



La frase

"Cuando hago un edificio nunca pienso en el corto plazo, lo hago para siempre"

En España

En nuestro país, este arquitecto es un creador apreciado, sobre todo en Galicia, donde realizó el funcional Museo de Arte Contemporáneo y la Facultad de Periodismo de Santiago. También ha trabajado en Barcelona, Alicante, Valencia y Madrid, donde ha creado edificios tan importantes como la Biblioteca de la Universitat de Valencia, el Servicio Meteorológico de Cataluña o el Centro Cultural de Defensa en Madrid. Sus proyectos más actuales son el de la remodelación del eje Paseo del Prado-Recoletos y el de la urbanización de la Cantera, en Cáceres.



Centro gallego de Arte Contemporáneo en Santiago de Compostela

Premio Pritzker en 1992

Álvaro Siza, la arquitectura elegante

Es el arquitecto y diseñador más prestigioso y reconocido de Portugal y uno de los mejores del mundo. Es el encargado de la renovación del Paseo del Prado de Madrid

Flash premios

Este gran arquitecto ha recibido muchos galardones, como el Mies Van der Rohe de Arquitectura Contemporánea. Pero quizás por el que se tiene que sentir más orgulloso es por el Pritzker, considerado como el Nobel de Arquitectura.

Un gran auditorio al aire libre

Alvaro Siza será el encargado de diseñar un auditorio con 37.000 localidades que se configurará como el mayor al aire libre de toda Europa dentro de una actuación urbanística integral de gran envergadura. Este gran proyecto en Cáceres se alzará en unos terrenos de 60.000 m², con casi 5.000 viviendas de precios limitados, 1.454 unifamiliares, 3.445 pisos en bloques de seis alturas, zonas verdes y una zona comercial y terciaria de 43.312 m².

AMPARO LUQUE. Desde las construcciones más creativas hasta las viviendas sociales, todas son realizadas por Álvaro Siza Vieira con auténtica maestría. Este portugués es uno de los arquitectos más importantes, prestigiosos e influyentes del siglo XX y sus creaciones se suelen caracterizar por la serenidad, por una atención especial al medio ambiente y por una organización de los espacios por y para el hombre. La mayoría de sus obras más representativas se encuentran en su país natal y, de hecho, Lisboa le encomendó, sin que mediaran concursos, el elegante pabellón de Portugal para la Expo98, una obra magistral y el buque insignia que representaba el valor internacional de la arquitectura lusa.

Arquitecto social

Álvaro Siza ha realizado numerosas viviendas sociales en su carrera como arquitecto, lo que demuestra su preocupación por lo social. Su primer proyecto con estudio propio fueron unas viviendas en su pueblo, Matosinhos. También se encargó del proyecto para 1.200 viviendas en la calle Malagueira y de reconstruir el barrio lisboeta de Chiado, después del incendio que lo arrasó, e incluso construyó viviendas en Berlín. Todas estas viviendas estaban basadas en las propias necesidades de los que las iban a habitar.



Casas en Malagueira



Fundação Serralves en Oporto

Proyecto "Trajineros"

Durante este año está previsto que se implemente la propuesta de Alvaro Siza, junto a Juan Miguel Hernández León, para la remodelación del Eje Paseo del Prado-Recoletos. El proyecto de ambos, "Trajineros", fue el ganador del concurso de ideas para la renovación de esta zona madrileña y pretende recuperarla y mejorar sus valores culturales, paisajísticos y ambientales, minimizando el impacto de la circulación rodada para rescatar la identidad histórica de este espacio y dar prioridad al peatón. La circulación se desplaza a la calle Trajineros, y así el Paseo del Prado recupera su condición de "salón", límite y paseo urbano, potenciando el carácter cultural del área.