



La Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona, premio FAD

MADRID. La Biblioteca Jaume Fuster de Barcelona, obra de Josep Llinás y Joan Vera, ha sido proclamada como ganadora del Premio FAD de Arquitectura, el galardón más prestigioso en su género de los concedidos en España.

El fallo de los premios FAD de Arquitectura e Interiorismo se hizo público ayer en el museo de la ciencia CosmoCaixa de Barcelona, en el transcurso de una velada.

Entre las obras arquitectónicas finalistas que han resultado derrotadas figuraban el Teatro Olimpia de Madrid, la Biblioteca y Centro de Artes de Sines (Portugal), el Madrid Arena, la rehabilitación del Mercado de Santa Caterina de Barcelona (Enric Miralles), la Torre de Aguas de Barcelona (Jean Nouvel) y la Terminal 4 del aeropuerto de Barajas (Richard Rogers).

En la categoría de "Interiorismo", el jurado ha concedido un doble premio al diseño de las Oficinas de la Nueva Sede Corporativa y Logística de Ermenegildo Zegna, de Alfredo Arribas, y los Pabellones del Restaurante Les Cols, de Ramón Vilalta Pujol, Carme Pigem Barceló y Rafael Aranda Quiles.

En el apartado "Intervenciones breves", ha ganado el premio FAD, el Canal Accesible, de Toni Abad, mientras que en la modalidad "Ciudad y Paisaje" han sido distinguidas las Estaciones de Metro de Oporto, diseñadas por Eduardo Souto de Moura.

La selección ha sido llevada a cabo por un jurado tras más de 10.000 kilómetros recorridos, ocho viajes por toda la Península Ibérica y visitas a más de 40 localidades españolas y portuguesas.

El jurado estaba integrado, entre otros, por Manuel de Solá-Morales, el escenógrafo Iago Pericot, la escultora Susana Solano, la arquitecta portuguesa Ana Vaz Milheiro y el arquitecto y diseñador Quim Larrea.