

PROYECTOS DEL CUARTO CASINO DE CATALUNYA

Quatre núvies per un casino

Els aspirants a explotar el de Lloret de Mar ofereixen invertir milions en equipaments al municipi si guanyen la concessió

L.B./L.J./Ò.P./Lloret de Mar
● Les circumstàncies demogràfiques de la població catalana, l'aflluència turística o la importància creixent del lleure de la societat del benestar. Aquests són els motius que va donar el mes de febrer el govern de la Generalitat per dur a terme l'aprovació d'una quarta llicència de casinos, que està vinculada a Lloret de Mar. Aquesta llicència va ser una demanda dels treballadors del Casino de Lloret, que es va traslladar a Tarragona mes d'octubre passat. Tot i el trasllat, la Generalitat va permetre, a última hora, que el casino no tanqués mai, ja que des

de finals de 2005 funciona com a subseu del Casino de Tarragona a l'espera d'aquesta quarta llicència.

Fins ara, només se'n permetien tres llicències i, amb el trasllat a Tarragona del Casino de Lloret, el municipi de la Selva havia quedat orfe d'un dels seus atractius més importants. És per això que s'ha treballat per engegar el concurs públic d'adjudicació. La Generalitat va obrir la setmana passada el sobre amb les ofertes que han presentat les quatre empreses que aspiren a explotar el quart casino de Catalunya. Les quatre empreses compleixen els requisits i ara s'haurà de decidir

quina guanya l'explotació.

L'oferta que ha presentat el Grup Peralada amb aliança amb Godó i Planeta per explotar el nou casino de Lloret ascendeix a 36 milions d'euros, la meitat dels quals s'invertirien directament a Lloret. La societat defensa deixar el casino en l'emplaçament actual i al pis de dalt instal·lar-hi una sala d'exposicions on, per començar, hi hauria una mostra de vehicles Hispano-Suiza, firma que actualment és propietat del Grup Peralada.

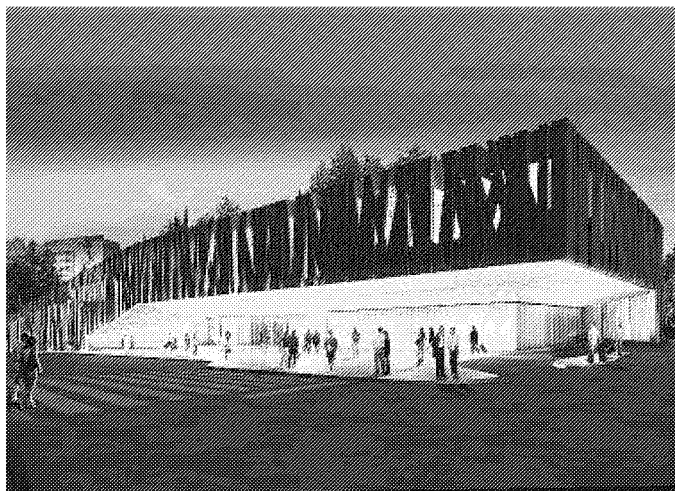
El projecte de Casa del Mar, lligada al casino Nervión de Bilbao, està dissenyat per l'arquitecta Benedetta Tagliabue. Preveu

una inversió de 14 milions d'euros i el grup vol instal·lar el casino al turó d'en Buc. El projecte combina la sala de jocs amb altres serveis com restaurants, jardins, terrasses o una biblioteca i preveu una escola de restauració presidida per Ferran Adrià. Ofereix 10 milions per a equipaments municipals.

La multinacional catalana Cirsà i el grup hotelier Cotursa proposen invertir 67,2 milions d'euros en el nou casino de Lloret que batejaran amb el nom Majestic Lloret de Mar. Tindrà 17 taules i 163 màquines i generarà 205 llocs de treball. El complex és un «espai integral on es com-

binarà el joc, espectacles internacionals, última tecnologia, gastronomia a càrrec del cuiner Carles Gaig i un hotel de quatre estrelles i 168 habitacions tipus *suite* júnior. A la planta baixa de l'hotel hi haurà el casino». L'edifici és ideat per l'arquitecte Juli Capella, té una façana de 2.340 metres quadrats i jugarà amb els conceptes lúdics i dinàmics com ara la llum, sense perdre de vista la seva integració a l'entorn. També ofereix invertir 8,5 milions en infraestructures municipals i instal·larà una escola de cuipers, destinada a la formació de personal del casino per a tot el grup.

Per últim, el grup Atzarria i Guitart Hotels preveuen diversificar l'oferta turística, cultural i gastronòmica i «atraure durant tot l'any un turisme de qualitat» si el seu projecte és l'escollit per fer el nou casino, que en aquest cas s'instal·larà als jardins del Gran Hotel Monterrey. La societat preveu invertir 70 milions en un casino, un palau de congressos i la conversió de l'hotel Monterrey en un establiment de cinc estrelles. La proposta d'Atzarria i Guitart donaria feina a 247 persones i té previst confiar el seu restaurant a Ramon Freixa, guardonat amb una estrella Michelin.

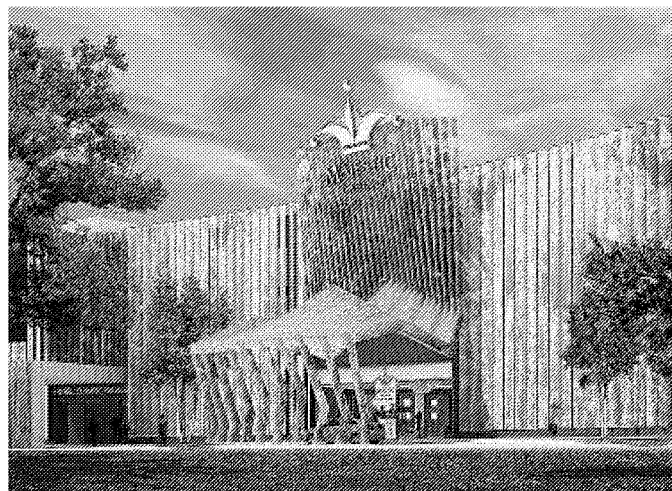


Façana del nou casino que proposa la societat Guitart-Atzarria.

Atraure el turisme de qualitat

● El grup Atzarria i Guitart Hotels preveuen diversificar l'oferta turística, cultural i gastronòmica i «atraure durant tot l'any un turisme de qualitat» si el seu projecte és l'escollit per fer el nou casino, que en aquest cas s'instal·larà als jardins del Gran Hotel Monterrey. La societat preveu invertir 70 milions en un casino, un palau de congressos i la conversió de l'hotel Monterrey en un establiment de cinc estrelles. La proposta d'Atzarria i Guitart donaria feina a 247 persones i té previst confiar el seu restaurant a Ramon Freixa, guardonat amb una estrella Michelin. Es compromet a fer una donació al municipi d'uns tres milions d'euros, la cessió a l'Ajuntament del palau de congressos durant 120 dies a l'any i la construcció de 270 noves places d'aparcament. L'edifici també tindrà al sostre un jardí de 6.000 metres quadrats i, segons l'acord al qual s'ha arri-

bat amb la Fundació Caixa de Girona, s'hi faran exposicions d'escultura catalana contemporània amb obres d'artistes com Aguilar, Álvarez, Alzamora, Garcés, Gardy, Castro, Llimós i Mariscal. El grup també ha signat un acord amb el Festival Jardins de Cap Roig per programar un festival de tardor a les instal·lacions del casino. El casino, que a partir de l'obtenció de la llicència d'obres és previst que pugui iniciar l'activitat en 18 mesos, estarà dividit en tres nivells. Al subsòl es farà un aparcament de 420 places, al primer nivell és on se situarà el nou casino «amb tecnologia punta i una incidència molt important en seguretat», mentre que al primer pis hi haurà el palau de congressos, «amb una capacitat per a mil persones». El compromís de col·laboració d'Atzarria-Guitart amb el municipi es materialitzarà amb la cessió del 4% dels beneficis de la societat.



La façana del nou casino Majestic de Lloret que proposa Cirsà.

Una inversió de 67 milions

● La multinacional catalana Cirsà i el grup hotelier Cotursa proposen invertir 67,2 milions d'euros en el nou casino de Lloret si el seu projecte guanya el concurs. Segons el projecte, el casino Majestic Lloret de Mar, aquest tindrà 17 taules i 163 màquines i generarà 205 llocs de treball directes. També ofereix invertir 8,5 milions en infraestructures municipals. Per dur a terme el projecte, la multinacional Cirsà s'ha aliat «amb els experts» en cadascun dels eixos de la seva proposta per a Lloret: amb Cotursa Hotels & Resorts, el cuiner Carles Gaig (que té una estrella Michelin i que seria el responsable del restaurant del casino) i l'arquitecte Juli Capella. Tot plegat representa una inversió de 67,2 milions, dels quals 26,7 seran per al nou hotel i 40,5, per al casino. El projecte, segons va explicar el vicepresident de la companyia Manel Lao, inclou la creació d'un Majestic, un mo-

del de casino ideat per Cirsà, que converteix l'establiment i el complex turístic en un «espai integral on es combinarà el joc, espectacles internacionals, última tecnologia, gastronomia i un hotel de quatre estrelles i 168 habitacions tipus *suite* júnior. A la planta baixa de l'hotel hi haurà el casino». Com que el nou casino proposat per Cirsà, que ocuparà una superfície de 3.010 metres quadrats, es preveu instal·lar al costat de l'hotel Olympic Palace de Lloret, «el casino podrà oferir als seus clients fins a 800 habitacions», segons va assegurar Josep M. Molist, president de Cotursa Hotels. Els responsables de Cirsà han explicat que tenen la clara voluntat d'establir amb l'Ajuntament «un compromís de continuïtat al municipi contribuint, tant en el desenvolupament turístic de la ciutat per mitjà d'una oferta atractiva, com en la millora d'equipaments»

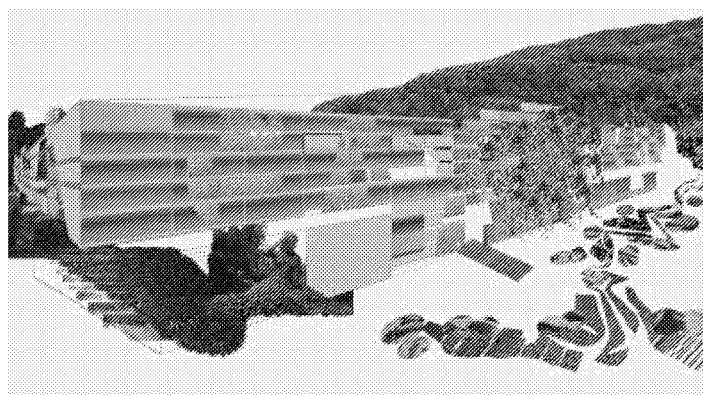


Vistes exteriors d'on estava ubicat fins ara el casino de Lloret.

Millorar el turisme durant tot l'any

● L'oferta que ha presentat el Grup Peralada amb aliança amb Godó i Planeta per explotar el nou casino de Lloret ascendeix a 36 milions d'euros, la meitat dels quals s'invertirien directament a Lloret impulsant equipaments nous per millorar el turisme durant tot l'any. La societat, que defensa deixar el casino en l'emplaçament actual, estaria disposada a pagar part del nou poliesportiu Arena i la piscina municipal, a més de contribuir en la creació d'un auditori. Per potenciar la cultura a la població es compromet a celebrar anualment un esdeveniment Godó i un altre de la firma Planeta. Per si això no fos poc, el Grup Peralada organitzaria cada any

un cicle de concerts similar al que es fa a l'Alt Empordà cada estiu. Tot plegat aniria acompanyat, en cas que la Generalitat doni la concessió a aquest grup, de la creació d'un centre de producció televisiva que serviria per retransmetre aspectes de joc del casino i un centre de producció en línia de jocs per Internet. La proposta de la societat inclou dotar tota la població de banda ampla i cobertura de Wi-Fi. A més, el grup instal·laria al pis de dalt del casino una sala d'exposicions on, per començar, hi hauria una mostra de vehicles Hispano-Suiza. L'oferta d'aquest grup inclou cedir el 10 per cent de les accions del casino a l'Ajuntament de Lloret.



Edifici que proposa la firma Casa del Mar.

Ferran Adrià, com a reclam

● El projecte de la firma Casa del Mar, lligada al casino Nervión de Bilbao, es presenta com «un gran edifici singular», de nova planta i que «integra un nou concepte de complex lúdic global». L'edifici ha estat dissenyat per la coneguda arquitecta Benedetta Tagliabue, autora, entre altres projectes, del Parlament d'Escòcia, l'aula de Vigo, l'edifici de Gas Natural i el mercat de Santa Caterina de Barcelona. L'import de la inversió és de 14 milions d'euros i el grup vol instal·lar el nou casino al turó d'en Buc, a prop de l'hotel Olympic de Lloret. La construcció estaria formada per un club social «a la manera dels casinos de finals del XIX», con-

format per un club de joc casino (zona de no fumadors i club Epicur per a fumadors) i per diverses instal·lacions de lleure, entre les quals hi hauria un bar de tapes creades per Albert Adrià, restaurant, salons, jardins, terrasses, biblioteca especialitzada en el mar, cocteleria dissenyada per Javier de las Muelas i sala de festes. Annexa a l'edifici, s'ha dissenyat una aula gastronòmica avançada, dirigida per Toni Botella, que impartirà, durant tot l'any, cursos i seminaris a professionals del sector de l'hostaleria. L'aula serà presidida per Ferran Adrià.

El projecte incorpora també la creació d'un festival de música i teatre.