

Currículum Vitae resumido

Arquitecto por la Universidad de Navarra y Doctor Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid, completa su formación en la Real Academia de España en Roma y en la School of Architecture de la Universidad de Princeton. En la actualidad desempeña responsabilidades académicas como Catedrático del Departamento de Proyectos Arquitectónicos, donde dirige la Unidad Docente Taller T4 y la Cátedra Cerámica patrocinada por la Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos ASCER.

Los trabajos desarrollados como Investigador se vertebran en torno a tres grandes áreas: Luz y Arquitectura, Paisaje y Espacio Público, y Cerámica e Industria, siendo el director de la colección La luz y su anverso, publicada por la editorial Lampreave, y de la plataforma digital Arquitecturas Cerámicas, editada por la UPV.

Los proyectos realizados han obtenido reconocimientos en la III, V y VII Bienal de Arquitectura Española, la IV y VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, la IX Biennale di Architettura di Venezia, los Premios FAD 2004 y 2009, el European Prize for Urban Public Space 2010 o el European Prize for Cultural Heritage 2011, y han sido difundidos en revistas indexadas como El Croquis, A&V, Detail, Architectural Record o Architecture d'Aujourd'hui, y en publicaciones internacionales como Young Spanish Architects de Birkhäuser, Landscape Architecture Now! de Taschen o The Phaidon Atlas of 21st Century World Architecture.