pomés arquitectura, luís rubiato, luisa martí, manuel rui sánchez, menos é mais arquitectos associados, miguel rodenas, nano cruz, nuno sampaio i maier véllez, paisaje, patricia navarro, Pedro Domingos, pensamiento, RCR Architects, ripoli tizón arquitectos, roure de león arquitectos, toni gironés, xavier monteys roig, xevi bayona



Relacionados

Lo extemporáneo | múltiples estrategias

Todo llega al mar (I) | entre lo cierto y lo verdadero

Arquitectura y ciudad

¿Sed eficientes, malditos! La eficiencia urbana o cómo destrozarse conceptos | la ciudad viva

UBOX "Ciudades"

This page is forcing your browser to use legacy mode, which is not compatible with Disqus. Please see our [troubleshooting guide](#) to get more information about this error.







"Intentar adivinar la mejor respuesta de este sector se mezcla con las emociones de los países, sentimientos y las visiones, ha establecido una buena relación y a la vez ha producido una serie de espacios estéticos, que giran en torno a la vida pública y la comunidad y a la privada."

ESCOLA ARSICA I SECUNDARIA DE SEVERO VOGEL (SEVERO VOGEL (PORTUGAL))
PEDRO DOMÍNGUEZ, arquitecto
(PEDRO DOMÍNGUEZ ARQUITECTOS)
Asesorador: PEDRO DOMÍNGUEZ
Ingeniero: FERNANDO RODRÍGUEZ

ALTA NEWSLETTER

Para suscribirse a nuestro boletín de noticias y novedades, por favor, rellene el formulario de inscripción.

Nombre

E-mail



"Un proyecto que consiste en memorabilia la experiencia de habitar desde la perspectiva de un niño a través de recorridos y espacios libres de gran riqueza. Al tratarse de una intervención de gran escala consigue integrar acertadamente piezas arquitectónicas preexistentes y nuevas con una cuidadosa adaptación a la topografía."

ESCUOLA INFANTIL DE BERRIOZAR (BERRIOZAR (NAVARRA))
JAVIER LARRAZANCA, IGO BEGUIRISTAIN REPRAR, IÑAKI BERRIOZAR BERRIANO, arquitectos
Asesorador: ATEC APARELJADOREZ
Ingeniero: NAIEN INZIGERICO



"A través de la arquitectura se materializa una concepción pedagógica gracias a la cuidadosa distribución de usos y a la creación de una plaza cubierta como lugar de encuentro de toda la comunidad local. La luz entra, se transparenta, filtra y relaciona en todos los niveles interior y exterior creando un con gran sensibilidad los diferentes espacios."

SBO CENTRAL BANK SABADELL / SANT Cugat del Vallès (BARCELONA)

JUANE BACH / JORGE ELIEN BACH TRUJILLO, arquitectos
(BACH ARQUITECTES)

Apoyador: JESÚS MONTERO DE NOVA ENEBERGA

Ingeniero: POI, INGENIERIA

Fotógrafo: ADRIÀ GOULA



"Organizar los espacios no conviviales dentro de un gran lugar de trabajo, resolviendo la difícil combinación de disciplina, privacidad y sociabilidad. El proyecto ofrece una circulación silenciosa, abierta a la luz natural y al exterior que lleva a una integración de espacios más sencillos que le permiten sentirse como en casa."

CAMPA AL RESTAURANT LES COLS / OLOT (GIRONA)

RAFAEL APARICIA, CARME PUIG, RAONIL VILATA, arquitectos

(RCP ARANDA FIDEM VILATA ARQUITECTES, S.L.P.)

Apoyador: RCR, M. ORTEGA

Ingeniero: BLÁZQUEZ-GUANTER, arquitectos



"Una intervención íntima, sutil y, desde luego, silenciosa y pasiva se encuentra en suerto a la vez, aportando una plaza innovadora en la tipología de espacios de este tipo, ofreciendo, además, creando una atmósfera singular y propia."

ESTUDIO TRILUX

CONCEALD BYRNE, arquitecto (CONCEALD BYRNE ARCHITECTS)

PROYECTO: BARRIO, ORO LÓPEZ, arquitecto (BARRIO LÓPEZ ARCHITECTS)

Apuntado: PATRICIA BARRIOS

Ingeniero: RAÚL CORTADO



"El poder del suelo, de lo que se ha desarrollado de todo aquello que genera los valores arquitectónicos del espacio, la inteligencia en la definición de los niveles y la creación de una planta urbana sencilla que trasciende la falta de sofisticación de sus materiales para convertirse en un espacio limpio, libre de luz, en diálogo con un entorno que se vuelve cada vez más importante en el aspecto principal."

ESPAÑOLISMO: TERRA, COLUMNA BRASILEIRA DE SÓDIO
TOM GARCÍA SANCHEZ, arquitecto
DESTUCCIONARQUITECTURA TOM GARCÍA
Asesorar: DR. JUAN JOSÉ GIL
Ingeniero: GUTIERREZ PÉREZ S.M. S.A.
Fotografía: APORR



"Una imagen que representa la naturaleza y el medio ambiente que se encuentra en la red de la ciudad, el orden, la belleza del paisaje y la naturaleza en un espacio urbano y en un espacio urbano. Un lugar que se encuentra en la naturaleza, con una gran variedad de espacios, algunos totalmente naturales y de la gran variedad de la naturaleza al entorno."

ST MARTINUS UNIVERSITEIT EN EL CAMPUS DEL TESSIN
DAVID LORENTE GARCÍA, JOSEPH RICHTER LUL, DENNIS, MARIA ROSA MAJÓ, arquitectos
HAROLD, TESSIN
CLAUD ADRIANO ARAN, arquitecto, ALBERTO DOMINGO OLLE, arquitecto
Asesorar: ALBERTO DOMINGO OLLE
Ingeniero: JUAN PÉREZ S.M. S.A.



"Una decisión que se toma en la naturaleza y la naturaleza arquitectónica. Construcción industrializada con un diseño que se repite en la naturaleza de la ciudad, desde la naturaleza, construyendo un sitio, como espacio de relación y comunicación de la ciudad, es el espacio de la ciudad que se encuentra en la naturaleza de la ciudad."

REMODELACIÓN DO EDIFÍCIO SEDE DO BANCO DE PORTUGAL
CONCEIÇÃO ZHENE, arquitecto, JOÃO PEDRO TALCÃO DE CAMPOS, arquitecto, JOÃO PEDRO TALCÃO DE CAMPOS, arquitecto, JOÃO PEDRO TALCÃO DE CAMPOS, arquitecto
Asesorar: JOÃO PEDRO TALCÃO DE CAMPOS, arquitecto
Ingeniero: JOÃO PEDRO TALCÃO DE CAMPOS, arquitecto





"Una concepción del edificio y de su construcción es sencilla e intuitiva. Lo interesante resulta una serie de detalles que se expresan en el detalle sobre forma, resalta la funcionalidad y uso del edificio introduciendo en la contemporaneidad."

ESCUELA DE HOSTELERÍA EN ANTIGUO MADRID
 JUANJO LÓPEZ DE LA CRUZ, MARÍA GONZÁLEZ MARTÍN, Madrid
 (2012)
 Arquitecto: JAVIER GARCÍA BELLIDO
 Ingeniero: ALEJANDRO GARCÍA RODRÍGUEZ



"La sencilla capacidad de adaptación para cumplir esta nueva función, da como resultado un espacio que invita y responde ante lo cotidiano y lo nuevo. Acoplarse al patrimonio de los muros, en el fondo contra el caos, abriendo ventanas y patios, lo que permite en función a la futura escuela."

CASA PARA TRES HERMANAS / CAMINO DEL PORTUGALÉS
 JUAN CARLOS FORT, PATRICIA ROSA, Aragón
 (2012)
 Arquitecto: OCTAVIO ANTÓN





FABRICA DE CREACIÓ / CENTRE D'ART CONTEMPORANI, VADPÀ I GOTS / BARCELONA
FRANCISCO BARTOLÓMIT, MANUEL M. SÁNCHEZ, arquitectes
Acompanyador: MONTE RIBOW
Indústria: GRS ENGINEERING, ARQUITECTURA, S.L.



Interiorismo

REFORMA ADEQUACIÓN D'HABITATGE ESTUDIANTIL OMNI
ANNA PERLINIER, arquitecta



MUSEO CRISTÓBAL BALenciAGA ETAPAS CONTEMPORÁNEAS
TONO FORASTER MORISCAL, VICTORIA GARRIKIANAGO, arquitectos
(MIR2 ARQUITECTOS SL)



"Aceptarlo es una complicada realidad previa, el proyecto interviene en un edificio inestable adoptándolo a una escala más silenciosa y mediando un mal estado de las condiciones en todo caso del color y la luminosidad propia el diseño contemporáneo y obtiene un espacio depurado acorde con la colección que alberga."

CONFORTO / MARCELO
MANPOMÉLIZ, MANILLAMANS-VIA, arquitectos
(LLAMAZARES POMEDES ARQUITECTURA)



"Una delicada y precisa intervención, hecha sobre un local existente, ya clásico, que no solo no lo mallo sino que refuerza el su carácter y completa un nivel que a esta altura, el que creemos necesario, con el resultado formal, concreto y singular, una interpretación acorde de las nuevas necesidades."

CENTRO INTERPRETATIVO DO MONASTÉRIO DA BATALHA - ADRIGUE DOS PAQUES / BATALHA (PORTUGAL)
CRISTINA GUEDES, FRANCISCO VIEIRA DE CARVALHO, arquitectos
GRÊNOS E VAS ARQUITECTOS ASSOCIADOS, LDA
Arquitecto: CRISTINA GUEDES
Ingenheiro: ALFIO GUEDES





"Un punto, simple respecto al proyecto, conceptual de contenido, a su nacimiento de hecho sobre la voluntad del artista donde se busca esta intención y de gran rigor y sensibilidad, e in que esta obra se crea en espacio, la escala y la medida por contextos en lugar. La intención y elegancia de la "obra" que esta toda infraestructura intervenciones en volúmenes contrarios de materiales, texturas y luz que ponen en valor la perspectiva global del edificio."

Intervenciones Efímeras

MONTAÑA AGRICULTURAL / SUMARÉ (PORTUGAL)

NUNO CRUZ, BRUNO COMES, arquitectos, ANTÓNIO LOPES, diseñador
GRUPO HUTI
Ingeniero: JOAQUIM CARVALHO



"En la periferia de la ciudad, fuera del casco urbano y edificada en una línea agrícola cortada por infraestructuras viarias, esta construcción efímera recrea un diálogo para él por entre las ideas de urbanización, construcción y edificación con naturaleza/preservación y sostenibilidad. La formalización "natural" del material de construcción, proporciona a cada el mismo tiempo que proporciona la implantación transforma la intervención en elemento dentro en el paisaje, capaz de provocar el debate entre quienes lo contemplan."

ECONOMIA PICASSO / BARCELONA
SANTIAGO DE LEÓN MOLINA, arquitecto
GRUPO DE LEÓN ARQUITECTOS SLPI



"Un espacio que ofrece dos lecturas a la hora de una exposición, y lo hace a partir del espacio, con una escena íntima y sencilla, apropiada para los visitantes que se quieren inspirar y de una equilibrada elección de recursos."

RABANAL VENTIL DEL RÍO DE BARCELONA

JOSEP BORDAGAL, FRANCISCO FLA, IÑAKI RAQUERO, arquitectos
(BOPEKA ARQUITECTURA SLP)



"Un montaje radical, sencillo y claro para exponer un material de valor intangible que ayuda a la memoria, al respeto y al reconocimiento de una idea y una obra, con un soporte sencillo y haciendo del espectador un observador íntimo y apropiándose adecuadamente del espacio expositivo."

EXPOSICIÓN DE JONES / EL OJO (EL CAMINO)

LUISA MARTÍ, MIGUEL RODRÍGUEZ MUÑOZ, JESÚS GUANES CAJADO, arquitectos, DAVID FRUTOS
FLA, YAGUERO
OLA BALCENA MANTONIA SLLE
PATRICIA FERRARITO MAZÓN, LUIS RUBATO BROTONS, JOSE ARIAS CORRALVEZ, arquitectos
(ESTUDIO ARIO)





"Todo los pequeños elementos de la obra se agrupan en el gran comedor, la distribución de los interiores, materiales y juego de luces y colores en los muros, espacios arquitectónicos, la combinación de colores y la propia manera de exponer."

ALBA LÓPEZ, COLECCIONADORA DE ARTE Y DISEÑO DE INTERIORES
JACQUES CHATEL, VINO, DISEÑO



"Una reflexión de cómo la tecnología permite experimentar los espacios de una manera diferente, desde la arquitectura, el diseño de interiores y el diseño de interiores. El uso de la luz como elemento de diseño y la propia manera de exponer, la propia manera de exponer, la propia manera de exponer, la propia manera de exponer."

ALBA LÓPEZ, COLECCIONADORA DE ARTE Y DISEÑO DE INTERIORES
JACQUES CHATEL, VINO, DISEÑO



"Mujer, arquitectura y paisaje, el paisaje de la ciudad, el paisaje de la ciudad, el paisaje de la ciudad, el paisaje de la ciudad, el paisaje de la ciudad, el paisaje de la ciudad."

• Continúa

Like this Article? Share it!

Suscríbete al boletín de Extremadura de hoy

extremadura
de hoy.com

★🔍f📺🔊04 Jun 2013

PORTADA EXTREMADURA MÉRIDA BADAJOZ PROVINCIA BADAJOZ CÁCERES PROVINCIA CÁCERES PLASENCIA

CULTURA EDUCACIÓN Y JUVENTUD DEPORTES TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN ECONOMÍA MOTOR NACIONAL ÚLTIMA HORA TITULARES

MÉRIDA

Imprimir Enviar Suscribirse Baja Proponer AAA

Una obra del extremeño José María Sánchez sobre el Templo de Diana de Mérida, finalista de los Premios de Arquitectura FAD 2013

Compartela: 🌐📘f👤📧📞📠📡

03/06/2013

E.p.

La obra 'Edificio perimetral y adecuación del entorno del Templo Romano de Diana, Mérida', del arquitecto José María Sánchez, que es natural de Don Benito (Badajoz), está entre los finalistas de los Premios de Arquitectura e Interiorismo FAD 2013, en la categoría 'Ciudad y paisaje'.

El total de obras consideradas en el certamen ha sido de 401, de las cuales 27 han sido declaradas como finalistas y 40 seleccionadas, informa en nota de prensa la organización.

La celebración y entrega de los Premios FAD 2013 será el próximo 11 de julio en la futura sede del FAD, el Disseny Hub Barcelona (Plaça de les Glòries 37-38).

Los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo se enmarcan dentro de la tercera edición del FADfest, evento que une todos los premios de diseño del FAD y que tendrá lugar en Barcelona del 5 de junio al 11 de julio de 2013.

GUÍA DE COCHES

Q Buscar

★ Ofertas

● Novedades

📍 Localiza tu concesionario

PVP. 8575 €

PVP. 8500 €

PVP. 15800 €

Añade un comentario...

Comentar con...

Opinión de nuestros lectores OPINAR

Plaza social de Facebook

NORMAS DE USO

SECCIÓN A SECCIÓN

EXTREMADURA
Monago defiende la colaboración público-privada para garantizar una...

MÉRIDA
Los hombres más fuertes de España se darán c... el sábado en Mérida con...

BADAJOZ PROVINCIA
La Diputación de Badajoz pone en marcha un Pla... para el Fomento del...

BADAJOZ CIUDAD
El PSOE de Badajoz considera que el alcalde de l... ciudad va a ejercer de...

CÁCERES PROVINCIA
La Guardia Civil y la Policía Local velarán por la seguridad de Los...

CÁCERES CIUDAD
Abierto el plazo de solicitud para las 520 plazas de las Escuelas de...

PLASENCIA

UUm : -
UUd : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 03/06/2013
Val. : 1 €

ARQA / ARQA EMPRESAS /



FACEBOOK
TWITTER
PINTEREST
RSS

INICIO ARQUITECTURA ARGENTINA ARQUITECTURA INTERNACIONAL ARQUITECTURA SOSTENTABLE ARCHITECTURE CONCURSOS COLABORACIÓN Y OPINIÓN NOTICIAS NOVEDADES DEL MERCADO PREMIOS PROYECTOS VIDEOS

PORTADA > ARQUITECTURA > PREMIOS > PREMIOS FAD 2013 > FINALISTAS

Premios FAD 2013, finalistas

3 junio 12

Me gusta 0

0

Se dieron a conocer los proyectos finalistas para la 55ª Edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013.

Los miembros del jurado de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013 formado por Dani Freixas (presidencial, Eulàlia Aran, Jordi Ferrando, Eva Prats, Nuno Sampaio y Maier VM&Z (vocales) han elegido 27 obras finalistas: 12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de Intervenciones Efímeras, y 39 Obras seleccionadas del total de las 401 obras presentadas.

El próximo 11 de Julio, se darán a conocer los premiados de cada una de las categorías elegidos entre las 27 obras finalistas.

Arquitectura

1- Viviendas Sociales en Sa Pobla. Sa Pobla, Illes Balears
Autor: Rigob-Tizon



2- Escola Básica e Secundária de Server do Vouga. Server do Vouga, Portugal
Autor: Pedro Domingos



3- Escuela Infantil de Berriozar, Berriozar, Navarra
Autor: Javier Larraz, Inigo Berigulstain, Inaki Bergara



4- Seu Central Banc Sabadell. Sant Cugat del Valles, Barcelona
Autor: Bach Arquitectes



Hawa

info@hawa.com
www.hawa.com



ESIMET S.R.L.

www.esimet.com



uniclima

CONSTRUCOES UNICLIMA S.A.

SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETÍN

Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y motivos más destacados de arquitectura, diseño y construcción.

SUSCRIBIRSE

DESUSCRIBIRSE

MIRÁ EL ÚLTIMO BOLETÍN:

Pabellón en el antiguo puerto de Marsella



Además: Edificio de uso mixto Claude Bernard en París, Francia - Casa del árbol, en Kagawa, Japón - Clínica Dental Chiyodamemori en Gumi, Japón - Barro + ...

VER TODOS LOS BOLETINES →

NAVEGA LAS SECCIONES ARQA

► DISEÑO

► EMPRESARIAL

► ACERCA DE NOSOTROS

- 529 -

UUm : -
U Ud : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 03/06/2013
Val. : 1 €

5- Corpa al Restaurant Les Colls, Olot, Girona
Autor: RCR



6- Teatro Thalia, Lisboa, Portugal
Autor: Gonçalo Byrne Arquitectos + Barbas Lopes Arquitectos



7- Espai Transmissor del Tòrrul / Dolmen Megalític de Seró, Seró-Artesa de Segre, Barcelona
Autor: Toni Gironès



8- 57 Habitatges Universitaris en el Campus de l'ETSAV, Sant Cugat del Vallès, Barcelona
Autor: H Arquitectes + data4E



9- Remodelação do Edifício Sede do Banco de Portugal, Lisboa, Portugal
Autor: Gonçalo Byrne Arquitectos + Fausto de Campos Arquitecto



10- Escuela de Hostelería en Antiguo Matadero, Medina Sidonia, Cádiz
Autor: Solís



COMUNIDAD	100
AGENDA	100
NAVEGA LAS TIPOLOGÍAS DE OBRAS	
Bares y restaurantes	
Biodeges	
Casas Suburbanas	
Casas Urbanas	
Cine vídeo y multimedia	
Arquitectos y diseñadores	
Diseño de jopes y accesorios	
Diseño de muebles	
Diseño de objetos	
Diseño gráfico	
Diseño industrial	
Ecológia y sustentabilidad	
Edificios de oficinas	
Edificios de vivienda	
Edificios institucionales	
Edificios y estadios deportivos	
Edificios recreativos	
Fotografía	
Hospitales y centros de salud	
Edificios industriales	
Infraestructura urbana	
Arquitectura Efímera	
Interiorismo	
Monumentos y memoriales	
Centros culturales y de exposiciones	
Paisajismo y medio ambiente	
Parques y plazas	
Remodelaciones y reciclajes	
Patrimonio y restauración	
Teatros y auditorios	
Tecnologías y sistemas constructivos	
Templos capillas e iglesias	
Urbanismo	
Edificios de usos mixtos	
Casas de campo	
Aeropuertos	
Bibliotecas	
Edificios Educativos	
Museos	
Pabellones de exposición	
Stands	
Locales y Centros Comerciales	
Estadios Deportivos	
Conjuntos Habitacionales	
Desarrollos inmobiliarios	
Hoteles	

UUm : -
U Ud : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 03/06/2013
Val. : 1 €



11- Casa para 3 hermanas. Bullas, Murcia
Autor: Blancafort-Reus



12- Fàbrica de Creació / Centre d'Art Contemporani, Fabra i Coats, Barcelona, Barcelona
Autor: Francesc Sacaritz + Manuel Ruizánchez



Interiorismo
13- Reforma adequació d'Habitatge Estudi, Barcelona, Barcelona
Autor: Anna Puigjaner



14- Museo Cristóbal Balenciaga, Getaria, Gipúzcoa
Autor: AVA2 Arquitectos



15- Giardinetto, Barcelona, Barcelona
Autor: Llamaseras Pomés Arquitectura



16- Centro Interpretativo do Mosteiro da Batalha - Adega dos Frades, Batalha, Portugal
Autor: Menos é Mais Arquitectos Associados



UUm : -
U Ud : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 03/06/2013
Val. : 1 €



Ciudad y Paisaje

17- Edificio perimetral y adecuación del entorno del Templo Romano de Diana. Mérida, Badajoz
Autor: José María Sánchez García



18- Adecuació del jaciment romà de Can Tacyó / s.XI AD. en "Els Turons de les Tres Creus". Montornès del Vallès-Montmeló, Barcelona
Autor: Toni Gironès



19- Espai públic Teatre La Lira. Ripoll, Girona
Autor: RCR, Joan Puigcortès



20- Passeig marítim de Badalona, Badelona, Barcelona
Autor: Espinós i Tarradó + Griecolat



21- Escaravox. Madrid, Madrid
Autor: Andrés Jaque Architects / Office for Political Innovation



Intervenciones Efímeras

22- Montanha Agrícola. Guimarães, Portugal
Autor: Nuno Cruz, Bruno Gomes, António Lopes



UUm : -
U Ud : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 03/06/2013
Val. : 1 €



23- Economía Picasso. Barcelona, Barcelona
Autor: Roura de León Arquitectos



24- Raimon al Vent del Món. Barcelona, Barcelona
Autor: BOPBA Arquitectura



25- Exposición de joyas. Elche, Alicante
Autor: Lúlia Martí, Miguel Rodenas, Jesús Olivas, David Frutos, Patricia Navarro, Lara Rubiño, José Amorós



26- Ledscape. Lisboa, Portugal
Autor: LIKEarchitects



27- Factoria i Magatzem dels Reis Mags a Fabra i Coats. Barcelona, Barcelona
Autor: Xavi Sayons



Fuente : <http://ricarquitectura.com/2013/05/finalistas-premios-fad-2013/>

Publicado por: Celsina Russo

Enlace corto a esta nota:



A PARTIR DE LAS 11:00 H.

VÍSTETE DE AMARILLO Y VAMOS JUNTOS A LA PLAZA DE COLÓN

Sábado, 1 de junio de 2013

GALERÍAS GRÁFICAS CANALES BLOGS PARTICIPACIÓN HEMEROTECA BOLETÍN ESPECIALES MAPA WE

diariodecadiz.es

OCIO Y CULTURA

PORTADA CÁDIZ ANDALUCÍA DEPORTES ACTUALIDAD TECNOLOGÍA CULTURA TV SALUD OPCIÓN SEMANA SANTA CARNAVAL

OCIO Y CULTURA | CINE | DE LIBROS | MAPA DE MÚSICAS

RSS

Diario de Cádiz. Noticias de Cádiz y su Provincia

Cultura

OCIO Y CULTURA

La Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina, finalista de los premios FAD 2013

La Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina, finalista de los premios FAD 2013

EFE BARCELONA | ACTUALIZADO 01.06.2013 - 05:00

0 comentarios 0 votos

Me gusta 0 Twitter 0 COMPARTIR

La Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia se encuentra entre los finalistas de los premios FAD 2013, junto con la fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallés y el teatro Thalia de Lisboa, entre otros.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, dio a conocer ayer las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras. El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

La Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina ha sido proyectada por los arquitectos Juanjo López de la Cruz y María González García (SOL89). En el proyecto también han participado el aparejador Jerónimo Arrebola Beloso y el ingeniero Alejandro Cabanas Rodríguez. El jurado, en su valoración, ha expresado que "conocer la capacidad del antiguo matadero para aceptar esta nueva ocupación, da como resultado un balance equilibrado y optimista entre lo existente y lo nuevo. Aceptando el perímetro de los muros, es el trabajo contra el cielo, abriendo ventanas y patios, lo que pondrá en funcionamiento la futura escuela".

El total de obras presentadas este año a los premios FAD 2013 han sido 401. Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest.

0 comentarios 0 votos

Me gusta 0 Twitter 0 COMPARTIR

¿Un iPad nuevo por 55€?

Están ofreciendo iPads en subastas a precios de locura, menos de 55€! Lo hemos probado...

Masters Online

Máxima flexibilidad, máxima cercanía. Compagnelo con tu trabajo

Westwing Home & Living

Accesorios para el hogar con estilo con hasta -70% de descuento! Regístrate ahora gratis!

Publicidad Ligetus

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Normas de uso

Este periódico no se

PUBLICIDAD

Clase B
A un precio excepcional.



Mercedes-Benz

PUBLICIDAD

PINCHA AQUÍ
para descargar el texto y las bases

PUBLICIDAD

Patios 2013
Información y actualidad

PUBLICIDAD

Clase B
A un precio excepcional.



Mercedes-Benz

PUBLICIDAD

¿Buscas pareja?

Novedades

Mi perfil

Visitas

7 mensajes nuevos

118 visitas

Consejos

eDarina



Lunes, 3 de junio de 2013

GALERÍAS GRÁFICAS

CANALES

BLOGS

PARTICIPACIÓN

HERETEROTECA

BOLETÍN

ESPECIALES

MAPA WEB

diariodesevilla.es

CULTURA

PORTADA

SEVILLA

PROVINCIA

ANDALUCÍA

DEPORTES

ACTUALIDAD

TECNOLOGÍA

CULTURA

COFRADÍAS

TV

SALUD

OPINIÓN

CULTURA | CINE | DE LIBROS | MAPA DE MÚSICAS

RSS

Lunes de Sevilla. Noticias de Sevilla y su Provincia

Cultura

Cultura

La Escuela de Hostelería de Medina, entre los finalistas a los premios FAD

La Escuela de Hostelería de Medina, entre los finalistas a los premios FAD

SFE BARCELONA | ACTUALIZADO 01-04-2013 - 09:00

0 comentarios

0 votos

COMPARTIR

La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallés, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los 27 finalistas de España y Portugal de los premios FAD 2013. 12 de ellos corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona. En el apartado de Ciudad y Paisaje, han llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz); el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y Escaravox, el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid. En Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montanha Agrícola de Guimarães (Portugal) y la muestra Economía Picasso, del Museo Picasso de Barcelona. Los premios se entregan en dicha ciudad el 11 de julio.

0 comentarios

0 votos

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios

Su comentario

Nombre *

Email (no se muestra) *

Blog o web

☐ Publicar información

TZJ6XB

Introdúzase el código de la imagen

☐ Acepto las cláusulas de privacidad

ENVIAR COMENTARIOS

Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

PUBLICADAS

PUBLICADAS

PUBLICADAS

ALEJANDRO SANZ

GIRA LA MÚSICA NO SE TOCA

SEVILLA 19 JUNIO

ESTADIO OLÍMPICO CARTUJA

COMPRA TUS ENTRADAS AQUÍ

ICAS

mejor Ayuntamiento de España

BBVA

VIAPRESSIMA - PASARELA FLAMENCA 2013



Santas de Zurbarán. Devoción y Persuasión

El espacio Santa Clara acoge una exposición sin precedentes donde arte y moda se dan la mano y los grandes diseñadores nacionales se inspiran en la pintura de Zurbarán. Vea la [galería gráfica](#).

Patios 2013

Información y actualidad

CRÍTICAS

En otro país

Tema, variaciones y 'déjà vu'

★★★★★

Leer más

Fast & Furious 6

CINE y

 fad

- 536 -

Clasificados · 11870.com · Vivienda · Empleo · Coches · mujerhoy.com

Sábado, 1 junio 2013 | Hoy | Mañana

lavozdigital.es

[Iniciar sesión con Facebook](#) | [Registrarse](#)

[Portada](#) [Local](#) [Deportes](#) [Economía](#) [Más Actualidad](#) [Gente y TV](#) [Ocio](#) [Participa](#) [Blogs](#) [Servicios](#) [Hemeroteca](#)

[Nacional](#) [Andalucía](#) [Internacional](#) [Sociedad](#) [Cultura](#) [Tecnología](#) [Salud](#) [Toros](#)

lavozdigital.es

Está en: [Cádiz](#) - [La Voz Digital](#) > [Noticias Más Actualidad](#) > [Noticias Sociedad](#) > [La Escuela de Hostelería de Medina Sidonia, finalista de los premios de diseño Arquín-Fad](#)

SOCIEDAD

La Escuela de Hostelería de Medina Sidonia, finalista de los premios de diseño Arquín-Fad

01.06.13 - 09:03 - L. V. | Cádiz

Comentarios | 0
Compartir
Recomendar | 1

0 votos

La Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD (ARQUIN-FAD), ha convocado este año la 50ª edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 27 obras finalistas que optan a premio: 12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de intervenciones Efímeras. La Escuela de Hostelería del Antiguo Matadero de Medina Sidonia opta a uno de estos galardones en la modalidad de Arquitectura.

Los autores de este inmueble son los profesionales Juanjo López de la Cruz y María González García, el aparejador Jerónimo Arrebola Beloso y el ingeniero Alejandro Cabanas Rodríguez. En palabras del jurado, esta obra destaca por «conocer la capacidad del antiguo matadero para aceptar esta nueva ocupación que da como resultado un balance equilibrado y optimista entre lo existente y lo nuevo. El perímetro de los muros, es el trabajo contra el cielo, abriendo ventanas y patios, lo que pondrá en funcionamiento la futura escuela».

Los Premios FAD se entregarán el próximo 11 de julio durante el FADFest, el festival que, a lo largo de quince días, reunirá todos los premios en el marco de un amplio programa de actividades en torno al mundo del diseño y la arquitectura.

PUBLICIDAD

TAGS RELACIONADOS
 escuela, hosteleria, medina, sidonia, finalista, premios, diseno, arquín

Campamentos de verano

Inglés en verano, 100 euros de descuento para estancias de al menos dos semanas!

<http://www.enfocamp.es>

Ahorrate Comisiones

¡8€ en Bankinter! En Self Bank opera en bolsa desde 2.95€ por operación hasta 1.500€.

www.selfbank.es

Univ Carlos III de Madrid

La mayor oferta de titulaciones bilingües para cursar tu grado.

www.uc3m.es/GRADES

Cupón 10€ Dto en cremas

Consigue un Cutis Joven, Lumino y sin Manchas, con Bella Aurora puedes. Descárgalo Aquí

www.cremasbella-aurora.es

SUCESOS | ALGERIA:
El primer informe forense revela que los menores podrían haber muerto por intoxicación

PREMIO:
José Mujica: «No sería quien soy si no hubiera pasado tantos años en soledad»

SUCESOS:
Fallece una mujer de 45 años en El Palmar cuando intentaba rescatar a su marido

CULTURA:
Una réplica exacta del templo de Abu Simbel llega a Jerez
Ahora en portada...

DESAFÍO DEPORTIVO Y SOLIDARIO:
«Ojalá llegue el día en que nadie muera esperando un órgano»

VIDEONOTICIA:
Los diez mejores goles de Lucas Lobos

CÁDIZ C.F.:
Raúl Agné será el técnico del Cádiz

CÁDIZ C.F.:
El Ayuntamiento pide al Cádiz que garantice el uso responsable del campo si lo alquilan

SANIDAD:
La larga primavera llena las consultas de pacientes alérgicos

EMPLEO:
Un hotel flotante que oferta 200 empleos llega a Gibraltar entre una gran expectación

CUENTA INTELIGENTE EVO

Twitter | 0
Compartir
Recomendar | 1

Comentarios | 0 votos

DISQUS !

CÁDIZ
La Patrona vuelve a estrenar itinerario

¡Se queda! 218,292 Seguir 330K seguidores

lainformacion.com
Secciones
Cultura
Cine
Música
Tendencias
Literatura
Teatro
Gastronomía
Heineken UB

sábado, 01/06/13 - 04:56 h

[Inicio](#)
[Humor](#)
[Video](#)
[Fotografías](#)
[Fotos](#)
[Gráficos](#)
[Blogs](#)
[Lo último](#)
[Lo más](#)
[Temas](#)
[Tiempo](#)
[Microservios](#)
[Practicopedia](#)

ENLACE DE INTERÉS

La Escuela de Hostelería de Medina Sidonia, finalista de los premios de diseño Arquín-Fad

May. 01.13 h. | [Leer artículo completo en Diario Qué](#)

La Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD (ARQUIN-FAD) , ha convocado este año la 55ª edición de los Premios FAD de **Arquitectura e Interiorismo**. Este año, el jurado ha escogido u...

Temas relacionados:

ARTE, CULTURA Y ESPECTÁCULOS

ARQUITECTURA

Enfocamp, campamentos
Aprende inglés en Salamanca y Marbella con nuestra oferta especial para verano!
www.enfocamp.es/landing

Solters a Barcelona
Regístrate gratis a eDaring i troba l'amor de la teva vida!
www.eDaring.es

Univ. Alfonso X El Sabio
Con prácticas en empresas e instituciones durante tu formación.
www.uax.es/Universidad_Madrid

¿Hotel? Trivago
Compara hoteles entre más de 100 webs, encuentra tu hotel ideal y ahorra con Trivago
www.trivago.es

Destacamos

Hacienda garantiza a las pymes un tipo reducido
Siempre que reinviertan sus ganancias en activos.

8 barreras que hay que quitar al emprendedor
El Gobierno debe suprimirlas para mejorar la economía.

España corre el peligro de un ataque yihadista
La amenaza es igual que en Estados Unidos, Reino Unido...

Nuevo Toyota Yaris por 9.990 €*
+por 1€
Y por 1€ más llevátelo totalmente equipado.

ahora en portada
 La Fiscalía cree que la venta de preferentes no constituye delito
 El juez pide al PP la cuenta de gastos de representación y las contabilidad regionales
 El juez Ruiz pide a Seiza el bloqueo de todas las cuentas de Bárcenas
 El Gobierno se propone simplificar la fiscalidad del ahorro y no prevé subir el IVA
 El Banco de España pide al Gobierno que permita contratar por debajo del salario mínimo

Habla*Navega con Orange
100 min a todos las 24h + 500mb. Sólo esta semana 20% dto Solo online ¡sin permanencia!
www.orange.es/Delfin12

10€ Descuento en cremas

arquin fad blog



Finalistes i seleccionats Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2013

Written by [admin](#)
 Posted on 31 maig 2013
 Filed under [Arquifad](#)
 Premis FAD 2013
 Bookmark the [Permalink](#)
 Post a [Comment](#)
 Leave a [Trackback URL](#)



Fotògraf: JOSÉ HEVIA

2- ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DE SEVER DO VOUGA (+info)
 PEDRO DOMINGOS, arquitecto
 (PEDRO DOMINGOS ARQUITECTOS)

Informació

[Arquifad](#)

Categories

[30+30](#)

[Ara Arquitectura](#)

[Arquifad](#)

[Arquifad](#)

[Arquifad 2010](#)

[Arquifad 2011](#)

[Arquifad 2012](#)

[Arquitectura i](#)

[Naturalesa](#)

[AuS](#)

[Barcelona Design](#)

[Festival12](#)

[Biennial](#)

[casa decor](#)

[COAC](#)

[Concursos](#)

[Conferència](#)

[Congrés](#)

[Cursos](#)

[Dia a dia](#)

[El Debat](#)

[Exposicions](#)

[Exposions](#)

[FAD](#)

[FADfest](#)

[Filmoteca de](#)

[Catalunya](#)

[General](#)

[Habitàcola](#)

[Habitàcola 2011](#)

[Habitàcola 2012](#)

[Habitàcola 2013](#)

[Homenatge](#)

[Inauguració](#)

[Instal·lació](#)

[Jornada](#)

[Mater](#)

[Mecenes i](#)

[Col·laboradors](#)

[Pecha Kucha](#)

[Premis](#)

[Premis Catalunya](#)

[Construcció](#)

[Premis FAD 2009](#)

[Premis FAD 2010](#)

[Premis FAD 2011](#)

[Premis FAD 2012](#)

[Premis FAD 2013](#)

[Premsa](#)

[Presentació llibre](#)

[Programa](#)

[Projecció](#)

Links

[Arquifad](#)

[COAC](#)

[FAD](#)

Mecenes

[Infraestructures](#)



Col·laboradors



Media Partners



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -



Fotógrafo: FERNANDO GUERRA

3 ESCUELA INFANTIL DE BERRIOZAR (+ info)

JAVIER LARRAZ ANDIA, IÑIGO BEGUIRISTAIN REPARAZ, IÑAKI BERGERA SERRANO, arquitectos



Fotógrafo: IÑAKI BERGERA

4 SEU CENTRAL BANC SABADELL (+ info)

JAUME BACH NÚÑEZ, EUGENI BACH TRIADÓ, arquitectes
(BACH ARQUITECTES)



Fotógraf: ADRIÀ GOULA

5 CARPA AL RESTAURANT LES COLS (+ info)

RAFAEL ARANDA, CARMÉ PIGEM, RAMON VILALTA, arquitectes
(RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES, S.L.P.)



Fotógraf: EUGENI PONS, HISAO SUZUKI

Publicacions digitals

Revista online
Showroom
Tallers Oberts
Visitem

on

YOROKOBI
TAKE A WALK ON THE SUN

Arxius

maig 2013

abril 2013

març 2013

febrer 2013

gener 2013

desembre 2012

novembre 2012

octubre 2012

setembre 2012

juliol 2012

juny 2012

maig 2012

abril 2012

març 2012

febrer 2012

gener 2012

desembre 2011

novembre 2011

octubre 2011

setembre 2011

agost 2011

juliol 2011

juny 2011

maig 2011

abril 2011

març 2011

febrer 2011

gener 2011

desembre 2010

novembre 2010

octubre 2010

setembre 2010

juliol 2010

juny 2010

maig 2010

abril 2010

març 2010

**Comentaris
i suggeriments**

Spam Blocked

28.299
comentaris brossa

8 57 HABITATGES UNIVERSITARIS EN EL CAMPUS DE L'ETSAV (+ info)

DAVID LORENTE IBÁÑEZ, JOSEP RICART ULDEMOLINS, XAVIER ROS MAJÓ,
arquitectes (HARQUITECTES)
CLAUDI AGUILÓ ARAN, arquitecte, ALBERT DOMINGO OLLÉ, enginyer (dataAE)



Fotògraf: ADRIÀ GOULA, HARQUITECTES, dataAE

9 REMODELAÇÃO DO EDIFÍCIO SEDE DO BANCO DE PORTUGAL (+ info)

GONÇALO BYRNE, arquitecto (GONÇALO BYRNE ARQUITECTOS, LDA)
JOÃO PEDRO FALCÃO DE CAMPOS, arquitecto (FALCÃO DE CAMPOS ARQUITECTO,
LDA)



Fotógrafo: JOSÉ MANUEL RODRIGUES, DUARTE BELO

10 ESCUELA DE HOSTELERÍA EN ANTIGUO MATADERO (+ info)

JUANJO LÓPEZ DE LA CRUZ, MARÍA GONZÁLEZ GARCÍA, arquitectos
(SOL89)



Fotógrafo: FERNANDO ALDA

11 CASA PARA TRES HERMANAS (+ info)

JAUME BLANCAFORT, PATRICIA REUS, arquitectos
(BLANCAFORT-REUS ARQUITECTURA)



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

Fecha: 31/05/2013
Val. : 2 €

Fotògraf: DAVID FRUTOS, MUB FOTO

12 FÀBRICA DE CREACIÓ / CENTRE D'ART CONTEMPORANI. FABRA I COATS (+ info)

FRANCESC BARCARDIT, MANUEL RUISÁNCHEZ, arquitectes



Fotògraf: SHLOMI ALMAGOR, RUISÁNCHEZ ARQUITECTES, ICUB

Interiorisme / Interiorismo

13 REFORMA ADEQUACIÓ D'HABITATGE ESTUDI (+ info)

ANNA PUIGJANER, arquitecta



Fotògraf: JOSÉ HEVIA

14 MUSEO CRISTÓBAL BALENCIAGA (+ info)

TOÑO FORASTER MARISCAL, VICTORIA GARRIGA ARIÑO, arquitectos
(AV62 ARQUITECTOS SLP)



Fotògraf: IDOIA UNZURRUNZAGA, ÍÑIGO BUJEDO

15 GIARDINETTO (+ info)

IVAN POMÉS LEIZ, MAX LLAMAZARES VIAÑA, arquitectes
(LLAMAZARES POMÉS ARQUITECTURA)



Fotògraf: LEOPOLDO POMÉS LEIZ, MONTSE GARRIGA

UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

Fecha: 31/05/2013
Val. : 2 €

16 CENTRO INTERPRETATIVO DO MOSTEIRO DA BATALHA – ADEGA DOS FRADES

(+ info)

CRISTINA GUEDES, FRANCISCO VIEIRA DE CAMPOS, arquitectos
(MENOS É MAIS ARQUITECTOS ASSOCIADOS, LDA.)



Fotógrafo: LUÍS FERREIRA ALVES

Ciutat i Paisatge / Ciudad y Paisaje

17 EDIFICIO PERIMETRAL Y ADECUACIÓN DEL ENTORNO DEL TEMPLO ROMANO DE DIANA, MÉRIDA (+ info)

JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ GARCÍA, arquitecto



Fotógrafo: ROLAND HALBE, PABLO CALZADO

18 ADEQUACIÓ DEL JACIMIENT ROMÀ DE CAN TACÓ / S. XII AC. EN "ELS TURONS DE LES TRES CREUS" (+ info)

TONI GIRONÉS SADERRA, arquitecte
(ESTUDI D'ARQUITECTURA TONI GIRONÉS)



Fotògraf: AITOR ESTÉVEZ, DESDE DALT FOTOGRAFIA ÀEREA

19 ESPAI PÚBLIC TEATRE LA LIRA (+ info)

RAFAEL ARANDA, CARMÉ PIGEM, RAMON VILALTA, arquitectes (RCR ARANDA PIGEM VILALTA ARQUITECTES, S.L.P.), JOAN PUIGCORBÉ, arquitecte



Fotògraf: ENRIQUE PÉREZ, LUCAS PÉREZ

UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

Fecha: 31/05/2013
Val.: 2 €

Fotògraf: EDUARD FUMAS, MARC GUZMÁN

20 PASSEIG MARÍTIM DE BADALONA (+ info)

OLGA TARRASÓ, arquitecta, JULIA ESPINÁS, dissenyador (ESPINÁS I TARRASÓ SCP)
JAUME SASTRE, enginyeria i medi ambient (GRECCAT)



Fotògraf: ADRIÀ GOULA

21 ESCARAVOX (+ info)

ANDRÉS JAQUE OVEJERO, arquitecto
(ANDRÉS JAQUE ARCHITECTS / OFFICE FOR POLITICAL INNOVATION)



Fotògraf: MIGUEL DE GUZMÁN

Intervencions Efímeres / Intervenciones Efímeras

22 MONTANHA AGRICULTURAL (+ info)

NUNO CRUZ, BRUNO GOMES, arquitectos, ANTÓNIO LOPES, diseñador
(GRUPO IUT)



Fotògraf: CARINA OLIVEIRA

23 ECONOMIA PICASSO (+ info)

SANTIAGO DE LEÓN MOLINA, arquitecte
(ROURE DE LEÓN ARQUITECTOS SLP)



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

Fecha: 31/05/2013
Val. : 2 €

Fotògraf: DOMINGO VENERO

25 EXPOSICIÓN DE JOYAS (+ info)

LUISA MARTÍ, MIGUEL RODENAS MUSSONS, JESÚS OLIVARES CASADO, arquitectos,
DAVID FRUTOS RUIZ, fotógrafo (LA BALLENA IMANTADA S.L.9)
PATRICIA NAVARRO MAZÓN, LUIS RUBIATO BROTONS, JOSÉ AMORÓS GONZÁLEZ,
arquitectos
(ESTUDIO ARN)



Fotógrafo: DAVID FRUTOS

26 LEDSCAPE (+ info)

LIKEarchitects, arquitectos



Fotógrafo: FG+SG PHOTOGRAPHY

27 FACTORIA I MAGATZEM DELS REIS MAGS A FABRA I COATS (+ info)

XEVI BAYONA, arquitecte



Fotògraf: XEVI BAYONA

« Premis FAD de
Pensament i Crítica
2013: Premiats i
finalistes

Publicar un comentari





"Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montaña Agrícola de Guimarães (Portugal), las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona; y la exposición de Joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

Kirmen Uribe, esta tarde en Así suenan los libros
 Esta tarde en 'Así suenan los libros', el programa de radio del Club...

Se abre el concurso fotográfico Conocer Navarra 2013
 Hoy se abre la nueva edición del concurso fotográfico Conocer Navar...

Solteros en Barcelona
 Regístrate GRATIS en eDarling y comienza tu nueva historia de amor y pasión

Dos golazos de Puñal y Cejudo dejan a Osasuna en Primera
 OSASUNA 2 SEVILLA 1. Osasuna: Andrés Fernández, Marc Bertrán, Ru...

Tarifa Delfin 12 ORANGE
 100 min+500mb aprovecha sólo esta semana por 9,9€. Solo online y sin permanencia!
www.orange.es/delfin12

Solteros en Barcelona
 Regístrate GRATIS en eDarling y comienza tu nueva historia de amor y pasión
www.edarling.es

Presupuestos Decoradoras
 Consigue 5 Presupuestos Gratis! Decoradoras de Confianza. Lee Opiniones de Otros clientes.
www.habitissimo.es

¿Hotel? Trivago
 Compara hoteles entre más de 100 webs, encuentra tu hotel ideal y ahora con trivago
www.trivago.es

AULA DE COMPROMISO SOCIAL

Comentarios

COMENTA EL CONTENIDO

Usuarios registrados

Usuarios anónimos

Revisa el siguiente formulario para comentar este contenido.

Nombre: (*) Correo electrónico: (*)

Escribe tu comentario: (*) Caracteres restantes: 5000

Escribe aquí tu comentario (máx. 1000 caracteres)

☐ He leído y acepto la cláusula de privacidad (*)

☒ Acepto que mis comentarios puedan ser publicados en la edición de papel

Teléfono: (*) DNI: (*)

(*) Campo obligatorio

Enviar

Másteres y Cursos
 Dale el empujón definitivo a tu CV. Los mejores másteres y cursos profesionales.
www.cafes.es

Ahorrate Comisiones
 Opera desde 2,55 € y ahórrate la comisión de custodia hasta 2014 con Self Bank.
www.selfbank.es

Análisis de finanzas
 ¡Recibe gratis análisis diarios de M. Ángel Rodríguez, analista experto de finanzas!
www.ata.es/finanzas

Tarifa Delfin 12 ORANGE
 100 min+500mb aprovecha sólo esta semana por 9,9€. Solo online y sin permanencia!
www.orange.es/delfin12

Navarra

Pamplona y comarcas
 Tudela y Ribera
 Tierra Estella y Valdearbe
 Zona Media
 Zona norte oriental
 Zona norte occidental
 Más Navarra
 Últimas noticias

Deportes

Fútbol
 Balonmano
 Pelota
 Ciclismo
 Más deporte
 Béisbol
 Fútbol sala
 Baloncesto
 Motor
 Tenis
 Osasuna
 Atleta sport

+ Actualidad

Nacional
 Economía
 Sociedad
 Internacional
 Cultura
 Televisión



31/05/2013 - 18:16

Puntuá la noticia:      Nota de los usuarios: * (0 votos)

 Culture

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Valles, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrozar (Navarra).

Así como la carpa del restaurante Les Cols, de Olot (Girona); el espacio trasmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).



Enlaces relacionados

Fàbrica Fabra i Coats, Jordi
Casanovas y Clara Usón, premios
Ciudad de Barcelona (7/02)

 Seguir a @elecdiario

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

<http://www.elsevier.com>

Detenido un juez de Almería
imputado por un presunto delito
contr...

22:11 Ecofano.es - España

La Policía Local de Almería ha detenido esta madrugada al btlur del Juzgado de lo Mercantil de Almería, Juan Art...

Jorge Javier Vázquez, a Raquel Sánchez-Silva: "Saldrás adelante"

BUREAU VERITAS
Centro Universitario
elearning

elEconomista.es

Noticias más leídas

1. Mourinho y su despedida 'online' del Real Madrid en tres lin...
2. El asteroide que pasa junto a la Tierra tiene su propia luna...
3. Las imágenes nunca vistas del búnker berlinés de Hitler
4. Oficial: Radamel Falcao, nuevo jugador del Monaco
5. Detenido un juez de Almería imputado por un presunto delito...

Más noticias ➔

OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Bullas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Gipuzkoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz); el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montanha Agrícola de Guimarães (Portugal); las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona; y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

menlana del.rio.es xmalan regimio twitter facebook

haga doble clic sobre una palabra para conocer su significado

Publicidad



Univ. Carlos III Madrid
 La mayor oferta de estudios bilingües.
www.cc3m.es/GRADO5



Solters a Barcelona
 Regístrate gratis a eDarling i troba l'amor de la teua vida!
www.edarling.es



Grados Online
 Estudia lo que siempre quisiste con la máxima flexibilidad
www.udma.es



Domicilio Fiscal Madrid
 Benefícate de las ventajas fiscales de Madrid. Traslada tu domicilio fiscal allí.
www.misaver.com

pon

Me gusta Enviar Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

Twitter: 0

Cartelera de Cine



Tercera parte de la franquicia estadounidense iniciada en 2009 con Resacón en Las Vegas. Llega la tercera parte con más risas.

Siguiente >

EcoDiario en Facebook



Me gusta

A 9.620 personas les gusta EcoDiario.es.



Pluggin social de Facebook



El coche más caro del mundo, en España

El Lykan Hypersports está hecho con los más preciados metales: oro en costuras y techo, platino en el interior o diamantes en sus faros.

Más noticias de motor

Ecomotor.es



**/qué pensar
qué desear
qué hacer /**

Ciclo de tres exposiciones... Hasta el 8 de septiembre

CaixaForum

Elige Edición - Iniciar sesión Registrarse Buscar contenido

EL PAÍS

CATALUÑA

TITULARES

- ESTÁ PASANDO
- Artur Mas
- Alicia Sánchez-Camacho
- Caso Celador de Olot
- PSC
- Consulta catalana 2014
- Déficit público
- MÁS TEMAS

27 finalistas optan a los premios FAD de arquitectura e interiorismo 2013

- El 88% de las 401 propuestas presentadas son españolas y el 12% portuguesas
- El jurado ha valorado la habitabilidad, convivencia de sus usuarios y la sostenibilidad

J. A. M. | Barcelona | 1 JUN 2013 - 01:49 CET

Archivado en: FAD Arquitectura Premios Cataluña Eventos Construcción España Instituciones culturales Arte Industria Cultura Sociedad



Escuela de Severo do Vouga, Portugal, que opta a los premios FAD de este año, construida por Pedro Domingos.

Tres escuelas. En Barrioar (Navarra), Medina Sidonia (Cádiz) y Severo do Vouga (Portugal). Dos bancos, uno de Sant Cugat y otro de Lisboa. Unas viviendas sociales en Sa Pobla (Mallorca), otras universitarias en Sant Cugat y una vivienda privada para tres hermanas en la localidad de Bualas (Murcia). Un teatro en Lisboa. La carpa de un restaurante de Olot (Girona). Una fábrica, la Fabra i Coats de Barcelona, y hasta una construcción para proteger y musealizar un dolmen funerario megalítico en Artesa de Segre (Barcelona). Esta es la variopinta tipología y geografía de los 12 finalistas en Arquitectura que optan al galardón de la 55 edición de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013.

A ellas se suman los cuatro finalistas en interiorismo —el Museo Cristóbal Balenciaga de Getaria (Guipúzcoa) y el restaurante Giardinetto de Barcelona, entre ellos—, cinco en la categoría de Ciudad y Paisaje, como el entorno del templo romano de Diana en Mérida (Badajoz) o el Paseo Marítimo de Badalona—y seis intervenciones efímeras como la exposición Economía Picasso, del museo del pintor en Barcelona o la exposición de joyas del Centro Municipal de Elche (Alicante). En total, 27 candidatos de España (el 88%) y Portugal (12%), que optan a los premios, tras ser seleccionados entre más de 400 obras presentadas, según



Escuela de Hostelería en el antiguo Matadero Rubiales, Medina Sidonia (Cádiz), de Jurgio López de la Cruz y

FILIPPO



J. A. Montañés Bermúdez

El País

Zaskap Twitter Seguir

FABIO

ÚLTIMA HORA

Elecciones en Irán. La firmeza de Yáñi en la cuestión nuclear le ha granjeado el apoyo de lo más granado de la élite gobernante y han movilizado a su favor de la extensa red de voluntarios paramilitares, los basijis. [http://cort.as/4GSZ](#) #IranElection

Angelos Espinosa Hace 1 minuto

Hallado en París un zulo de los GRAPO con armas y explosivos [http://cort.as/4GDQ](#)

política_elpais Hace 2 minutos

Elecciones en Irán. Durante el ejercicio de Yáñi como jefe negociador nuclear, las sanciones de la ONU se han reforzado en tres ocasiones y han fallado varios intentos de resolver el recelo que desperta el programa atómico. [http://cort.as/4GSZ](#) #IranElection

Angelos Espinosa Hace 2 minutos

Elecciones en Irán. En las negociaciones nucleares, Yáñi se ha revelado como un rígido ideólogo más dado a los monólogos que al diálogo, durante los cuales reitera lo que Teherán considera su derecho soberano a "la energía nuclear pacífica". [http://cort.as/4GSZ](#) #IranElection

eolip

comunicado

Para el presidente del jurado, Dani Freixes, las obras finalistas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción y la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

El comunicado también anunciaba los ganadores del premio FAD de Pensamiento y Crítica. Se trata de *Estrategias operativas en arquitectura*, *Técnicas de proyecto de Price a Kooihaas (Nobuko)*, de Jacobo García-Germán Vázquez y *El jardín en movimiento* (Gustavo Gil), de Gilles Clément y *Plan Poché* (Fundación caja de Arquitectos), de Raúl Castellanos Gómez. Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

El plan para garantizar tu futuro

Si haces un doble grado, tienes hasta un 52% de descuento.

[www.unibh.cat/plan](#)

Barceló Hotels & Resorts

Super vacaciones en Punta Umbria con un 20% dto. y hasta 2 niños gratis. ¡Reserva ahora!

[www.barcelo.com/SuperSummer](#)

NOTICIAS RELACIONADAS

Selección de temas realizada automáticamente con

EN EL PAÍS

Ver todas =

» Agenda de Tentaciones del 31 de mayo al 6 de junio

» Agenda de Madrid del 27 de mayo al 2 de junio

» Agenda de Tentaciones del 24 al 30 de mayo

» Agenda de Tentaciones del 17 al 23 de mayo

COMENTAR

= Ver comentarios en modo conversación en

Para poder comentar debes estar registrado en Eskup y haber iniciado sesión

correo electrónico

ENTRAR [Recuperar contraseña](#)

¡DARSE DE ALTA

¿Por qué darse de alta? =

IMPRESINDIBLES

El laberinto mental del celador de Olot
ANTÍA CASTEDO | Barcelona
Juan Vila, asesino confeso de 11 ancianos, era una persona en tratamiento desde los 20 años. Tenía una "depresión mayor" agravada por su "discordancia sexual"

Barcelona se queda sin la CMT
DANI CORDERO | Barcelona
El Partido Popular y CIU dan, gracias a sus votos, la puntilla en el Senado a la única sede estatal que no está en Madrid

La banda de los Casuats se amotina y ataca a los Mossos en pleno juicio
FEBRICA CARRANZO | Barcelona
Tras la tifa, el tribunal les permite volver a la sala bajo el compromiso personal de "portarse bien"

» Los Casuats ganan la primera batalla

» Los testigos protegidos se desdices de sus acusaciones por miedo

LO MÁS VISTO EN...

» Top 50

EL PAÍS

Twitter

Cataluña

1. Rihanna, estrella del supermercado

2. La venta de un teléfono, móvil del crimen de Cerdanyola

3. Una denuncia fuerza a La Caldera a dejar su sede

4. El laberinto mental del celador de Olot

5. 27 finalistas optan a los premios FAD 2013

6. Los sindicatos convocan huelga indefinida en Hewlett-Packard

7. Joaquín Leguina arremete contra las "ideas chungas" del PSC

8. Cataluña da el primer paso para tener representación ante la Unesco

9. El tiempo perdido de Artur Mas

10. Rihanna reina en Barcelona

eldiario.es
Periodismo a pesar de todo

Iniciar sesión | Registro

Buscar...

Actualidad ▼ Tecnología Cultura ▼ Andalucía Catalunya ▼ Canarias Euskadi Galicia ▼ Verteles Blogs ▼

Claves Baltasar Garzón Sobresueldos en Repsol-YPF Preferentes Prórroga de Garroña Transparencia Caso Gürtel



"Beatriz está en la ruleta de la muerte"

Las mujeres y los CIEs

El Gobierno vigila a Garçon en el extranjero

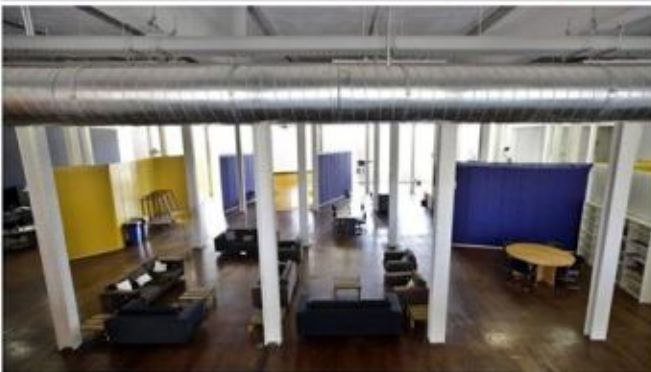
Inicio / Política

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

EFE - Barcelona

31/05/2013 - 18:16h





La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la

Lanzamiento



eldiario.es libros

Nace eldiario.es Libros

Una colección sobre actualidad política, económica y social

- PUBLICIDAD -

10 +

Leído Comentado



El Banco de España pide que se trabaje por menos del salario mínimo (645 euros)
EFE



Simancas: "Zapatero me dijo que no era políticamente interesante hacer del 'tamayazo' un asunto central"
Andrés Gil



FI PSOP announce a

 fad

- 558 -

UUm : 3134000
 UUd : 338000
 TVd : 409000
 TMV : 5,4 min

@ECONOMISTA.ES

Fecha: 31/05/2013
 Val.: 4090 €

Portada
EcoNews
EcoTeve
EcoMotor
EcoFuturo
EcoVoy
Evasión
EcoTrader
eMonitor
Ecopymes
In English
América

elEconomista.es
Telecomunicaciones y tecnología

Sábado, 1 de Junio de 2013

Portada
Mercados y Cotizaciones
Empresas
Economía
Tecnología
Vivienda
Opinión/Blog
Autonomías
Servicios
Deportes y Revistas

Alimentación
Consumo
Energía
Finanzas y seguros
Infraestructuras y construcción
Sanidad
Telecomunicaciones
Transporte

Descubre EVASIÓN

Estrategia
Iniciativa
Estrategia
Gestión
Moto y Complementos
General
Tendencias

Destacamos

Silva, obligado a dejar temporalmente el 'caso Blesa' hasta que se resuelva su recusación

Y además...

Así era el búnker secreto donde se suicidó Adolf Hitler: en fotos por primera vez
El juez ordena al PP que le entregue el registro de sus gastos de representación
Detenido un juez de Almería por desórdenes públicos en un pub
El asteroide que pasa junto a la Tierra tiene su propia luna
Oficial: El Monaco anuncia el fichaje de Radamel Falcao hasta 2018

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, finalistas de los FAD

Tweet

31/05/2013 - 18:28

Puntúa la noticia:

Nota de los usuarios: (0votos)

Empresas y finanzas
Telecomunicaciones y tecnología

La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal, la escuela infantil de Ramonzar (Navarra), la

Cotizaciones

SABADELL
1,46 ▼ -0,48%

Llévate la cotización a tu web

Palabras relacionadas

El Flash del mercado

Garzón apoya la reforma judicial argentina

El juicio contra tres activistas europeas de FEMEN arrestadas en Túnez será el 5 de junio

Rasmussen se niega a intervención militar de Occidente en Siria

Ver todos
Nuevas fichas empresas

EcoTrader.es

ENTRE AQUÍ

Al ritmo de los mercados

EL MONITOR

La herramienta para el ahorrador en Bolsa

Construya su cartera de inversión de forma clara y sencilla con las recomendaciones de eMonitor. ¡Regístrese y pruebe GRATIS!

Alertas por email

Suscríbete y recibe las noticias de última hora gratis en tu email.

Subscribirse

BUREAU VERITAS
Centro Universitario eLearning

Canal de Televisión Educativa

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

- 559 -

carpa del restaurante "Les Cols", de Olot (Girona), el espacio trasmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Uleida) y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Buñol (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración "Gardinetto" de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz), el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la "Montanha Agrícola" de Guimarães (Portugal), las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona, y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura, Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

PUBLICIDAD

 Self Bank - Custodia gratis en todos los mercados hasta 2014. Abre ya tu cuenta de bolsa.

[Twitter](#)

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD (31/05)

Fabrica Fabra i Coats, Jordi Casanoves y Clara Usón, premios Ciudad de Barcelona (7/02)

 Accede al diario **eE** nomista, sus suplementos y revistas digitales

 Enviar por e-mail
 Suscribirse al boletín
 Imprimir
 Aumentar texto
 Reducir texto
 Haga doble clic sobre una palabra para ver su significado
 Sudoku: Juega cada día a uno nuevo

 El tiempo: Consulta la previsión para tu ciudad
 EcoTablet - ¡Gratis en App Store!

La plataforma más completa de información y servicios económicos para iPad.

AC0389000

Garzón apoya la reforma judicial argentina

03/01 | **ElEconomista.es** - Latinoamérica



ElEconomista **EcoQuinta** **Ecoteure** **Móvil** **Evasión**

Noticias más leídas

1. Todos los detalles del gigantesco asteroide que se ha aproxi...
2. Un 'calentón' de última hora en Bankia la deja un 10% más ca...
3. Jorge Javier Vázquez, a Raquel Sánchez-Silva: "Saldrá adela...
4. Wall Street se viene abajo en la recta final y el Dow Jones...
5. La falacia moral de la austeridad: las consecuencias psicoló...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. Mourinho y su despedida 'online' del Real Madrid en tres in...
2. Todos los detalles del gigantesco asteroide que se ha aproxi...
3. Detenido un juez de Almería imputado por un presunto delito...
4. Detenido un juez de Almería por desórdenes públicos en un pu...
5. La oposición venezolana ve "irresponsable" la reacción de Ma...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. Jorge Javier Vázquez, a Raquel Sánchez-Silva: "Saldrá adela...
2. Mediaset adquiere los derechos en abierto de Roland Garros
3. El 'Chicago Sun-Times' despide a todo su departamento de fot...
4. Aluvión de mensajes de apoyo a Raquel Sánchez-Silva por la m...
5. Mariah Carey y Nicki Minaj dejan 'American Idol' de manera d...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. Puerto calda de Marc Márquez en los libros del Gran Premio d...
2. Seat recibe 1.100 solicitudes para 75 plazas de su escuela d...
3. Renault reconoce negociaciones fallidas para una colaborac...
4. Ford dispara un 375% sus ventas de coches híbridos en Estad...
5. Seat advierte de que el sector del automóvil no volverá a cr...

[Más noticias](#)

Noticias más leídas

1. Shakira y Piqué no se casarán este verano
2. Fallece el marido de Raquel Sánchez-Silva a los 36 años



Videos | Horóscopo

hola.

Twitter | Facebook

verano

Siempre Jugando

EL PANORAMA

BUSCAR

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e interior Deporte

Cultura » Arquitectura

Twitter 0

Me gusta 0

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD



Barcelona, 31/05/2013 (EFE) -

La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barriozar (Navarra).

Así como la carpa del restaurante Les Cois, de Olot (Girona); el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Buitas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Gipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz); el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montaña Agrícola de Guimarães (Portugal); las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona, y la exposición de iovas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche

Hemeroteca Temas Síguenos en: Facebook Twitter



Inspiration Day 2013



Comienza la cuenta atrás para la gran cita de las mujeres profesionales

Mundo Singular



Rescatan un pequeño oasis milenario en China



Un hotel de Dubai ofrece iPads de oro a sus huéspedes



Haciendo 'arte' de la chatarra



El terrorífico ataque de un oso polar hambriento

fad

- 563 -

(Alicante)

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Kooihaas", de Jacobo García-Germán Vázquez, "El jardín en movimiento", de Gilles Clément, y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:



Escribe tu comentario:

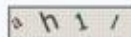
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : http://www.hola.com/

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduce el texto de la imagen:



Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

No reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin fallos de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregiremos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como grito, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas

Últimas noticias



Los Príncipes de Asturias vuelven a Barcelona para asistir a una ópera en el Liceo



Nuevas parejas y nuevas ilusiones. Kiko Rivera y Jessica Bueno rehacen sus vidas por separado



Familiares, amigos y compañeros arrojan a Raquel Sánchez Silva en el tanatorio tras la pérdida de su marido, Mario Biondo



Camilo Sesto se sienta en el banquillo de los acusados por incumplimiento de contrato



¿Para qué sirven los test genéticos prenatales?



Un vestido de novia con flores naturales



Jon Kortajarena es un 'chico de oro'



Joyas de pasarela: Diseños lisos en metales nobles para esta temporada



'Gastro-planes' para el fin de semana



Las medidas de Cristiano Ronaldo quedan al descubierto tras 'fichar' por el Museo de Cera de Madrid



¿Quieres descubrir qué hay de nuevo en el mundo de la cosmética?



La mejor ropa de cuna para tu bebé



Punta del Este, destino favorito de Valeria Mazza y otras celebrities

UUm : -
 UUd : -
 TVd : -
 TMV : -

@ ES.FINANCE.YAHOO.COM

Fecha: 31/05/2013
 Val. : 2 €

Al utilizar Yahoo! aceptas que Yahoo! y sus socios puedan instalar cookies para ofrecerte publicidad o contenido personalizados. Consulta nuestra Política de Privacidad para más información.

¿Eres nuevo aquí? Regístrate | Iniciar sesión | Ayuda Actualiza a IE9 más seguro Correo | Mi Y! | Yahoo

YAHOO! FINANZAS ESPAÑA

Buscar en la Web

INICIO INVERTIR NOTICIAS MI CARTERA FINANZAS PERSONALES DIVISAS ESPECIALES VIDEO BLOGS RENTA 2012

SECCIONES TODAS LAS NOTICIAS TEMAS BOLSA DIVISAS EMPRESAS RESULTADOS ANÁLISIS BURSÁTIL FOTOS EN VIDEO RSS INDEX

Introducir símbolo Ver cotizaciones

1 jun 2013, 02:32 CEST - Mercados españoles cerrados

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

Agencia EFE - Hace 7 horas

Ver foto

Vista de una de las salas del Centro de Arte Contemporáneo y Fábrica de Creación del complejo de Fabra i Coats.

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Balears), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrio de la Virgen (Navarra).

Así como la carpas del restaurante Les Colls, de Olot (Girona); el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Bullas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz); el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montaña de la Virgen de la Virgen (Balears), la intervención "Escaravox" de la Virgen de la Virgen (Balears) y la intervención "Escaravox" de la Virgen de la Virgen (Balears).

LAS NOTICIAS MÁS LEÍDAS

- Gas Natural Fenosa integra en una comercializadora a sus clientes minoristas del mercado libre
- El servicio de telefonía en la nube de Numtec se integra en la plataforma de Apple
- De Guindos sitúa a España en una trayectoria de salida de la crisis
- Nintendo anuncia una Wii U en blanco, cargador para Wii mote y una 3DS XL edición Luigi
- Scrabble aprende castellano para desbancar a Apalabrados

SECTORES

- Banca
- Construcción
- Energía
- Inmobiliario
- Medios de comunicación
- Motor
- Ocio y turismo
- Petróleo
- Telecomunicaciones
- Tecnología

FUENTES

- AFP
- Bolsamanía
- Consumer Reportajes
- EFE
- EFE Reportajes
- Europa Press
- Expansión.com
- Giga.net
- Renta4
- Reuters
- Yahoo Finanzas



UUm : -
UId : -
TVd : -
TMV : -

@ ES.FINANCE.YAHOO.COM

Fecha: 31/05/2013
Val.: 2 €

Agencia de Turismo (Pau), las exposiciones "Economía Ficción" y "El futuro Ficción" de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona; y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

@YahooFinanzas en Twitter, hazte fan en Facebook

RECOMENDADO POR NUESTROS EDITORES

Desempleo en
Eurozona vuelve a
subir y alcanza su
máximo histórico
de 12,2%

Petróleo cierra en
baja en Nueva
York a 91,97
dólares el barril

Zuckerberg
refuerza su grupo
de presión para
lograr una reforma
migratoria

Síden pide más
negocios y
comercio Brasil-
EEUU en reunión
con Rousseff

Las principales
bolsas europeas
cierran a la baja

Las cifras de la
zona del euro
arrastran a la baja
al DAX 30 de
Fráncfort



Divisas

Nombre	Precio	Cambio
EUR/USD	1,2989	-0,07%
GBP/EUR	1,1697	+0,02%
EUR/JPY	130,5814	-0,21%
USD/JPY	100,5300	+0,10%

Más

Materias Primas / Energía

Nombre	Precio	Cambio
--------	--------	--------

Más información

Cotizaciones recientes

Carteras

Símbolo	Precio	Cambio	% Cambio
---------	--------	--------	----------

Los tickers que ha visto más recientemente se
mostrarán automáticamente al escribir el ticker en
"Introducir símbolo/empresa" al final de este módulo.

Ver cotizaciones

PUBLICIDAD

Vodafone Base

Todo lo que necesitas por muy
poco, desde 9€ al mes... Más >

Opel Adam

El Nuevo Opel ADAM es tan único como
tú... Más >

Vodafone Integral

Unimos ADSL Fijo y Móvil para ahorrar
en tu... Más >

HOY EN YAHOO!

1 - 5 de 43



[Tweet](#)

Me gusta

Temas relacionados

-Noticias

- Política / Autoridades regionales
Mas denuncia una campaña del Estado contra símbolos de Cataluña como Pujol (13 de Abril de 2013)

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de intervenciones Efímeras.

UUm : 2085000
UUd : 211000
TVd : 244900
TMV : 2,9 min

@ HOLA24H.HOLA.COM

Fecha: 31/05/2013
Val. : 2449 €

Los premios se entregaran el proximo dia 11 de junio en barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince dias se centrará en actividades de diseño y arquitectura.
Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez, "El jardín en movimiento", de Gilles Clément, y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:



Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema

Por favor, céntrate en el tema

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como gritar, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas

Escribe tu comentario:

Nombre:

Correo electrónico (opcional):



UUm : 1435000
UUd : 92000
TVd : 105100
TMV : 3,1 min

@ IDEAL DIGITAL

Fecha: 31/05/2013
Val.: 1051 €

Con **Línea Directa**, el mejor precio de renovación

Coche

Moto

Hogar

¡GARANTIZADO!

lineadirecta.com

Clasificados: 11872.com | Vivienda | Empleo | Coches | mujerhoy.com

Sábado, 1 junio 2013 | hoy | 26 | Mañana | 31 | 26

ideal.es

Edición: Granada | Edición: Almería | Edición: Jaén | Personalizar

Portada Local Deportes Economía Más Actualidad Gente y TV Ocio Participa Blogs Servicios Hemeroteca

Andalucía España Mundo Cultura Sociedad Tecnología **Imágenes** **Salud** Motor

Últimas noticias: **DISEÑO** Escuela Medina Sidonia y Fábrica Fabra i Coats, entre finalistas de los FAD

ÚLTIMAS NOTICIAS DE CULTURA 18:02

DISEÑO Escuela Medina Sidonia y Fábrica Fabra i Coats, entre finalistas de los FAD

Agencia EFE

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Valles, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrozar (Navarra).

Así como la carpas del restaurante Les Cois, de Olot (Girona), el espacio trasmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Valles (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Bulas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz), el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravos", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montaña Agrícola de Guimarães (Portugal), las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona, y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

¡Abrazo primaveral!

Disfruta de todo el color y energía del Spring Garden.

**SalipiantGarden**

Salipiant Garden, C/da. 16, 46100 Ben. 3300 Madrid - Granada T. 918 824 712

www.salipiantgarden.com

PLANTA HORTICOLA - DECORACIÓN - FUEG DE TEMPORADA - TURBA FERTILIZANTE - JARDINERIA - PLANTA ORNAMENTAL - FRUTALES

Ofertan

ideal.es

Descuento **60%**



Depilación de axilas con láser Soprano XL

Clinicas IM

Envío a domicilio

GENTE

Julius Richard Petri descubre el microcosmos que se esconde en tu teclado

El buscador más famoso del mundo rinde homenaje al microbiólogo alemán en el 161º aniversario de su nacimiento [+]

Gran Hermano 14: Explosiva discusión entre Sonia y Belén Rodríguez por su familia

**Cupón 10€ Oto en cremas**

Consigue un Cutis Joven, Luminoso y sin Manchas, con Bella Aurora puedes. Descárgalo Aquí.

[www.cremasbella-aurora.es](#)

**Máster en Criminología**

Online y presencial. Prepárate para resolver problemas técnicos y jurídicos. Infórmate!

- 572 -

lainformacion.com Secciones Cultura Cine Música Tendencias Literatura Teatro Gastronomía Hemeken UB

sábado, 01/06/13 - 02:15

Humor | Vídeo | Fotogalerías | Fotos | Gráficos | Blogs | Lo último | Lo más | Tenis | Tiempo | Microservos | Practicoped

ARTES (GENERAL)

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

viernes, 31/05/13 - 10:10

comentar

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo **Fabra i Coats** de Barcelona, la sede central del **Banco de Sabadell** en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de **Medina Sidonia** (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

Temas: Arquitectura | Artes (general) | Banco Sabadell | Banco de Portugal | Bibliotecas y museos | Bullas | Carlos Fabra | Cataluña | Construcción e inmobiliaria | España | Europa | Medina-Sidonia | Museo Picasso de Barcelona | Mérida | Portugal | Raimon | Sant Cugat del Vallès

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo **Fabra i Coats** de Barcelona, la sede central del **Banco de Sabadell** en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de **Medina Sidonia** (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de **España y Portugal** que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de **Arquitectura**, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y

AL 2% QUE PIENSA CAMBIAR SU NOMINA DE BANCO

ING DIRECT Fresh Banking

ahora en portada

La Fiscalía cree que la venta de preferentes no constituye delito

El juez pide al PP la cuenta de gastos de representación y las contabilidades regionales

El juez Ruiz pide a Solza el bloqueo de todas las cuentas de Bárcenas

El Gobierno se propone simplificar la fiscalidad del ahorro y no prevé subir el IVA

El Banco de España pide al Gobierno que permita contratar por debajo del salario mínimo

Análisis diarios de bolsa

Si pudieras invertir



seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrioar (Navarra).

Así como la carpa del restaurante Les Cols, de Olot (Girona); el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del **Banco de Portugal**, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en **Bullas (Murcia)**.

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en **Mérida (Badajoz)**; el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montaña Agrícola de Guimarães (Portugal); las exposiciones "Economía Picasso", del **Museo Picasso de Barcelona**, y **"Raimon al Vent del Món"**, también en Barcelona; y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

(Agencia EFE)

Te recomendamos



Novak Djokovic llora por su lesión



¿Qué smartphone tiene mejor batería? (Technologiame.com)



La víctima del "canibal de Miami" aparece en un vídeo y agradece el apoyo tras el ataque



Descubre cuáles son los cinco bancos con política de comisiones cero



Nuevos clientes - TV LED

Los nuevos clientes por Internet recibirán un TV LED por traer su nómina a "la Caixa" www.lacaixa.es



Tarifa Delfin 12 ORANGE

100 min+500mb aprovecha sólo esta semana por 9,8€. Solo online y sin permanencia! www.orange.es/Delfin12

recomendado por



Notificar error | Enviar | Leer más tarde



Añade un comentario...

Comentar

Lo más visto en Internet

hoy esta semana este mes

- 1 Un artista dibuja más de 300 personajes de los libros de 'Juego de Tronos'
- 2 Muere Mario Biondo, marido de la presentadora Raquel Sánchez Silva y cámara de 'Masterchef'
- 3 En Excel no todo son números: este artista convierte las hojas de cálculo en lienzos que le transportan a Japón
- 4 'Super Mario Bros' cumple 20 años: así se rodó la primera (y peor) adaptación cinematográfica de un videojuego
- 5 Superman, ninja y hada madrina con sólo un año gracias a la magia del Photoshop
- 6 'Gorda y abracaba': así fue una bloguera de las campañas de Abercrombie & Fitch, la marca de ropa 'para gente delgada y guapa'
- 7 Los niños malos del cine
- 8 Beyoncé exige que sus fotos para la campaña de H&M no se retoquen con Photoshop
- 9 ¿Puede un hacker hacerse rico en bolsa en tres minutos pirateando una cuenta de Twitter?
- 10 'Walls of freedom', el grito revolucionario de los artistas durante las revueltas en Egipto

más...

Recomendaciones

Regístrate

Crea una cuenta o Entrar para ver lo que recomiendan tus amigos.



Un imponente atardecer congela New York, la ciudad que nunca duerme
1.363 personas han recomendado esto.



Indignación en una carretera de EE.UU.: cómo es posible que esa trétera se parezca a Hitler?
254 personas han recomendado esto.



Alemania tiene 1,5 millones de habitantes menos de los que pensaba
249 personas han recomendado esto.



Beyoncé exige que sus fotos para la campaña de H&M no se retoquen con Photoshop

seguros.es
el comparador de seguros



[servicios](#) [En Terra](#) [En la Web](#)

[todos los canales](#)

[NOTICIAS](#) [INVERTIR](#) [DEPORTES](#) [ENTRETENIMIENTO](#) [VIDA Y ESTILO](#) [TERRA TV](#) [MÚSICA](#) [COMPRAS](#) [CHAT](#)

[CASA](#) [DECORACIÓN](#) [IDEAS ÚTILES](#)

[AHORA PUEDES VER 1 EVENTO EN VIVO](#) [revisa la programación](#)

Deportes

AHORA
GP de Italia

CASA

31 de mayo de 2013 • 17:45

Fábrica Fabra i Coats y sede del Banco Sabadell, entre finalistas de los FAD

0

[Twitter](#)

[Me gusta](#)

La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquin-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Baleares), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barriozar (Navarra).

Así como la carpa del restaurante Les Cols, de Olot (Girona), el espacio trasmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Bullas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Gipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz), el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de

últimas

[NOTICIAS](#) [FOTOS](#)

17:46 **Fábrica Fabra i Coats y sede del Banco Sabadell, entre...**

01:43 **Amazon proyecta nueva sede central estilo invernadero en...**

12:22 **La crisis interrumpe la arquitectura de "firma"**

[más noticias](#)



más vistos



NOTICIAS
El parto de Kim Kardashian podría costar un millón de dólares
3.706 visitas



FOTO
Cómo lucir un body y no hacer el ridículo en el intento
22.636 visitas

Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montanha Agrícola de Guimarães (Portugal), las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona; y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.



EFE - Agencia EFE - Todos los derechos reservados. Está prohibido todo tipo de reproducción sin autorización escrita de la Agencia EFE S.A.



comentar

Me gusta Registrarse para ver qué les gusta a tus amigos.

enlaces relacionados

- El director Jordi Casanovas, el bar Heliogabal y la Fabra L...
- El arquitecto andaluz Juan Domingo Santos afirma que "a...
- El Palacio del Condestable acogerá una sesión con equipos...
- Los "Interiores" de la Fundación Botín de Madrid, Premio...
- La rehabilitación de la Cineteca de Matadero Madrid, Premio...
- Los Premios LUX de Fotografía Profesional, reunidos en una...



Estos son los ganadores los premios Sony 2013



Galaxy SIII, la nueva atracción turística de Pekín

entérate



Chicas como ella
En Meetic.es
No esperes más
[Regístrate gratis](#)



¿Buscas pareja?
Ver fotos de chicas
Están en Meetic.es
[Regístrate gratis](#)

móvil



Vida y Estilo en tu móvil:
Escribe terra mobi en el navegador de tu teléfono móvil y recibe las noticias más importantes del día.

[VER MÁS](#)

Entra a Terra desde tu móvil
[m.terra.es](#)



Noticias Orange

Nacional

Internacional

Sociedad

Economía

Insólito

Cultura

Deportes

Tecnología

Orange Arena

Home / Cultura

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

0

Me gusta

Twitter

0

Comentarios

venite a Orange y llévate uno de nuestros móviles con la tarifa Defin 20 para Smartphone



Sony Xperia™ U negro
desde **19.00 €**

consulta todos los móviles disponibles para nuestra tarifa Defin

Últimas noticias

- Tres artistas españoles presentan en Berlín su reflexión sobre el arte sonoro
- Dave Mustaine cree que "con más amor, el mundo se arreglará solo"
- La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD
- A subasta un manuscrito de "Murphy", la primera novela de Samuel Beckett
- China y EEUU impulsan en Pekín la lucha "conjunta" contra el cambio climático



31/05/2013 La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras **finalistas** de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Balears), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrozar (Navarra). Así como la carpa del restaurante Les Cols, de Olot (Girona), el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la **sede del Banco de Portugal**, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Buitas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz), el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montanha Agrícola de Guimarães (Portugal); las exposiciones "Economía Picasso", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona, y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

busca en actualidad Orange

busca

Entérate de todo...



Lo más comentado (cultura)

1. La arqueología del honor de la Guerra Civil revela sus hallazgos en Iliaga

este es tu viejo móvil



CONSTRUYE SU FUTURO CON ORANGE

■

Dona tu viejo móvil y ayudarás a proyectos educativos de UNICEF

Y gana un LG Optimus L7

MÁS AHORRO



Ahorra con simyo

Una factura de móvil ridícula con internet gratis para hablar y navegar sin compromiso de permanencia

nuevas tarifas de tarjeta



por solo **1 cént./m**

Orange lanza nuevas tarifas de tarjeta

Más ahorro y flexibilidad a sus usuarios de tarjeta o tarjetas sencillas y competitivas



PRECIOS ESPECIALES DE LANZAMIENTO

■ Onneu.com, la nueva tienda de neumáticos de Autocity, servicio 24 h.

 **fad**

- 580 -

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez, "El jardín en movimiento", de Gilles Clément, y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

Agencia EFE

[ver más noticias](#)

[Iniciar sesión](#)

[Iniciar sesión](#)

[Anónimo](#)

Nombre

Comentario

500 caracteres

Introduce el texto de la imagen respetando mayúsculas y minúsculas

5 4 6 4 B 9

[enviar](#)

0 COMENTARIOS:

Últimas noticias de tecnología



ARKYD, el telescopio social



Samsung presenta el esperado terminal Galaxy S4 Mini



El 4G como pieza clave de la telemedicina



Gafas de buceo que incorporan tecnología de realidad aumentada

Con **Línea Directa**, el mejor precio de renovación

Coche

Moto

Hogar

¡GARANTIZADO!

lineadirecta.com

QUE! Sábado, 1 de junio de 2013 Madrid 24/14° Cambiar

Qué.es MÓV Qué.es RSS Qué.es Widgets

Portada Noticias Deportes Famosos Televisión Tecnología Curiosas Ocio Viajes Más

Noticias Sociedad España Internacional Sucesos Economía Vivienda Formación Opinión Noticias que fusionan Ciudades

Buscar

Fotos Videos Blogs

La Escuela de Hostelería de Medina Sidonia, finalista de los premios de diseño Arquin-Fad

1 de junio de 2013

Recomendar 0 Twitter 0 Compartir

La Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD (ARQUIN-FAD), ha convocado este año la 55ª edición de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. Este año, el jurado ha escogido un total de 27 obras finalistas que optan a premio: 12 en la categoría de Arquitectura, 4 en la de Interiorismo, 5 en la de Ciudad y Paisaje y 6 en la de Intervenciones Efímeras. La Escuela de Hostelería...

Leer noticia completa en [lavozdigital.es](#)

Más noticias de lavozdigital.es

- La Escuela de Hostelería de Medina Sidonia, finalista de los premios de diseño Arquin-Fad
- Carlos Ríos: «Una cosa es que llamen para amañar un duelo y otra que se lleve a cabo»
- Las fotos de la ignominia
- LA SECUELA DE GAUCCI
- La renovación de Verdú, objetivo isleño
- Hoy se celebra el Mundialito Rosport en el José del Cuervo
- El Supremo sienta jurisprudencia sobre las preferentes
- El primer informe forense revela que los menores podrían haber muerto por intoxicación
- Xavier Martorell sostiene que «nunca» ha ordenado espiar a ningún político
- La Ruta del Sherry marca el XXXI Ciudad de El Puerto de Ciclismo

Comparte en: Google+, Facebook, Connect, Twitter, LinkedIn

Añadir comentario

Escribe aquí tu comentario.

La actualización en tiempo real está **habilitada** PAUSAR

Mostrando 0 comentarios Ordenar por los más recientes primero

[Suscríbete por correo electrónico](#) RSS



ELLA SE FUE DE LA LENGUA

Maradona amenaza a su ex: "Hija de p... la voy a matar"

BARRA BRAVA

Maradona ha amenazado a su ex pareja Verónica Queda, después de enterarse que ésta contó detalles del encuentro del futbolista y el hijo que comparten, al que conoció a los tres meses de nacer.

- Bruna Marquezine, la novia de Neymar, el otro ídolo del fútbol español
- David Beckham abrirá un restaurante en Las Vegas
- Shakira y Piqué muestran orgullosos a su hijo Milan
- Una fiesta con mujeres, el motivo de Zaira Nara para dejar a Forlán plantado en el altar

PUBLICIDAD



Más deporte en... GRADABOL



¿Eres nuevo aquí? [Regístrate](#) | [Iniciar sesión](#) | [Ayuda](#)

Actualiza a IE9 más seguro

Correo | Mi Y! | Yahoo

YAHOO! NOTICIAS

ESPAÑA

Busqueda

Buscar en la Web

PORTADA ESPAÑA POLÍTICA MUNDO SOCIEDAD ECONOMÍA DEPORTES TECNOLOGÍA CIENCIA CULTURA INSÓLITAS BLOGS VIDEO

VIDEOAJUDO FOTOS CINE MÚSICA LITERATURA ARTE MÁS POPULARES TEMAS

La fábrica Fabra i Coats y la sede del Banco Sabadell, entre los finalistas de los FAD

Agencia EFE - Hace 6 horas

Compartir

CONTENIDO RELACIONADO

 Ver foto

Vista de una de las salas del Centro de Arte Contemporáneo y Fabrica de Creación...

Barcelona, 31 may (EFE).- La fábrica de creación y centro de arte contemporáneo Fabra i Coats de Barcelona, la sede central del Banco de Sabadell en Sant Cugat del Vallès, el teatro Thalia de Lisboa y la Escuela de Hostelería en el antiguo matadero de Medina Sidonia (Cádiz) son algunos de los finalistas de los premios FAD 2013.

Arquín-FAD, la Asociación Interdisciplinaria del Diseño del Espacio del FAD, ha dado a conocer hoy las 27 obras finalistas de España y Portugal que optan al premio, de las que doce corresponden a la categoría de Arquitectura, cuatro a la de Interiorismo, cinco a la de Ciudad y Paisaje y seis a la de Intervenciones Efímeras.

El presidente del jurado, Dani Freixes, considera que las obras finalistas y seleccionadas son "las que mejor representan una manera de afrontar la realidad y de responder satisfactoriamente, siempre a favor de la habitabilidad de sus espacios, la mejor convivencia de sus usuarios, la sostenibilidad de su construcción, la aportación de una nueva tipología o la mejora del paisaje común".

Los otros finalistas, en el apartado de Arquitectura, son unas viviendas sociales de Sa Pobla (Balears), la escuela básica y de secundaria de Sever do Vouga de Portugal y la escuela infantil de Barrioar (Navarra).

Así como la carpa del restaurante Les Cols, de Olot (Girona); el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico de Seró, en Artesa de Segre (Lleida), y unas viviendas universitarias en Sant Cugat del Vallès (Barcelona).

Asimismo, han llegado a la final la remodelación del edificio de la sede del Banco de Portugal, en Lisboa, y la Casa Para Tres Hermanas en Bullas (Murcia).

En el apartado de Interiorismo, destacan el Museo Cristóbal Balenciaga, en Getaria (Guipúzcoa), y el establecimiento de restauración Giardinetto de Barcelona.

En el apartado de Ciudad y Paisaje, ha llegado a la final el proyecto de Edificio Perimetral y adecuación del entorno del templo romano de Diana, en Mérida (Badajoz); el Paseo Marítimo de Badalona (Barcelona) y "Escaravox", el proyecto llevado a cabo en la plaza de Legazpi de Madrid.

Respecto a la categoría de Intervenciones Efímeras, algunos de los finalistas son la Montanha Agrícola de Guimaraes (Portugal); las exposiciones "Economía Pícaro", del Museo Picasso de Barcelona, y "Raimon al Vent del Món", también en Barcelona; y la exposición de joyas del Centro Municipal de Exposiciones de Elche (Alicante).

El total de obras presentadas este año han sido 401, de las que 229 corresponden a la categoría de Arquitectura, 81 de Interiorismo, 22 a la de Ciudad y Paisaje y 69 a la de Intervenciones Efímeras.

Busca

Busca noticias

LOS MÁS LEIDOS

1. [Exejecutivo de Microsoft planea crear primera marca de marihuana de EEUU](#)
1. [ANÁLISIS-La reforma de las pensiones tropieza en su primera fase](#)
1. [La UE advierte a España por no admitir la tarjeta sanitaria europea](#)
1. [Vaquerizo o Wyoming llevarán la locura a los vuelos entre Madrid y Las Vegas](#)
1. [Vincent y Bruno, primera pareja gay que contrae matrimonio en Francia](#)

Más

 unicef

HOY EN YAHOO!

1 - 8 de 43

Impactante imagen de la escena del crimen

Un nuevo impuesto para los españoles

Si haces esto te quitas 10 años de vida

Es el vivo retrato de su padre



Los premios se entregarán el próximo día 11 de julio en Barcelona durante el FADfest, el festival que, a lo largo de quince días se centrará en actividades de diseño y arquitectura.

Por otra parte, ya se han dado a conocer los premios FAD de Pensamiento y Crítica, que han recaído en "Estrategias operativas en arquitectura. Técnicas de proyecto de Price a Koolhaas", de Jacobo García-Germán Vázquez; "El jardín en movimiento", de Gilles Clément; y "Plan Poché", de Raúl Castellanos Gómez.

@YahooActualidad en Twitter, hazte fan en Facebook

SELECCIONADO POR NUESTROS EDITORES

1 - 5 de 25



CULTURA

1 - 4 de 12



Más videos de Cultura >

NOTICIAS PERSONALIZADAS

- Un hombre desaparecido se planta ante la cámara del periodista que informaba de su búsqueda
- El Supremo rechaza la solicitud de aborto de una salvadoreña que sufre varias enfermedades
- Un gran asteroide, con una pequeña luna a remolque, muy próximo a la Tierra
- El plano del Metro de Madrid cambia y vuelve a su modelo original
- El presidente que cedió su palacio a los pobres



PUBLICIDAD

Vodafone Base
Todo lo que necesitas por muy poco, desde 9€ al mes... Más >



UUm : 17069000
UUd : 5560000
TVd : -
TMV : 9,9 min

@ FACEBOOK

Fecha: 16/07/2013
Val. : -

Guanyadors Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2013

http://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=580095005367429&id=414944135215851

GANADORES PREMIOS FAD # La pasada semana se concedieron los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013, que se concibió como acto de clausura del FadFest, el festival de arquitectura e interiorismo organizado por el FAD. Cabe destacar el premio FAD de Arquitectura otorgado a Toni Gironès, por el espacio transmisor del túmulo/dolmen megalítico del año 2.800 aC, ubicado en Seró Artesa del Segre (Lérida). Como también el premio FAD de Arquitectura a Pedro Domingos por la Escuela básica de secundaria de Sever Do Vouga. Os dejamos con el siguiente enlace, donde encontraréis información muy variada e interesante sobre estos los distintos premios FAD que se han otorgado este año, así como información de los distintos participantes y finalistas de esta y otras ediciones:
<http://arquinfad.org/blog/2013/07/12/guanyadors-premis-fad-darquitectura-i-interiorisme-2013/> Llegir més



UUm : 17069000
UUd : 5560000
TVd : -
TMV : 9,9 min



Fecha: 12/07/2013
Val. : -

El Dolmen megalític de Seró i la Lira de Ripoll, entre els premis FAD

http://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=619969064693875&id=117692491588204

El lliurament dels guardons ha posat el punt i final al FADfest També ha estat guardonada la instal·lació "Magatzem dels Reis", de l'antiga fàbrica Fabra i Coats de Barcelona, i la reforma del restaurant "Il Giardinetto", de la mateixa ciutat.



Followers: 1291

@ TWITTER (MahalaCom)

Fecha: 11/07/2013

Val. : 3 €

Autor: MahalaCom

A l'entrega dels Premis Fad d'arquitectura i interiorisme @fadbarcelona #fadfest
<http://t.co/dPnC2XzPHD>

<http://twitter.com/MahalaCom/status/355396213190823936>



Followers: 235

@ TWITTER (lauraacedo)

Fecha: 11/07/2013

Val.: -

Autor: lauraacedo

**RT @MahalaCom: A l'entrega dels Premis Fad d'arquitectura i interiorisme @fadbarcelona
#fadfest <http://t.co/dPnC2XzPHD>**

<http://twitter.com/lauraacedo/status/355401029795332096>



Followers: 1072

@ TWITTER (magavainterior)

Fecha: 11/07/2013

Val.: 3 €

Autor: magavainterior

**RT @MahalaCom: A l'entrega dels Premis Fad d'arquitectura i interiorisme @fadbarcelona
#fadfest <http://t.co/dPnC2XzPHD>**

<http://twitter.com/magavainterior/status/355396611754557440>



PORTAL DE ARTES GRÁFICAS
alabrent.com

Email: Contraseña:
Si aún no estás registrado [Regístrate!](#) ¿Has olvidado la contraseña?

EFI® R3225
ALTA VELOCIDAD.

**MÁS INFORMACIÓN**

por sólo
89c/mes
We-to-print Low Cost

Noticias

Suscripción Digital Entrevistas INSTINTOGR@FICO Miércoles 24 de Julio de 2013

NOTICIAS / IMPRESIÓN COMERCIAL [Revista Alabrent](#)

El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

Miércoles 24 de Julio de 2013

El FADfest, el Festival de Todo el Diseño, que organiza el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), ha cerrado su tercera edición, la primera en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona, con cifras muy positivas para dar empuje a la próxima edición del 2014.



Este año, entre el 25 de junio y el 11 de julio, han asistido o participado en las 28 actividades del FADfest cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Pixel, el workshop y exposición Materialism European Tour de Matertad, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show.

A esta cifra hay que sumar los visitantes a "El mejor diseño del año", la exposición que reúne los proyectos finalistas de los premios del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que ha sido sin duda la actividad que más afluencia de público ha recibido. Hasta el día de cierre del FADfest, el 11 de julio, pasaron por la muestra unas 32.000 personas, gracias en gran parte a los numerosos asistentes al 080. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 31 de octubre.

Otras cifras demuestran la consolidación del FADfest, el Festival de Todo el Diseño. Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD, y un largo etcétera.

En redes sociales y comunicación digital las cifras también han sido muy positivas. Más de 120 bloggers acreditados, cerca de 260.000 personas han visto las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook, donde el perfil FAD Barcelona ya ha superado los 8.200 seguidores, con un incremento de más de 1.500 personas durante los quince días del FADfest. En Twitter, el perfil @fadbarcelona ya ha superado los 7.500 seguidores y las páginas web del FAD (www.fad.cat) y del FADfest (www.fadfest.cat) han recibido 270.000 visitas durante el último mes y medio.

Apoyo de instituciones y empresas

El FADfest ha sido posible gracias al apoyo principal de la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, pero también ha contado con la colaboración de 120 empresas en el global de todas las actividades, gracias al apoyo de las cuales el festival se ha podido desarrollar con éxito.

Qué es el FADfest?
El FADfest es el Festival de Todo el Diseño que organiza el FAD. Durante quince días, entre el 25



¿TENGO QUE HACER MÁS POR MENOS?

PUBLICIDAD



Millones de imágenes desde 0,15 €

PUBLICIDAD



PUBLICIDAD



- 92 -

UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ ALABRENT.COM

Fecha: 24/07/2013
Val. : 2 €

de junio y el 11 de julio, el FADfest ha presentado un conjunto de actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. La ciudad se ha convertido en la capital del diseño con un programa de actividades de ámbito internacional y con la voluntad clara de acercar el diseño a la ciudadanía.

En el marco del Barcelona Design Festival

El FADfest forma parte, desde su primera edición, de un evento más amplio, el Barcelona Design Festival, que este año ha tenido lugar entre el 11 de junio y el 11 de julio en el Design Hub Barcelona.

Coordinado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) y BCD (Barcelona Centro de Diseño), promovido por el Ayuntamiento de Barcelona y con la participación de numerosas instituciones y empresas, el Barcelona Design Festival tiene como resultado un extenso contenido de gran interés estratégico para la ciudad, que contribuye a posicionar Barcelona en un lugar relevante en materia de diseño.

NOTICIAS RELACIONADAS [» VER MÁS](#)

[El Museu Moli Paperer de Capellades queda finalista de los premios ArtFAD'13](#)
Viernes 12 de Julio de 2013

[Creatividad en la 43 edición de los Premios Laus](#)
Viernes 5 de Julio de 2013

[Rock Paper Pixel: Jornada de Comunicación sobre Diseño en el FADfest](#)
Martes 2 de Julio de 2013

[Inauguración del FADFEST y la exposición "El mejor diseño del año"](#)
Viernes 28 de Junio de 2013

Más información de la empresa: [ADG/FAD. Associació de Directors d'Art i Dissenyadors Gràfics](#)
08001 BARCELONA, España



OTROS PAÍSES

English
Español

GRUPO EVENTOPLUS | EVENTOPLUS | EVENTOPLUS | EVENTOPLUS | EVENTOPLUS | EVENTOPLUS

ibtm INCENTIVES, BUSINESS TRAVEL & MEETINGS EXPO | INDIA

12 - 14 September 2013
www.ibtm-events.com/ibtmindia
Grand Hyatt Mumbai, India

PROVEEDORES DESTINOS NOTICIAS ARTICULOS IDEAS Y CONSEJOS CASOS BLOG JOBS AGENDA ENLACES INICIARTE Login

home > CASOS > **Destino**

FADfest: quince días de inspiración en el Disseny Hub Barcelona

23.07.2013

Desde su apertura, este nuevo espacio de Barcelona parece irresistible para los eventos con más dosis de vanguardia y creatividad. En este caso fueron 15 días de diseño, del 25 de junio al 11 de julio en el festival organizado por FAD, Foment de les Arts i del Disseny, que coincidió en espacio y público con otra cita anual, el 080.

A lo largo del festival tuvieron lugar varias actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía.

Los datos de participación han sido importantes en una edición que se estrenaba en el DHUB: en las 28 actividades han participado cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Pixel, el workshop y exposición Materialism European Tour de Materiality, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show.

A esta cifra hay que sumar los visitantes a "El mejor diseño del año", la exposición que reúne los proyectos finalistas de los premios del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que fue la actividad con más afluencia de público, por la que pasaron más de 30.000 personas.

Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

¿Te ha gustado? En nuestra edición impresa encontrarás aún más contenido, casos y noticias del "mejor sector del mundo". Puedes suscribirte por un año por tan solo 150 € + IVA y formar parte del Club eventoplus. Contáctanos a suscripciones@eventomag.com o al 902 90 31 90. Sé un profesional bien informado.

ENCUENTRA TUS PROVEEDORES

1. SELECCIONA CIUDAD

2. DEFINE CATEGORÍA

Agencias
Espacios
Servicios Tácticos
Catering y Bebidas
Transporte
Decoración y Montaje
Personal
Entertainment y Actividades
Servicios Adicionales

TE AYUDAMOS A BUSCAR LO QUE NECESITES.
902 90 31 90 o escribiendo

DESTINO

Jaén, eventos con mucha historia

Torres bravos, ni propuestas en forma al mundo del aceite, algunas de los espacios naturales más amplios y vírgenes de España e infinidad de venues históricas...

FLASH

- Inside by Meliá se estrena en España con dos hoteles en Madrid
- Rafael Hoteles comercializa Salamanca Forum Resort
- Banners en movimiento: Dynamic Ads de TAPTAP
- Asociación de Palacios de Congresos de España (APCE): retos y oportunidades

SUSCRÍBETE AL BOLETÍN

RECIBE LAS NOTICIAS DE LA SEMANA

PROVEEDOR DESTACADO
VP Jardín Metropolitano
 Disponemos de amplia salones, botones de luz natural y completamente distintos e independientes y ponemos a su disposición nuestros mejores servicios.

PROVEEDOR DESTACADO
Mercabarna
 Edificio polivalente junto al aeropuerto de Barcelona que permite albergar simultáneamente su actividad como mercado mayorista de flores de Barcelona con reuniones, presentaciones y eventos.

PROVEEDOR DESTACADO
Brahler
 La primera y mayor red internacional de alquiler de sistemas de conferencias en el mundo

PALLADIUM

MEETINGS & EVENTS

Presenta eventos al aire libre en Madrid y Barcelona

ABC.es

AGENCIAS

ACTUALIDAD

OPINIÓN

DEPORTES

CULTURA

ESTILO

TV

MULTIMEDIA

BLOGS

SALUD

ARCHIVO

SERVICIOS

España Internacional Economía Sociedad Boda Toros Madrid Ediciones Ciencia Medios Familia Defensa Opinión HoyCine

Buscar

Buscar

URGENTE

Familiares de las dos cooperantes españolas las reciben en la base aérea de Torrejón de Ardoz

Noticias agencias

Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

19-07-2013 / 17:31 h EFE

El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios: se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos; ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad.

Por comunidades

- Andalucía
- Aragón
- Baleares
- Cantabria
- Castilla La Mancha
- Castilla y León
- Cataluña
- Ceuta
- Comunidad Valenciana
- País Vasco
- Córdoba
- Extremadura
- Galicia
- La Rioja
- Madrid
- Melilla
- Murcia
- Navarra
- Sevilla
- Canarias

- Todas las comunidades
- Noticias Internacionales
- Noticias Deportivas

Enlaces

- ABC.es
- Lotería del Niño 2012
- Buscador Lotería del Niño 2012
- Lotería de Navidad 2012
- Elecciones Andalucía

Publicidad

Julio 2013

L	M	T	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

01

01

2009

Ir al día

Lotería de Navidad

Averigua si te ha tocado:

Buscar

Lugares donde ha tocado

Todos los Gordos

ABC.es en Facebook

Una nueva ley da al traste con el diseño de la Ciudad de la Justicia

El refranero popular no podría definir **mejor** la situación del proyecto de la Ciudad de la Justicia, al que parece que le ha echado un mal de ojo un tuerto.

Madrid 2020 sorprende al COI con una gran maqueta del proyecto olímpico

Poseemos infraestructuras deportivas, culturales, nos han **visitado** 8 millones de turistas.

Peñañel, el Duero imprescindible

Hoy es también la sede permanente del movimiento de arte sacro más importante del país, Las Edades del Hombre, cuya última **exposición**

fad

- 100 -

UUm : 4953000
UUd : 578000
TVd : 697100
TMV : 3,7 min

@ ABC

Fecha: 19/07/2013
Val. : 6971 €

Itinerante puede verse en Arévalo (Ávila).

Guillermo Pérez Villalta en el CAAC: «El buen gusto siempre me ha aburrido»

Y cómo se bucea en esos proliferos contenidos para hacer una **exposición**? Le impone el escenario arquitectónico en el que se despliega la **exposición**?

Dúos, parejas y medias naranjas

Sin embargo, las parejas no se reducen solo al ámbito amoroso: hermanos, amigos, un artista y su modelo, o dos **personas** del mismo sexo también tienen cabida en esta exhibición.

Lo último...

Publicidad

PUBLICIDAD

Lo más...

The footer of the ABC website features a dark blue background with white text. It includes a search bar with the text "Buscar" and a "Buscar" button. Below the search bar is the large "ABC" logo, with "Copyright © 2013 ABC, S.L." underneath. To the right of the logo is a "Mapa Web" link. The footer is organized into several columns of links:

- ESPECIALES**
 - Elecciones Galicia 2012
 - Elecciones País Vasco 2012
 - Elecciones Cataluña 2012
 - Lotería de Navidad
 - Todos los especiales
- CLASIFICADOS**
 - Tasasautónoma
 - Pocos.com
 - Autocasión
 - Infompleta
 - Tienda
- INSTITUCIONAL**
 - Máster ABC
 - Museo ABC
 - Suscripción ABC papel
 - Promociones ABC
 - ABC en Kiosko y Más
- ABC**
 - Contacto
 - Anúnciese
 - Guías sumos
 - Aviso Legal
 - Política de Cookies
 - RDS
- ENLACES VOCENTO**
 - Elcomercio.com
 - Elcomercio.es
 - La Voz Digital
 - RayCinema
 - Guía TV
 - LaRopa.com
 - El Norte de Castilla
 - HeyDigital
 - Mujer Hoy
 - Las Provincias

Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

<http://www.abc.es/agencias/noticia.asp?noticia=1462436>

El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios; se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos; ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad.

Noticias relacionadas Aquí va el pie de foto de la imagen.

--Una nueva ley da al traste con el diseño de la Ciudad de la Justicia

El refranero popular no podría definir mejor la situación del proyecto de la Ciudad de la Justicia, al que parece que le ha echado un mal de ojo un tuerto. Aquí va el pie de foto de la imagen.

py -- Madrid 2020 sorprende al COI con una gran maqueta del proyecto olympic

Poseemos infraestructuras deportivas, culturales, nos han visitado 8 millones de turistas.

Peñafiel, el Duero imprescindible

Hoy es también la sede permanente del movimiento de arte sacro más importante del país, Las Edades del Hombre, cuya última exposición itinerante puede verse en Arévalo (Ávila). Y cómo se bucea en esos proliferos contenidos para hacer una exposición? Le impone el escenario arquitectónico en el que se despliega la exposición?

Dúos, parejas y medias naranjas

Sin embargo, las parejas no se reducen solo al ámbito amoroso: hermanos, amigos, un artista y su modelo, o dos personas del mismo sexo también tienen cabida en esta exhibición.



El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

<http://arqa.com/comunidad/noticias/el-fadfest-se-consolida-en-el-disseny-hub-barcelona.html>

Este año, entre el 25 de junio y el 11 de julio, han asistido o participado en las 28 actividades del FADfest cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Pixel, el workshop y exposición Materialism European Tour de Materfad, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show.

A esta cifra hay que sumar los visitantes a "El mejor diseño del año", la exposición que reúne los proyectos finalistas de los premios del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que ha sido sin duda la actividad que más afluencia de público ha recibido. Hasta el día de cierre del FADfest, el 11 de julio, pasaron por la muestra unas 32.000 personas, gracias en gran parte a los numerosos asistentes al 080. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 31 de octubre. Otras cifras demuestran la consolidación del FADfest, el Festival de Todo el Diseño. Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD, y un largo etcétera.

En redes sociales y comunicación digital las cifras también han sido muy positivas. Más de 120 bloggers acreditados, cerca de 260.000 personas han visto las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook, donde el perfil FAD Barcelona ya ha superado los 8.200 seguidores, con un incremento de más de 1.500 personas durante los quince días del FADfest. En Twitter, el perfil @fadbarcelona ya ha superado los 7.500 seguidores y las páginas web del FAD (www.fad.cat) y del FADfest (www.fadfest.cat) han recibido 270.000 visitas durante el último mes y medio.

Apoyo de instituciones y empresas

El FADfest ha sido posible gracias al apoyo principal de la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, pero también ha contado con la colaboración de 120 empresas en el global de todas las actividades, gracias al apoyo de las cuales el festival se ha podido desarrollar con éxito.

Qué es el FADfest?

El FADfest es el Festival de Todo el Diseño que organiza el FAD. Durante quince días, entre el 25 de junio y el 11 de julio, el FADfest ha presentado un conjunto de actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. La ciudad se ha convertido en la capital del diseño con un programa de actividades de ámbito internacional y con la voluntad clara de acercar el diseño a la ciudadanía.

En el marco del Barcelona Design Festival

El FADfest forma parte, desde su primera edición, de un evento más amplio, el Barcelona Design Festival, que este año ha tenido lugar entre el 11 de junio y el 11 de julio en el Design Hub Barcelona. Coordinado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) y BCD (Barcelona Centro de Diseño), promovido por el Ayuntamiento de Barcelona y con la participación de numerosas instituciones y empresas, el Barcelona Design Festival tiene como resultado un extenso contenido de gran interés estratégico para la ciudad, que contribuye a posicionar Barcelona en un lugar relevante en materia de diseño.



FACEBOOK

TWITTER

PINTEREST

RSS

ARQA

ARQA EMPRESAS

ARQUITECTURA ARGENTINA

ARQUITECTURA INTERNACIONAL

ARQUITECTURA SOSTENIBLE

ARCHITECTURE

CONCURSOS

COLABORACIÓN Y OPINIÓN

NOTICIAS

NOVEDADES DEL MERCADO

PREMIOS

PROYECTOS

VIDEOS

[HOME](#)
[CONTACTO](#)
[NOTICIAS](#)
[EL FADfest SE CONSOLIDA EN EL DISSENY HUB BARCELONA](#)

El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

19 July 12

[Me gusta](#)
[Twitter](#)
[Facebook](#)
[Buffer](#)

El FADfest, el Festival de Todo el Diseño, que organiza el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), ha cerrado su tercera edición, la primera en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona, con cifras muy positivas para dar empuje a la próxima edición del 2014.

Este año, entre el 25 de junio y el 11 de julio, han asistido o participado en las 28 actividades del FADfest cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Play, el workshop y exposición Materialism European Tour de Material, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show.

A esta cifra hay que sumar los visitantes a "El mejor diseño del año", la exposición que reúne los proyectos finalistas de los premios del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que ha sido sin duda la actividad que más afluencia de público ha recibido. Hasta el día de cierre del FADfest, el 11 de julio, pasaron por la muestra unas 32.000 personas, gracias en gran parte a los numerosos asistentes al ODO. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 31 de octubre. Otras cifras demuestran la consolidación del FADfest, el Festival de Todo el Diseño. Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD, y un largo etcétera.

En redes sociales y comunicación digital las cifras también han sido muy positivas. Más de 130 bloggers acreditados, cerca de 260.000 personas han visto las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook, donde el perfil FAD Barcelona ya ha superado los 8.300 seguidores, con un incremento de más de 1.500 personas durante los quince días del FADfest. En Twitter, el perfil @fadbarcelona ya ha superado los 7.500 seguidores y las páginas web del FAD (www.fad.cat) y del FADfest (www.fadfest.cat) han recibido 270.000 visitas durante el último mes y medio.

Apoyo de instituciones y empresas

El FADfest ha sido posible gracias al apoyo principal de la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, pero también ha contado con la colaboración de 130 empresas en el global de todas las actividades, gracias al apoyo de las cuales el festival se ha podido desarrollar con éxito.

Qué es el FADfest?

El FADfest es el Festival de Todo el Diseño que organiza el FAD. Durante quince días, entre el 25 de junio y el 11 de julio, el FADfest ha presentado un conjunto de actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. La ciudad se ha convertido en la capital del diseño con un programa de actividades de ámbito internacional y con la voluntad clara de acercar el diseño a la ciudadanía.

En el marco del Barcelona Design Festival

El FADfest forma parte, desde su primera edición, de un evento más amplio, el Barcelona Design Festival, que este año ha tenido lugar entre el 11 de junio y el 11 de julio en el Design Hub Barcelona. Coordinado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) y SCD (Barcelona Centro de Diseño), promovido por el Ayuntamiento de Barcelona y con la participación de numerosas instituciones y empresas, el Barcelona Design Festival tiene como resultado una edición internacional de gran calidad, actividad para la ciudad y una contribución a desarrollar Barcelona del con

info@hawak.com
www.hawak.com

www.esimet.com

www.indian.com

SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETIN

Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

MIRÁ EL ÚLTIMO BOLETIN:

Además: Soles Ebook Collection, Jaume Prat Ortelis, arquitecto - Nueva sede regional de las Naciones Unidas, en Copenhague - Teatro Thalia, en Lisboa - Pastelería en Gendomar, Porto - ...

[VER TODOS LOS BOLETINES](#)

NAVEGA LAS SECCIONES ARQA

- **DISEÑO** 1.000
- **EMPRESARIAL** 1.000
- **ACADÉMICO** 1.000
- ▼ **COMUNIDAD** 1.000
 - Podcasts Soles
 - Colaboraciones y Opinión
 - Clasificación

- 106 -



Más información en www.alojamientosconectados.es
o llama al 901 900 333
Fecha límite de solicitud de ayudas: 29 de julio de 2013.



El Confidencial

EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

ACTUALIDAD
VANITATIS

OPINIÓN
MULTIMEDIA

COTIZALIA

TEKNAUTAS

DEPORTES

ACV

ElConfidencial.com > Última Hora

Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

 Enviar

 Leer más tarde

 Imprimir

 RSS

 Twitter

 Compartir

EFE - 19/07/2013

Barcelona, 19 jul (EFE). - El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios, se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos, ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad. EFE

 Compartir

OTRAS NOTICIAS

Exposición recorre la historia del cultivo y comercio de la caña de azúcar

Un original de la lista de Schindler, a la venta por 3 millones de dólares

Pilar Jurado: "En España se ha creado una cultura de no pagar por la cultura"

La mejor colección de guitarras del mundo se pone al alcance del gran público

"Julio César" abre un Festival de Olmedo marcado por el recuerdo a Narros

 Deja tu comentario

Buscar usuarios

Buscar

Ver directorio de usuarios





Mejor Banco de España por 2º año consecutivo

[Descúbrelo](#)

LAS MÁS

LEIDAS

COMENTADAS

COMPARTIDAS

- 1.- Fahad Manjoo: "La mayoría"
- 2.- Florentino Pérez, a punto de
- 3.- Cómo esquivar a Hacienda cuando
- 4.- Cómo dormir bien en las noches
- 5.- Tres jueces progresistas archivan
- 6.- Harún Yahya, el millonario y
- 7.- "Puede ser más combustible
- 8.- Costosísima patada a Artur Mas
- 9.- Ser maduro no es bueno para trabajar
- 10.- Opus Dei y Athletic de Bilbao,
- 11.- Por qué el 'hal' de
- 12.- La reforma eléctrica tiene truco:

24 HORAS

48 HORAS

1 SEMANA

1 MES



Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

<http://www.elconfidencial.com/ultima-hora-en-vivo/2013/07/32000-personas-visitado-exposicion-mejor-diseno-20130719-178864.html>

Barcelona, 19 jul (EFE).- El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios; se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos; ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad. EFE





servicios

En Terra En la Web

Buscar

todos los canales

NOTICIAS INVERTIA DEPORTES ENTRETENIMIENTO VIDA Y ESTILO TERRA TV MÚSICA COMPRAS EN VIVO CHAT

CULTURA

AHORA PUEDES VER 2 EVENTOS EN VIVO | revisa la programación »

Deportes



AHORA
Tour de Francia 2013

Fútbol



AHORA
El mercado de fichajes

CULTURA

18 de julio de 2013 • 17:10

Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

0

0

Twitter

Me gusta

El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios; se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos; ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad.



EFE - Agencia EFE - Todos los derechos reservados. Está prohibido todo tipo de reproducción sin autorización escrita de la Agencia EFE SA.

últimas

NOTICIAS

FOTOS

17:18 Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El...

16:49 Pilar Jurado: "En España se ha creado un cultura de so...

15:52 "Julio César" abre un Festival de Olmedo marcado por el...

[más noticias »](#)

Audi

Audi A6 Advanced edición por 39.600€, o 568€**

DESCÚBRALO



Red de Concesionarios Oficiales Audi

más vistos

NOTICIAS

Romina Belluscio presume de "delantera"

28.916 vistas

FOTO

Fotos: Romina Belluscio presume de "delantera"

10.435 vistas

Unas 32.000 personas ya han visitado la exposición "El mejor diseño del año"

<http://entretenimiento.terra.es/cultura/unas-32000-personas-ya-han-visitado-la-exposicion-el-mejor-diseno-del-ano,ca7488c99cdef310VgnCLD2000000ec6eb0aRCRL>

El FADfest, el festival del diseño que se ha celebrado en Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio, se ha consolidado en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona (DHUB), donde unas 32.000 personas ya han visto la muestra "El mejor diseño del año" y 8.000 han participado en el resto de actividades.

En un comunicado hecho público hoy, los organizadores del evento, el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), han valorado muy positivamente la nueva ubicación en esta tercera edición, en la que se han organizado también conferencias, el congreso internacional Open Design o la jornada Rock Paper Pixel.

Más de 3.000 proyectos se han presentado en todas las categorías de los premios; se han seleccionado y expuesto 550 obras y trabajos; ha habido 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 procedían de 18 países diferentes, y unas 2.300 personas asistieron a la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD.

Además, se resalta que las redes sociales y de comunicación digital han tenido en cuenta el FADfest, con más de 120 bloggers acreditados y cerca de 260.000 personas visitando las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook.

Por otra parte, el FAD recuerda que la exposición "El mejor diseño del año" se podrá visitar en el DHUB hasta el próximo día 31 de octubre.

El FADfest, con el apoyo de la Generalitat y el Ayuntamiento, es un festival que en quince días presenta en Barcelona un gran número de actividades en torno al diseño y la creatividad.

EFE - Agencia EFE - Todos los derechos reservados. Está prohibido todo tipo de reproducción sin autorización escrita de la Agencia EFE S/A.



UUm : -
UUd : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 19/07/2013
Val. : 1 €



ARQA

ARQA EMPRESAS /

ARQA

ARQA

ARQUITECTURA ARGENTINA

ARQUITECTURA INTERNACIONAL

ARQUITECTURA SOSTENIBLE

ARCHITECTURE

CONCURSOS

COLABORACIÓN Y OPINIÓN

NOTICIAS

NOVEDADES DEL MERCADO

PREMIOS

PROYECTOS

VIDEOS

HOME

CONCURSOS

NOTICIAS

EL FADfest SE CONSOLIDA EN EL DISSENY HUB BARCELONA

Facebook

Twitter

Pinterest

RSS

El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

19 July 12

Like

Dislike

Retweet

Share

Buffer

Print



El FADfest, el Festival de Todo el Diseño, que organiza el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), ha cerrado su tercera edición, la primera en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona, con cifras muy positivas para dar empuje a la próxima edición del 2014.

Este año, entre el 25 de junio y el 11 de julio, han asistido o participado en las 28 actividades del FADfest cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Play, el workshop y exposición Materialism European Tour de Material, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show.

A esta cifra hay que sumar los visitantes a "El mejor diseño del año", la exposición que reúne los proyectos finalistas de los premios del FAD en las diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que ha sido sin duda la actividad que más afluencia de público ha recibido. Hasta el día de cierre del FADfest, el 11 de julio, pasaron por la muestra unas 32.000 personas, gracias en gran parte a los numerosos asistentes al ODO. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 31 de octubre. Otras cifras demuestran la consolidación del FADfest, el Festival de Todo el Diseño. Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD, y un largo etcétera.

En redes sociales y comunicación digital las cifras también han sido muy positivas. Más de 130 bloggers acreditados, cerca de 260.000 personas han visto las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook, donde el perfil FAD Barcelona ya ha superado los 8.300 seguidores, con un incremento de más de 1.500 personas durante los quince días del FADfest. En Twitter, el perfil @fadbarcelona ya ha superado los 7.500 seguidores y las páginas web del FAD (www.fad.cat) y del FADfest (www.fadfest.cat) han recibido 270.000 visitas durante el último mes y medio.

Apoyo de instituciones y empresas

El FADfest ha sido posible gracias al apoyo principal de la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, pero también ha contado con la colaboración de 120 empresas en el global de todas las actividades, gracias al apoyo de las cuales el festival se ha podido desarrollar con éxito.

Qué es el FADfest?

El FADfest es el Festival de Todo el Diseño que organiza el FAD. Durante quince días, entre el 25 de junio y el 11 de julio, el FADfest ha presentado un conjunto de actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. La ciudad se ha convertido en la capital del diseño con un programa de actividades de ámbito internacional y con la voluntad clara de acercar el diseño a la ciudadanía.

En el marco del Barcelona Design Festival

El FADfest forma parte, desde su primera edición, de un evento más amplio, el Barcelona Design Festival, que este año ha tenido lugar entre el 11 de junio y el 11 de julio en el Design Hub Barcelona. Coordinado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) y BCD (Barcelona Centro de Diseño), promovido por el Ayuntamiento de Barcelona y con la participación de numerosas instituciones y empresas, el Barcelona Design Festival tiene como resultado una edición más rica y diversa, que reúne a diseñadores, artistas, arquitectos, ingenieros, científicos, etc.



dobles vidrios doble ventaja

www.ekoglass.com



ComfortZone

Una solución para cada necesidad



INCOSE

INSTITUTO DE LA CONSTRUCCIÓN EN DECO

www.incose.es

SUSCRIBETE A NUESTRO BOLETÍN

Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

SUSCRIBIRSE

DESCRIBIRSE

MIRÁ EL ÚLTIMO BOLETÍN:



Premios FAD de Arquitectura 2013, los ganadores

Además: Italian Ebook Collection, Jaime Prat Ordeix, arquitecto - Nueva sede regional de las Naciones Unidas, en Copenhague - Teatro Thalia, en Lisboa - Pastelería en Gondomar, Porto - ...

VER TODOS LOS BOLETINES →

NAVÉGA LAS SECCIONES ARQA

DISEÑO

EMPRESARIAL

ACADÉMICO

COMUNIDAD

Podcasts

Colaboraciones y Opinión

Clasificados

Boletines

- 116 -

El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

<http://arqa.com/comunidad/noticias/el-fadfest-se-consolida-en-el-disseny-hub-barcelona.html>

Home Comunidad Noticias El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

19 July 13

El FADfest, el Festival de Todo el Diseño, que organiza el Fomento de las Artes y del Diseño (FAD), ha cerrado su tercera edición, la primera en su nueva sede, el Disseny Hub Barcelona, con cifras muy positivas para dar empuje a la próxima edición del 2014. Este año, entre el 25 de junio y el 11 de julio, han asistido o participado en las 28 actividades del FADfest cerca de 8.000 personas, como las ceremonias de entrega de premios del FAD, las conferencias, el congreso internacional Open Design / Shared Creativity, la jornada Rock Paper Pixel, el workshop y exposición Materialism European Tour de Materfad, y las exposiciones Close Talent y The Swap Show. A esta cifra hay que sumar a los visitantes a El mejor diseño del año, la exposición que reúne los proyectos de diferentes disciplinas del diseño, situada en el hall del Disseny Hub Barcelona y que ha sido sin duda la actividad que más afluencia de público ha recibido. Hasta el día de cierre del FADfest, el 11 de julio, pasaron por la muestra unas 32.000 personas, gracias en gran parte a los numerosos asistentes al 080. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 31 de octubre. Otras cifras demuestran la consolidación del FADfest, el Festival de Todo el Diseño. Más 3.000 proyectos presentados en todas las categorías de los premios del FAD, 550 obras y trabajos seleccionados y expuestos, 4.000 asistentes sólo en las ceremonias de entrega de los galardones, 141 ponentes y jurados, de los cuales 41 internacionales, provenientes de 18 países diferentes, más de 2.300 personas en la clausura del festival, cuando se juntaron la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo y el desfile MODAFAD, y un largo etcétera. En redes sociales y comunicación digital las cifras también han sido muy positivas. Más de 120 bloggers acreditados, cerca de 260.000 personas han visto las publicaciones de las páginas del FAD en Facebook, donde el perfil FAD Barcelona ya ha superado los 8.200 seguidores, con un incremento de más de 1.500 personas durante los quince días del FADfest. En Twitter, el perfil @fadbarcelona ya ha superado los 7.500 seguidores y las páginas web del FAD (www.fad.cat) y del FADfest (www.fadfest.cat) han recibido 270.000 visitas durante el último mes y medio. Apoyo de instituciones y empresas

El FADfest ha sido posible gracias al apoyo principal de la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona, pero también ha contado con la colaboración de 120 empresas en el global de todas las actividades, gracias al apoyo de las cuales el festival se ha podido desarrollar con éxito. Qué es el FADfest?

El FADfest es el Festival de Todo el Diseño que organiza el FAD. Durante quince días, entre el 25 de junio y el 11 de julio, el FADfest ha presentado un conjunto de actividades en torno al diseño y la creatividad: una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y redes sociales, relacionadas con las diferentes disciplinas del diseño: industrial, gráfico, comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. La ciudad se ha convertido en la capital del diseño con un programa de actividades de ámbito internacional y con la voluntad clara de acercar el diseño a la ciudadanía. En el marco del Barcelona Design Festival

El FADfest forma parte, desde su primera edición, de un evento más amplio, el Barcelona Design Festival, que este año ha tenido lugar entre el 11 de junio y el 11 de julio en el Design Hub Barcelona. Coordinado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño) y BCD (Barcelona Centro de Diseño), promovido por el Ayuntamiento de Barcelona y con la participación de numerosas instituciones y empresas, el Barcelona Design Festival tiene como resultado un extenso contenido de gran interés estratégico para la ciudad, que contribuye a posicionar Barcelona en un lugar relevante en materia de diseño. Más información > <http://www.fad.es/Home> Publicado por: Carolina Russo Enlace corto a esta nota: Comentarios

www.hydro.com.ar %%

www.herrajesroma.com.ar Suscríbete a nuestro boletín

Una vez por semana te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

[describirse](#)

Mirá el último boletín:

Premios FAD de Arquitectura 2013, los ganadores

Ademas: Scalae Ebook Collection, Jaume Prat Ortells, arquitecto - Nueva sede regional de las Naciones Unidas, en



El FADfest se consolida en el Disseny Hub Barcelona

by Copenhagen - Teatro Thalia, en Lisboa - Pastelería en Gondomar, Porto - ...

by Navegá las secciones arqa %Arquitectura Arquitectura Argentina Paisaje y Me
by Premios Proyectos Construcción Arquitectura Internacional Arquitectura Suste
Fotografía, Cine y Video Diseño de muebles y objetos Diseño gráfico Diseño industrial Diseño de Indumentaria y Textil
by %Empresarial Novedades del mercado Mercado inmobiliario Noticias Empresar
by Posgrados Cursos y Seminarios Becas Prácticas Profesionales Tesis %Comun
Opinión Clasificados Boletines Videos Noticias Scalae Editorial Documentos Entrevistas Arquitectos Encuestas
by Documentos Scalae CV %Agenda Concursos Conferencias Congresos Mesas re
Ferias y exposiciones Jornadas y festivales Workshops Charlas Paisaje y Medio Ambiente Urbanismo Interiorismo
Premios Proyectos Construcción Arquitectura Internacional Arquitectura Sustentable ;
collapseItems[collapseCat-1000841:5] = "; collapseItems[collapseCat-1000970:5] = "; collapseItems[collapseCat-1001356:5]
= "; collapseItems[collapseCat-1001359:5] = "; collapseItems[collapseCat-1001360:5] = ";
collapseItems[collapseCat-1001361:5] = "; collapseItems[collapseCat-1050:5] = "Tecnología informática Fotografía, Cine y
Video Diseño de muebles y objetos Diseño gráfico Diseño industrial Diseño de Indumentaria y Textil ;
collapseItems[collapseCat-2010:5] = "; collapseItems[collapseCat-2025:5] = "; collapseItems[collapseCat-1001777:5] = ";
collapseItems[collapseCat-2000:5] = "Novedades del mercado Mercado inmobiliario Noticias Empresariales ;
collapseItems[collapseCat-3010:5] = "; collapseItems[collapseCat-3020:5] = "; collapseItems[collapseCat-3030:5] = ";
collapseItems[collapseCat-1000730:5] = "; collapseItems[collapseCat-1001592:5] = "; collapseItems[collapseCat-3000:5] =
'Carreras, Maestrías y Posgrados Cursos y Seminarios Becas Prácticas Profesionales Tesis ;
collapseItems[collapseCat-4020:5] = "; collapseItems[collapseCat-4050:5] = "; collapseItems[collapseCat-4060:5] = ";
collapseItems[collapseCat-4070:5] = "; collapseItems[collapseCat-999020:5] = "; collapseItems[collapseCat-500:5] = ";
collapseItems[collapseCat-4110:5] = "; collapseItems[collapseCat-2070:5] = "; collapseItems[collapseCat-1:5] = ";
collapseItems[collapseCat-1000631:5] = "; collapseItems[collapseCat-4030:5] = "; collapseItems[collapseCat-4:5] = ";
collapseItems[collapseCat-2061:5] = "; collapseItems[collapseCat-4000:5] = "Podcasts Scalae Colaboraciones y Opinión
Clasificados Boletines Videos Noticias Scalae Editorial Documentos Entrevistas Arquitectos Encuestas Documentos
Scalae CV ; collapseItems[collapseCat-1060:5] = "; collapseItems[collapseCat-1070:5] = ";
collapseItems[collapseCat-2060:5] = "; collapseItems[collapseCat-2:5] = "; collapseItems[collapseCat-4095:5] = ";
collapseItems[collapseCat-70000:5] = "; collapseItems[collapseCat-5:5] = "; collapseItems[collapseCat-1001782:5] = ";
collapseItems[collapseCat-1001794:5] = "; collapseItems[collapseCat-1002115:5] = "; collapseItems[collapseCat-1002129:5]
= "; collapseItems[collapseCat-4040:5] = "Concursos Conferencias Congresos Mesas redondas Encuentros AE Eventos
Ciclos Ferias y exposiciones Jornadas y festivales Workshops Charlas ; /* Collapse Functions, version 2.0 */
/* String.prototype.trim

= function() function createCookie(name,value,days) function readCookie(name) function eraseCookie(name) function
addExpandCollapse(id, expandSym, collapseSym, accordion) function expandCat(symbol, expandSym, collapseSym)
by function collapseCat(symbol, expandSym, collapseSym) addExpandCollapse(''
Navegá las tipologías de obras Bares y restaurantes Bodegas Casas Suburbanas Casas Urbanas Cine video y
multimedia Arquitectos y diseñadores Diseño de joyas y accesorios Diseño de muebles Diseño de objetos Diseño gráfico
Diseño industrial Ecología y sustentabilidad Edificios de oficinas Edificios de vivienda Edificios Institucionales Edificios y
estadios deportivos Edificios recreativos Fotografía Hospitales y centros de salud Edificios industriales Infraestructura
urbana Arquitectura Efímera Interiorismo Monumentos y memoriales Centros culturales y de exposiciones Paisajismo y
medio ambiente Parques y plazas Remodelaciones y reciclajes Patrimonio y restauración Teatros y auditorios
Tecnologías y sistemas constructivos Templos capillas e iglesias Urbanismo Edificios de usos mixtos Casas de campo
Aeropuertos Bibliotecas Edificios Educativos Museos Pabellones de exposición Stands Locales y Centros
Comerciales Estadios Deportivos Conjuntos Habitacionales Desarrollos inmobiliarios Hoteles



diario

DESIGN

magazine de diseño, interiorismo y arquitectura
 Nuestros Contactos Publicidad Suscripción

Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Libros Premios AgoraDESIGN Todo

Jueves, 27 de junio de 2013

¿Quieres conocer El Mejor Diseño del Año?

Celebra el FADfest y déjate caer por el Disseny Hub Barcelona.

Por *Enrica Cardenas*

comentarios

Pin It

Tweet

g+1

Welcome to the Festival of All Design es el eslogan que define este año el FADfest. Como evento principal del festival del diseño celebrado en la ciudad condal, se ha concentrado en una única exposición lo mejor de las disciplinas de diseño industrial, gráfico, arquitectura, interiorismo, arte, artesanía y moda. La muestra El Mejor Diseño del Año podrá visitarse hasta el día 31 de octubre en el recién estrenado edificio Disseny Hub Barcelona.





En un minuto



El estudio de arquitectura barcelonés AADMM, en la exposición 'Cut 'n' Paste' del Molde.



Gana una Tria Pack gracias a Mobles 114. Participa en MonogonTSRA.



Mele abra en Madrid su segundo showroom en España.



"Topias, utopias" becoming real", es el tema de la 9ª edición del festival de arquitectura Enred de Barcelona.

Publicitat



No te pierdas

<

>

Agenda Actualidad

<

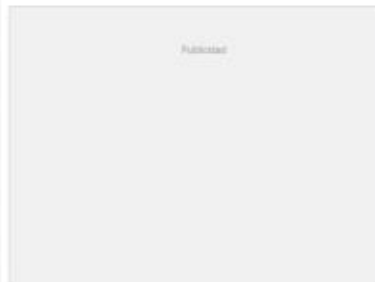
>

fad

- 282 -



El FADfest quedó inaugurado el pasado 25 de junio, como bien te explicamos en [diarioDESIGN](#). Hoy te traemos imágenes de lo que es uno de sus platos fuertes. Además de congresos, cine, debates o conferencias, **la exposición El Mejor Diseño del Año** recoge a los **finalistas y ganadores de los premios FAD** de este año. Sin duda el corazón del FADfest son sus premios, muy bien representados en esta imprescindible muestra.



Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Conviértete en diseñador y customiza un sofá MyCruga a tu gusto.
 gemma dice: Puedes ver los puntos de venta de MyCruga en la web de la marca: <http://www.mycruga.com>

Conviértete en diseñador y customiza un sofá MyCruga a tu gusto.
 mery dice: ¿Dónde podría encontrar Francisco Rola, Director Creativo de Teyoland? Con la industria que tenemos, hay que poner al alcance del público el diseño hecho aquí.
 eme dice: Un poco pretencioso el artículo, compararlo con Tom Dixon... por favor :)

Carolina Patrón Lunares en Palma de Mallorca, un público homenaje al barrio de pescadores de Santa Catalina.

Mosquetones dice: Hola amigos. Tuve el gusto de conocer su país en el 99. Estuve en el Puerto.

Programa de mopiano Sipse de Actu, o cómo van a ser las oficinas del futuro.

Actu dice: Hola Cecilia. Son adaptables, debido a la gran versatilidad del programa.

Casa Detor Madrid 2013. Seguimos con nuestra lista de recomendaciones.

Natalia Orensanz dice: Espacio de la Fundación Pardo Vazquez. Es muy original y me gusta la idea.

Archivos

JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013	ENE 2013
DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012
JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012
DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011
JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011

UUm : -
 UUd : -
 TVd : -
 TMV : -

@ DIARIODESIGN.COM

Fecha: 27/06/2013
 Val. : 2 €



2011	2011	2011	2011	2011	2011
DEC 2010	MAR 2011	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2011	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009



En la exposición, las **550 obras** finalistas de los distintos premios FAD (entre las que se encuentran las todavía desconocidos ganadores), estarán expuestas a todos los públicos para que la ciudadanía pueda conocer y disfrutar del trabajo de los mejores diseñadores. Los premios que otorga el FAD en las diferentes disciplinas son los **Premios Laus** de diseño gráfico y comunicación visual, los **Premios Delta** de diseño industrial y los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**. También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los **Premios ArtFAD** de arte y artesanía, las ganadoras del **City to City Barcelona FAD Award**, las ganadoras de los **ADC"E Awards** de dirección de arte, los ganadores de los **Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales** y los ganadores de los **Premios MODAFAD** de diseñadores de moda emergentes.





Esta misma noche será la gran noche del diseño industrial. Se otorgarán los Premios Delta, que este año celebran su 36ª edición. El día 1 de julio será el turno de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales, al día siguiente se entregan los Premios ArtFAD de arte y artesanía. La esperada Nit Laus llegará el 4 de julio, en la que se otorgarán los premios del diseño gráfico, la publicidad y la comunicación visual. El día 9 se celebrará la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, concedido este año a la ciudad de Glasgow. Como gran colofón, el día 11 de julio se clausurará el FADfest con la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran cincuenta y cinco años. El mismo 11 de julio tendrá lugar el desfile MODAFAD y los mejores diseñadores serán galardonados con el Premio MODAFAD, un auténtico trampolín de diseñadores emergentes.



UUm : -
U Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ DIARIODESIGN.COM

Fecha: 27/06/2013
Val. : 2 €



Más sobre el FADfest

Organizado por el FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat de Catalunya, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas y muestra los mejores proyectos del año en diseño industrial, diseño gráfico y comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía. Integrado dentro del Barcelona Design Festival, el FADfest es una cita de vocación transversal, abierta a todos y con el apoyo activo de instituciones y empresas.



FADfest. El Mejor Diseño del Año
Dissemy Hub Barcelona
25 junio / 31 de octubre
www.fadfest.cat

Sigue todo el FADfest en diarioDESIGN aquí



¿Quieres conocer El Mejor Diseño del Año? Celebra el FADfest y déjate caer por el Disseny Hub Barcelona.

<http://diariodesign.com/2013/06/%c2%bfquieres-conocer-el-mejor-diseno-del-ano-celebra-el-fadfest-y-dejate-caer-por-el-disseny-hub-barcelona/>

El FADfest quedó inaugurado el pasado 25 de junio, como bien te explicamos en diarioDESIGN. Hoy te traemos imágenes de lo que es uno de sus platos fuertes. Además de congresos, cine, debates o conferencias, la exposición El Mejor Diseño del Año recoge a los finalistas y ganadores de los premios FAD de este año. Sin duda el corazón del FADfest son sus premios, muy bien representados en esta imprescindible muestra.

En la exposición, las 550 obras finalistas de los distintos premios FAD (entre las que se encuentran los todavía desconocidos ganadores), estarán expuestas a todos los públicos para que la ciudadanía pueda conocer y disfrutar del trabajo de los mejores diseñadores. Los premios que otorga el FAD en las diferentes disciplinas son los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial y los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award, las ganadoras de los ADC*E Awards de dirección de arte, los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales y los ganadores de los Premios MODAFAD de diseñadores de moda emergentes.

Esta misma noche será la gran noche del diseño industrial. Se otorgarán los Premios Delta, que este año celebran su 36ª edición. El día 1 de julio será el turno de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales, al día siguiente se entregan los Premios ArtFAD de arte y artesanía. La esperada Nit Laus llegará el 4 de julio, en la que se otorgarán los premios del diseño gráfico, la publicidad y la comunicación visual. El día 9 se celebrará la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, concedido este año a la ciudad de Glasgow. Como gran colofón, el día 11 de julio se clausurará el FADfest con la entrega de los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran cincuenta y cinco años. El mismo 11 de julio tendrá lugar el desfile MODAFAD y los mejores diseñadores serán galardonados con el Premio MODAFAD, un auténtico trampolín de diseñadores emergentes.



UUm : 2908000
UUd : 334000
TVd : 470500
TMV : 5,5 min

@ LA VANGUARDIA SPAIN

Fecha: 27/06/2013
Val. : 4705 €

El millor disseny al FADfest

<http://www.lavanguardia.com/mon-barcelona/20130627/54377014796/el-millor-disseny-al-fadfest.html>

Fins a l'11 de juliol el Museu de disseny DHUB acollirà el FADfest, el festival de creativitat i disseny de Barcelona

També es podrà visitar fins al 31 d'octubre l'exposició 'El millor disseny de l'any' on es mostrarà 500 obres finalistes i guanyadors dels diversos premis convocats pel FAD Barcelona (Redacció). Coincidint amb la inauguració de pýl exposició 'El millor disseny de l'any', es donarà el tret de sortida de la terc pý que al llarg de quinze dies celebra l'excel·lència creativa, reconeix la feina c pý disseny a la ciutadania. Una inauguració d'inauguracions en la qual també s c 'Materialism European Tour', 'The Swap Show' i 'Close Talent'.

L'exposició 'El millor disseny de l'any' recull, fins al 31 d'octubre, al Disseny Hub Barcelona -seu del FAD-, les obres finalistes i guanyadores dels premis que atorguen les associacions del FAD en les diferents disciplines del disseny. 'El millor disseny de l'any' és la mostra imprescindible per veure i entendre què es cou al món del disseny actualment.

En la mostra d'aquest any, s'hi exposaran més de 500 obres finalistes i guanyadores dels diversos premis convocats per les associacions que formen part del FAD, alguns amb més de cinquanta anys d'història, com els Premis Laus de disseny gràfic i comunicació visual, els Premis Delta de disseny industrial i els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme. També en formen part les millors obres presentades als Premis ArtFAD d'art i artesanía, les guanyadores del City to City Barcelona FAD Award a les millors iniciatives urbanes a escala internacional, les guanyadores dels ADC*E Awards de direcció d'art a escala europea, els guanyadors dels Premis FAD Sebastià Gasch d'Arts Parateatral i els guanyadors dels Premis MODAFAD de dissenyadors de moda emergents.



[Regístrate gratis](#) | [Suscríbete](#) | [Lee La Vanguardia en](#) |  | [Iniciar sesión](#)

BARCELONA

inspira ONA

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

[Destacamos](#) | Bruce Springsteen | Nelson Mandela | España-Italia | Ecofin | Copa Confederaciones: Brasil-Uruguay | [Web del Grupo](#) | [LV Papel](#)

Jueves, 27 de junio 2013

LA VANGUARDIA.com | **Món Barcelona**

Ediciones | Quiero | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

[Portada](#) | [Internacional](#) | [Política](#) | [Economía](#) | [Sucesos](#) | [Opinión](#) | [Deportes](#) | [Vida](#) | [Tecnología](#) | [Cultura](#) | [Gente](#) | [Ocio](#) | [Participación](#) | [Hemeroteca](#) | [Servicios](#)

[ES Magazine](#) | [Món Barcelona](#) | [Ciencia](#) | [Sanidad](#) | [Salud](#) | [Qué estudiar](#) | [Medio ambiente](#) | [Eñciencia](#) | [Comunicación](#) | [La Contra](#) | [Vanguardia de la Ciencia](#)

Món Barcelona

El millor disseny al FADfest

Fins a l'11 de juliol el Museu de disseny DHUB acollirà el FADfest, el festival de creativitat i disseny de Barcelona. També es podrà visitar fins al 31 d'octubre l'exposició 'El millor disseny de l'any' on es mostrarà 500 obres finalistes i guanyadors dels diversos premis convocats pel FAD.

Món Barcelona | 27/06/2013 - 98.00h



Museu del Disseny DHUB

Notificar error

Tenga más información

A A

[Seguir](#)

[Tweet](#)

[Me gusta](#)

[Menciones](#)

[+1](#)

[Share](#)

Barcelona (Redacció).- Coincidint amb la inauguració de l'exposició 'El millor disseny de l'any', es donarà el tret de sortida de la **tercera edició del FADfest**, un esdeveniment que al llarg de quinze dies celebra l'excel·lència creativa, reconeix la feina de professionals i empreses i apropa el disseny a la ciutadania. Una inauguració d'inauguracions en la qual també s'obriran les portes de les exposicions 'Materialism European Tour', 'The Swap Show' i 'Close Talent'.

L'exposició 'El millor disseny de l'any' recull, fins al 31 d'octubre, al **Disseny Hub Barcelona** -seu del FAD-, les obres finalistes i guanyadores dels premis que atorguen les associacions del FAD en les diferents disciplines del disseny. 'El millor disseny de l'any' és la mostra imprescindible per veure i entendre què es cou al món del disseny actualment.

En la mostra d'aquest any, s'hi exposaran més de **500 obres** finalistes i guanyadores dels diversos premis convocats per les associacions que formen part del FAD, alguns amb més de cinquanta anys d'història, com els Premis Laus de disseny gràfic i comunicació visual, els Premis Delta de disseny industrial i els Premis FAD d'Arquitectura i interiorisme. També en formen part les millors obres presentades als Premis ArtFAD d'art i artesanía, les guanyadores del City to City Barcelona FAD Award a les millors iniciatives urbanes a escala internacional, les guanyadores dels ADC'E Awards de direcció d'art a escala europea, els guanyadors dels Premis FAD Sebastià Gasch d'Arts Parateatrics i els guanyadors dels Premis MODAFAD de dissenyadors de moda emergents.

Te puede interesar; los usuarios que han consultado esto también han visto...

- Noticia - El Ecofin acuerda quién deberá asumir las pérdidas en futuras crisis bancarias
- Noticia - Crece el alquiler de pisos con casero incluido

Wellcome to the Festival of All Design

 **fadfest**

from 25/06 to 11/07

BARCELONA inspira ONA

52.200.000€

Este Jueves, bote de Primitiva

 Laura, 33 años

Siempre juego mi Primitiva con Venturo24, jugando por internet no tarda nada y es muy cómodo.

Además, me informan de todos mis premios y los ingresan directamente en mi cuenta.

[Juega aquí](#)

LA VANGUARDIA.com

Ofrecido por Venturo24.es

LO MÁS

Ofrecido por  la Caixa

- 290 -

Síguenos en **Pinterest** English

diarioDESIGN
magazine de diseño, interiorismo y arquitectura
[Inicio](#) [Contacto](#) [Publicidad](#) [Suscripción](#)

[Diseño](#) [Interiores](#) [Arquitectura](#) [Proyectos](#) [Personajes](#) [Agenda](#) [Libros](#) [Premios](#) [ahoraDESIGN](#) [Todo](#)

Jueves, 27 de junio de 2013

¿Quieres conocer El Mejor Diseño del Año? Celebra el FADfest y déjate caer por el Disseny Hub Barcelona.

Por [Gracia Cardona](#) Sin comentarios [G+1](#) [Twitter](#) [5](#) [Me gusta](#) [8](#)

Welcome to the Festival of All Design es el eslogan que define este año el FADfest. Como evento principal del festival del diseño celebrado en la ciudad condal, se ha concentrado en una única exposición lo mejor de las disciplinas de diseño industrial, gráfico, arquitectura, interiorismo, arte, artesanía y moda. La muestra El Mejor Diseño del Año podrá visitarse hasta el día 31 de octubre en el recién estrenado edificio Disseny Hub Barcelona.



En un minuto



Descubre los videos del making of del E Paper Pavilion de Shigeru Ban



Concurso internacional de proyectos sostenibles con Armbrong, hasta el 7 de octubre



El estudio de arquitectura barcelonés ANIMA, es la exposición 'Cut 'n' Paste' del Molin.



Gana una Tria Pack gracias a Mobles 114. Participa en #monedat88A.



Welcome to the Rock, Pap Pixel day
BOUTIQUE IDIRSI

No te pierdas



Entrevista abierta a Patrick Esch, Preg...



Benedetta Taglibus responde a...

Agenda Actualidad



fad

- 292 -



El FADfest quedó inaugurado el pasado 25 de junio, como bien te explicamos en [diarioDESIGN](#). Hoy te traemos imágenes de lo que es uno de sus platos fuertes. Además de congresos, cine, debates o conferencias, la **exposición El Mejor Diseño del Año** recoge a los **finalistas y ganadores de los premios FAD** de este año. Sin duda el corazón del FADfest son sus premios, muy bien representados en esta imprescindible muestra.



¿Buscas... inversiones para tu start-up on...

imagina, crea, diseña y visualiza iter...

new DESIGN

Publicidad

FERNANDO EL SANTO
BARRIO DE ALMAGRO
MADRID

Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Convierte en diseñador y customiza un sofá MyOruga a tu gusto. gemma dice: Puedes ver los puntos de venta de MyOruga en la web de la marca. <http://www...>

Convierte en diseñador y customiza un sofá MyOruga a tu gusto. mery dice: ¿Dónde podría encontrar Francisco Rife, Director Creativo de Toyota? "Con la industria que tenemos, hay que poner al alcance del público el diseño hecho agua", me dice. Un poco pretencioso el artículo, compáralo con Tom Dixon... por favor. S...

Cecilia Patrón Lunares en Palma de Mallorca, un público homenaje al barrio de pescadores de Santa Catalina

Mosquetones dice: Hola amigos. Tuve el gusto de conocer su país en el 99. Estuve en el Puert...

Programa de mobiliario spine de Actu, o cómo van a ser las oficinas del futuro

Actu dice: Hola Cecilia, Son adaptables, debido a la gran versatilidad del programa...

Casa Decor Madrid 2013. Segueos con nuestra lista de recomendaciones.

Natalia Cressanz dice: Espacio de la Fundación Prado Valiente. Es muy original y me gusta la idea...

Archivos

JUN 2013	MAY 2013	ABR 2013	MAR 2013	FEB 2013	ENE 2013
DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012
JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012

UUm : -
 UUd : -
 TVd : 100
 TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 27/06/2013
 Val. : 1 €



2010	2011	2012	2013	2014	2015
DIC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011
JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011
DIC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DIC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009



En la exposición, las **500 obras** finalistas de los distintos premios FAD (entre las que se encuentran los todavía desconocidos ganadores), estarán expuestas a todos los públicos para que la ciudadanía pueda conocer y disfrutar del trabajo de los mejores diseñadores. Los premios que otorga el FAD en las diferentes disciplinas son los **Premios Laus** de diseño gráfico y comunicación visual, los **Premios Delta** de diseño industrial y los **Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo**. También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los **Premios ArtFAD** de arte y artesanía, las ganadoras del **City to City Barcelona FAD Award**, las ganadoras de los **ADC'E Awards** de dirección de arte, los ganadores de los **Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales** y los ganadores de los **Premios MODAFAD** de diseñadores de moda emergentes.



[ara.cat](#) [Sobre l'ARA](#) [Cançons](#) [Càlculs](#) [Cura](#) [Descàrregues](#) [Els nostres vins](#) [Emprenes](#) [Llegim](#) [Mestres](#) [Sàpiens](#) [Catalan Network](#) [VaDeJoc](#)

**VINE AMB EL TEU DIARI ARA
I ENTRE LES 6 I LES 12, TENS UN CAFÈ GRATIS.**

[ara.cat](#)       [Inicia sessió](#) [Registra't](#)

Política Opinió Món **Societat** Cultura Economia Esports Mèdia Xarxes/Tech País Valencià  

Barcelona

★★★★★ 0 [Comentaris](#) [M'agrada](#) 0 [Tweet](#) 2 [+1](#) 0 [A+](#) [A-](#)

Exposició "El millor disseny de l'any"

S'hi poden veure més de 500 obres finalistes i guanyadores dels diversos premis convocats per les associacions que formen part del FAD.

| Actualitzada el 26/06/2013 19:58

El Disseny Hub Barcelona (Plaça de les Glòries), seu del FAD (Foment de les Arts Decoratives) acull fins al 31 d'octubre l'exposició "El millor disseny de l'any". "És la mostra imprescindible per veure i entendre què es cou al món del disseny actualment", diuen els organitzadors. S'hi exposen més de 500 obres finalistes i guanyadores dels diversos premis convocats per les associacions que formen part del FAD, alguns amb més de cinquanta anys d'història, com els Premis Laus de disseny gràfic i comunicació visual, els Premis Delta de disseny industrial i els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme. També en formen part les millors obres presentades als Premis ArtFAD d'art i artesanía, les guanyadores del City to City Barcelona FAD Award a les millors iniciatives urbanes a escala internacional, les guanyadores dels ADC*E Awards de direcció d'art a escala europea, les guanyadores dels Premis FAD Sebastià Gasch d'Arts Paratestrals i les guanyadores dels Premis MODAFAD de dissenyadors de moda emergents.

[Tweet](#) 2 [+1](#) 0 [M'agrada](#) [Troba'tz per a veure què agrada a les teves amistats](#)

[Comparteix](#) [Envia a un amic](#) [Imprimeix](#)

MÉS CONTINGUTS BARCELONA

Ofensiva contra la venda il·legal de llunes i begudes als carrers

Torna el festival d'arquitectura Eme3

L'espectacle de la Font Màgica es fa de dijous a diumenge

COMENTARIS

COMENTA

* Nom d'usuari

* Contrasenya

(*) Camps obligatoris

Comentari

PUBLICITAT

Welcome to the Festival of All Design

from 25/06 to 11/07

TAMBÉ ET POT INTERESSAR

**SOCIETAT**
Què fa que un home sigui més atractiu: vestir una samarreta blanca

**MÓN**
Un videoaficionat enregistra el moment en què esclata el motor d'un avió a punt d'enlairar-se

**CULTURA**
El misteri de la figura egípcia que gira sola

**SOCIETAT**
Troben una taràntula viva de grans dimensions abandonada dins d'un contenidor a Girona

**MÓN**
Un eurodiputat agrdeix un periodista que l'havia enxampat fixant només per cobrar les dietes

**POLÍTICA**
Urdangarin, enxampat en un casino de Londres, segons 'El confidencial'

ENLLAÇOS D'INTERÈS





Lara Favaretto, Gummo II. Colección MUSAC. Cortesía MUSAC.

masdearte.com

miércoles, 26 de junio de 2013

introduce tu búsqueda (con tildes aquí) **BUSCAR**

EXPOSICIONES NOTICIAS MULTIMEDIA OPINIÓN CONVOCATORIAS ARTISTAS MOVIMIENTOS CENTROS DE ARTE LIBROS PARTICIPA

ÚLTIMAS NOTICIAS NOTICIAS BREVES

masdearte.com > noticias > últimas noticias > Los mejores diseños del año



Los mejores diseños del año

Obras seleccionadas en los Premios FAD se muestran en el Museo del Diseño DHUB de Barcelona como parte del FADfest

"El mejor diseño del año"

Barcelona, 26/06/2013

Más de medio millar de las consideradas mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, artístico, artesanal y de moda en el último año se muestran hasta el 31 de octubre en el **Museo del Diseño DHUB** de Barcelona, en una exposición considerada eje del festival FADfest, destinado a reconocer y difundir la labor de profesionales y empresas del ámbito del diseño.

Las piezas que integran la exhibición resultaron galardonadas en los premios que otorgan las diferentes asociaciones de FAD, algunos con medio siglo de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo. También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC•E Awards de dirección de arte a escala europea o los vencedores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

Según Miquel Espinet, presidente de FAD, las obras expuestas presentan un nexo común: el uso de nuevos materiales, la conciencia ecológica y la tendencia al reciclaje.



"El mejor diseño del año"

En paralelo a la muestra y en el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el segundo Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6

ME GUSTA! SÍGUEMOS!

SUSCRÍBETE
BOLETÍN DIGITAL *masdearte*

GRATIS CADA SEMANA **SUSCRIBIRSE**

Nombre:
Email:

Telefónica FUNDACIÓN

PIEDRA PAVEL TIJERA

m arte y cultura visual DESDE LA PERSPECTIVA de personas

Guggenheim BILBAO

ÚLTIMOS BREVES DICEN...

1. Gabinete Pep Bonet
2. Guillermo Pérez Villalta: souvenir de la vida
3. El espíritu de Castilla y León en la obra de Venancio Blanco
4. 4,8 millones: récord en subasta para Childea
5. Los mejores diseños del año
6. Subvenciones y becas en materia cultural para el año 2013
7. Premio de Pintura Fundació Vila Casas 2013
8. Vari Caramés: derivas
9. Cerca de cincuenta galerías participarán en la cuarta edición de APERTURA
10. ...que una constructora vasca saldará sus deudas fiscales subastando su colección de Childea
11. Venta especial de verano en La Fábrica
12. Matisse: ocho exposiciones para el 50º aniversario de su muerte



- 303 -

de julio, un evento que pretende convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

Además, el DHUB acogerá el 27 de junio la entrega de los 36º Premios Delta, cuyo fin es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín a las empresas nacionales que desean abrirse caminos fuera de España.

También los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que quieren estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.



"El mejor diseño del año"

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio convertida en una jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, y el 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo mejorando la vida de sus ciudadanos.

Las entregas de premios finalizarán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años, y también ese día tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio de Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

En cuanto a la muestra "Los mejores diseños del año", se ofrecerán visitas guiadas el último jueves de cada mes a las 18:00 horas y el último sábado a las 11:00 horas, con una tarifa individual de cinco euros (tres por persona en grupos mayores de 15). Es imprescindible solicitar reserva escribiendo un correo a la dirección fadexpo@fad.cat con los datos de contacto.

INFORMACIÓN RELACIONADA

Todo a punto para Mulafest, festival de tendencias urbanas de Madrid. Madrid, 25/06/2013

Finalistas a los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo 2013. Barcelona, 04/06/2013

Meses de diseño emergente. Madrid, 22/05/2013

Libros mutantes. Madrid, 26/04/2013

COMENTARIOS :

RECOMENDAMOS QUE SIGAS LEYENDO

- 13. Las musas de Genovés
- 14. Andalucía quiere adelantarse a la Ley de Mecenazgo
- 15. La serie "Desaparecidos", de Gervasio Sánchez, ahora en Valencia

Grado en Deporte

uem.es/GradoActividadFisicaDeporte
Cursa tu estudios de grado en Act. física y deporte para Maestros



[Destin anuncios](#) >

Videos | Horóscopo

hola.

EL PANORAMA

Política Trabajo Cultura Sanidad y salud Educación Interés humano Economía Justicia e Interior Deporte

Cultura > Artes (general)

Tweet 0

+1 0

Me gusta 1

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona



Temas relacionados

Noticias

Cultura / Moda

Mango abre la 080 Barcelona Fashion con una fila cero de lujo (28 de Enero de 2013)

Cultura / Moda

Las escuelas de moda más prestigiosas del mundo destilan en "Soy Cibeles" (22 de Junio de 2012)

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcamiento de bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

Hemeroteca Temas Síguenos en

Inspiration Day 2013



Más de 1.300 mujeres unen fuerzas en Inspiration Day 2013



Womenalia, dos años apostando por el networking femenino



Maria López: 'Las aplicaciones de la neurotecnología son infinitas'



Maria Gómez del Pozuelo: 'Las emprendedoras tienen muchas ganas de ayudarse unas a otras'

Mundo Singular



Así es la primera bicicleta voladora



Shweeb, el transporte del futuro ya está aquí



Rescatan un pequeño oasis milenario en China

 fad

- 311 -

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Deita (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafitismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittaslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

[Leer más sobre: fiestas y decoración](#)

Añadir comentario

También puedes acceder utilizando tu cuenta de Facebook:



Escribe tu comentario:

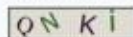
Nombre:

Correo electrónico (opcional):

Página Web (opcional) Formato : <http://www.hola.com/>

☒ Recordar datos la próxima vez

Para enviar el comentario introduce el texto de la imagen:



Enviar comentario

Esta es la opinión de los internautas, no la de hola.com

No está permitido verter comentarios contrarios a las leyes españolas o injuriantes.

Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

Por favor, céntrate en el tema.

Por favor intenta escribir sin faltas de ortografía, antes de publicar un mensaje lo corregimos, si no tienes falta es más posible que se publique.

Escribir todo el mensaje en mayúsculas se interpreta como grito, no publicamos mensajes escritos completamente en mayúsculas.

Últimas noticias



Carolina de Mónaco recorta años y centímetros con una mini en su última aparición



La golfista Anna Rawson y el agente de Hollywood Ted Chervin contraen matrimonio a golpe de swing



Penélope Cruz todavía no ha ingresado para dar a luz



Katy Perry y John Mayer, ¿a la tercera va la vencida?



Los 'looks' premamá de la Duquesa de Cambridge



'Beauty look': Novias con coqueta



Los 'maufragos' de D'Squared2 cierran el último día de desfiles en la Semana de la Moda Masculina de Milán



'Red Carpet'. La evolución del estilo de... Diane Kruger



Muy práctico: cómo sacar el máximo partido al jamón ibérico durante los meses de verano



Las fotos más espectaculares de la 'superluna'



'Tips' para cuidar el pelo rubio en verano



Trucos para ampliar visualmente el espacio



Habitaciones con vistas, cuando el mar es el protagonista

Recomendaciones






NOTICIAS ACTUALIZADAS LAS 14 HS. RSS - Contacto / Miércoles 20 de Junio / 6:52pm

Buscar GO

Escuchanos en tu Celular


El diario de Villa la Angostura y Región de los Lagos. Periodismo: claro, conciso y variado.

HOY REGIONALES ACTUALIDAD CULTURA DEPORTES COLUMNISTAS OPINIÓN CLASIFICADOS
INTERNACIONAL PERIODISMO AMBIENTAL SUPLEMENTO DOMINGO ECONOMÍA TUS DESCUENTOS VIA

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Publicado por [premsuredigital](#) en jun 26th, 2013 y archivado en [Cultura](#). Sigue las actualizaciones de esta noticia mediante [RSS 2.0](#). Puedes dejar una respuesta a esta noticia.



Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DISEU, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación de apoyo del Ayuntamiento de trabajo de profesionales y de vocación transversal,

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DRIUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcár bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC-E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal.

En relación al INEUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/ Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHSUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del gráfico, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona



ULTIMOS COMENTARIOS

PALMERAS CLAYE

Actualidad Arts Avisos a la
Política Ciencia Cultura: Cynthia
Chappari Cosas del Salúd Columnistas
Cynthia Chappari Cosas de la Vida
Cultura Cultura: En Arte Cultura:
En Ciencia Cultura: En Cine Cultura:
En Ecología Cultura: En Literatura
Cultura: En Música Cultura: En Salud
Cultura: En Sociedad Cultura:
Mundial Curiosidades Deportes
Empresas Espectáculo
Espectáculos Gente del Espectáculo
Horoscopo Info- Música Literatura
Management management
Marketing Moto Viajera Mundial
Opinión Periodismo Ambiental
política política red política
Argentina política red política regional
Regionales Salud Sociedad
Sudamérica 2010 Tecnología Via
Columna de recetas y el Hogar Vivi

NOTICIAS RECIENTES

- Chapulcu lanzó la temporada con varias novedades
- Dos transformadores para La Angostura
- No venderán cacha al que no use casco
- Buscan fortalecer la pesca deportiva en la provincia
- Inscripciones abiertas: Plan, estrategia y gestión para el desarrollo territorial
- Cierra la Torre Eiffel por huelga de trabajadores
- Estudiantes complican las primarias
- Rousseff podría dar marcha atrás
- 3000 Amigos en el 2012, desde que comenzamos en el 2010 con "Frenata Pura Digital"... y Vamos por Más: En este 2013!
- Ahora, Sí!!!... vuelve a su horario habitual en el 2013

GALERÍA DE FOTOS



Cierra la Torre Eiffel por huelga de trabajadores



Estudiantes complican las primarias



**Rousseff podría dar
marcha atrás**



Cometa cubrirá la
Tierra de polvo
cósmico



Los adictos a las drogas "son unos nabos"



Paraguay no regresará al Mercosur



El 75% de la población apoya las protestas en Brasil



UUm : -
UId : -
TVd : 100
TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 26/06/2013
Val. : 1 €

FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittaslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.



Share on Facebook



Sign Up to see what your friends like.



Chávez ¿Que
Escribió en
Twitter Antes
de...



¿Obama Ya No Es
Popular?



¿Gobiernos de
Corea del Sur y
Corea del ...



Todo Que No
Sabias Sobre Alex
Ferguson.

COMENTA LA NOTICIA

Nombre

E-mail

Web site

COMENTAR

REGIONALES ACTUALIDAD CULTURA DEPORTES COLUMNISTAS OPINIÓN CLASIFICADOS INTERNACIONAL PERIODISMO AMBIENTAL
SUPLEMENTO DOMINGO ECONOMÍA TUS DESCUENTOS VLA



[COMERCIAL] [CONTACTO] [COPYRIGHT 2010 - PRENSA PURA DIGITAL] [DIRECTORA] [ENVÍA TU CLASIFICADO] [¡WOSOTROS!] [TÉRMINOS Y CONDICIONES] [RSS]

Directora: Cynthia Chappari | E-mail: prensa.pura.digital@gmail.com | Teléfono: (0294) 154.247162



ara.cat [Sobre TARA](#) [Canals](#) [Cultura](#) [Cura](#) [Descobrir](#) [Els nostres vins](#) [Emprenem](#) [Llegim](#) [Mestres](#) [Sàpiens](#) [Catalan Network](#) [Videoblog](#)

ara.cat

Premium

Subscriure't

Hemeroteca

La botiga

LA NÉCRO

REPPOL

Barcelona 23°C

Cerca

Inicia sessió

Registra't

Política

Opinió

Món

Societat

Cultura

Economia

Esports

Mèdia

Xarxes/Tech

País Valencià

Fotos

Ara TV

★★★★☆ 0

0 Comentaris

1 Fugada

2 Tweet

A A

ART

El FADfest llueix les 550 millors creacions de disseny de l'any en una gran exposició

La mostra potencia l'ús de nous materials, la preocupació ecològica i la tendència al reciclatge de les obres de disseny

EFE Barcelona | Actualitzada el 25/06/2013 a 17:19

El festival de disseny FADfest reuneix des d'avui les millors creacions de l'any en disseny industrial, gràfic, publicitari i arquitectònic, com també en moda, art i artesanía en una gran mostra al Museu del Disseny DHUB. L'exposició està organitzada per l'associació Foment de les Arts i el Disseny (FAD) i pretén convertir-se en un punt de trobada per als professionals i les empreses del món del disseny. Sota el títol 'El millor disseny de l'any', la mostra és també un aparador de les obres finalistes i guanyadores dels premis que atorguen les diverses associacions del FAD en les diferents disciplines del disseny.

Botes d'aigua plegables, suports innovadors per aparcar bicicletes i barbacoas d'ultradisseny són algunes de les peces de l'exposició, que es guia pel denominador comú de mostrar "l'ús de nous materials, la preocupació ecològica i la tendència al reciclatge", tal com ha explicat el president del FAD, Miquel Espinet. La mostra també reuneix les millors obres presentades als Premis ArtFAD d'art i artesanía, entre altres. Tot i que el festival FADfest posa punt final l'11 de juliol, la mostra es podrà veure fins el 31 d'octubre al Museu del Disseny DHUB. Aquest espai també acollirà el 27 de juny els 36 Premis Delta, que promouen el reconeixement públic dels productes de disseny industrial més innovadors i volen esdevenir un



EL FADfest reuneix les millors creacions de disseny / EFE

ENQUESTA



Vas menys al cinema des que van pujar els preus per l'IVA?

No

Si

Votar

2806 Vots | resultat

PUBLICITAT



TAMBÉ ET POT INTERESSAR



CULTURA
El misteri de la figura egípcia que gira sola



SOCIETAT
Entre el 6 i el 8% del catalans són addicts al sexe



SOCIETAT
Hisenda precinta el restaurant de Sergi Arola



FUTBOL
Fascinat per l'alemany de Guardiola

 fad

- 316 -

trampolí per a les empreses nacionals cap al mercat internacional.

A més de les exposicions, el 5 i 6 de juliol se celebrarà el segon Congrés Internacional Disseny Obert / Creativitat Compartida. L'objectiu d'aquesta trobada és convertir-se en un espai per reflexionar sobre la cultura del disseny obert i el seu potencial en les professionals. A més, el festival entregará els Premis FAD Sebastià Gash d'Arts Parateatrics l'1 de juliol i els Premis Laus el 4 de juliol en una jornada que reunirà els professionals del món del grafisme, la publicitat i la comunicació visual.

El 9 de juliol es lliurará el premi City to City Barcelona FAD Award, que reconeix els processos urbans que han transformat alguna ciutat d'arreu del món. Enguany la ciutat guardonada ha sigut Glasgow. La última gala de premis serà l'11 de juliol amb l'entrega dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme, que celebren 55 anys i que són un baròmetre de l'arquitectura peninsular. El mateix dia tindrà lloc la desfilada Modafad, en què participen les milles tesines de les escoles de disseny de Barcelona, i es donaran a conèixer els guanyadors del Premi Modafad.

ETIQUETES FADFEST DISSENY DHUB

Tweet 7

Magada

A 2 persones els agrada. Inicia't per a veure
o bé agraïda a les teues amistats

Comparteix Envia a un amic Imprimeix

MÉS CONTINGUTS CULTURA

Els andalusos es podran desgravar l'IVA del que gastin en cultura

El misteri de la figura egípcia que gira sola

Una banda de robots debuta en una sala de concerts de Tòquio

COMENTARIS

COMENTA

* Nom d'usuari

* Contrasenya

(*) Camps obligatoris

Comentari



SOCIETAT
Descobreixen un sistema amb tres planetes on podria haver-hi aigua líquida i vida



POLÍTICA
Duran acusa "TV3, RAC1, CDC i alguns d'Unió" d'aplanar el terreny a ERC, segons el 'Diari de Girona'

arallegim

Tota l'actualitat literària
entrevistes, reportatges, crítiques i novetats

P | L | ▶ | Y

La millor selecció d'oci i cultura

ARA PREMIUM CULTURA



EL RELAT DE LA CRISE

SILVIA MARIMON/Barcelona

Pistes per entendre la desfeta econòmica i social

Els llibres d'assaig que intenten explicar com s'ha arribat al caire de l'abisme inunden les llibreries i atreuen lectors



ART

ANTONI KIBAS TUR/Barcelona

Josep Tapiró, el gran orientalista desconegut

El MNAC estudia dedicar una gran exposició al pintor amic de Fortuny



CINEMA

SAVIT DERRA/Barcelona

La llarga agonia d'un màrtir modern

'La lapidation de Saint Etienne', premi Fipresci a Valladolid, és el segon llarg del gironí Pere Vilà

PUBLICITAT

Informa't sobre la nostra oferta de Graus i Dobles Graus pel curs 2013-2014

Més de 150 programes de



Barcelona Televisió

Segueix-nos

Cercar al web

B

BTV notícies .cat

BTV.cat

BTVNotícies

SOCIETAT

MOBILITAT

POLÍTICA

ECONOMIA

TECNOLOGIA

ESPORTS

CULTURA

El pot interessar

Entrevistes

Interactius

Enquestes

Infos Idiomes

Mapa

El Temps

Galeries

RSS

Districtes

Ciutat Vella

Eixample

Sants - Montjuïc

Les Corts

Sarrià - Sant Gervasi

Gràcia

Horta - Guinardó

Nou Barris

Sant Andreu

Sant Martí

PORTADA > CULTURA

Una gran exposició sobre el disseny obre el festival FADfest



Actualitzat el 25.06.2013 a les 19.21 C.Roquigny

Comenta

El Disseny Hub no es buida. Després de la BCN Design Week i els seus 5.000 visitants, el FADfest (Festival of All Design) agafa el relleu amb una exposició de 550 productes de disseny de diversos estils: gràfic, industrial, publicitari, arquitectural o de moda.

Es tracta d'una selecció d'obres catalanes i internacionals, candidates als premis FAD, que es lluraran aquesta setmana. El festival està clarament orientat cap al gran públic, però els professionals també hi trobaran matèria amb tot una sèrie de trobades i congressos.

1.200 metres quadrats del vestíbul estan dedicats a l'exposició "El millor disseny de l'any", en la qual trobem curiositats com paper comestible, en què creixen brots de mostassa i de flors. A la secció Art i Artesania el reciclatge agafa molt de relleu. Uns artistes catalans han creat un vestit format per centenars de bosses de te cosides entre si. Altres tendències d'aquest any: l'ús de nous materials, densos, lleugers i sostenibles, tan per al mobiliari urbà com l'interior, i l'autoproducció de les obres. S'ha posat de moda entre els joves creadors, que busquen la forma de barrejar disseny industrial i artesania.

Fins a l'11 de juliol hi haurà desenes d'esdeveniments. El dia 4 tindrà lloc la primera jornada de comunicació sobre el disseny, anomenada Rock Paper Pixel, amb ponents de renom, com l'editor del Huffington Post Andrew Losowsky. Toma el Congrés Internacional Disseny Obert/ Creativitat Compartida el 5 i 6 de juliol, i la Filmoteca de Catalunya proposa un cicle de pel·lícules sobre disseny i cinema.

"En tres anys el FADfest s'ha convertit en una finestra per als dissenyadors reconeguts i els estudiants, les multinacionals i les microempreses", comenta Miquel Espinat, president del FAD. "Ara ho tenim tot concentrat en aquest edifici; és una gran oportunitat perquè Barcelona tingui més projecció internacional com a ciutat del disseny". Aquest és el repte dels organitzadors del Barcelona Design Festival, que l'any passat, diuen, va acollir 150.000 visitants. Confessen que se senten encara una

NOTÍCIES MÉS VISTES

- Seguirem a la primavera fins entrat el juliol
- Al Guinardó ambaran set jugadors nous
- Barça i Barça B d'handbol poden ser rivals a la Copa del Rei
- 42 obres d'estiu i de mandat repartides per tota la ciutat
- La sala Barts: quines són les claus de l'èxit?

Cultura

- Música
- Teatre
- Dansa
- Literatura
- Cinema
- Comunicació
- Festes populars
- Exposicions

Calendari Festivals

Tret de sortida a la temporada de festivals

<

>

Posa't al teu web <>

Calendari Castellers 2013



elEconomista.es | Cultura

Martes, 25 de Junio de 2013

Portada EcoDiario **EcoLeve** EcoMotor EcoAuto EcoVida EcoVoy Evasión Ecolabrador elMonitor EcoPymes In English América >

¿Usuario de «elEconomista»? [Conéctate](#)

Buscador: Buscar

Ofrecido por: ECOLOGIA

Portada Mercados y Cotizaciones > Empresas > Economía Tecnología > Vivienda Opinión/Blogs > Autonomías > Servicios > Diario y Revistas >

SERT

NUEVO SEAT LEÓN SC FR POR 19.900 €



Encuentra ofertas cercanas de 3,4 a 5,7 €/litro km. Descuento del CO₂ de 38 x 137 g/km. Oferta válida hasta el 30/06/2013.

ENCONTREREMOS

IBEX 35 ▲ +0,72% EURUSD ▲ +0,03% I. GENERAL DE MADRID ▲ +0,76% DOW JONES ▲ +0,69% ECO10 ▲ +0,48% EURIBOR ▲ +1,12% BREINT ▲ +0,32%

Editar

Destacamos: Becerra: "Se ha estado comprando tiempo, pero la solución a la crisis no es monetaria"

En EcoDiario.es: Más de 100 millones dedicados a apoyar la marca 'Basque Country'

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Tweet Me gusta 0 +1 0 Share Mensaje

25/06/2013 - 15:16

Puntúa la noticia: Nota de los usuarios: ~ (0votos)

Bolsa, mercados y cotizaciones Cultura

Barcelona, 25 jun (EFE).- Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera vez se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para vasos bicolors, vasos botas de cuero azulados o un

módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC-E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittàslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones conducirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

PUBLICIDAD

 - Custodia gratis en todos los mercados hasta 2014. Abre ya tu cuenta de bolsa.

Publicidad

kiosco suplementos y revistas digitales

Enviar por e-mail

Suscribirse al boletín

Imprimir

Aumentar texto

Reducir texto

Haga doble click sobre una palabra para ver su significado

Sudoku: Juega cada día a uno nuevo

El tiempo: Consulta la previsión para tu ciudad

EcoTablet - ¡Gratis en App Store!

La plataforma más completa de información y servicios económicos para iPad.

Alertas por email

Suscríbete y recibe las noticias de última hora gratis en tu email.

Subscribirse

BUREAU VERITAS

Centro Universitario eLearning

Bureau Veritas-

elEconomista Business School

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

Actividad

Ramos: "No se puede jugar con la imagen de España"

Ecodiario.es - Confederaciones 2013



eEconomista **EcoQuero** **Ecoteuve** **Motor** **Evasión**

Noticias más leídas

1. Becerra: "Se ha comprado tiempo, pero la solución a la crisi..."
2. Roubini: "Veremos reestructuraciones ordenadas de deuda en E..."
3. El gurú Marc Faber ve una gran oportunidad en la bolsa a cor...
4. Rosell plantea suprimir el cobro del paro a quien reciba una...
5. La Audiencia de Madrid ve razones para seguir investigando a...

[Más noticias](#)

PRIMA DE BEBIDO

País	Precio	Puntos	%
 España	326,86	3,59	-1,09%
 Francia	65,20	-1,03	+1,60%
 Italia	305,16	-3,07	+1,02%
 Grecia	962,84	-15,49	-1,58%
 Portugal	509,78	-10,57	-2,12%

OTRAS NOTICIAS QUE LE PUEDEN INTERESAR

 Juan Van Haren asegura que Madrid liderará la recuperación económica de España

 Kristen Stewart se apunta a los famosos amantes de la tarta con un misterioso tango

 La justicia europea se pronuncia hoy sobre derecho al olvido en el caso que enfrenta a Google y España

Publicidad

 Google Apps for Business
 Documentos, reuniones y correo electrónico en la nube de Google. Más

EcoTrader.es

[Ver precios](#)





¿Es ésta la playa de tus sueños?
AVERIGUALO

El Confidencial
EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

Buscar en El Confidencial

ACTUALIDAD OPINIÓN COTIZALIA TEKNAUTAS DEPORTES ACV VANITATIS MULTIMEDIA

ElConfidencial.com > Última Hora

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Enviar
Leer más tarde
Imprimir
RSS
Twitter

Compartir
EFE - 25/06/2013

Barcelona, 25 jun (EFE) - Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcas bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".



TICKETS:
www.starlitefestival.com
902 750 787
05 AGOSTO

LAS MÁS

LEÍAS COMENTADAS COMPARTIDAS

- 1.- Ocho razones por las que ser
- 2.- 13 verbos que utilizamos incorrectamente
- 3.- Los estramientos son la clave
- 4.- Ni hay brotes verdes ni los va
- 5.- Empleados de Yahoo advierten
- 6.- El Barcelona ya sabe que Thiago
- 7.- Un español, responsable del hundimiento
- 8.- El jeque de Abu Dabi amigo del
- 9.- 7 errores gramaticales muy comunes
- 10.- Hacienda culpa del fallo en el
- 11.- ¿Los catadores de vino son expertos
- 12.- Zapatero presume de su nueva

24 HORAS 48 HORAS 1 SEMANA 1 MES



Ver directorio de usuarios

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittaslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes. EFE

jo/hm/cat

► [ideas para decorar habitaciones juveniles \(fotos\)](#)

► [wimbledon, tenis y casas de lujo \(fotos\)](#)

Un 40% de los robos se producen en verano.
Instala ahora tu alarma por SOLO 99€. ¡Es fácil y sencillo!

 Compartir



ANÚNCIATE



BOLETÍN



HEMEROTECA



ACTUALIDAD

Economía
 España
 Vivienda
 Sociedad
 Cultura
 Comunicación
 Mundo

OPINIONES

Al grano
 Mientras Tanto
 Dos Palabras
 Notebook
 Caza Mayor
 Interiores
 El Confidente

DEPORTES

Liga BBVA
 NBA
 Fútbol
 Fórmula 1
 Baloncesto
 Tenis
 Golf
 Atletismo

MOTOR

Automóviles
 Consultorio

ACV

Bienestar
 Ciencia y
 Salud
 Cultura
 Educación
 Sociedad
 Sexualidad
 Boga

TECNOLOGÍA

Emprendedores
 Techfacts
 Siliconvalleyfa
 Metaprendedor
 Directivos
 Digital

TENDENCIAS

Moda
 Belleza
 Vinos
 Gastronomía
 Cuadernos
 Matrices
 Guía Miguelín
 E. Giamour

CINE-TV

Audencias
 Vídeos
 Críticas
 Carta de
 Ayuda
 Medios
 Spoilers

MULTIMEDIA

Videos
 Álbumes
 Fotos

COMUNIDAD

Encuentros
 Digitales
 Foros
 Editar Perfil
 Foro Interno

eldiario.es
Periodismo a pesar de todo

Iniciar sesión | Registro

Buscar

Actualidad ▼ Tecnología Desalambre Andalucía Catalunya ▼ Canarias Euskadi Galicia ▼ Verte Blogs ▼

ClavesEdward Snowden José Ignacio Wert Protestas en Brasil Caso Blesa Infanta Cristina Turquía Falciani habla

**Wert cede: el 6,5 es "revisable"**

**Los accionistas, contra la directiva de Bankia**

**Falciani colabora ahora con Bélgica**

Inicio / Economía

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

078 - Barcelona

25/06/2013 - 15:08h

Twitter 0



Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, que se celebrarán en el DHUB hasta el 31 de octubre.



¿Eres nuevo aquí? [Regístrate](#) | [Iniciar sesión](#) | [Ayuda](#)

Actualiza a IE9 más seguro

Correo | Mi Y! | Yahoo

YAHOO! FINANZAS

ESPAÑA

Buscar en la Web

¿LE GUSTARÍA INVERTIR 20.000€ CON TAN SOLO 100€?

Descubre las ventajas del apalancamiento

Reciba una guía PDF gratuita ahora >>

MARKETS.COM

INICIO | INVERTIR | NOTICIAS | MI CARTERA | FINANZAS PERSONALES | DIVISAS | ESPECIALES | VÍDEO | BLOGS | RENTA 2012

SECCIONES | TODAS LAS NOTICIAS | TEMAS | BOLSA | DIVISAS | EMPRESAS | RESULTADOS | ANÁLISIS BURSÁTIL | FOTOS | EN VÍDEO | RSS INDEX

Introducir símbolo

Ver cotizaciones

mar. 25 jun 2013, 18:18 CEST - Mercados españoles cerrados en 1 hr 12 min

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Agencia EFE - Hace 55 minutos

Comparte | Tweet | Shares | +1 | Redd

Ver foto

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico,...

Ver foto

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico,...

Ver foto

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico,...

Barcelona, 25 jun (EFE).- Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcar bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC-E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio,

LAS NOTICIAS MÁS LEÍDAS

- Se rompe su implante de pecho por jugar durante horas con el 'smartphone'
- "El precio de Xbox One es demasiado alto", dice un economista en el blog de Harvard
- Ashton Kutcher se pone en la piel de Steve Jobs en el primer trailer de JOBS
- El director de Assassin's Creed IV: Black Flag guía a los usuarios en la vida parda
- Wall Street cierra a la baja, pero lejos del mínimo de la sesión

DES DEL MES D'ABRIL HEM ABAIXAT ELS PREUS PERMANENTMENT EN 2.000 PRODUCTES

SECTORES

- Banca
- Construcción
- Energía
- Inmobiliario
- Medios de comunicación
- Motor
- Ocio y turismo
- Petróleo
- Telecomunicaciones
- Tecnología

FUENTES

- AFP
- Bolsamanía
- Consumer Reportajes
- EFE
- EFE Reportajes
- Europa Press
- Expansión.com
- Gigle.net
- Renta4
- Reuters
- Yahoo Finanzas

MATERIAS PRIMAS / ENERGÍA

- Divisas



UUm : -
Ud : -
TVd : -
TMV : -

@ ES.FINANCE.YAHOO.COM

Fecha: 25/06/2013
Val.: 2 €

esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittàslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesinas de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

@YahooFinanzas en Twitter, hazte fan en Facebook

RECOMENDADO POR NUESTROS EDITORES

Wall Street sube el 0,41 por ciento en la apertura

España paga más intereses por cotizar 3.075 millones en deuda a corto plazo

Llega a España el Trekler de Google, que mostrará la Alhambra más desconocida

España reclama 2.152 millones por los daños del "Prestige"

Las principales Bolsas europeas abren con Alzas

Prolongada la detención preventiva del empresario francés Bernard Tapie

NOTICIAS RELACIONADAS

• El malacitano Isco dice tener ofertas del Madrid y del City

El arte LEGO de Nathan Sawaya
euronews videos



Nombre	Precio	Cambio
EUR/USD	1,3078	-0,35%
GBP/EUR	1,1788	+0,23%
EUR/JPY	127,9115	-0,24%
USD/JPY	97,8050	+0,10%

Más

Materias Primas / Energía

Nombre	Precio	Cambio
Oro	1.276,90	-0,02%
Plata	19,58	+0,27%
Crudo	95,25	-0,16%
Gas natura ...	3,36	+0,18%

Más información

Cotizaciones recientes

Carteras

Símbolo	Precio	Cambio	% Cambio
---------	--------	--------	----------

Los tickers que ha visto más recientemente se mostrarán automáticamente si escribe el ticker en "Introducir símbolo/empresa" al final de este módulo.

Ver cotizaciones

PUBLICIDAD

Especial de Gru 2: Mi villano favor ...
Un reformado Gru está de regreso junto a sus ... Más »

Turismo de Túnez
Libre para vivir ... Más »

Mercedes-Benz Clase B
Disfruta de un Clase B 180 CDI por 23.900 euros ... Más »

Toyota • por 1€
Ahora disfruta de más equipamiento por tan sólo ... Más »

DES DEL MES D'ABRIL
HEM ABAIXAT
ELS PREUS
PERMANENTMENT
EN
2000
PRODUCTES

NAV FIN YAHOO



Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en: 

Destacamos: [AnexoB1](#) | [Ferrer en Wimbledon](#) | [Antoni Gaudí](#) | [Snowden](#) | [Raquel Sánchez Silva](#)

Vídeos: 26 de junio 2013

LAVANGUARDIA.com | Ocio

Portada | Internacional | Política | Economía | Sucesos | Opinión | Deportes | Vida | Tecnología | Cultura | Gente | Ocio | Participación | Hemeroteca | Servicios

Televisión | Viajes | Motor | Especial Coche del Año

Ocio

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

El feria reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos

Ocio | 25/06/2013 - 14:20h

Notificar error | Tengo más información | 

Seguir | 

Barcelona. (EFE) - Una gran **exposición** con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en **moda, arte y artesanía**, es el eje del **FADfest**, el **festival del diseño**, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcar bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

Promociones

Promociones

LO MÁS » Ofrecido por 

LO MÁS VISTO

LO MÁS COMENTADO

AL MINUTO »

17:45 » A poc a poc ens anem tranquil·litant

17:44 » El Fórum impulsa abanderarà un compromís de acció frente a la crisi

17:43 » Sant Cugat posa en marxa un nou pla contra el parc de llarga duració

17:43 » Djokovic puede con Mayer y accede a segunda ronda

17:42 » Poc a poc nos vamos tranquilizando

» al minuto

Promociones



Copyright La Vanguardia Ediciones S.L.
All rights reserved.

más rápido con Visa

Descubre más

VISA

lainformacion.com

Adiós a 'Gran Hotel'

Me gusta 220,934 Seguir 342K seguidores

Busca en miles de textos, vídeos y fotos

buscar

lainformacion.com

Secciones

Economía

Bolsa

Observatorio Económico

Tipos

Mis finanzas

Huelga

Vivienda

martes, 25/06/13 - 10:26 h

Noticias

Humor

Vídeo

Fotogalerías

Fotos

Gráficos

Blog

Lo último

Lo más

Temas

Tiempo

Microservos

Practicoped

MUEBLES Y DECORACIÓN

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

lainformacion.com

martes, 25/06/13 - 15:09

comentar

Barcelona, 25 jun (EFE).- Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Temas

Artes (general) | Cataluña | Empresas | España | Eurooa | Muebles y decoración |

Barcelona, 25 jun (EFE).- Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y **empresas** del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

ahora en portada

Los nuevos jubilados se retiran con una pensión mensual de 1.400 euros

Señor Rajoy: coja el dinero de Europa, invierta más y reforme la banca de una vez

El Real Madrid ya tiene entrenador: Carlo Ancelotti

El PSG confirma a Laurent Blanc como entrenador, lo que ha facilitado la salida de Ancelotti al Real Madrid

Wert recula: va a "reconsiderar" la nota del 6,5 para acceder a becas universitarias

publicidad

Publicidad

Hotel de lujo desde 39€

Compara hoteles entre más de 100 webs, encuentra tu hotel ideal y ahorra con trivago

www.trivago.es

Seguro completo Asisa

Ahorra 270€ en tu Seguro de Salud disfrutando de todas las coberturas.

RESERVA TU COBERTURA AQUÍ

Lo más visto en Economía

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcar bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC-E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La NIT Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittàslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

[Agencia EFE]

hoy

esta semana

este mes

1

Estos son los mapas de luces que prueban que los ricos prefieren el iPhone y los menos ricos apuestan por Android

2

Así va a ahorrar el Gobierno 6.500 millones en personal sin echar a un solo funcionario

3

Millonarios: ¿cuántos son? ¿dónde están? ¿en qué invierten su dinero?

4

Desaparece el consejo de la juventud, que se integra en el injuve

5

Los nuevos jubilados se retiran con una pensión mensual de 1.400 euros

6

¿No tienes nómina? Descubre los cinco bancos que no te cobrarán comisiones

7

Señor Rajoy: coja el dinero de Europa, invierta más y reforme la banca de una vez

8

El espía español de WhatsApp: cuando leer tus mensajes y suplantar tu identidad parece un juego de niños

9

La división de las ciudades según el 'smartphone' que usan sus ciudadanos

10

Cabaños en la ciudad fantasma

más...

Recomendaciones

Regístrate Crea una cuenta o **Entrar** para ver lo que recomiendan tus amigos.

Aznar se habría quedado sin beca si Wert hubiera sido ministro en 1978: su nota media fue solo...
2.594 personas han recomendado esto.

Un 14c gusta en Facebook no cambia el mundo: una ONG retoca varias fotos para denunciar la...
1.661 personas han recomendado esto.

Así va a ahorrar el Gobierno 6.500 millones en personal sin echar a un solo funcionario
195 personas han recomendado esto.

Estos son los mapas de luces que prueban

idealista.com/hipotecas
la hipoteca más barata del mercado

Te recomendamos



[Home / Economia](#)

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona



0 Canentaria

venite a Orange y
bévete uno de nuestros
móviles con la tarifa
**Defin 30 para
Smartphone**



Orange Daytona
0.00 €



consulta todos los
móviles disponibles para
nuestra tarifa Delfin

visita nuestra tienda de
antiquariato

Últimas noticias

- **Bankia amplía al 15 de junio el plazo para el arbitraje sobre las preferentes**
- **Rutabalcaba apela a la responsabilidad ante las críticas internas al pacto europeo**
- **Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona**
- **La subasta eléctrica apunta a una subida de la tarifa de la luz del 1,2 por ciento**
- **Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona**



2006-2015 Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de **Barcelona** y la Generalitat, el **FADfest** reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1 200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcar bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas. También forman parte de la muestra las **mejores** obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos **diseños** de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, una línea de trabajo orientada a compartir un modelo de reflexión sobre el

 busca en actualidad Orange

15

Entérate de todo...



Lo más comentado (economía)

1. **Bañez afirma que casi 52.000 jóvenes han encontrado empleo con la Estrategia**
2. **UGT pide al Gobierno soluciones urgentes para los parados de más de 45 años**
3. **De Guindos dice que no hay que correr en la venta de entidades nacionalizadas**



► **CONSTRUIRE SU FUTURO CON CRANOS**

■ si eres empresa, dona tus viejos móviles

Con tu ayuda, UNICEF podrá enseñar a leer y escribir a 220.000 niños

★ 400MIL CLIENTES

உலகம்

▶ Anorra con Simyo

Una factura de móvil ridícula con internet gratis para hablar y navegar sin compromiso de permanencia.

nuevas tarifas de tarjeta

100

1 cent./min.

Orange lanza nuevas tarifas de tarjeta

Más ahorro y flexibilidad a sus usuarios de tarjeta con tarifas sencillas y competitivas



■ PRECIOS ESPECIALES DE LANZAMIENTO

■ Onneu.com, la nueva tienda de neumáticos de Autocity, servicio 24 h



que como forma de gestión corporativa son un ejemplo de innovación basada en la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittaslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

Agencia EFE

[ver más noticias](#)

[Iniciar sesión](#)

[Iniciar sesión](#)

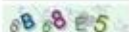
[Anónimo](#)

Nombre

Comentario

500 caracteres

Introduce el texto de la imagen respetando mayúsculas y minúsculas



[enviar](#)

COMENTARIOS:

Últimas noticias de tecnología



Infome eEspaña 2013 en directo



Juno se mosquea con 'The Last of Us' por robo de imagen



La venta de terminales NFC aumentó un 300% en 2012



ZTE enfoca su producción en masa hacia smartphones 4G



QUE! martes, 25 de junio de 2013 **Castell**

Que! en MóvilQue! en RSSQue! en Widgets

Portada | Noticias | Deportes | Famosos | Televisión | Tecnología | Curiosas | Ocio | Viajes | Más

OcioCineMúsicaModaCulturaVaDeJuegos (P)Qué! HacerQué! NecesitasHoróscopo

Powered by Google™

Buscar

f t+ FotosVideosBlogs

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Barcelona, EFE 25 de junio de 2013



Foto: Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, será el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio. EFE.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcar bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones



MODELO ALEMANA
Micaela Schaefer, la Larissa Riquelme de la Fórmula 1
BARRA BRAVA

Podríamos decir que Micaela Schaefer se ha convertido, o al menos esa es su intención, en la Larissa Riquelme de la Fórmula 1, es una modelo alemana de 30 años que también ha hecho sus pinitos como cantante y como DJ.

- Scarlett Johansson, una apasionada de las artes marciales
- Cristiano Ronaldo, feliz junto a Irina Shayk, en Nueva York
- Vladimir Putin: portazo a su matrimonio por una ex gimnasta olímpica
- Argentina grita que Flavia Palmiero es el nuevo 'fichaje' de 'Cholo' Simeone

Más deporte en... GRADAD360



FÚTBOL - LIGA
Traicionar a tu equipo de la infancia e irte al máximo rival
GRADAD360

Ya lo hicieron Raúl e Iniesta pero ahora el joven español con más talento va a marcharse al club rival de su equipo del alma. Incluso dijo que lo odiaba por su prepotencia. ¿Le pasará factura?

- Liga BBVA
- Champions League

UUm : 1017000
UUd : 50000
TVd : 52500
TMV : 1,6 min

@ QUÉ!

Fecha: 25/06/2013
Val. : 525 €

creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Parateatrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittàslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesinas de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

• Liga Adelante • Fútbol Copa del Rey
• ACB • NBA

Búscanos en Facebook



hoyCINEMA TV

Cartelera

Selecciona tu Provincia

Selecciona un cine

Buscar

mujerhoy.com



Portada

¿Conoces al entrenador de las celebrities?



Sofía Vergara
revolucionó Instagram
con su trasero

Kate Upton se vuelve a
desnudar... en 360
grados

Publicidad

Publicidad

vocento

• ABC	• ABC Punto Radio	• Koskoymas
• HoyCine	• Diario Vasco	• La Voz Digital
• Hoymujer.com	• El Comercio	• El Comercio
• Finanzas.com	• Infoplex.com	• Ideal
• La Verdad	• Pasa.com	• La Raza
• Diario Sur	• La Gula TV	• 11870.com
• El Norte de Castilla	• Las Provincias	• Hoytecnologia.com
• Autocasión	• Diario Montañés	• HOY
• Tusanuncios.com	• Avanza en Tu Carrera	• Campings Online

Aviso legal

Copyright © Factoría de Información, S.A. Madrid, 2008. Datos registrales: Constituida con otra denominación (modificada a la actual en inscripción SP) e inscrita en el Registro Mercantil de Madrid, Tomo 2684, Folio 176, Sección 8, Hoja M 366324, inscripción 1ª - C.I.F.: A-84159623 con domicilio social en Calle Juan Ignacio Luca de Tena, 6 y correo electrónico de contacto webque@que.es.

Incluye contenidos de la empresa citada, del diario Qui Copyright © Factoría de Información S.A., y, en su caso, de otras empresas del grupo de la empresa o de terceros.

EN CUALQUIER CASO TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS: Queda prohibida la reproducción, distribución, puesta a disposición, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

• Trabaja con nosotros • Hemerista Edición impresa • Condiciones de copia y distribución • Quiénes somos • Publicidad • Aviso legal • Contacto • Tus datos RSS

Powered by
SARENIT



Mira esto:

Esquelas | Fotografías | Kit Buenos Días | Preguntas al Médico

teinteresa.es Dinero

Portada España Mundo Política **Dinero** Deportes El Tiempo Salud Sucesos Tierra Ciencia Educa Empleo Motor Teco Ocio

Gente Tele Música Cine Cultura Increíble Moda Belleza Players Familia Religión Local Y Además

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

· EFE, Barcelona

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera vez se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Imprimir

Deja tu comentario



Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

ÚLTIMA HORA

- ▶ Fomento apuesta por soluciones "eficaces y económicas" y para seguir desarrollando la red AVE
- ▶ Construir algunos tramos AVE en vía única puede reducir hasta un 40% su coste sin merma de calidad
- ▶ La venta de viviendas nuevas en EEUU aumenta un 2,1% en mayo y marca su nivel más alto desde julio de 2009
- ▶ El precio de la vivienda en EE.UU. firmó una subida récord en abril

Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera vez se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcas bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas o locales.

AL MINUTO

- 19:18 Al COI ya no le preocupa ETA y ve garantías económicas para Madrid 2020 pese a la crisis
- 19:17 El Numancia, primer rival del Atlético de la pretemporada
- 19:16 Trias espera que la reforma de la Diagonal no sea el pretexto para disparar los alquileres
- 19:16 Dirigentes del PP admiten

KIT BUENOS DÍAS

SUSCRIBETE gratis

Tu primer encuentro con la información



LO MAS

- 1 El índice de morosidad en arrendamientos urbanos creció un 13,28% en 2012, según el FIM
- 2 Pastor transmite al Gobierno de Kazajstán el interés de empresas españolas por construir su AVE
- 3 Construir algunos tramos AVE en vía única puede reducir hasta un 40% su coste sin merma de calidad
- 4 Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona
- 5 El precio de la vivienda en EE.UU. firmó una subida



Síguenos en **Pinterest** English

diarioDESIGN
 magazine de diseño, interiorismo y arquitectura
 Noticias Contacto Publicidad Suscripción

Diseño Interiores Arquitectura Proyectos Personajes Agenda Libros Premios ahoraDESIGN Todo

Martes, 25 de junio de 2013

Welcome to the Festival of All Design. Comienza el FADfest 2013 en Barcelona.

Redacción sin comentarios Pin it Twitter 4 Me gusta 0

Hoy tiene lugar el pistoletazo de salida de la tercera edición del FADfest 2013, que por primera vez se celebrará en el **Disseny Hub Barcelona**. Durará hasta el 11 de julio.

Consulta todo el programa del FADfest en www.fadfest.cat.

Welcome to the Festival of All Design

Mr. Texture

Mr. Structure

Mr. Color

Miss Material

Mr. Composition

Durante tres semanas el FADfest será un escaparate para las mejores propuestas del año en arquitectura, interiorismo, diseño gráfico, publicidad, diseño industrial, artesanía, arte y moda, presentadas en esta ocasión por unos curiosos personajes llamados Señor Membre, Señora Madera, Señor Forma, Señora Cuero, Señor Color, Signor Olivetti, Señora Lana, Mister Carpenter, Señora Fotografía, Señor Mármol, Señor Plástico, Señor Trencadís, Señora Estructura, Miss Palmer, Señor Pixel, Señora Cerámica..., que presentarán todos los eventos relacionados con descubrir "todo el diseño".

En un minuto

Hay, mesa redonda y proyección lumínica en el achi "Luz en las Glorias".

BOX POP: una oportunidad de visibilidad continua para el diseño emergente en Matadero Madrid

¡Plato de cartas, pastelles de nata y aplausos! Se original y diseña tus propios emoticonos con Cuzc.

Pecha Kucha Design Night y clausura de la Barcelona Design Week, el 21 de junio

Welcome to the Rock, Pap Pixel day
 BOUTIQUE IDRISI

Publicitat

No te pierdas

Entrevista abierta a Patrick Esch, Preg...

Benedetta Tagliabue responde a...

Agenda Actualidad

ODEN

UUm : -
 UUd : -
 TVd : 100
 TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 25/06/2013
 Val.: 1 €

Más sobre FADfest 2013 en diarioDESIGN.

Entre las actividades que podremos encontrar en esta edición, podemos destacar exposiciones, congresos, premios de todas las categorías del diseño y el ciclo "cine y diseño".



Exposiciones

Entre las exposiciones, entre los días 26 y 27 de junio se inauguran hasta cinco:

"El mejor diseño del año" es la gran exposición conjunta de los mejores trabajos y obras finalistas y premiadas en las diferentes disciplinas del diseño, y se podrá ver hasta el 31 de octubre de 2013.



Conoce todos los finalistas de los Premios Delta, en diarioDESIGN.

En la exposición de los finalistas a los premios Delta, se podrá votar el mejor diseño de producto que recibirá el Premio del Público en la ceremonia de los Delta el próximo 27 de junio.



Síguenos en Twitter:

Últimos comentarios

Conviértete en diseñador y customiza un sofá MyOruga a tu gusto. gemma dice: Puedes ver los puntos de venta de MyOruga en la web de la marca. <http://www...>

Conviértete en diseñador y customiza un sofá MyOruga a tu gusto. mery dice: ¿Dónde podría encontrar Francesc Rife, Director Creativo de Treyland? "Con la industria que tenemos, hay que poner el alcance del público en diseño hecho agua", me dice. Un poco pretencioso el artículo, compararlo con Tom Dixon... por favor. S...

Cecilia Patrón Lunares en Palma de Mallorca, un público homenaje al barrio de pescadores de Santa Catalina.

Mosquetones dice: Hola amigos. Tuve el gusto de conocer su país en el 99. Estuve en el Puert...

Programa de mobiliario spine de Actu, o cómo van a ser las oficinas del futuro.

Actu dice: Hola Cecilia, Son adaptables, debido a la gran versatilidad del programa...

Casa Decor Madrid 2013. Seguimos con nuestra lista de recomendaciones.

Natalia Cressanz dice: Espacio de la Fundación Pardo Valcárcel. Es muy original y me gusta la idea...

Archivos

JUN 2013	MAR 2013	AGO 2013	NOV 2013	FEB 2013	ENE 2013
DIC 2012	NOV 2012	OCT 2012	SEP 2012	AGO 2012	JUL 2012
JUN 2012	MAY 2012	ABR 2012	MAR 2012	FEB 2012	ENE 2012



UUm : -
 UUd : -
 TVd : 100
 TMV : -

@ WORDPRESS.COM

Fecha: 25/06/2013
 Val. : 1 €

"Materialism European Tour. Design and Advanced Materials as a Driver of European Innovation", es una exposición de cincuenta materiales avanzados con sus potencialidades y visiones de futuro. Se enmarca dentro del proyecto DAMADEI que lidera Materfad Barcelona. Hasta el 30 de septiembre.

También de 26 de junio al 30 de septiembre, se podrán visitar "The Swap Show", un intercambio amistoso entre estudios de diseño y agencias creativas de diversas ciudades del mundo, y "Close Talent", donde se podrá ver el talento de estudiantes de diseño gráfico.

Y por último del 27 de junio al 30 de julio "Great is not good enough. ADC'E Exhibition 2013". Lo mejor de la publicidad y del diseño gráfico de Europa.

Congresos

Los congresos serán otro de los platos fuertes del FADfest: el Disseny Hub acogerá **Rock Paper Pixel** y **Open Design Congress**, en los que se hablará de diseño abierto y comunicación sobre diseño.



Más sobre Rock Paper Pixel en diarioDESIGN.

Más sobre Open Design/Shared Creativity Congress en diarioDESIGN.

Premios FAD

Por último, **los Premios** son siempre un punto clave en la celebración del FADfest. Estaremos especialmente atentos a los **DELTA** de diseño industrial, a los **LAUS** de diseño gráfico y a los **FAD** de Arquitectura e interiorismo, pero también a otros como City to City o los Moda FAD.



Conoce todos los finalistas de los premios FAD de arquitectura en diarioDESIGN.

Sigue todo lo que ocurre en el FADfest en diarioDESIGN. Stay tuned!

2010	2011	2012	2013	2014	2015
DEC 2011	NOV 2011	OCT 2011	SEP 2011	AGO 2011	JUL 2011
JUN 2011	MAY 2011	ABR 2011	MAR 2011	FEB 2011	ENE 2011
DEC 2010	NOV 2010	OCT 2010	SEP 2010	AGO 2010	JUL 2010
JUN 2010	MAY 2010	ABR 2010	MAR 2010	FEB 2010	ENE 2010
DEC 2009	NOV 2009	OCT 2009	SEP 2009	AGO 2009	JUL 2009



¿Eres nuevo aquí? [Regístrate](#) | [Iniciar sesión](#) | [Ayuda](#)

Actualiza a IE9 más seguro

Correo | Mi Y! | Yaho

YAHOO! NOTICIAS

ESPAÑA

DES DEL MES D'ABRIL
HEM ABAIXAT ELS PREUS
PERMANENTMENT
EN

2000 PRODUCTES

caprabo

PORTADA ESPAÑA POLÍTICA MUNDO SOCIEDAD ECONOMÍA DEPORTES TECNOLOGÍA CIENCIA CULTURA INSÓLITAS BLOGS VIDEO

VIDEOJUEGO FOTOS CRE MÚSICA LITERATURA ARTE MÁS POPULARES TEMAS

Los 550 mejores diseños de 2013 se exponen en el FADfest de Barcelona

Agencia EFE - Hace 4 horas

[Compartir](#) [Tweet](#) [Share](#) [+1](#) [Pin](#)

CONTENIDO RELACIONADO



Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, ...



Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, ...



Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, ...

Barcelona, 25 jun (EFE).- Una gran exposición con 550 de las mejores creaciones en diseño industrial, gráfico, publicitario y arquitectónico, así como en moda, arte y artesanía, es el eje del FADfest, el festival del diseño, que por primera se desarrollará en el nuevo Museo del Diseño DHUB, desde hoy y hasta el 11 de julio.

Organizado por la asociación FAD (Fomento de las Artes y del Diseño), con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat, el FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas del ámbito del diseño a través de una cita de vocación transversal, abierta a todos.

La exposición, titulada "El mejor diseño del año" y que ocupa 1.200 metros cuadrados, reúne 550 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en las diversas disciplinas del diseño, algunos con cincuenta años de historia como los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, los Premios Delta de diseño industrial o los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo.

Esta gran exposición, que se inaugura hoy, estará abierta más allá de las fechas de celebración del FADfest, pues se podrá visitar en el DHUB hasta el 31 de octubre.

Barbacoas de ultradiseño, botas de vino clásicas pero de múltiples colores, nuevos soportes urbanos para aparcas bicicletas, unas botas de agua plegables o un módulo adaptable para convertir un vehículo familiar en una sencilla autocaravana son algunas de las propuestas de diseño expuestas.

También forman parte de la muestra las mejores obras presentadas a los Premios ArtFAD de arte y artesanía, las ganadoras del City to City Barcelona FAD Award a las mejores iniciativas urbanas a escala internacional, las ganadoras de los ADC-E Awards de dirección de arte a escala europea o los ganadores de los Premios FAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.

El presidente del FAD, Miquel Espinet, ha explicado que en la exposición hay un "común denominador": "el uso de nuevos materiales, la preocupación ecológica y la tendencia al reciclaje, cuestiones que destacan en los nuevos diseños de manera transversal".

En relación al DHUB, Espinet ha comentado que "aunque nos encontramos a gusto en el edificio, esperamos que en un plazo de cinco años estaremos mejor, con las obras de la plaza de las Glorias ya acabadas".

Buscar

Busca noticias

LOS MÁS LEIDOS

1. Un "desaire" del Papa a un concierto sorprende y envía una señal
1. Equipo internacional de arqueólogos descubre notable ciudad maya en México
1. Alemania reclama a Rusia el arte saqueado en la II Guerra Mundial
1. Más de 200 latas de bebidas captan imágenes durante seis meses para reflejar onímicamente el movimiento ...
1. La población disminuye en España por primera vez desde que existe registro

Más



TOYOTA
SERVIR MEJOR

HOY EN YAHOO!

1 - 8 de 48

No eres ni tan alta ni tan delgada

A esta belleza la rechazaban ¡por feal!

Temble hálazgo en casa de un gángster

Patnazo (oto más) de Sara Carbonero



En el marco del FADfest, tendrá lugar en Barcelona el II Congreso Internacional Diseño Abierto/Creatividad Compartida los días 5 y 6 de julio, que tiene como objetivo convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.

El DHUB acogerá en las próximas semanas los 36 Premios Delta (27 de junio), cuyo objetivo es promover el reconocimiento público de los productos de diseño industrial más innovadores y servir de trampolín para las empresas nacionales hacia el mercado internacional.

Los Premios FAD Sebastià Gash de Artes Paratestrales se concederán el 1 de julio y al día siguiente se entregarán los Premios ArtFAD de arte y artesanía, galardones de ámbito internacional que tienen la función de estimular la investigación, la creación y la excelencia en el campo de los oficios de arte.

La Nit Laus, en la que se conceden los Premios Laus, tendrá lugar el 4 de julio, convertido en la jornada de celebración del mundo del grafismo, la publicidad y la comunicación visual, un punto de encuentro para más de un millar de profesionales.

El 9 de julio será el turno de la ceremonia de entrega del City to City Barcelona FAD Award, un premio internacional que reconoce aquellos procesos urbanos que han transformado de una manera u otra ciudades de todo el mundo y que han mejorado la vida de sus ciudadanos.

Los City to City contarán con la presencia de una delegación de la ciudad ganadora, que este año es Glasgow, y de uno de los máximos expertos del movimiento slow, el director de Cittaslow, Pier Giorgio Olivetti, que pronunciará la conferencia inaugural.

Las entregas de galardones concluirán el 11 de julio con los Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo, que este año celebran 55 años y que son un barómetro de la arquitectura peninsular.

Ese mismo día, tendrá lugar el desfile Modafad, en el que participarán las mejores tesis de las escuelas de diseño de Barcelona, que aspirarán al Premio Modafad, una plataforma de difusión para diseñadores emergentes.

@YahooActualidad en Twitter, hazte fan en Facebook

SELECCIONADO POR NUESTROS EDITORES

1 - 5 de 25



CULTURA

1 - 4 de 12



Más videos de Cultura

NOTICIAS PERSONALIZADAS

- Escalofriante hallazgo en casa del gángster que inspiró 'Uno de los nuestros'
- Se rompe su implante de pecho por jugar durante horas con el 'smartphone'
- La meditada forpeta de Wert
- Los bomberos que rescataron al neonato dicen que el bebé es un superviviente
- La mujer humillada por niños en un autobús escolar se dedica a predicar la tolerancia

LA ALARMA PARA TU HOGAR O NEGOCIO

GUERRA MUNDIAL

2 DE AGOSTO

PUBLICIDAD



UUm : 698000
UUd : 27000
TVd : 29300
TMV : 1,5 min

@ PAPERBLOG

Fecha: 24/06/2013
Val. : 293 €

III Edición FADfest, el Festival de Todo el Diseño

<http://es.paperblog.com/iii-edicion-fadfest-el-festival-de-todo-el-diseno-1952905/>

Intervendrán Miquel Espinet, presidente del FAD, y Pau Herrera, presidente del BCD - Barcelona Centro de Diseño. Los presidentes de las diferentes asociaciones del FAD explicarán las secciones de la exposición in situ: Viviana Narotzky, premios Delta de diseño industrial;

Helena Rosa, premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual, Silvia Farriol, Premios FAD de Arquitectura e Interiorismo; Magda Polo, premios ArtFAD de arte y artesanía, y Chu Uroz, premios MODAFAD.

+INFO: FAD - Fomento de las Artes y el Diseño



DeiDigital | June 21, 2013

Contacto | Anunciar | Condiciones de uso | Nosotros

dei

beta

Inicio | Diseño | Noticias | Editorial | Galería

¿Qué estás buscando?...

Diseño Digital | Economía y Finanzas | Deportes

Deja un comentario

FAD FEST 2013, más Design Festival

Mr. Texture

Mr. Shapes

Mrs. Colours

Miss Material

Mr. Composition

Granada Barrero
El 21, Jun 2013
<http://www.granadabarrero.com>

El FADfest es el festival de **Todo el Diseño** que organiza el **FAD (Fomento de las Artes y del Diseño)**, va a ser un escaparate para descubrir las mejores propuestas del año en arquitectura, interiorismo, diseño gráfico, publicidad, diseño industrial, artesanía, arte y moda que se va a celebrar en **Barcelona entre el 25 de junio y el 11 de julio**, por primera vez en el **Disney Hub Barcelona** y bajo el magno paraguas del **Barcelona Design Festival**.

Welcome to the Festival of All Design

fadfest

Este año, os puede llamar la atención la imagen del evento, esa especie de gigante -cabezudo cool con diferentes personalidades en referencia al diseño creada por la agencia **Mushrooms** y el fotógrafo **Robert G. Bartholot** (no dejéis de revisar ambos portafolios), pero más es va a sorprender que en tres semanas se agolpan 5 exposiciones, 2 congresos, un ciclo de cine y diseño y 7 entregas de premios por ejemplo:

Exposiciones

- 26.06 - 31.10 - **El mejor diseño del año**. Exposición conjunta de los mejores trabajos y obras finalistas y premiadas en las diferentes disciplinas del diseño.
- 26.06 - 30.09 - **Materialism European Tour. Design and Advanced Materials as a Driver of European Innovation**. Una exposición de cincuenta materiales avanzados con sus potencialidades y visiones de futuro. En el marco del proyecto DAMADEI que lidera Materfad Barcelona.
- 26.06 - 30.09 - **The Swap Show**. Un intercambio amistoso entre estudios de diseño y agencias creativas de diversas ciudades del mundo.
- 26.06 - 30.09 - **Close Talent**. De la mano de la ADG-FAD, IDEP Barcelona nos descubre el talento de los alumnos del último curso del grado de Diseño Gráfico.

SÍGUENOS

f

1.8 K

Fans

t

0

Followers

rss

100

Subscribes

Recientes | Popular | Facebook

FAD FEST 2013, más Design Festival
21 junio, 2013

South 36.32N, moda y más
20 junio, 2013

Tartaria, made in Granada
18 junio, 2013

Barcelona Design Week 2013. Negocios y diseño.
14 junio, 2013

19º Concurso de Diseño Industrial del Mueble CETE
13 junio, 2013

CATEGORÍAS

Elegir categoría

Tweets

Follow @deidigital

Factoria EOI @Fd_EOI 4h

Hoy sesión formativa en la RFDI_eoi sobre Waterfelling en las instalaciones del @HiverCT PC&dc #Unique

Retweeted by deidigital

Expand

deidigital @deidigital

4h

Tweet to @deidigital

ETIQUETAS

- 27.06 - 30.07 - **Great is not good enough. ADC'E Exhibition 2013**- El Art Directors Club of Europe (ADC'E) trae la mejor publicidad y diseño gráfico europeos de 2013 a Barcelona.



Congresos

- 04.07 **Rock Paper Pixel. Comunicación sobre diseño. Blogueros, revistas y medios en línea**, tanto locales como internacionales, contrastarán sus puntos de vista en la primera jornada de comunicación sobre diseño.
- 5 y 6.07 **II Congreso Internacional Open Design / Shared Creativity. Paths of innovation and Renovation**. Dos días inspiradores de charlas sobre diseño abierto y colaboración para dar un impulso a tu creatividad.

Ciclo «Diseño y cine»

Organizado conjuntamente con la Filmoteca de Catalunya, durante el FADfest podremos disfrutar de una programación monográfica dedicada a las películas documentales que tienen el diseño como protagonista.

- 29.06 - **Design & Thinking** (2012, Mu-Ming Tsai)
- 02.07 - **Urbanized** (2011, Gary Hustwit)
- 03.07 - **Sign Painters** (2013, Faythe Levine y Sam Macon) ¡Estreno!
- 09.07 - **Between the folds** (2008, Vanessa Gould)
- 10.07 - **The Angels' Share** (2012, Ken Loach)



Premios

Ceremonias de entrega de los premios que otorgan las asociaciones del FAD en las diferentes disciplinas del diseño y de las artes:

- 27.06 - 36ª edición de los Premios Delta y las Medallas ADI de diseño industrial.
- 1.07 - 38ª edición de los Premios TAD Sebastià Gasch de Artes Parateatrales.
- 2.07 - 7ª edición de los Premios ArtFAD de arte y artesanía.
- 4.07 - 43ª edición de los Premios Laus de diseño gráfico y comunicación visual.

¡tablas que...!	de diseño	Andalucía
BDW11	BDW2012	Decian que...
De diseño	Diseño andaluz	
anddesign	Flashback FEED13	Galapagos
LD11	Milano2012	NUDE11
Packaging	Prisoners	
summerworkshop2012	TVQDesign	
VDW11	VDW2012	



Inicio Propón tu blog Síguenos en   

paperblog

• Cultura y Ocio • Cine • Música • Libros • Comunicación • Tecnología • Deportes • Insólito • Gente
 • En Femenino • Sexo • Cocina • Salud • Ciencia • Viajes • Tendencias • Solidaridad Más Temas

¿Aún no eres miembro? Propón tu blog

Revista Arquitectura Foros Juegos

Buscar un artículo

Entre las Secciones

Inicio • TENDENCIAS • ARQUITECTURA

FADFest 2013 – El Festival de Todo el Diseño

Publicado el 20 junio 2013 por [Hogartismo](#)



Entre el 25 de junio y el 11 de julio tendrá lugar la tercera edición del **FADFest** (Barcelona Design Festival), el Festival de Todo el Diseño. El Festival, que este año se celebrará por primera vez en el Disseny Hub de Barcelona, tiene como objetivo ser el principal escaparate de las mejores propuestas del año en arquitectura, interiorismo, diseño gráfico, publicidad, diseño industrial, artesanía, arte y moda. El certamen se inaugurará a las 19h de la tarde, con la exposición "El mejor diseño del año", una gran exposición conjunta de los mejores trabajos y obras finalistas y también premiadas en diferentes disciplinas del diseño, y que resume en un sólo espacio lo más significativo que ha pasado a lo largo de todo el año pasado. Esta exposición se podrá ver hasta el 31 de octubre.



También se podrán ver las siguientes exposiciones: hasta el 30 de septiembre, la exposición "Materialism European Tour, Design and Advanced Materials as a Driver of European Innovation", que recoge cincuenta materiales avanzados para mostrar todas sus potencialidades y sus visiones de futuro, en el marco del proyecto DAMADEI que lidera MaterFAD Barcelona. También hasta el 30 de septiembre se podrán ver dos exposiciones más: por un lado "The Swap Show", un intercambio de conocimiento entre estudios de diseño y agencias creativas de diferentes ciudades del mundo, y por otro "Close Talent", que muestra las obras de creación de los alumnos del último curso del Grado de Diseño Gráfico del IDEP de Barcelona. Finalmente, entre el 27 de junio y el 30 de julio se celebrará "Great is not good enough. ADC'E Exhibition 2013", que expone la mejor publicidad y diseño gráfico europeo.

Pero no habrá sólo exposiciones en FADFest. También habrá congresos, el ciclo Diseño y cine, y entregas de premios. Por lo que respecta a los congresos se celebrarán dos: el 4 de julio será la cita de blogueros, revistas y medios en línea en "Rock Paper Pixel: Comunicación sobre diseño", y el 5 y 6 de julio, se celebrará el II Congreso Internacional Open Design, con el lema "Shared Creativity. Paths of Innovation and

Ver el artículo original

Denunciar

Sobre el autor

[Hogartismo](#)

77 votos

Sus últimos artículos

- Concurso internacional para estudiantes Armstrong Green Building Award
- Sapote del mobili: molde para hacer mini-muebles comestibles
- Reciclar y divertirse... Juega a crear tus propios asientos reciclados
- Purificador de aire panotextil, ligero y futurista: Parimna, spaces suits you.

Ver todos

LOS MÁS LEÍDOS ARQUITECTURA

Del día	De la semana	Del mes
	La Iglesia de Hallgrímskirkja en Reikiavik por Romana	
	Villarreal agiliza la tramitación de licencias de obra y reduce el tiempo para la concesión del permiso de dos meses a un solo día por Constructora	
	Droid Rhino, la app visualizar tus archivos de Rhino en android por ConsejerosQuedados	
	Presentación en Helsinki de las garantías del sector de la vivienda en la Comunidad Valenciana por Constructora	

Todos los artículos

TEMAS POPULARES

Roberto Cavalli Giorgio Armani Ciberes Fashion Week

Museo del Prado Marc Jacobs Christian Dior Vincent Van Gogh

Stella McCartney Karl Lagerfeld Alexander McQueen

San Valentín Expo Universal Shanghai 2010 Elie Saab

Picasso ARCO 2010 Abet Ebbas **Maya Hansen**

Joan Miró Jimmy Choo **PABLO PICASSO**

Van Gogh Julia Romero de Torres **Robert Verino**

Juanjo Oliva Isabel Marant Andy Warhol

Annie Leibovitz **Carolina Herrera**

Adolfo Domínguez Salvador Dalí



Renovation", que abordará aspectos del diseño abierto y la colaboración para mejorar la creatividad.

En colaboración con la Filmoteca de Cataluña, durante la celebración del FADFest se podrá ver una extensa programación monográfica de películas en las que el diseño es el protagonista principal. Las películas que se podrán ver son **Design & Thinking** (2012, Mu-Ming Tsai), **Urbanized** (2011, Gary Hustwit), **Sign Painters** (2013, Faythe Levine i Sam Macon), **Between the folds** (2008, Vanessa Gould), y finalmente **The Angels' Share** (2012, Ken Loach).

Finalmente, también se celebrarán las entregas de Premios que otorgan las diferentes asociaciones que forman el FAD, en las diferentes disciplinas del diseño y de las artes. Así, se entregarán los **Premios Delta** y las **Medallas ADI** de diseño industrial; los **Premis FAD Sebastià Gasch** de Artes Parateatrales; los **Premis ArtFAD** de art y artesanía; los **Premis Laus** de diseño gráfico y comunicación visual; el **City to City Barcelona FAD Award** a las mejores iniciativas urbanas internacionales; los **Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme**; i finalmente el **MODAFAD Fashion Awards** de diseño de moda.

Otros Artículos que te pueden interesar:

- 8ª edición del festival de arquitectura Eme3 -
- Glasgow es la ciudad ganadora del City to City Barcelona FAD
- Concurso para la sede central de los Bomberos de San...
- ArchBIB, una colección de ebooks sobre arquitectura
- Muebles Fabricados con Energía Eólica - WindWorks

The post FADFest 2013 - El Festival de Todo el Diseño appeared first on Un Mundo Mejor.

También podría interesarte:

- ¿Diseño e innovación? Hay Festival, por supuesto
- segoviaudaz.es - ¿Diseño e innovación? Hay Festival, por supuesto
- Capital del diseño - Barcelona Design Festival (FAD)
- Festival Internacional de Diseño: Juana de Arco

 gusta  Regístrate para ver qué les gusta a tus amigos.

 Añadir un comentario  Enviar a un amigo  Imprimir este artículo  Denunciar

 Compartir en facebook  Ver el artículo original

Volver a la Portada de 

Quizás te interesen los siguientes artículos:

Una ojeada al festival de diseño de Lódz



Me han escrito desde Polonia para contarme un festival de diseño muy interesante. Lódz Design Festival, que tendrá lugar desde el 14 al 30 de este mes de octubre... [Leer el resto](#)

El 08 octubre 2010 por Elenor
DECORACIÓN, TENDENCIAS

BLANC :: Festival de Diseño gráfico de Catalunya

Ya estamos a las puertas, un año más, del Festival de Diseño gráfico de Catalunya. BLANC. Posts relacionados Mr. Wonderful :: diseño gráfico para bodas Graphi... [Leer el resto](#)

El 10 noviembre 2011 por Ullo
TENDENCIAS

Dossiers Paperblog

- **Ken Loach**
Directores de cine
- **Ken**
Personajes
- **Pixel**
Informática

Revistas

- **Arquitectura**
- **Tendencias**

LA COMUNIDAD ARQUITECTURA

EL AUTOR DEL DIA



Carlos007

TOP MEMBROS

 Costina Sanizad

3079760 pt

 radebure

1219436 pt

 adala

1188471 pt

 burru

1038939 pt

Todo sobre el

Hazte miembro

EN EL FORO ARQUITECTURA



ILUMINACIÓN: LÁMPARAS
BEAT SHADE de
TOM ... comentado por Fred

Ver todos los mensajes

JUEGOS EN ES.PAPERBLOG.COM

Arcade

Casino

Estrategia



Puzzle Bobble
Un clásico juego de Arcade...
[Juega](#)



Karate Blazers
Karate Blazers es un juego de
Arcade, que forma... [Juega](#)



Puzzle De Bloques
Inventado en 1994 por el ruso Alekséi
Pachitov, e... [Juega](#)



Magical Cat Adventure
Redescubre Magical Cat Adventure,
un juego de la... [Juega](#)

Descubre el espacio Juegos Paperblog

UUm : -
UUd : -
TVd : 10000
TMV : -

@ W110.BCN.CAT

Fecha: 17/06/2013
Val. : -

La Ciutat | L'Ajuntament | Turisme | Negocis | Tràmits | Més ▾CAT | CAS | E

Descobreix | Et convidem | Cartellera de cinema | Cultura tv | Webs culturals | CaraB | Menú Familiar | Institut de Cultura

Art, Arquitectura i Disseny | Arts Escèniques | Ciències | Cinema i audiovisuals | Festes i tradicions | Música | Lletres i biblioteques | Museus i patrimoni | Ciutat i cultura | Itineraris culturals
Índex | Ciutat i cultura | FAD Festival, tercera edició



FAD Festival, tercera edició

Quinze dies on el disseny és protagonista a Barcelona, per a ciutadans, professionals i empreses

Dil, 17/06/2013 - 10:53

TAMBÉ ET POT INTERESSAR



BCN Design Week, 8a edició

Categories

[Art, Arquitectura i Disseny](#)
[Ciutat i cultura](#)

Entre el 25 de juny i l'11 de juliol, Barcelona acollirà la tercera edició del FADfest, que organitza el Foment de les Arts i del Disseny (FAD). El festival internacional concentra exposicions, debats, congressos, conferències, premis... més de vint esdeveniments que aglutinen els millors dissenys i els creadors emergents.

Durant l'acte d'obertura, al Design Hub Barcelona (nova seu del FAD, on es celebren la majoria d'actes) s'inaugura l'exposició *El millor disseny de l'any*, visitable fins al 31 d'octubre. En ella es poden veure les obres finalistes i guanyadores dels premis que atorguen les associacions del FAD en les diferents disciplines del disseny, com els Premis Laus de disseny gràfic i comunicació visual, els Premis Delta de disseny industrial i els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme, entre d'altres. Al llarg dels quinze dies es celebren els diversos certàmens en què es fa l'entrega dels premis.

El 9 de juliol al vespre, al Saló de Cent s'hi celebra la quarta edició del City to City, el premi internacional que reconeix anualment des de Barcelona processos urbans que han suposat transformacions de ciutats d'arreu del món. Aquest any la iniciativa *Stalled Spaces* de Glasgow, que té com a finalitat els usos temporals del territori abandonat de la ciutat, és la proposta guanyadora. L'acte serà presidit per l'alcalde de Barcelona i s'hi podrà escoltar una ponència inaugural a càrrec de Pier Giorgio Olivetti, director de Cittaslow International i especialista en el desenvolupament sostenible de les ciutats.

En l'acte de clausura, l'11 de juliol, es duu a terme la 35a edició del MOCAFAD, la passarel·la de dissenyadors de moda emergents. En l'acte s'hi veuran treballs seleccionats de les millors tesis de final de carrera dels estudiants de les escoles de disseny de tot el país i suposa una plataforma per als nous creadors de la qual han sorgit molts dels dissenyadors de renom de l'escena actual.

Aquest any, la Filmoteca es suma també al festival amb la programació del cicle *Disseny i Cinema*.

Etiquetes: Design Hub Barcelona FAD FADfest

informació de l'acte

Comentaris

Envia'ns un comentari i comparteix amb nosaltres la teva experiència relacionada amb aquest acte.
També pots fer-nos les teves [consultes personalitzades](#) o deixar-nos els teus [suggeriments](#).

El vostre nom:

Correu electrònic:



DUO
amigo

Si tienes un amigo Mutualista
vente a la Mutua y te damos





El Confidencial

EL DIARIO DE LOS LECTORES INFLUYENTES

ACTUALIDADOPINIÓNCOTIZALIA TEKNAUTASDEPORTESACV VANITATISMULTIMEDIA

ElConfidencial.com > Última Hora

La Semana del Diseño arranca hoy en Barcelona con más de 70 actividades

 Enviar

 Leer más tarde

 Imprimir

 RSS

 Twitter

 Compartir

EFE - 11/06/2013

Barcelona, 11 jun (EFE) - La Semana del Diseño BCN Design Week arranca hoy en Barcelona con más de 70 actividades programadas y con Holanda como país invitado.

Bajo el eslogan "Design Vision 2050", la Semana del Diseño (11 al 21 de junio), organizada por BCD Barcelona Centro de Diseño, se reinventa y se abre a la ciudad en su octava edición con el objetivo de encontrar respuestas a los retos que deberá afrontar la sociedad en las próximas décadas a través del diseño en ámbitos como el hábitat, el consumo, la salud o el ecodiseño, ha explicado su presidente, Pau Herrera.

Holanda participará en la BCN Design Week en diversas actividades en las que dará a conocer el estado actual del diseño en los Países Bajos y fomentará el intercambio de conocimiento y de oportunidades de negocio entre empresas y profesionales locales y holandeses.

También organiza las exposiciones "Dutch Bike", centrada en el medio de transporte holandés por excelencia, la bicicleta, con novedades como una bici hecha con caña de bambú; "Urban Living Room" y "Zitten by Piet Hein Eek".

La Semana cuenta por primera vez con un programa OFF BDW, que incluye 40 actividades paralelas organizadas por empresas, entidades y otros agentes de la ciudad.

La BCN Design Week será el preámbulo del FADfest, el Festival del Diseño, organizado por el Fomento de las Artes del Diseño (FAD), que tendrá lugar entre el 25 de junio y el 11 de julio.

Durante quince días, el FADfest presentará por primera vez en el nuevo edificio del DHUB Museo del Diseño una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y de las redes sociales.

El FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas y muestra los mejores proyectos del año en diseño industrial, diseño gráfico y comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía.

En la exposición "El mejor diseño del año", que se exhibirá en el DHUB del 25 de junio al 31 de octubre, se podrán contemplar más de 500 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en ámbitos como el diseño gráfico y comunicación visual (premios Laus), el diseño industrial (premios Delta) o en arquitectura e interiorismo (premios FAD).

Tras la buena acogida de la primera edición, el Congreso Internacional Open Design/Shared Creativity vuelve a celebrarse en el marco del festival los días 5 y 6 de julio, con el objetivo de convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas. EFE.

**SARA BARAS**

TICKETS:
www.starlitefestival.com
902 750 787

09
AGOSTO

LAS MÁS



LEÍASCOMENTARIASCOMPARTIR

- 1 - Comemos veneno: "El cáncer,
- 2 - Apple volvió a conseguirlo: un
- 3 - 9 verdades sobre la resaca que
- 4 - Seis años después, la locura
- 5 - Un testaferrero de Urdangarin cambia
- 6 - Pésima noticia para Artur Mas,
- 7 - El Congreso destina 558.900€
- 8 - BBVA y Sabadell obligan a las
- 9 - Red Bull tuvo que parar los pies
- 10 - Circuito Oregon, los ejercicios
- 11 - Florentino Pérez exige más compromiso
- 12 - El halcón cuarteado, el lupé

24 HORAS

48 HORAS

1 SEMANA

1 MES

OTRAS NOTICIAS

Plácido Domingo tomará el relevo de Barenboim en la Plaza Mayor de Madrid

La eterna confrontación entre hombre y mujer vista por Giacometti

Manuel Oliveira, nuevo director del MUSAC en sustitución de González-Sancho

El fósil de un adolescente confirma la existencia del Homo Antecesor

Jurado Cooperación busca premiar la contribución social en tiempo de crisis

 Deja tu comentario

BUSCAR USUARIOS



Ver directorio de usuarios



- 410 -



servicios + Buscar  todos los canales

NOTICIAS INVERTIA DEPORTES ENTRETENIMIENTO VIDA Y ESTILO TERRA TV MÚSICA COMPRAS CHAT +

CULTURA

Deportes



ENVIVO
Tertulia deportiva con Julio Suarez

Noticias



AHORA
Desalojo de la plaza Taksim

Fútbol



AHORA
El mercado de fichajes

Noticias



ENVIVO
Desalojo p Taksim Es

11 de junio de 2013 - 14:28

La Semana del Diseño arranca hoy en Barcelona con más de 70 actividades

0

La Semana del Diseño BCN Design Week arranca hoy en Barcelona con más de 70 actividades programadas y con Holanda como país invitado.

Bajo el eslogan "Design Vision 2050", la Semana del Diseño (11 al 21 de junio), organizada por BCD Barcelona Centro de Diseño, se reinventa y se abre a la ciudad en su octava edición con el objetivo de encontrar respuestas a los retos que deberá afrontar la sociedad en las próximas décadas a través del diseño en ámbitos como el hábitat, el consumo, la salud o el ecodiseño, ha explicado su presidente, Pau Herrera.

Holanda participará en la BCN Design Week en diversas actividades en las que dará a conocer el estado actual del diseño en los Países Bajos y fomentará el intercambio de conocimiento y de oportunidades de negocio entre empresas y profesionales locales y holandeses.

También organiza las exposiciones "Dutch Bike", centrada en el medio de transporte holandés por excelencia, la bicicleta, con novedades como una bici hecha con caña de bambú, "Urban Living Room" y "Zitten by Piet Hein Eek".

La Semana cuenta por primera vez con un programa OFF BDW, que incluye 40 actividades paralelas organizadas por empresas, entidades y otros agentes de la ciudad.

La BCN Design Week será el preámbulo del FADfest, el Festival del Diseño, organizado por el Fomento de las Artes del Diseño (FAD), que tendrá lugar entre el 25 de junio y el 11 de julio.

Durante quince días, el FADfest presentará por primera vez en el nuevo edificio del DHUB Museo del Diseño una gran exposición, premios, un congreso, un ciclo de cine, debates, conferencias, actividades festivas y de las redes sociales.

El FADfest reconoce el trabajo de profesionales y empresas y muestra los mejores proyectos del año en diseño industrial, diseño gráfico y comunicación visual, arquitectura e interiorismo, moda, arte y artesanía.

En la exposición "El mejor diseño del año", que se exhibirá en el DHUB del 25 de junio al 31 de

últimas

NOTICIAS

FOTOS

18:19 María Castro y Antonio Hortelano protagonizan la obra...

10:04 La trilogía "Martín Ojo de Plata" de Matilde Asensi se...

15:40 La escritora Lolita Bosch da voz a las víctimas del...

[más noticias >](#)



Gua
Irlanda

más vistos

NOTICIAS

Las 'chicas' de Rafa Nadal, orgullosas de su héroe

63.702 vistas

FOTO

Fotos: Curiosidades de la boda de Magdalena de Suecia

428.120 vistas

 fad

- 416 -

octubre, se podrán contemplar más de 500 obras finalistas y ganadoras de los premios que otorgan las diferentes asociaciones del FAD en ámbitos como el diseño gráfico y comunicación visual (premios Laus), el diseño industrial (premios Delta) o en arquitectura e interiorismo (premios FAD).

Tras la buena acogida de la primera edición, el Congreso Internacional Open Design/Shared Creativity vuelve a celebrarse en el marco del festival los días 5 y 6 de julio, con el objetivo de convertirse en un espacio de reflexión anual sobre la cultura del diseño abierto y su potencial en las profesiones creativas.



EFE - Agencia EFE - Todos los derechos reservados. Está prohibido todo tipo de reproducción sin autorización escrita de la Agencia EFE S.A.



0



comentar

0

Me gusta Registrarte para ver qué les gusta a tus amigos.

enlaces relacionados

- El Barcelona Design Festival inunda la capital catalana de...
La octava BCN Design Week acogerá más de 75 actividades y...
La BCN Design Week 2013 se avanza a junio y traslada parte...
Fábrica Fabra i Coats y sede del Banco Sabadell, entre...
Un congreso de BCD analizará el rol futuro del diseño en el...
1.500 empresas participan en los proyectos de BCD durante...



Carmen Lomana comienza su maratón de desfiles



Trenta mujeres más importantes de México

comentarios

comentarios

COMENTAR

Sé el primero en comentar

entérate



¿Buscas pareja?

Ver fotos de chicos

Están en Meetic.es

Regístrate gratis

móvil



Entretenimiento en tu móvil

Escribe terra.mobi en el navegador de tu teléfono móvil y recibe las noticias más importantes del día.

VER MÁS

Entra a Terra desde tu móvil m.terra.es

UUm : 15482000
UUd : 3084000
TVd : -
TMV : 13,4 min

@ YOUTUBE

Fecha: 15/07/2013
Val. : -

FADfest 2013 a TV3 -- 11/07/2013

http://www.youtube.com/watch?v=tLsh1I3NID8&feature=youtube_gdata_player

Guanyadors dels Premis FAD, la majoria per a projectes catalans.

