

PREMIS FAD

55 EDICIÓ DELS PREMIS FAD
D'ARQUITECTURA I INTERIORISME 2013



BASES PREMIS FAD 2013

1.

ARQUINFAD convoca els **Premis FAD 2013**. L'àmbit dels premis és la península Ibèrica i les illes. Poden optar-hi els treballs realitzats entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2012.

2.

El jurat adscriurà les obres a alguna de les categories següents:

Arquitectura

Interiorisme

Ciutat i Paisatge

Intervencions Efímeres

3.

Qualsevol persona, entitat o institució interessada en aquests premis pot proposar a **ARQUINFAD** dins el termini establert, els treballs que consideri oportuns, independentment de la seva tipologia, programa i pressupost, mitjançant la formalització de la fitxa que trobareu a la pàgina web **arquinfad.org**. El jurat prendrà en consideració totes les obres proposades, sempre que no hi hagi contradicció amb les bases.

4.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als **Premis FAD 2013** finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dimecres dia 30 de gener de 2013** (val la data del certificat d'enviament). Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web **arquinfad.org** i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra. **ARQUINFAD** declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs. A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent:

la documentació que els autors considerin necessària per a la comprensió de l'obra s'haurà de presentar muntada en un únic panell de cartró ploma d'1 cm de gruix, mida DIN A1 i de lectura vertical, correctament identificada amb el nom de l'obra i dels autors. En el mateix paquet, però en un sobre a part, s'hi inclourà la fitxa d'inscripció, el taló o comprovant de la transferència i un DVD amb la imatge del panell en PDF a 300dpi, i les quatre fotos i els dos plànols que l'autor consideri imprescindibles per a la comprensió del treball. Aquestes fotos han de ser preferiblement en color i s'han de presentar digitalitzades en format TIF, JPG o EPS a una resolució de 300 dpi i d'una mida mínima de DIN A4. Els plànols (plantes, seccions, alçats...) han de ser arxius digitals en format EPS o bé TIF a 2.400 dpi d'una mida mínima de DIN A4. A més, en un altre DVD copieu les mateixes fotos i plànols a 72 dpi, així com una imatge del panell en format PDF amb la qualitat més baixa possible (smallest file size), una memòria de l'obra i, en una carpeta separada, la resta de fotografies que es considerin necessàries per la completa comprensió de l'obra.

Tota la informació requerida haurà de lliurar-se convenientment protegida. **ARQUINFAD** no retornarà aquest material. **ARQUINFAD** podrà utilitzar aquest material, lliure de qualsevol pagament dels drets de reproducció, per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació). S'haurà de fer constar el crèdit corresponent a l'autor o als autors de les fotografies.

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels **Premis FAD 2013**, Plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20, de dilluns a divendres, de 10 a 14 h.

No s'acceptarà material enviat per correu electrònic. Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 euros per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 euros. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 0000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis d'**ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual. **ARQUINFAD** no acceptarà cap obra que hagi estat presentada en edicions anteriors dels Premis FAD.

5.

La Junta Directiva d'**ARQUINFAD** nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President

Dani Freixes

Vocals

Eulàlia Aran

Jordi Farrando

Eva Prats

Nuno Sampaio

Maier Vélez

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots.

En cas d'empat, es procedirà a una segona votació. Si persisteix l'empat, decidirà el vot de qualitat del president.

El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

En funció de la qualitat de les obres presentades i per a cadascuna de les categories establertes, el jurat seleccionarà aquelles obres que consideri més rellevants. Entre les obres seleccionades determinarà aquelles que han de ser finalistes i, entre aquestes darreres, decidirà les guanyadores.

El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra o la trajectòria professional que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat es reserva el dret de visitar les obres que segons el seu criteri consideri convenient.

El jurat estendrà dues actes: en la primera, hi constaran les obres seleccionades i finalistes de cada categoria que opten als **Premis FAD 2013** i es farà pública al maig. En la segona, el jurat concedirà, entre les obres finalistes, els premis corresponents als grups establerts en els **Premis FAD 2013**.

6.

El veredict del jurat es donarà a conèixer en un acte públic, en el lloc i data que la Junta d'**ARQUINFAD** anunciarà oportunament. Aquest acte es farà coincidir amb una exposició de les obres que el jurat declari finalistes.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent. Les obres premiades rebran una placa o distinció on s'indicarà el guardó i l'any de la concessió.

En aquest acte, els convidats a la festa escolliran, entre les Obres Finalistes, per votació secreta, el **Premi FAD de l'Opinió** de les categories d'Arquitectura, Interiorisme, Ciutat i Paisatge i Intervencions Efímeres.

7.

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els propietaris i els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

8.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'ARQUINFAD.

PREMI FAD DE PENSAMENT I CRÍTICA 2013

1.

El **Premi de Pensament i Crítica** inclou tots els textos i publicacions, webs, blogs i altres medis relacionats amb la ciutat, el paisatge, l'arquitectura, l'interiorisme, etc., que hagin contribuït de forma significativa a fomentar el debat i la crítica, tan necessaris a la península Ibèrica per formular les bases de la nostra cultura.

Amb el propòsit de reconèixer el paper d'aquesta arquitectura escrita, aquesta categoria distingeix totes aquelles obres que tinguin a veure amb l'enunciat de la mateixa categoria, és a dir, amb el «pensament» i la «crítica». En queden excloses, per tant, totes les publicacions la finalitat de les quals sigui únicament la promoció/difusió d'obra arquitectònica (pròpia o aliena) sense que hi hagi cap tipus d'aportació teòrica o de reflexió.

Tot i que també es valorarà la qualitat i la cura de l'edició d'una obra presentada, aquest no serà un criteri prioritari del jurat en el moment de fer la selecció de finalistes.

Podran presentar-se al **Premi de Pensament i Crítica 2013** els treballs publicats (no s'acceptaran treballs inèdits) en l'àmbit de la península Ibèrica entre l'1 de gener i el trenta-u de desembre de 2012 que s'integrin dins les tipologies següents:

Llibres

Assaigs, siguin d'història o d'actualitat, antologies de textos de diversos autors o obres d'un sol autor, obra original o traducció d'un altre idioma. Catàlegs d'exposicions.

Monografies del conjunt de l'obra d'un arquitecte o d'una sola obra que facin una aportació teòrica més enllà de la mera difusió d'aquesta.

Col·leccions. En aquest cas, es presentarà un màxim de tres títols representatius d'aquesta col·lecció i el jurat en farà una valoració del conjunt i de la trajectòria.

Publicacions periòdiques en paper

Númers de revistes especialitzades.

Seccions fixes de diaris o revistes amb una dedicació exclusiva als àmbits que s'integren en els Premis FAD. Articles puntuals de diaris i revistes.

Altres suports

S'aplicaran els mateixos criteris que acabem de definir per a les obres en paper: DVD / CD, CD-ROM / Ràdio (podcasts...) / Internet (portals, blogs, webs...)

Aquesta classificació no implica necessàriament que s'atorgui un premi per a cada categoria, sinó que pretén especificar les diverses tipologies i gèneres que s'ajusten a l'esperit d'aquesta convocatòria.

2.

El termini per a la proposta d'obres i presentació del material corresponent als **Premis FAD de Pensament i Crítica 2013** finalitzarà, en aquesta convocatòria, a les **12 h del dimecres dia 30 de gener de 2013** (val la data del certificat d'enviament).

Tots els treballs presentats s'acompanyaran de la corresponent fitxa d'inscripció emplenada amb el màxim rigor i exactitud a través de la pàgina web arquinfad.org i una còpia impresa s'adjuntarà a la resta de documentació de l'obra.

ARQUINFAD declina tota responsabilitat respecte a l'autenticitat de les dades expressades pels participants en les fitxes d'inscripció. Només les dades d'aquesta fitxa d'inscripció seran les que figurin en qualsevol informació que l'organització faci sobre els treballs.

A més a més d'aquesta fitxa, la documentació necessària és la següent: els autors que optin a aquesta categoria hauran de presentar quatre exemplars de cada obra que inscriuin, així com també un CD amb imatges (portades, pàgines interiors, pàgines web...) a una resolució de 300 dpi i una mida mínima de DIN A4. **ARQUINFAD** no retornarà aquest material i podrà utilitzar-lo lliure de drets de reproducció per fer-ne la difusió corresponent (anuari, publicacions, exposicions, mitjans de comunicació).

Aquesta documentació haurà de ser tramesa per missatgeria o lliurada a la Secretaria dels **Premis FAD 2013**, Plaça dels Àngels, 5, 08001 Barcelona, tel. 93 443 75 20, de dilluns a divendres, de 10 a 14 h.

No s'acceptarà material enviat per correu electrònic.

Per poder participar en els Premis es farà efectiu el pagament de la inscripció, que és de 120 euros per als no associats, IVA inclòs. A partir del primer treball presentat, el preu d'inscripció per a cada un dels treballs addicionals serà de 30 euros. El pagament es farà amb un xec nominatiu a **ARQUINFAD** o amb una transferència al compte número 3183 0800 88 000002417 (SWIFT CASDESBB/ IBAN ES43 3183 0800 8800 0000 2417). La inscripció serà gratuïta per als socis **d'ARQUINFAD** o els qui se'n facin socis i hagin pagat la quota anual.

3.

La Junta Directiva **d'ARQUINFAD** nomena cada any el jurat dels Premis. El jurat actuarà d'acord amb les bases i estarà integrat per:

President:

Xavier Monteys

Vocals:

Ethel Baraona

Guillermo López

L'acceptació de formar part del jurat comporta, per part dels membres d'aquest, la renúncia a la presentació d'obra pròpia o d'obres amb les quals hagin mantingut una relació directa.

4.

El jurat actuarà col·legiadament i prendrà els acords per majoria de vots. El jurat determinarà els criteris de valoració dels treballs premiats, que quedaran reflectits en l'acta de la concessió dels premis, així com també les motivacions del veredict. Les decisions del jurat seran inapel·lables.

El jurat determinarà, en funció de la qualitat de les obres seleccionades i la seva índole a l'interior de cada categoria, si es concedeix un o bé diversos premis. El jurat podrà acordar, si ho considera oportú, l'atorgament d'un premi especial **ARQUINFAD** a l'obra d'una de les categories que per la seva excepcionalitat representi una aportació transcendent a la nostra cultura.

El jurat estendrà una acta en la qual constaran les Obres Finalistes i les Obres Premiades del **Premi de Pensament i Crítica 2013** i es farà pública durant el mes de maig.

Als autors de les Obres Finalistes i als de les Obres Premiades, se'ls lliurarà el diploma acreditatiu corresponent durant la festa de lliurament dels Premis FAD.

5.

ARQUINFAD, en el seu interès per difondre les obres premiades i finalistes, podrà organitzar, abans o després del veredict, actes de divulgació d'aquests. De la celebració d'aquests actes, n'informarà els editors o els autors i podrà sol·licitar-los la seva col·laboració.

6.

La participació en el concurs implica l'acceptació d'aquestes bases. La interpretació d'aquestes bases correspon a la Junta Directiva d'**ARQUINFAD**.

Barcelona, desembre de 2012
Instituïts pel FAD l'any 1958

Arquinfad

Plaça dels Àngels 5. 08001 Barcelona
Telèfon: 93 443 75 20
Fax: 93 329 60 79

arquinfad@arquinfad.org
www.arquinfad.org

Els Premis FAD d'Arquitectura i Interiorisme 2013 s'enmarquen dins del FADfest, l'esdeveniment que uneix tots els premis del disseny del FAD.

ORGANITZA



MECENES ARQUINFAD



COL·LABORADORS D'ARQUINFAD

