



## El mueble clásico se vuelve de autor a través de *Maestre*

Las grandes del sector confían sus diseños a Tusquets, Lluscá, Larrea, Capella o Ricart para sus piezas numeradas y firmadas.

Mueble clásico contemporáneo de autor para un cliente de alto poder adquisitivo y nivel cultural, de entre 40 y 65 años y con estatus profesional. Esa es la apuesta de Federmueble que, con el apoyo del Ministerio de Industria, el Impi-va, Feria Valencia y la CAM, ha puesto en marcha el proyecto *Maestre, nuevos clásicos de autor*. Más que un proyecto se trata de una marca que ha elegido Habitat Valencia Forward para darse a conocer.

El proyecto supone la reinterpretación del clásico y

ofrece piezas numeradas y firmadas de una sofisticada calidad en las que se mezclan la madera con el acero o el vidrio. Maestre ha puesto a trabajar a las mejores empresas del sector con los mejores diseñadores del país, que han sabido fusionar las nuevas técnicas con las artesanales y los materiales tradicionales con los más novedosos y las líneas más futuristas.

Picó, Giménez, Mariner, Abdón y Lucas, Jacinto Usan y Guarate son algunas de las empresas participantes y Óscar Tusquets, Joseph Lluscá, Quim Larrea, Juli Capella y Carles Riart sus diseñadores. Maestre proyecta diversos espacios ambientales con muebles de salón, muebles electrónicos, dormitorios, armarios, librerías, recibidores y *home-office*.