

## Acta de la reunió del jurat de la 60a edició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2018

A Barcelona, a 6 de juny de 2018, es reuneix, als locals del FAD al Disseny Hub Barcelona, el jurat de la 60 edició dels Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme, format per:

Presidenta: Anna Bach

Vocals:

Ricardo Carvalho, Pau Solà-Morales i Serra, Carmen Moreno Álvarez, Cristina Domínguez Lucas, Susana Pavón García

El jurat atorga el premi en la categoria d'Intervencions Efímeres al **Pavilhão do Lago**, de Carlos Azevedo, Joao Crisóstomo i Luís Sobral, de *depA*, pel seu diàleg poètic amb el paisatge.

La intervenció és un dispositiu de miralls que, amb gest senzill, potencia i canvia la percepció del paisatge. El pavelló aconsegueix mimetitzar-se amb l'entorn natural alhora que genera un joc d'oposats, tot amagant un espai interior antagònic: una sala de projecció. En síntesi, el pavelló crea un lloc màgic al jardí.

El jurat atorga el premi en la categoria de Ciutat i Paisatge a la **Praça Fonte Nova**, de José Adrião, de *JOSÉ ADRIÃO ARQUITECTOS*, per assumir la complexitat del lloc d'una manera propositiva tot potenciant l'ús democràtic de l'espai públic. El projecte planteja la reconversió d'un antic aparcament, situat sota un viaducte, en una plaça, lloc d'estada i activitats on conviuen els *skaters* amb altres ciutadans. Els arbres preexistents guanyen un nou significat i l'espai comú emergeix de l'abandonament.

El jurat atorga el premi en la categoria d'Interiorisme a **Can Picafort**, de Jaume Mayol Amengual i Irene Pérez Piferrer, de *TEd'A ARQUITECTES*, per la utilització hàbil i sensible dels materials, esprenent les possibilitats de la ceràmica amb diferents cal·ligrafies constructives. S'aconsegueix un espai domèstic càlid i humà, de calculada imperfecció. Eleva a una dimensió poètica la construcció artesanal.

El jurat atorga el premi en la categoria d'Arquitectura a **Life Reusing Posidonia / Catorze habitatges de protecció pública a Sant Ferran, Formentera**, de Carles Oliver Barceló, Antonio Martín Procopio, Joaquín Moya Costa, Alfonso Reina Ferragut i Maria Antònia Garcías Roig, de *l'IBAVI*, per plantejar un model d'habitatge social de gran qualitat arquitectònica, que aprofita els recursos del seu entorn més immediat per plantejar solucions constructives. Aquests habitatges, promoguts per l'Administració pública balear, suposen un exemple de bona pràctica arquitectònica que incorpora criteris de sostenibilitat d'una manera natural per millorar l'habitabilitat dels espais i la vida dels seus habitants.

El jurat atorga una menció especial en la categoria d'Arquitectura a la **Casa da Arquitectura na Real Vinícola**, de Guilherme Machado Vaz, per la iniciativa pública de suport que suposa per a l'arquitectura i en general per als arquitectes, amb la proposta d'un espai de referència que celebra la professió i esdevé exemple de recuperació i renovació urbana. El jurat vol destacar aquesta obra per la seva interpretació d'un antic conjunt industrial de finals del segle XIX de gran simbolisme en el teixit urbà de Matosinhos. El projecte recupera aquesta edificació amb intervencions contemporànies puntuals que se superposen a les arquitectures de diferents èpoques creant un conjunt unitari.