



Estanys i cascades de colors a la Gran Via

La reforma de la Gran Via de Barcelona a llevant ja té la primera fase acabada i els veïns ho celebren demà amb una festa

DAVID MARÍN / Barcelona
● Les obres del projecte de semicobertura de la Gran Via entre Glòries i el Besòs enfilen la recta final, i l'objectiu de l'Ajuntament és inaugurar la nova urba-

nització de l'entorn aquest desembre. De moment se n'ha enllestit la primera fase i l'associació de veïns de Sant Martí, que va encapçalat la demanda ciutadana de cobrir la Gran Via, ha organitzat una festa

per celebrar-ho. Serà demà al matí al camp de futbol municipal Andrade-Sant Martí. No és una inauguració, ja que oficialment només n'hi pot haver una, però a la pràctica servirà per presentar en socie-

tat els nous espais que s'han obert gràcies a la semicobertura. Destaquen tres petits estanys artificials amb cascades i aigua de colors, l'enjardinament, que també serà policromàtic, i els bancs de disseny.

Entre grues, camions i operaris amb els logotips de les principals constructors que treballen al país es pot veure ja la forma que tindrà la futura Gran Via entre les Glòries i el Besòs al desembre, quan s'inauguri si tot va segons el calendari previst. El que fins ara ha estat una autopista amb laterals per a la circulació local i a partir de desembre, serà una autopista semicoberta amb zona enjardinada i voreres amples als laterals, que formaran així una mena de parc llarg i estret que corre paral·lel als més de dos quilòmetres del renovat Gran Via.

Destaquen els tres estanys artificials al costat de muntanya entre els carrers Lope de Vega i Bac de Roda. Tots ells tindran una estructura elevada per on circularà l'aigua fins a caure damunt l'estany en forma de cascada des d'uns 7,5 metres d'alçada.

Durant la nit, uns focus situats a baix convertiran la cascada en una font il·luminada amb jocs de colors que controlarà un ordinador. Com a la torre Agbar, que des de la plaça de les Glòries presideix la transformació del sector, s'hi faran inicialment proves fins a trobar els colors i la intensitat de llum més adequada.

Disseny d'autor

Els aqüeductes elevats i els jocs amb l'aigua també formen part del parc Central de Nou Barris, obra dels mateixos autors de la transformació d'aquest tram de la Gran Via, Andreu Arriola i Carme Fiol.

També són característiques d'aquests dissenyadors les formes triangulars dels espais enjardinats i placetes, i el joc amb els desnivells del terreny.

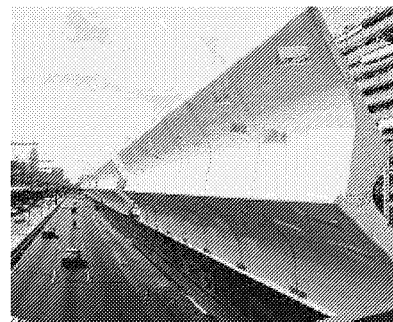
Fins ara, el sector de llevant de la Gran Via no era més que una autopista d'entrada i sortida de la ciutat, amb carrils laterals de cotxes i envoltats per fileres d'edificis alts. Ara, la via conservarà el seu caràcter de via ràpida, amb



► **Estanys artificials.** El projecte inclou la construcció de tres estanys artificials al costat de muntanya que tindran també uns conductes elevats d'aigua que la faran caure de manera constant en forma de cascada. / EL PUNT



► **Jocs de colors.** Les obres avancen i ja es veu clarament els elements que tindrà la nova Gran Via, com aquest futur estany amb cascada a la imatge. El que no es veu són els jocs de colors, de l'aigua i dels jardins de flors. / O.D.



► **Pantalles acústiques.** La filera de pantalles acústiques ja es pot veure al costat de mar. La reducció del soroll és una de les raons de ser del projecte. L'estudi sonor és d'Higini Clotas i el disseny, de Miralles i Tagliabue. / O. DURAN

quatre carrils en cada sentit, però amb la semicobertura s'ha traslladat la circulació dels laterals al centre de l'espai i s'ha deixat tota la zona que hi ha davant dels blocs per fer un parc lineal amb diverses peces d'espais públics, com ara tres estanys artificials, amb un disseny acurat i innovador.

Fins i tot les pantalles acústiques que s'hi han començat a posar no es limiten només a la funció de

contenir el soroll de l'autopista sinó que el seu disseny respon a criteris estètics. Són peces d'un blanc trencat guarnides amb detalls de material translúcid de diversos colors. En aquest cas, el disseny és obra del despatx Miralles & Tagliabue.

Festa veïnal

Com que ja s'ha acabat de fer la primera fase i ja s'entreu per fi com serà la nova Gran Via, els veïns

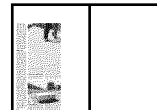
faran demà una festa ciutadana al camp de futbol municipal Andrade-Sant Martí. Els veïns se l'han fet seva perquè entre els anys 1998 i 1999 van reivindicar amb manifestacions i fins i tot amb sonats tallers de l'autopista la cobertura o, com ha estat finalment, una semicobertura que resol els problemes de fum, sorolls, i comunicació entre les dues parts de la Gran Via. El portaveu de la plataforma

veïnal per al cobriment i president de l'associació de veïns de Sant Martí, Manel Martínez, acostumat a passejar entre les obres i seguir de prop el desenvolupament dels treballs, diu, ha lloat el disseny «d'alta qualitat» que està tenint l'obra.

La festa, de 10 del matí a 2 del migdia, inclou una botifarrada popular, jocs infantils i actuacions de grups de ball. Hi col·laboren el districte de Sant

Martí i el Departament de Benestar i Família de la Generalitat, així com les empreses constructors que participen en el projecte i que són gairebé totes les importants de l'Estat: Dragados y Construcciones, FCC, Ferrovial, ACSA i Copisa. Tot i això, els organitzadors subratllen que no es tracta de cap inauguració encoberta, sinó d'una festa que ha sortit de la iniciativa dels veïns.

Continua a la plana següent



Ve de la plana anterior

A l'oposició, el regidor de CiU adscrit al districte, Eduard Garcia, tampoc ho critica, sinó que creu «molt justificat» que l'associació de veïns de Sant Martí organitzi una celebració per la Gran Via perquè «han d'estar contents, perquè gràcies a ells, quan ningú no donava ni un duro per aquesta reivindicació, van aconseguir amb tenacitat i intel·ligència que això anés endavant». CiU no està d'acord en alguns aspectes de la gestió de l'obra per l'Ajuntament de Barcelona, però també creu que «ara és el moment de la festa i que els veïns es felicitin pel que han aconseguit i per la tasca feta per l'associació».

Gairebé tot a punt

Els nous ponts i passarel·les ja estan enllestits, el trànsit de superfície ja circula pels nous carrils centrals, el tramvia ja circula des de la setmana passada en període de proves per sota de la coberta, les voreres, més amples, ja llueixen les noves lloses dissenyades per Arriola & Fiol i recorden vagament les gaudinianes del passeig de Gràcia, i les placetes, parterres, estanys i altres espais lliures que hi ha a l'entorn ja comencen a prendre forma amb claredat. També hi ha uns quants veïns que han plantejat queixes per assumptes puntuals, com ara la sortida dels cotxes al nou carril de serveis, o per unes escales del carrer Cantàbria. Però per l'associació, el canvi entre el que hi havia abans, un lateral d'autopista en una zona perifèrica, i el que hi ha ara, un parc lineal davant dels edificis, és el que importa, segons explica Martínez.

Monuments al carrer

El regidor del districte, Francesc Narváez, del PSC, també veu bé la festa veïnal i destaca sobretot el canvi de paisatge que ja comença a veure's amb claredat als barris de llevant de la Gran Via: «Això era un paisatge monòton d'edificis d'habitatges iguals, tots s'assemblaven, i ara el que s'ha fet és fer monuments a la Gran Via.» Així es refereix Narváez a «les rampes, les pantalles acústiques, la circulació traslladada al mig i l'espai públic molt privatiu per als veïns on hi havia els laterals», explica Narváez.



► **Lloses com al passeig de Gràcia.**

Una de les novetats que ja es pot veure al costat de muntanya són les lloses de les voreres ampliades gràcies al desviament dels carrils laterals. S'han dissenyat expressament per a la Gran Via de llevant, el color i la grandària recorden vagament les de Gaudí del passeig de Gràcia i el dibuix són triangles: una constant a la zona. / O. DURAN

nyat expressament per a la Gran Via de llevant, el color i la grandària recorden vagament les de Gaudí del passeig de Gràcia i el dibuix són triangles: una constant a la zona. / O. DURAN



► **Figures geomètriques.** Aquesta peça de pedra de la imatge és un banc. Alguns dels espais lliures faran de petites places i tindran bancs fets amb pedra i dissenyats amb forma de figures geomètriques: qua-

drats, triangles, estrelles, i també n'hi que tenen forma d'ocell. Aquest disseny és constant al llarg de tot el recorregut entre les Glòries i el riu Besòs. Les fonts i parcs infantils també tenen disseny únic. / O.D.