



XXIX Premis Habitàcola

arquín

fad

Els PREMIS HABITÀCOLA, impulsats per ArquinFAD, van ser creats l'any 1987 amb l'objectiu de promoure la reflexió sobre els nous marcs teòrics en els àmbits del disseny i de l'arquitectura, i debatre, conjuntament amb les escoles, solucions i punts de vista innovadors en relació amb els diferents temes d'interès social proposats a cada convocatòria.

Els PREMIS HABITÀCOLA són un concurs adreçat a estudiants l'objectiu del qual és difondre la importància de la creativitat, el compromís social i el rigor professional entre els organismes i la població en general, donant suport i promovent noves iniciatives, nous plantejaments i nous talents emergents.

La temàtica escollida per a aquests premis sempre ha tractat aspectes rellevants per a la societat i ha abordat problemàtiques actuals sense resoldre. En aquesta edició, plantegem una reflexió –reflexió, d'altra banda, obviada amb massa freqüència– sobre el disseny del pati d'escola, que és, alhora, espai per al joc i l'aprenentatge, però, sobretot, un espai de llibertat i relació social dels infants, en què també es produeixen conflictes latents, com ara la manca d'equitat de gènere.

Amb l'impuls d'aquests premis, ArquinFAD vol ajudar els estudiants a introduir-se i donar-se a conèixer en el món professional, ja que són ells els professionals del futur. A aquest efecte, comptem amb la col·laboració del Disseny Hub Barcelona (<http://www.dissenyhubbarcelona.cat>) per als premis, la difusió i l'exposició dels treballs guanyadors, que formaran part del FADFest 2017 (www.fadfest.cat).

El pati d'escola

El pati d'escola és un dels llocs per excel·lència per al joc.

A través del joc, de la mateixa manera que al carrer o la plaça, al pati d'escola es canalitza l'aprenentatge per mitjà del descobriment i la interacció social entre infants, elements determinants en la configuració de la personalitat.

Mestres i pedagogs reclamen allò que esdevé al pati de l'escola com a complement al que succeeix a l'aula: complement lúdic, de llibertat individual, de relació social. Així mateix, estudis de pedagogia, psicologia o disseny posen èmfasi en la importància de la interacció entre individus per al procés educatiu.

En canvi, sovint, el projecte arquitectònic de l'escola s'ha centrat en els espais interiors, els espais construïts, i el pati ha estat el gran oblidat.

Els XXIX Premis Habitàcola proposen repensar l'espai del pati d'escola vinculant-lo directament amb el procés de descoberta i d'aprenentatge, facilitant aquelles experiències que reforcin el que succeeix a l'aula.

Volem recuperar l'esperit de la tradició iniciada per Aldo van Eyck amb els seus *Playgrounds* i el seu orfenat d'Amsterdam: espais de joc en els quals la visió antropològica permet recuperar una dimensió humana, cultural i simbòlica, i en els quals l'arquitectura facilita l'activitat humana i la interacció social; espais que permetin una apropiació i una generació de sentit d'identitat.

L'escola és un dels equipaments públics bàsics de cada barri, i sovint el seu pati allotja esdeveniments complementaris a la vida escolar, però que són alhora revitalitzadors per al veïnat. Volem facilitar que tots els agents del barri es puguin apropiat també d'aquest espai públic/semipúblic per a la generació d'identitat veïnal, així com per a la integració multicultural (a través d'activitats de cap de setmana, per exemple).

Amb la convocatòria actual proposem abordar els aspectes següents:

- Explorar la integració dels jocs infantils en l'espai del pati, per facilitar l'aprenentatge per mitjà del descobriment.
- Explorar el potencial de la forma i la matèria per desenvolupar els sentits dels infants. Indagar en aspectes com la materialitat, la textura i el pes, la densitat, la llum i l'ombra.
- Explorar les possibilitats ambientals que permeten, als espais exteriors, els diferents tipus d'ombra (a l'estiu) o la llum solar directa (a l'hivern), com a elements que faciliten la reunió i la socialització.
- Repensar la possibilitat de l'ús de la tecnologia com a eina educativa en l'espai de joc.
- Evitar la discriminació o la desigualtat espacial entre nens i nenes, promoure la coeducació i afavorir la resolució de conflictes evitant jocs selectius. (És possible fer-ho des del disseny de l'espai o de l'equipament?)
- Generar consciència sobre el respecte cap al medi ambient a partir del reciclatge o la reutilització.
- Garantir la seguretat i la supervisió adequades al pati d'escola.

Partint d'aquestes reflexions, els participants han d'escollir el pati d'una escola en concret i proposar-hi una intervenció de disseny de l'espai.

Es pot fer particip del projecte a l'escola seleccionada, ja sigui amb la simple informació sobre la proposta al centre, ja sigui amb un procés en el qual l'escola tingui una major implicació a través dels seus diferents agents (mestres, alumnes, mares i pares, etc.).

Per a la comprensió i el desenvolupament de la proposta cal aportar les solucions tècniques, constructives, formals i de manteniment necessàries per a la seva execució.

El projecte proposat no està sotmès a limitacions pressupostàries o d'escala.

Les propostes es presentaran al jurat dels premis a través d'un panell digital de mida DIN A1 i un vídeo que en permeti la difusió (de tres minuts de durada màxima).

Taula rodona inaugural

Per donar informació de context sobre el tema i iniciar línies de debat, s'organitzarà una taula rodona a mitjans de desembre en què participaran professionals de prestigi amb experiència en les temàtiques que conflueixen en el disseny del pati d'escola: pedagogs, arquitectes amb experiència en disseny d'escoles i en actuacions en patis d'escola, especialistes en polítiques de gènere i experts en joc, pedagogia i gamificació, entre d'altres.

Participants

Els **PREMIS HABITÀCOLA** estan oberts a tots els estudiants de disseny i d'arquitectura (el titular ha d'estar matriculat en alguna escola o centre universitari de la península Ibèrica durant el curs 2016-2017), ja siguin de primer cicle, cicles superiors o postgraus.

Cada proposta serà única i pot ser presentada per un sol estudiant o per un grup de fins a tres membres. En aquest darrer cas, almenys un dels participants titulars ha de ser estudiant de disseny o d'arquitectura en alguna escola o centre universitari

de la península Ibèrica durant el curs 2016-2017, però la resta poden ser estudiants procedents de qualsevol altre context geogràfic universitari i d'una altra disciplina (sociologia, belles arts, economia, fotografia, ciències polítiques, disseny gràfic, cinema i altres branques afins). Es pretén fomentar el treball en equip interdisciplinari.

Format

Cada proposta d'intervenció serà presentada mitjançant un panell digital de mida DIN A1 i un vídeo publicat a través del canal en línia Vimeo (www.vimeo.com). La durada de la gravació serà de tres minuts com a màxim.

El títol de la proposta serà el lema amb què s'identificarà l'equip. Tot el contingut utilitzat s'haurà de trobar sota una llicència Creative Commons.

El títol de la proposta constarà de l'entrada **HABITACOLA2017_** seguida d'una paraula o un codi de vuit o més caràcters. Exemple: «HABITACOLA2017_abcdefgh».

Metodologia de participació i inscripció

- Trieu l'escola en la qual voleu desenvolupar la proposta. Definiu el pati, o patis, sobre el qual actuareu, que pot ser per a qualsevol de les etapes següents (una, dues o les tres):

Educació infantil de primer cicle (0-3 anys)

Educació infantil de segon cicle (3-6 anys)

Educació primària (6-12 anys)

- Podeu informar a l'escola de la proposta que desenvolueu i implicar la comunitat educativa (famílies, mestres, alumnes), en la mesura que cregueu convenient (abans, durant i/o en finalitzar el procés del projecte).

- Elaboreu la proposta de disseny per al pati de l'escola i concreteu-lo en un panell digital DIN A1, en format PDF, i en un vídeo, amb una durada màxima de tres minuts i amb tècnica lliure.

- Creeu un mapa a Google Maps i col·loqueu una marca de posició en la localització en què s'inclou el títol de la proposta.

- Publiqueu el vídeo a www.vimeo.com amb el títol de la proposta i incloeu-ne una breu descripció en el camp de text del vídeo (màxim 300 paraules), a més de l'enllaç a la marca de posició de Google Maps.

- Efectueu la inscripció emplenant el formulari de la pàgina web <http://arquinfad.org/premishabitacola/> i aboneu-ne la quota de compromís (10 euros), segons les indicacions que hi figuren.

- Envieu el document PDF seguint les instruccions que s'especifiquen al formulari web.

- Feu un tuit, una vegada completada la inscripció, amb el contingut següent: l'enllaç de la proposta a Vimeo + el títol de la proposta + @arquinfad + l'etiqueta#habitacola + l'enllaç a la geolocalització creada a Google Maps.

- Voteu, fent «M'agrada», una altra proposta del concurs a <http://arquinfad.org/premishabitacola/>. No pot ser la pròpia.

- Es podrà publicar la documentació complementària que es consideri necessària en qualsevol lloc web (fotos, plànols, textos, vídeos addicionals, etc.).

- S'entén que la difusió del vídeo a Internet, especialment a través de les xarxes socials, també formarà part de la presentació.

- Es valoraran les aportacions de la comunitat a la proposta en forma de comentaris o «M'agrada».compromís (10 euros), segons les indicacions que hi figuren.

Jurat

Amb l'objectiu d'aconseguir una avaluació precisa i plural, ArquinFAD ha constituït un jurat format per:

PRESIDENT



Josep Bedito
Arquitecte expert en projectes i construcció d'escoles

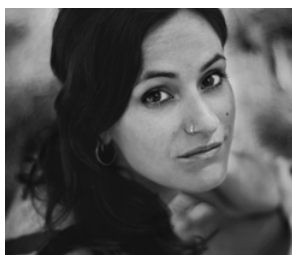
VOCALS



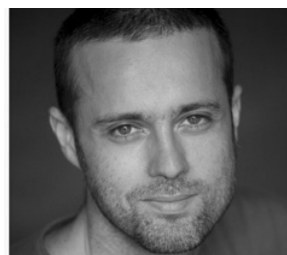
Agnès Barba
Pedagoga, directora de l'Escola dels Encants de Barcelona



Pia Fontana
Arquitecta, impulsora del projecte «Fem Escola», de l'Escola Fort Pienc, Barcelona



Dafne Saldaña
Arquitecta del col·lectiu Equal Saree



Ignasi Bonet
Arquitecte, membre de la junta d'ArquinFAD

Valoració

El jurat valorarà les propostes d'acord amb els criteris següents:

- Capacitat d'innovació i posicionament crític respecte als arguments del projecte.
- Qualitat de la proposta de disseny de l'espai.
- Implicació de la comunitat educativa.
- Presentació audiovisual.
- Impacte en els mitjans socials.

L'impacte en els mitjans socials es valorarà sobre la base del nombre de «M'agrada» que obtingui la proposta a <http://arquinfad.org/premishabitacola/>, però sobretot a partir dels comentaris aportats per la comunitat al vídeo (que s'avaluaran tant quantitativament com qualitativament).

Inscripció

La inscripció als **PREMIS HABITÀCOLA** es formalitzarà a través del formulari web situat a la pàgina <http://arquinfad.org/premishabitacola/>, on caldrà especificar:

Nom, correu electrònic i mòbil dels participants

Nom i lloc web de l'escola de procedència

Nom, correu electrònic i mòbil del professor o tutor responsable

Formalització de l'ingrés de la quota de compromís (10 euros), segons les indicacions del formulari.

Formalització del lliurament del panell DIN A1, segons les indicacions del formulari

Adreça URL del vídeo

ArquinFAD confirmarà per correu electrònic la recepció de la inscripció i l'ingrés de la quota. S'admetrà una única proposta per participant o per grup, i s'impedirà, a més, que algun dels seus membres formi part de dos o més projectes. Qualsevol incompliment del que s'especifica en aquestes bases podrà ser causa d'inhabilitació.

Data de presentació

La data límit de recepció de propostes i publicació a <http://arquinfad.org/premishabitacola/> és el 7 d'abril de 2017, a les 23.59 h.

Premis

Finalistes

El jurat seleccionarà deu propostes FINALISTES que constituïran l'exposició dels **PREMIS HABITÀCOLA**, exhibida al Disseny Hub Barcelona dins el programa **FADFest** i prevista per als mesos de juny a setembre del 2017.

Els integrants dels equips responsables dels deu projectes finalistes seran obsequiats amb una visita professional d'un dia a Santa&Cole a la seva seu del Parc de Belloch, i rebran un diploma de Finalistes Habitàcola 2017, atorgat per ArquinFAD.

Guanyadors

El jurat seleccionarà dos treballs. Els guanyadors rebran un diploma de Guanyador Habitàcola 2017, atorgat per **ArquinFAD**, i tindran una posició rellevant en l'exposició dels **PREMIS HABITÀCOLA**, exhibida al Disseny Hub Barcelona dins el programa **FADFest** i prevista per als mesos de juny a setembre del 2017.

Premi Moritz. Realització d'un projecte a les instal·lacions de Moritz: intervenció efímera a l'espai de l'aparador de la Fàbrica Moritz de Barcelona, a la ronda de Sant Antoni. En el cas que el guanyador resideixi fora de Barcelona, haurà d'assumir els costos de trasllat o buscar un col·laborador local.

Premi dpr-barcelona. Selecció de llibres publicats per dpr-barcelona.

Premi de l'Opinió

El jurat atorgarà el PREMI DE L'OPINIÓ basant-se en la proposta que obtingui el major nombre de «M'agrada» a la pàgina <http://arquinfad.org/premishabitacola/>. Amb la mateixa finalitat, el jurat podrà arribar a valorar el diàleg generat en les xarxes socials, en el cas que els autors hagin especificat, en el text del vídeo a Vimeo, les URL on sigui possible seguir aquest debat.

Premi al Centre Educatiu

Els Premis Habitàcola presenten una categoria adreçada als centres educatius que desenvolupin la temàtica del concurs dintre del seu cicle acadèmic. El jurat atorgarà el PREMI AL CENTRE EDUCATIU al centre que hagi estat seleccionat tenint en compte els paràmetres següents:

- Qualitat del conjunt de les propostes presentades.
- Nombre de treballs finalistes i seleccionats pel jurat obtinguts pel centre.

Lliurament de premis

El lliurament dels diplomes es duran a terme el 29 de juny de 2017 a la seu del FAD, coincidint amb el lliurament dels Premis FAD 2017, en el marc del FADFest (<http://fadfest.cat>)

Exposició

Els deu projectes FINALISTES, els dos GUANYADORS i el PREMI DE L'OPINIÓ formaran part del FADfest 2017 (<http://fadfest.cat/>) dins l'exposició col·lectiva que tindrà lloc en els mesos de juny, juliol, agost i setembre del 2017 a la seu del FAD, al Disseny Hub Barcelona.

S'organitzarà una exposició virtual a la xarxa amb el projecte guanyador i els finalistes, tal com ja s'ha fet en edicions anteriors, a la pàgina web <http://arquinfad.org/premishabitacola/>.

Tant els guanyadors com els finalistes dels **XXIX PREMIS HABITÀCOLA** seran promocionats per ArquinfAD a través de la difusió de les seves obres en mitjans de comunicació especialitzats en l'àmbit del disseny i l'arquitectura, tant tradicionals com virtuals, així com a través dels mitjans digitals d'ArquinfAD.

Acceptació

La participació en la convocatòria suposa l'acceptació total d'aquestes bases. **ArquinfAD** es reserva el dret de modificar-ne el contingut si ho considera oportú. No s'acceptaran projectes que no tinguin en consideració aquestes bases.

Drets d'autor

Els dissenys presentats són propietat exclusiva dels autors, si bé els materials que formen part dels premis seran publicats sota una llicència Creative Commons. **ArquinfAD** podrà reproduir-los a la xarxa, en publicacions i revistes i presentar-los en exposicions sota aquesta mateixa llicència.

Calendari

19 de desembre de 2016

Taula rodona inaugural, a la Fàbrica Moritz, Barcelona

7 d'abril de 2017

Data límit de lliurament dels treballs

Abril-maig del 2017

Reunió del jurat

2 de maig de 2017

Publicació projectes finalistes

29 de juny de 2017

Lliurament de premis coincidint amb el lliurament dels Premis FAD 2017, en el marc del FADfest (<http://fadfest.cat>)

Informació

Per a qualsevol aclariment referent a aquesta convocatòria, cal que us adreceu a la secretaria d'ArquinFAD, de 10.00 a 14.00 h.

Tel.: 93 256 67 47/8.
Pl. dels Glòries Catalans, 37-38
(Edifici Disseny Hub Barcelona)
08018 Barcelona

arquinfad@arquinfad.org.
www.arquinfad.org/premishabitacola

ORGANITZA



MECENES



AMB EL SUPORT DE



MECENES ARQUINFAD



COL·LABORADORS D'ARQUINFAD

